

atmósferas

“Yo salvaría el aire. Y más concretamente, el aire que encierra Velázquez en Las Meninas, que es el aire más transparente y de mejor calidad que existe”

Salvador Dalí en respuesta al ser preguntado: ¿Qué salvaría del Museo del Prado si este se incendiase?



La arquitectura efímera es una tipología que suele asociarse a los eventos puntuales, pero también es un elemento capaz de crear atmósferas y experimentar con el espacio para producir nuevas formas de comprenderlo.

En España, la arquitectura efímera comienza a manifestarse con mayor intensidad en los últimos años con iniciativas como el Festival Concéntrico, el Festival TAC! o Lluèrnia.

En Galicia, sin embargo, la implantación de este tipo de eventos no es aún muy común. Por ello se propone realizar un festival de arquitecturas efímeras compuesto por un conjunto de propuestas abiertas al público, que permitan comprender la ciudad y en las que se podrán realizar acciones a disposición de sus habitantes. Esta propuesta busca promover la importancia de la arquitectura como bien de interés general y sensibilizar acerca de la incidencia de la arquitectura en la vida cotidiana de las personas.

Objeto

El festival atmósferas es un festival de arquitectura efímera que se desarrollará en la ciudad de A Coruña en otoño de 2025 (del 7 al 12 de octubre). Este evento busca reflexionar sobre los espacios públicos de la ciudad a través de la arquitectura. La elección de la tipología arquitectónica, efímera, permite no afectar de forma permanente la cotidianidad pero sí servir de ensayo para la comprensión del espacio público de una manera diferente.

El festival tendrá lugar durante una semana en la que no sólo serán visitables las obras durante tres días, sino que estas se acompañarán de conferencias de las arquitectas y arquitectos participantes. De esta forma las propuestas del festival servirán para acercar la arquitectura a la sociedad que podrá experimentarla, someterla a crisis y reflexionar en torno a los conceptos que muestran las diferentes obras.

Atmósferas será el primer festival de arquitectura efímera contemporánea realizado en Galicia. En la última década se han consolidado este tipo de festivales en todo el país, pero Galicia aún no tiene su propia reflexión al respecto. En este sentido el festival tiene como objetivo diferido revitalizar la percepción de la arquitectura como herramienta de reflexión urbana y como disciplina para disfrutar de la ciudad y comprender el hábitat.

Finalidad del festival

El Festival Atmósferas tiene varios objetivos como finalidad que dependen de sus características conceptuales:

Promover el reconocimiento de la arquitectura como bien de interés general

La presencia del Festival en el espacio público de la ciudad busca abrir la disciplina a toda la sociedad, promoviendo una reflexión individual y colectiva sobre las obras de arquitectura efímera propuestas, pero también sobre las transformaciones que estas crean sobre los espacios públicos preexistentes. La elección del emplazamiento, la Ciudad Vieja de A Coruña, es deliberada puesto que se trata de un espacio en decadencia de uso y con riesgo de abandono sobre el que es necesario reflexionar a través la función y la vida.

Promocionar la calidad de la arquitectura como garante del bienestar de las personas

El Festival presentará obras de calidad arquitectónica basada en dos criterios: por una parte la selección de tres equipos de trayectoria consolidada en esta tipología y por otra el sometimiento a concurso del resto de propuestas a través de un jurado profesional que elija aquellas que mejor respondan, a su juicio, al lugar, a la sociedad y a la propia disciplina arquitectónica.

Evidenciar la dimensión cultural de esta disciplina como prestación intelectual, artística y profesional al servicio de toda la ciudadanía

El festival incluye, además de las obras de arquitectura efímera, un conjunto de charlas que buscan explicar los conceptos analizados antes de la propuesta, el proceso seguido para intervenir en el espacio público y los objetivos específicos de la misma. Los profesionales que desarrollarán las obras también pondrán su conocimiento y proceso de trabajo al servicio de la sociedad compartiendo con la ciudadanía sus reflexiones y estableciendo un diálogo.

Fomentar la investigación y generación de conocimiento interdisciplinar en el ámbito de la arquitectura promoviendo la innovación como respuesta a los grandes retos colectivos.

El Festival tiene vocación interdisciplinar basándose en la flexibilidad y colectivismo de la arquitectura efímera. De hecho el concurso de propuestas estará abierto a equipos interdisciplinares siempre y cuando todos los miembros formen parte del ámbito del diseño. Las obras estarán basadas en el fomento de la investigación de los materiales y su circularidad, reciclaje o reutilización.

Incentivar la reflexión colectiva sobre el potencial transformador de la arquitectura

El festival promueve una reflexión colectiva sobre la arquitectura y su capacidad de transformación ya que pone de relieve, a través de las intervenciones propuestas, las potencialidades de un espacio tratado por arquitectas y arquitectos. Las intervenciones producen una reflexión dual, tanto de la propia obra de arquitectura como del espacio en el que se asientan.

