

TEATRO MUSICAL

Apoyos visuales



Con esta guía podréis anticipar vuestra visita al espectáculo de teatro musical. Aquí vais a encontrar fotos e información útil: ¿qué va a pasar? ¿Cuáles son las normas?.

Tened en cuenta que se trata de una actividad de ocio inclusivo, es decir, que os encontraréis con más gente y que habrá el ruido ambiente propio de la afluencia de público general.

Si necesitáis entrar al salón de actos para ver el espacio, o dejar vuestras cosas en las butacas y volver a salir, podéis hacerlo a partir de las 18:30h. El espectáculo empezará a las 19:00h.

El espectáculo es gratuito. Reserva tus entradas en www.enclaveartistica.es.

Escanea este código QR para ver toda la información del espectáculo:





El espectáculo empezará puntual.



Habrà luz ambiente todo el tiempo.



El volumen será más bajo de lo habitual.



El público puede levantarse y moverse libremente por el salón de actos.



Habrà un espacio fuera del salón de actos por si alguien necesita salir a descansar.



Habrà una guía de anticipación disponible online así como vídeos del espacio.

ARGUMENTO EN LENGUAJE CLARO

El Cañáfono Mágico de Don Soplón y Doña Alpispa.

Es un **espectáculo** de música y teatro.

Un espectáculo es una obra que se hace para que la gente la mire y la disfrute.

Está pensado para niñas, niños y familias.

Los protagonistas son Don Soplón y Doña Alpispa.

Son **inventores**.

Un inventor es una persona que crea cosas nuevas.

También son músicos.

Don Soplón toca la **tuba**.

La tuba es un instrumento de música muy grande.

Doña Alpispa toca la **flauta**.



Tuba



Flauta

La **tuba** es un instrumento de viento.

La tuba es muy grande
y tiene un sonido más grave.

La **flauta** es un instrumento de viento.

La flauta es más pequeña que la tuba
y tiene un sonido más agudo.

Don Soplón y doña Alpispá tienen un **laboratorio**

donde hacen inventos con cosas que encuentran.

Un laboratorio es un lugar donde se hacen pruebas y experimentos.

Su invento más especial se llama **cañáfono mágico**.

El cañáfono mágico puede viajar en el tiempo.

El cañáfono puede ir al pasado y al futuro.

El cañáfono mágico puede abrir **portales mágicos**.

Un portal mágico es una puerta especial que lleva a **mundos imaginarios**.

¡Los mundos imaginarios no existen en la vida real!

En esos mundos hay retos, juegos y **acertijos**.

Un acertijo es una pregunta o un enigma que hay que resolver.

Un día reciben un mensaje muy importante.

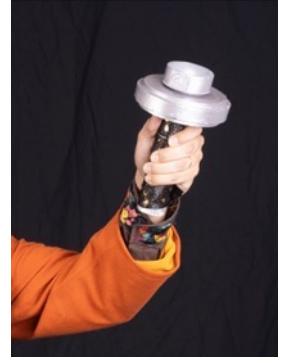
En el mensaje hay una **emergencia**.

Una emergencia es un problema que hay que resolver rápido.

Don Soplón y Doña Alpispa necesitan la ayuda del público.

Al final Don Soplón y Doña Alpispa están muy contentos
y hacen una fiesta.

Entre los dos se inventan una canción para cantar con el público.



Cañáfono
mágico

*** IMPORTANTE***

A veces Don Soplón y Doña Alpispá piden ayuda al público.

Si quieres participar y subir al escenario

puedes levantar la mano para que te vean.

Si no quieres participar no tienes que hacer nada.

¡No es obligatorio!

