



Julian Mörth

**Tal der Maggia (in b)**  
Version für tiefe Singstimme und Klavier

Julian Mörth

Tal der Maggia (in b)  
Version für tiefe Singstimme und Klavier



© BY JULIAN MÖRTH  
ALL RIGHTS RESERVED  
MAINZ 11/2011

contact me at: [moerthcomposer@gmail.com](mailto:moerthcomposer@gmail.com)

# Tal der Maggia (in b)

Version für tiefe Singstimme und Klavier

Julian Mörth

Lento molto rubato (♩ = 60)

pp

7 *p* (ritmico)

ü - ber dem Ta - le schwingt ei - ne al - te Brü - cke

13 poco più mosso

*p*

18 *f*

Stein und Gra - zi - e.

*mf* *p*

24

*p legato*

Ver - las - se - nes Dorf, Hüt - ten mit

31

*pp*

**Tempo primo**

leeren Augen; Er starr - tes Ge - stein.

38

*p*

**Meno mosso**

*pp*

**rit.** . . . . .

Nur ——— ei-ne Ka tze und ei ne ur - al - te Frau hal - ten letz - te

47

*a tempo*

Wacht.