Impulsar la formación y divulgar el conocimiento de los valores sociales, ambientales, culturales, artísticos y técnicos de la arquitectura

La arquitectura efímera, es por definición temporal. Esta condición intrínseca a la tipología permite introducir los valores de la arquitectura mediante un ensayo temporal que analice y reflexione los valores ambientales, culturales artísticos y técnicos. El festival se convertirá en un enorme think tank abierto a toda la sociedad para reflexionar sobre la arquitectura, el arte, la cultura y la propia vida.

Capacidad de impacto de la propuesta en la sociedad para sensibilizar acerca de la incidencia de la arquitectura en la vida cotidiana

El festival se sitúa en la Ciudad Vieja de A Coruña, es decir, en su casco antiguo, por lo que este producirá una modificación temporal en el uso del espacio público de esta área urbana. El impacto del festival será amplio ya que afectará a un área urbana grande, y producirá una transformación radical de espacios tradicionales y conocidos de manera temporal.

Posicionar la excelencia de la arquitectura española como referente nacional e internacional

El festival Atmósferas tiene vocación de futuro y permanencia, es decir, busca convertirse en un referente internacional de la arquitectura efímera en el marco de la ciudad de A Coruña. Al menos una de las propuestas seleccionadas a través de concurso tendrán carácter internacional.

Definición del festival

El festival Atmósferas, de arquitectura efímera es una reflexión del espacio urbano y de la arquitectura de la ciudad a través de intervenciones puntuales temporales en lugares relevantes de la ciudad.

Emplazamiento

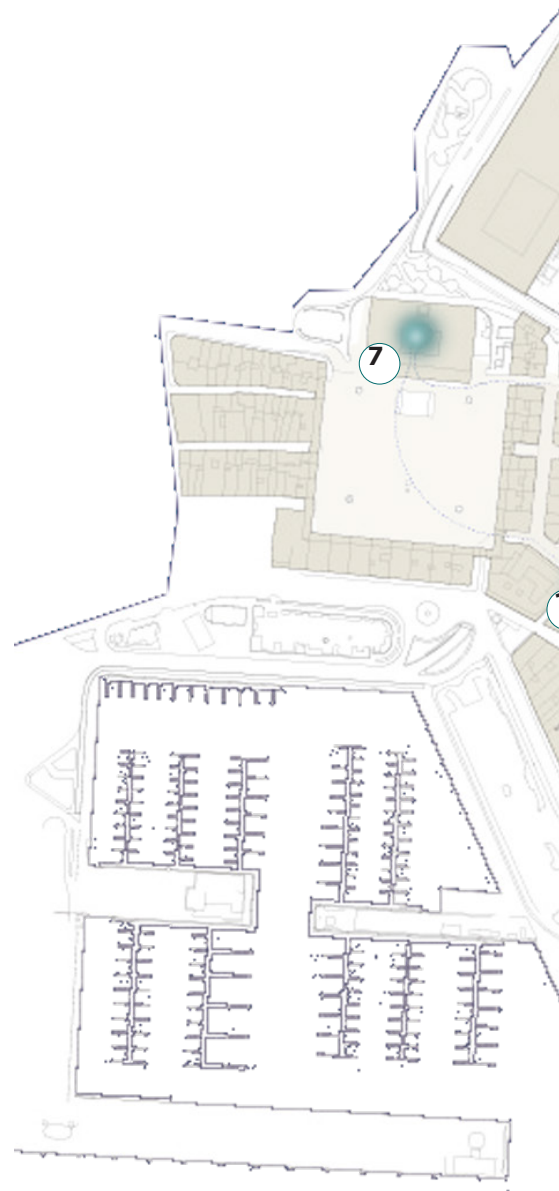
El festival se situará en la Ciudad Vieja de A Coruña, en las siguientes ubicaciones:

- 1 Punto de información. Plazuela de los Ángeles
- 2 Instalación plaza de Azcárraga
- 3 Instalación colegiata de Santa María
- 4 Instalación plaza de las Bárbaras
- 5 Instalación atrio de la Fundación Luis Seoane
- 6 Instalación Puerta de Aires
- 7 Sala de exposiciones Palacio de María Pita

La Ciudad Vieja de A Coruña es un área de la ciudad con un gran patrimonio arquitectónico que, sin embargo, se encuentra poco transitada. La elección de este emplazamiento busca revitalizar la Ciudad Vieja, y modificar la mirada que los ciudadanos tienen sobre ella, de tal manera que el festival proponga una forma nueva de ver, experimentar y especialmente, utilizar, este espacio.