El Cañáfono Mágico de
DON SOPLÓN Y DOÑA ALPISPA

RESERVA TU ENTRADA EN WWW.ENCLAVEARTISTICA.ES



**14 DE NOVIEMBRE
19:00H**

EDIFICIO DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN
ULPGC
C/SANTA JUANA DE
ARCO, 1
(SALÓN DE ACTOS)

TEATRO MUSICAL INCLUSIVO
ADAPTADO
A PERSONAS CON
DIVERSIDAD FUNCIONAL

sagulpa

ULPGC
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

EDUC
FACULTAD DE
EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD

ENCLAVE ARTÍSTICA
ASOCIACIÓN CULTURAL




DURA 45 MINUTOS

EMPIEZA A LAS

19:00

TERMINA A LAS

19:45



ENTRADA PRINCIPAL



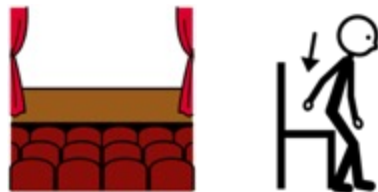
HALL



**ENTRADA
AL SALÓN DE ACTOS**



SALÓN DE ACTOS



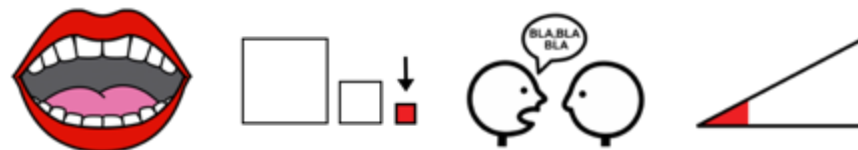
EN EL PATIO DE BUTACAS ME SIENTO



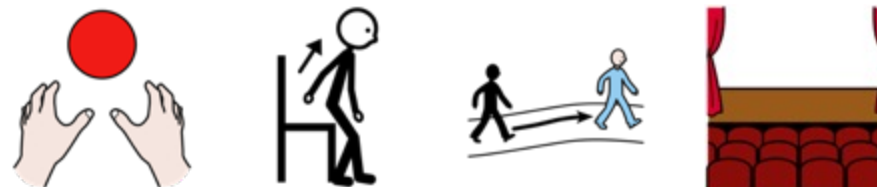
ESCUCHO EL TEATRO MUSICAL CON ATENCIÓN



NORMAS



LA BOCA PEQUEÑA Y HABLO BAJO



ME PUEDO LEVANTAR, MOVERME Y SALIR



El Cañáfono Mágico de
DON SOPLÓN Y DOÑA ALPISPA
RESERVA TU ENTRADA EN WWW.ENCLAVEARTISTICA.ES

14 DE NOVIEMBRE
19:00H

EDIFICIO DE CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN ULPGC
C/SANTA JUANA DE ARCO, 1
(SALÓN DE ACTOS)

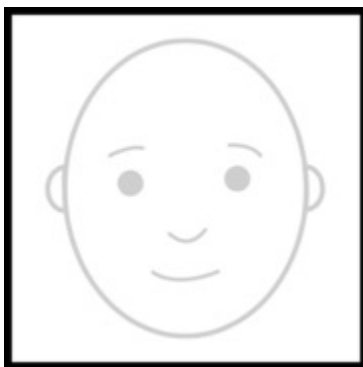
ACTIVIDAD INCLUSIVA
ADAPTADA
A PERSONAS CON
DIVERSIDAD FUNCIONAL

ORGANIZA
ULPGC Universidad de Las Palmas de Gran Canaria | EDUC PLAN TERRIT. CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ARASAAC



VOY A VER UN TEATRO CON MÚSICA



VOY A IR CON _____



EN EL TEATRO HAY MÁS GENTE



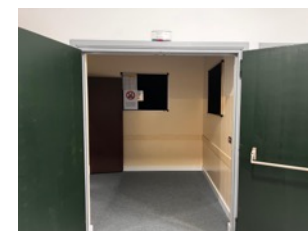
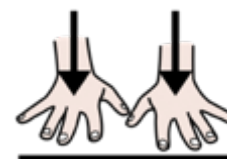
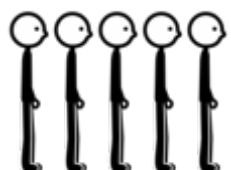
ENTRO POR LA PUERTA PRINCIPAL



