



## DREAMLIKE DREAM 1+2bis

L'armonia degli opposti. Blu e oro, colori antitetici e complementari, si confrontano in un equilibrio perfetto: il primo richiama profondità, silenzio, interiorità; il secondo rimanda a luce, sacralità, trascendenza.

La ripetizione concentrica dei rilievi sferici costruisce una geometria ipnotica che invita alla contemplazione. È un linguaggio universale che evoca tanto le forme organiche della natura (semi, fiori, cellule) quanto i mandala spirituali e le strutture digitali contemporanee.

Collocati fianco a fianco, i due pannelli non sono semplicemente varianti cromatiche, ma due presenze dialoganti: materia e spirito, notte e giorno, mistero e rivelazione. La loro simmetria sottolinea che la dualità non è conflitto, ma relazione generativa: il senso nasce dall'incontro e dal bilanciamento offrendo così come una meditazione visiva, in cui lo spettatore è chiamato a sostare nel ritmo, nel silenzio e nella vibrazione cromatica, lasciandosi attraversare dalla forza complementare di luce e oscurità.

**BLUE**

3-4-5 OTTOBRE 2025