El recorrido por el festival se realizará a través de un circuito que permitirá seguir todas las instalaciones. Cada instalación contará con una cartela indicativa de su autoría, y de los patrocinadores que han contribuido a desarrollarla. En el punto 1 se situará un pequeño stand de información en el que habrá voluntariode de la ETSAC, donde se podrá recoger el mapa del festival y obtener información digital a través de códigos QR para móviles y tablets.

Las instalaciones serán visibles tanto de día como de noche permaneciendo iluminadas y con sonido hasta las 23h. El carácter efímero de las instalaciones no producirá transformación permante o daño alguno sobre el soporte del espacio público. Por lo que una vez retiradas será como si nunca hubiesen existido.



Ubicaciones

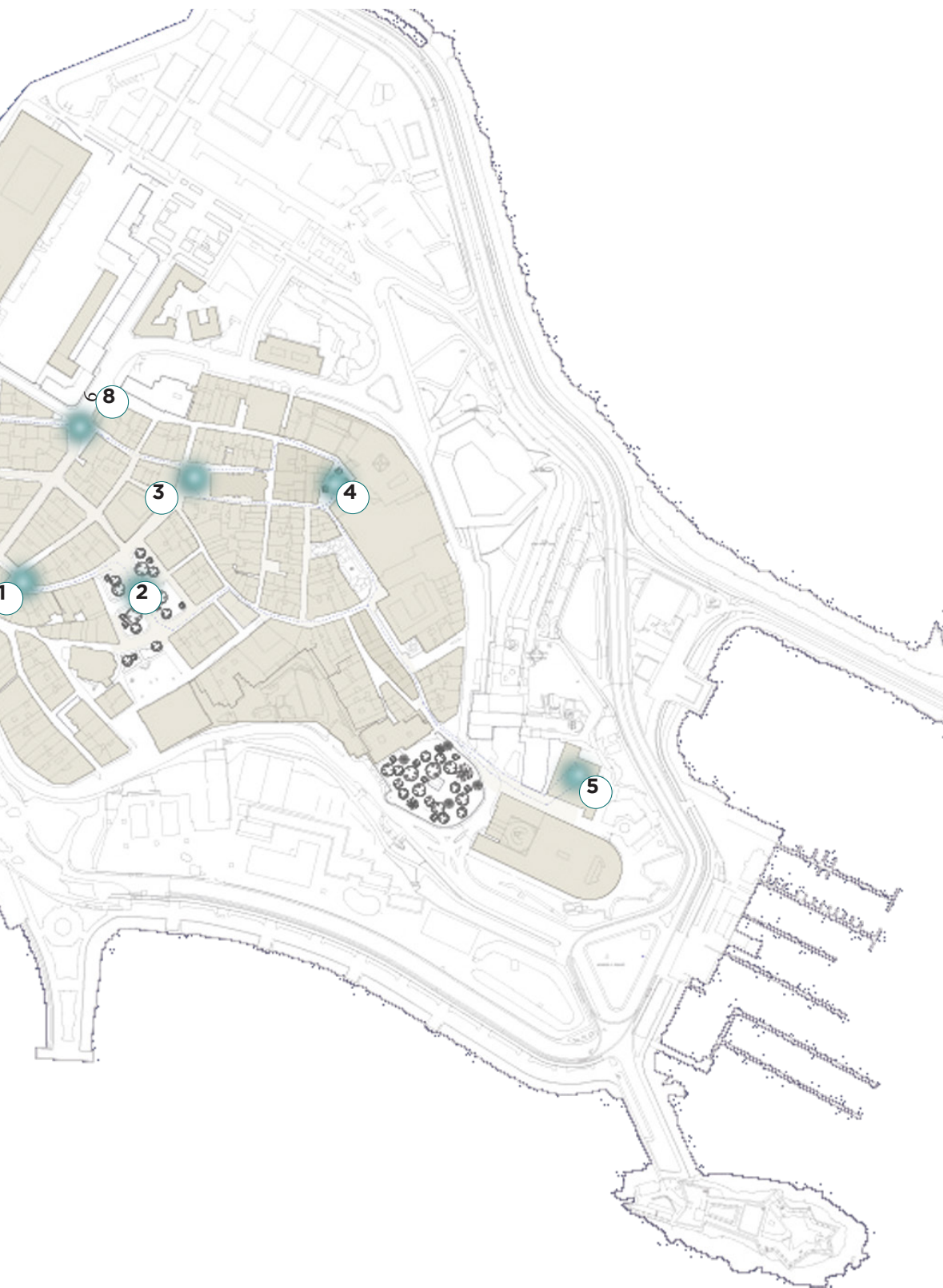
- 1 Punto de información. Plazuela de los Ángeles
- 2 Instalación plaza de Azcárraga
- 3 Instalación colegiata de Santa María
- 4 Instalación plaza de las Bárbaras
- 5 Instalación atrio de la Fundación Luis Seoane
- 6 Instalación Puerta de Aires
- 7 Sala de exposiciones Palacio de María Pita

1 Punto de información. Plazuela de los Ángeles

En este lugar se situará el cartel del Festival y será el punto de partida de las visitas al mismo. En el cartel figurará un plano con el recorrido así como el programa, y todo ello será descargable en un código QR para móvil o tablet.