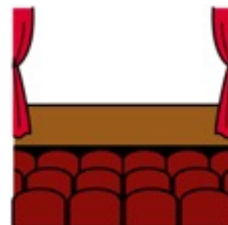
ESTE ES EL HALL



EN LA ZONA DE DESCANSO PUEDO PINTAR, HACER PLASTILINA Y PUZZLES



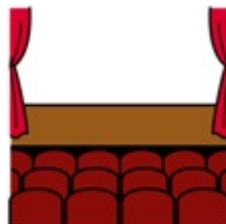
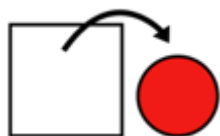
ESPERO EN FILA. ENSEÑO LA ENTRADA AL TRABAJADOR DE LA PUERTA



ENTRO A LA SALA



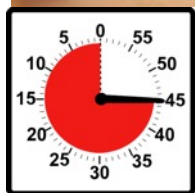
ME SIENTO EN UNA BUTACA



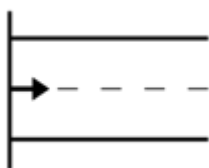
LOS ASEOS ESTÁN FUERA DEL SALÓN DE ACTOS



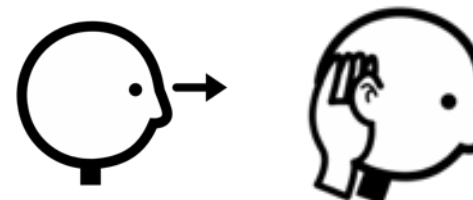
ENCLIF
ASOC



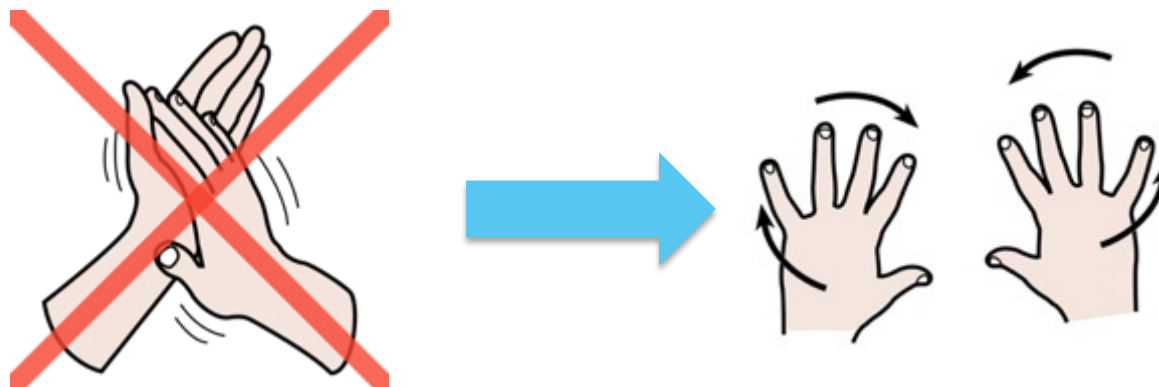
45 MINUTOS



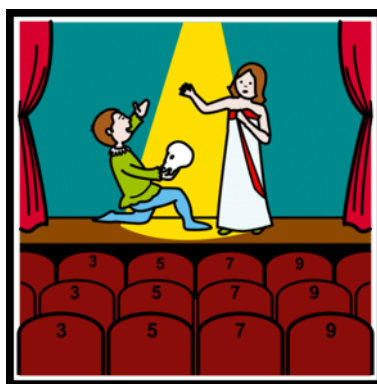
EMPIEZA EL TEATRO



MIRO Y ESCUCHO



APLAUDO MOVIENDO LAS MANOS



EL TEATRO SE HA TERMINADO

LOS PERSONAJES



DON SOPLÓN



DOÑA ALPISA

LOS INSTRUMENTOS



FLAUTA



TUBA



CAÑÁFONO MÁGICO

HERRAMIENTAS DE REGULACIÓN Y COMUNICACIÓN

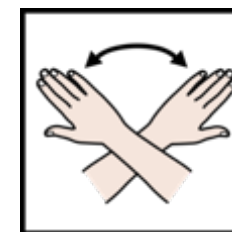
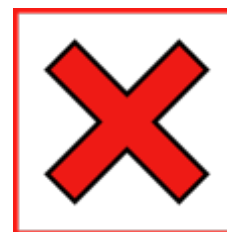
Aquí tenéis algunas herramientas que os pueden ser útiles a la hora de autorregularse, de comunicarse, o de gestionar las esperas.

Los **paneles de comunicación** son muy útiles cuando el desarrollo verbal está comprometido. Son herramientas que permiten transmitir **cómo me siento, y qué quiero**, dos cosas fundamentales para poder disfrutar. Este panel es genérico y se puede utilizar tal cual, señalando, o lo podéis imprimir y utilizarlo de la manera que mejor se adapte a vuestras necesidades.

