



BIOGRAFIA OFICIAL

Karkaman es una banda argentina de Hard Rock formada en 1996 en Capital Federal por Miguel Saccone. Desde sus inicios, el grupo se consolidó como una de las propuestas más sólidas de la escena nacional, destacándose por su potencia en vivo y su capacidad de compartir escenario con referentes del rock y metal internacional. La primera formación de la banda estuvo integrada por Rubén Vitorino (voz), Roberto Moragous (guitarra líder), Pablo Dezeta (bajo), Víctor Minissale (batería) y Miguel Saccone (guitarra rítmica). Con el correr de los años, la agrupación fue mutando en sus integrantes hasta llegar a la formación actual: Miguel Saccone (segunda guitarra), Marcelo Toth (primera guitarra), Maximiliano Suárez (voz), Alejandro Bernhardt (bajo) y Ariel Martín (batería).

PRIMEROS AÑOS Y DISCOS INICIALES

En 2002 lanzaron su primer álbum de manera independiente, "Hombre de piedra", presentado en reconocidos escenarios de Capital Federal y el Gran Buenos Aires. En 2004 participaron en el histórico programa de Mario Pergolini en FM Rock & Pop y, a lo largo de los años, también fueron invitados en emisoras como FM La Mega, FM El Faro y Radio Nacional. En 2006 se presentaron como teloneros de Mago de Oz en Obras Sanitarias, y comenzaron a compartir escenarios con figuras como Rata Blanca, Almaluerte, O'Connor y Jason, recorriendo el circuito nacional, festivales y motoencuentros que los consolidaron dentro de la escena argentina. En 2007 formaron parte del compilado "Rock y Fierros", lo que los llevó a tener mayor visibilidad y a presentarse en programas como Escenario Alternativo conducido por Lito Vitale. Entre 2008 y 2010 realizaron más de 80 shows, cerrando el período con una presentación en The Roxy Live Bar. Su segundo trabajo discográfico, "El Grito de Esta Ciudad" (2009), reflejó un notable crecimiento musical con un sonido más cercano al Hard Rock internacional. Ese mismo año firmaron un contrato editorial con Warner Chappell.



Marcelo Toth
Guitarra Líder

Ariel Martín
Batería

Maximiliano Suárez
Voz

Miguel Saccone
Guitarra Rítmica

Alejandro Bernhardt
Bajo

PRESENTE Y FUTURO

Durante 2024 y 2025, Karkaman redobló su presencia en los principales escenarios nacionales e internacionales, incluyendo Obras Sanitarias, Teatro Flores, El Teatro, Vortex, Groove, Club Encuentro y Reinas Rock. También compartió fechas con artistas de la talla de Rata Blanca, Airbourne, The Night Flight Orchestra, Mr. Big & Sebastian Bach, Baron Rojo, Leprous, Uriah Heep, H.E.A.T., Saxon, Horez, Livin' on a Prayer, Agnita y Adrian Vandenberg, además de participar en la prestigiosa GuitarCom. En agosto de 2025, la banda se encuentra trabajando en la preproducción de su cuarto disco de estudio, del cual, en diciembre presentará el primer corte con un nuevo videoclip llamado "Nada Es Igual", (realizado por L.A. Estudios) en su canal de YouTube y próximamente estará disponible en todas las plataformas digitales, reafirmando su vigencia y su lugar dentro de la escena del Hard Rock argentino e internacional.

