



Espirales Educativas

Año 7. Número 13 / Agosto-Diciembre 2021 / ISSN: en trámite.
Órgano de comunicación del Instituto Estatal de Investigación y Posgrado en Educación.

Disfusión vía red de cómputo.



ESPIRALES EDUCATIVAS es una revista de comunicación y difusión del IEIPE, Año 7, No. 13, Agosto- Diciembre de 2021, es una publicación semestral, publicada y editada por el Tecnológico Nacional de México dependiente de la Secretaría de Educación Pública a través del Instituto Estatal de Investigación y Posgrado en Educación, organismo desconcentrado de la Secretaría de Educación de Gobierno del Estado. Av. San Carlos 495, Fracc. San Ángel Segunda Sección, San Luis Potosí, S.L.P., C.P. 78129, Tel: (444) 8232597, www.ieipe.edu.mx, revistaespirales@hotmail.com. Editor responsable: Juan Manuel Grimaldo Carreón. Reserva de derechos al Uso exclusivo 04-2019-092613562200-102 otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. ISSN: en trámite, Licitud de título y contenido en trámite. Impresa en ImpressColor, Tetela 185, Fraccionamiento Muñoz, C.P. 78150 San Luis Potosí, S. L. P. Este número se terminó de imprimir en enero de 2021 con un tiraje de 400 ejemplares.



Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Esta revista puede ser reproducida con fines no lucrativos, siempre y cuando se cite la fuente completa y su dirección electrónica. De otra forma requiere permiso previo por escrito de la institución y del autor.

Directorio.

Joel Ramírez Díaz.
Secretario de Educación de Gobierno del
Estado de San Luis Potosí.

José Antonio Bonales Rojas.
Director de Educación Media Superior y
Superior de la SEGE.

J. Rubén García Guzmán.
Director del Instituto Estatal de Investigación y
Posgrado en Educación.

COMITÉ EDITORIAL.

Director.
J. Rubén García Guzmán.

Editor.
Juan Manuel Grimaldo Carreón.

Secretaria técnica.
Patricia Margarita Aguilar Palomo.

Académicos.
Lilia María Vázquez Jaime.
Oralia Betzabé Narváez Cabrero.

Traductora.
Lilia María Vázquez Jaime.

Soporte técnico.
Fabiola Isabel Castro Romero.

Diseño editorial.
Luis Adrián García Lucero.

CONSEJO EDITORIAL EXTERNO.

Claudia Mónica Castro Delgadillo.
Cámara Nacional de la Industria Editorial
Mexicana.

Rodrigo Ordoñez Sosa.
Patronato de Cultura de la Universidad
Autónoma de Yucatán.

Ma. Esther Tapia Álvarez.
Comisión Nacional para la Mejora Continua de
la Educación.

Blanca Araceli Hernández Rodríguez.
Universidad Autónoma de San Luis Potosí.

Mitchell Alberto Alarcón Díaz.
Universidad Nacional de Educación, Perú.

Índice.

SECCIÓN	TÍTULO	PÁGINA
	Editorial.	1
Intervención Pedagógica.	Autorregulación de emociones como estrategia para favorecer la convivencia sana y pacífica. Manuel Bernardino Hernández González.	2
Investigación Educativa.	Intervención docente durante el COVID-19 de estudiantes de maestría de la Universidad Interamericana para el Desarrollo (UNID). Patricia Margarita Aguilar Palomo. Flor Naela Ahumada García. Martha Minerva López Nava.	13
Ensayos	La importancia del uso de la tecnología para transformar la educación en el IEIPE en los tiempos de pandemia. Angélica Ma. Guadalupe Espinosa Cervantes.	24
	Educación en tiempos de pandemia. Rosalio Tovar Ortiz.	31
Reseñas	¿Cómo mejorar la evaluación en el aula? Yolanda Bautista Sanjuan.	36

Editorial.

La prolongación de la crisis sanitaria, no solo ha trastocado al sector salud y al de la economía, nos ha llevado de forma inminente a transitar por un nuevo concepto educativo, en el que impera el modelo híbrido, los procesos de enseñanza y de aprendizaje se desarrollan de forma presencial y a distancia, la educación básica, media superior y superior, se encuentran inmersos en esta nueva forma de interacción entre el docente y docente, como así acontece en el Instituto Estatal de Investigación y Posgrado en Educación (IEIPE).