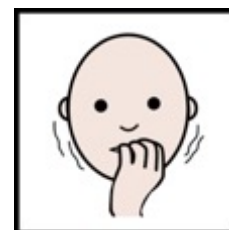
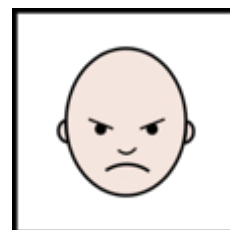
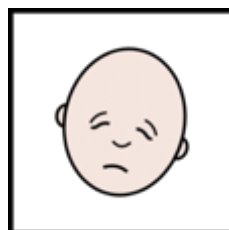
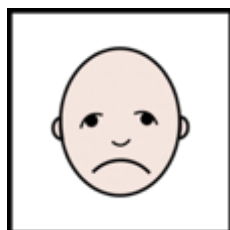
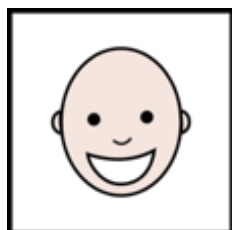
Los ***IMPORTANTE*** son útiles para detectar el nivel de estrés o ansiedad antes de que sea incómodo, y sirven para ponerle fin a una actividad mientras todavía se está a gusto.

En nuestra web www.Ventea.es/materiales vais a encontrar herramientas de gestión de esperas como relojes visuales y cuentas atrás que podéis descargar de manera gratuita.

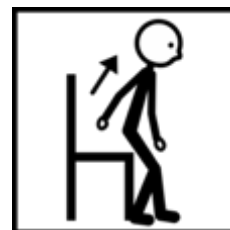
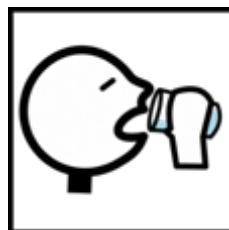
PANEL DE COMUNICACIÓN



ESTOY



QUIERO



* IMPORTANTE *

SI ME PONGO NERVIOSO Y QUIERO SALIR, LO DIGO



* IMPORTANTE *

SI ME PONGO NERVIOSO Y QUIERO SALIR, LO COMUNICO



En Ventea creemos que todas las personas merecen disfrutar del ocio en compañía. Por eso compartimos materiales gratuitos que apoyan la autonomía y el bienestar. Pero también tenemos claro algo: el ocio accesible no es un lujo, es un derecho. Cada vez que alguien se asocia, nos da la fuerza para abrir más puertas y llegar a más familias.



ASÓCIATE AQUÍ



Asociación Ventea



venteadisfrutar



info@ventea.es

www.ventea.es