2 Instalación plaza de Azcárraga

Instalación a cargo de Flu-or arquitectura patrocinado por Simón.



3 Instalación colegiata de Santa María

Instalación del estudio Lebaum Design

4 Instalación plaza de las Bárbaras

Instalación de Bayona Studio patrocinada por FINSA

5 Instalación atrio del Gobierno Militar

Instalación de Nuria Prieto con alumnos de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de A Coruña

6 Instalación Puerta de Aires

Instalación de concurso patrocinado por Cosentino de OLA Estudio

7 Sala de exposiciones Palacio de María Pita

Este espacio no forma parte del Festival pero se sugiere la finalización del recorrido aquí para disfrutar de la exposición de la Semana de la Arquitectura

Las obras

El Festival de arquitectura efímera *Atmósferas* tendrá una duración de una semana, incluyendo conferencias y el montaje de cinco propuestas visitables durante dos días, creando un recorrido por la Ciudad Vieja de A Coruña. La ubicación de las propuestas busca revitalizar el casco viejo de la ciudad, mediante una actividad cultural que permita valorar el patrimonio existente, pero también experimentar el espacio de una manera diferente a través de propuestas ingeniosas y frescas.

Se propone la construcción de cinco arquitecturas efímeras en espacios públicos de la ciudad vieja. La selección de esta ubicación, además de revitalizar esta área de la ciudad con una actividad cultural, permite una visita tranquila a las piezas puesto que es fundamentalmente una zona peatonal que permite pasear despacio, y donde se pueden evitar problemas logísticos derivados del festival.

Las cinco obras serán propuestas de cinco equipos, en los que al menos debería haber un arquitecto o persona dedicada al campo del diseño y la construcción. De estas cinco propuestas tres se realizarán por invitación a equipos de arquitectas y arquitectos con especialización dentro de esta tipología, el resto serán objeto de concurso abierto de propuestas. Se reservan dos propuestas adicionales en las que se invitará a las escuelas de arquitectura y diseño de la ciudad a realizar una propuesta para que estas se impliquen en la comprensión de la ciudad que habitan.

Futuro del Festival. Novedad

Esta forma de comprender la ciudad a través de arquitecturas efímeras pretende revitalizar y ser un manifiesto al servicio de la ciudad. Estas tipologías no existen en Galicia en un formato consolidado, por lo que se busca un formato de festival que pueda realizarse con periodicidad anual, situándose en diferentes zonas de la ciudad. Coruña puede convertirse en un referente de la arquitectura efímera como lo son Lluèrnia en Olot, Concéntrico en Logroño o Mugak en Euskadi, con miles de visitantes y propuestas culturales cada vez más interesantes. La continuidad del festival en los próximos años, introduce en la ciudad una nueva actividad cultural vinculada a la arquitectura, que permitirá verla de otra forma, y también servirá de laboratorio de ideas urbanas.

Actividades paralelas

El Festival contará con un conjunto de actividades paralelas vinculadas a él. La esencia del Festival es la construcción de las obras de arquitectura efímera, pero además se busca el impacto social, por lo que se realizarán charlas a cargo de los arquitectos y arquitectas que construirán las propuestas y otros eventos.

- Martes 7/18h presentación de las obras en el Salón Real del Palacio de María Pita
- Martes 7/19h charla de Eduard Callis en el Salón Real del Palacio de María Pita
- Jueves 9/13h charla de Xevi bayona en el salón de actos de la ETSAC
- Sábado 11/13h charla de Arturo Lezcano en la plaza de Santa Bárbara
- visitas guiadas al Festival: viernes 19h, sábado 19h y 22h

2619120m16



www.atmosferasfestival.com

FESTIVAL ATMÓSFERAS | A CORUÑA 2025

 Colexio Oficial de
Arquitectos de Galicia
Co patrocinio do Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia



Concello da Coruña



Escola Técnica Superior
de Arquitectura



UNIVERSIDADE DA CORUÑA



FUNDACIÓN
LUIS SEOANE

Este proxecto é posible grazas ao patrocinio e á colaboración de

simon **Finsa** **COSENTINO**  **TECSOLE** **MALASA** **ABACO** **LIGHT & STUDIO**  **quincemil**