El presente número de la revista Espirales Educativas, aborda la temática de la pandemia, desde la perspectiva del Programa Nacional de Convivencia Escolar (PNCE), el cual establece a la autorregulación de las emociones, como una maniobra para propiciar la convivencia sana y pacífica, en alumnos de sexto grado de educación primaria, pareciera que el proyecto se anticipara a tópicos tan vigentes como; la presión, reflexión y resiliencia.

Los estudiantes de posgrado, tanto de universidades públicas y privadas, como así lo experimentaron los de la Universidad Interamericana para el Desarrollo (UNID), se emprendieron a un nuevo plan, apegado a las circunstancias generadas por el coronavirus, el proyecto de intervención educativa, es un texto que explora las condiciones a las que se enfrentaron el ciclo escolar próximo pasado, en las que se percibieron no solo en el rol de estudiantes, a su vez, en el de maestros en educación básica.

La Maestría Prácticas Pedagógicas en Contextos Diversos, transitó, de ser un proyecto de implementación en la modalidad presencial, a un programa de ejecución a distancia, en la particularidad virtual, implicó un cambio de infraestructura, en las tecnologías de la comunicación en el IEIPE, así como, en los procesos de información de los estudiantes, con la integración de nuevas herramientas know-how y programas de conectividad.

Un ensayo académico, es un escrito que defiende un punto de vista, su estructura formal es; la introducción o exordio, el desarrollo o argumentación y la conclusión o epílogo, un ejercicio con estas características es el referido a la Educación en tiempos de pandemia, en el que se describen las vicisitudes y circunstancias por las que atraviesan los alumnos, de acudir de forma cotidiana a una escuela, al encierro en el hogar, con una comunicación permanente o intermitente, y en algunas ocasiones, inexistente.

La reseña del libro: ¿Cómo mejorar la evaluación en el aula? Reflexiones y propuestas de trabajo para docentes, de la colección Aprendizajes clave para la educación integral, presenta el debate entre los autores, sobre su postura de la evaluación formativa y la sumativa, estableciendo que no es una dicotomía, sino más bien, una complementariedad.

Juan Manuel Grimaldo Carreón



La autorregulación de emociones como estrategia para favorecer la convivencia sana y pacífica.

Manuel Bernardino González

Secretaría de Educación de Gobierno del Estado de San Luis Potosí
tlapani_89@hotmail.com

Resumen

El siguiente proyecto tuvo el propósito de mejorar la convivencia sana y pacífica en un grupo de educación primaria, mediante la autorregulación de emociones, considerando que el bienestar emocional es indispensable para el desarrollo del individuo en la sociedad. La escuela es el espacio idóneo para trabajar estos aspectos. Fortalecerla manera de expresar y regular emociones para mejorar las relaciones interpersonales en la familia, escuela y sociedad en general. Esta investigación se llevó a cabo en un grupo de sexto con dificultades en la convivencia sana, derivado de la falta de autorregulación de emociones provocando un ambiente tenso, con faltas de respeto e indicios de prácticas de algunos tipos de violencia dificultando el logro de los aprendizajes esperados.

Mediante el método de investigación acción se realizó un proyecto de intervención que promovía actividades enfocadas a la autorregulación de las emociones por medio de valores como la empatía, la escucha activa y el reconocimiento de los demás. Los resultados fueron favorecedores tomando en cuenta que estas actividades se desarrollaron durante el periodo de distanciamiento social, provocado por la Covid 19.

Palabras claves:

Violencia, Convivencia sana y pacífica, emociones, autorregulación.



Introducción

Las relaciones humanas sanas, promueven el intercambio de sentimientos, conocimientos y práctica de valores, con el objetivo de contribuir a al progreso “Cuando las relaciones interpersonales se encuentran deterioradas, se genera el fenómeno de la violencia, de ahí la importancia de invertir en el desarrollo de competencias, habilidades y valores.” (Barquero, 2014, p.2).

Este proyecto se diseñó y se implementó con alumnos de sexto grado de la escuela primaria turno vespertino del ejido Laguna de San Vicente. En el cual se encuentran inscritos 13 niñas y 6 niños, dando un total de 19 alumnos. Al inicio del ciclo escolar se notó que los alumnos presentan dificultades para llevar a cabo una buena convivencia ya que en las clases presenciales habitualmente se hablaban con malas palabras, hacer señas obscenas, practicar violencia física y verbal; practicas cotidianas que realizaban y normalizaban.