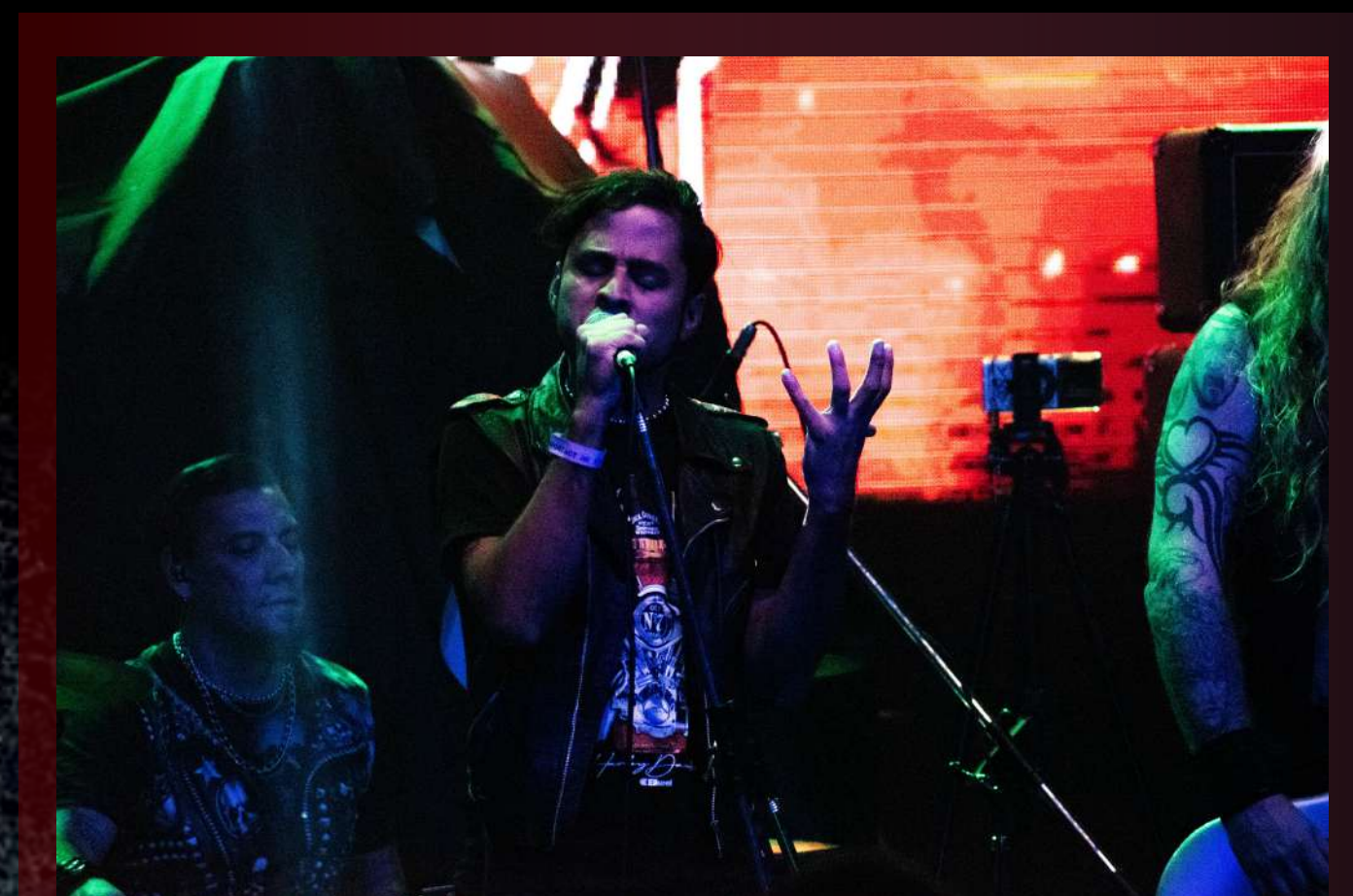
TRAYECTORIA Y CRECIMIENTO

Entre 2013 y 2016 continuaron con una agenda intensa de presentaciones, participando en festivales y compartiendo escenario con artistas internacionales como Sebastian Bach, War Cry y Scott Stapp. En 2018 iniciaron la pre-producción de su tercer disco, "KARKAMAN 3", con la incorporación de Juan Gaillard como primera guitarra y productor. En 2022 la banda decidió dar un nuevo paso estratégico, dejando su vínculo con Warner Music para sumarse al sello Faro Latino, lo que marcó una etapa de crecimiento y proyección. El año siguiente estuvo marcado por presentaciones destacadas y el lanzamiento del videoclip "La Señal". A fines de 2023 se produjo un nuevo cambio en la formación, con el ingreso de Marcelo Toth como primera guitarra, quedando Juan Gaillard exclusivamente como productor de la banda.

CLIPS OFICIALES



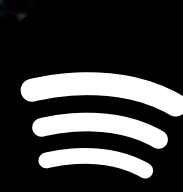
SHOWS



RIDER

TIENDA

REDES



CONTACTO

