



Colored @

Il linguaggio del digitale si traduce in materia e colore. La chiocciola, segno neutro della rete, diventa una costellazione luminosa che rompe la bidimensionalità del supporto e si espande nello spazio visivo. L'opera riflette sull'ambivalenza della comunicazione contemporanea: da un lato astrazione e uniformità, dall'altro frammentazione e molteplicità. Un'icona tecnologica si trasforma così in simbolo collettivo, vibrante e poetico.

BLUE

3-4-5 OTTOBRE 2025

