

DOSSIER DE PRESSE



Un seule-en-scène drôle et engagé qui mêle humour, vulgarisation scientifique et regard sur notre société à travers le monde des abeilles.

L'ORIGINE et LA DEMARCHE

Femme d'apiculteur, Aurore TREILLE est intervenue dans des centaines de classes d'école et des EHPAD pour expliquer l'univers des abeilles. Avec le temps, les interventions se sont faites plus incarnées, plus théâtralisées.



Nait alors l'idée de ce spectacle pour vulgariser plus largement son univers. Après une longue phase d'écriture, les représentations se succèdent.

L'univers décalé de la Mère Lopic remplit une dizaine de salle en Haute-Loire.



Le spectacle ne se contente pas de divertir. Il réveille des curiosités, déclenche des discussions après les représentations, donne envie d'en savoir plus sur les abeilles, sur l'agriculture, sur notre rapport au vivant.

La Mère Lapid trouve ainsi sa place : à la croisée du théâtre, de la vulgarisation scientifique et de l'engagement environnemental.

UNIVERS DU SPECTACLE

Synopsis

Madame Lapid est professeure. Et apicultrice. Autant dire qu'elle manie aussi bien le tableau noir que l'enfumoir.

Dans un cours totalement décalé, elle embarque le public dans l'univers fascinant des abeilles pour mieux parler de nous, les humains. De la ruche à la société, des antennes à la danse, des mâles à l'épilation, de l'agriculture à la mondialisation, tout devient matière à observation et à réflexion.

Entre vérités scientifiques rigoureuses et digressions improbables, Madame Lapid démonte les idées reçues, compare nos organisations, pointe nos contradictions et met en lumière les étranges ressemblances entre le monde des abeilles et le nôtre.

Le burlesque côtoie la rigueur, la satire se teinte de tendresse, et l'engagement écologique s'invite sans jamais donner de leçon. On rit beaucoup, parfois jaune, souvent de nous-mêmes. Et sans s'en rendre compte, on apprend — vraiment.

La Mère Lapid est un seule-en-scène piquant, accessible et engagé, qui transforme la vulgarisation scientifique en terrain de jeu théâtral. Un spectacle qui amuse, instruit et laisse des traces durables, bien après que les applaudissements se sont tus.

FICHE SPECTACLE

- Titre : La Mère Lapid
- Format : Seule-en-scène
- Durée : environ 1h10
- Public : tout public à partir de 10 ans
- Thématiques : abeilles, biodiversité, société, écologie, transmission

CE QU'ILS EN ONT PENSÉ...

La Commère du 43 le 16/03/2026 : « Une écriture subtile et riche », « Une façon de faire passer l'information de manière ludique : on apprend beaucoup et le temps file sans qu'en s'en rende compte »

L'Eveil de la Haute-Loire, le 12/02/2026 : « Hilarant, décoiffant, instructif : « Le spectacle La Mère Lapid vous enfume » a tenu ses promesses ! »

Yssi Média, le 20/09/2025 : « Un spectacle unique : à la fois divertissant et enrichissant »

PLUS D'INFOS

ASSOCIATION DROLES DE REINES

28 Boulevard du Président Bertrand
43000 LE PUY EN VELAY

06 79 85 42 39

www.lamerelapid.fr

lamerelapid@gmail.com

SIRET 999 905 623 000 16

RNA W432008377



[Plus d'infos sur l'histoire et l'esprit du spectacle dans le dossier artistique.](#)