Debido al confinamiento sanitario llevado a cabo desde el día 17 de marzo de 2020, ocasionada por el virus SAR.COVID, se optó por cambiar la modalidad de trabajo de presencial a distancia, este cambio según comentarios por parte de los padres de familia trajo como consecuencia que los alumnos se mostraban irritados, desesperados, ansiosos, depresivos, tristes y frustrados, provocando actitudes de violencia hacia los miembros de la familia.

Este suceso confirmo la necesidad de trabajar de manera urgente los aspectos socioemocionales en los alumnos tal y como se había mostrado en los resultados del diagnóstico grupal, por ello, la relevancia e importancia

del cual se desprende esta investigación e intervención pedagógica para poder incidir la regulación de las emociones para poder llevar a cabo una relación sana y pacífica.

Hoy en día es de suma relevancia que en el ámbito educativo cobre sentido el lado humanístico desde la parte emocional; por mucho tiempo se ha centrado en buscar fortalecer conocimientos y aprendizajes de temas y contenidos de asignaturas que se piensan serán de gran utilidad en la vida de los estudiantes.

La educación socioemocional favorece en los individuos el conocimiento de sí mismos se valoren, establecer relaciones entre ellos, con su familia y comunidad, mejoren su convivencia y desarrollen su potencial humano, ya que provee los recursos internos para enfrentar las dificultades que pueden presentarse a lo largo de la vida. (SEP, 2017).

El objetivo principal de esta investigación es favorecer el desarrollo de habilidades de autorregulación de emociones para una sana convivencia en alumnos de sexto grado, el cual infiere de manera directa en el proceso de enseñanza aprendizaje, además que hoy en día es evidente la necesidad de trabajar estos aspectos por los cambios sufridos por la forma establecer las relaciones sociales a causa de la falta de práctica de valores.

Marco teórico



La educación desde hace años ha sufrido grandes cambios, pero sobre todo en este siglo XXI, donde a menudo se experimentan conflictos sociales y de una u otra forma re-

percuten en las aulas con los alumnos, es cotidiano ver la falta de empatía y solidaridad ante las situaciones de pobreza, discriminación, desastres naturales, desinterés para tomar sus clases, escuchamos muchas veces las negaciones que tiene para llevar a cabo las actividades dentro y fuera del aula, en pocas palabras, los docentes podemos ver la decadencia de valores de nuestros alumnos.

Actualmente programas como el Plan Nacional de Convivencia Escolar (PENGE) y asignaturas como Formación Cívica y ética y socioemocional redirigen la brújula hacia un camino que conduzca a fortalecer los valores de los alumnos; fortaleciendo habilidades y competencias humanas hacia nuestros semejantes. Es necesario que aprendamos y enseñemos a los educandos a vivir en una cultura de paz, armonía y convivencia el cual, trayendo consigo beneficios emocionales en lo individual y sociedad.

“El valor marca nuestras actitudes y conductas y además marca nuestra interacción con los otros, es decir, los valores influyen en nuestro comportamiento” (Defis, 2000, p.17).

No se debe de olvidar que los centros educativos son un espacio donde, además de adquirir conocimientos y fortalecer habilidades también es el lugar donde mayormente se gestan las primeras relaciones sociales, mediante el diálogo y la convivencia, donde se aprende a comunicar emociones y sentimientos. Donde se construyen normas que favorecen la resolución de problemas de manera asertiva.

Por ello la importancia implementar proyectos de intervención mediante situaciones di-

dácticas que favorezca la convivencia entre los alumnos y logren la mejora de las relaciones sociales. El aprender a convivir repercute notablemente en el mejoramiento de hacer bien las cosas desde un clima de participación, armonía, saber afrontar los conflictos de manera asertiva y tener disciplina.

La promoción de la convivencia no solo es un factor de bienestar para las personas, sino la base desde la que se construyen la ciudadanía, el capital social, la calidad de un país en el futuro y también la posibilidad de entendimiento entre los pueblos. Aprender a convivir incide de manera directa en el combate de formas violentas de relación y, por lo tanto, en la construcción de una cultura de paz. (Barquero, 2014, p.2).

La asignatura de Formación Cívica y Ética busca mediante la ética, que es pieza importante formas buenos ciudadanos no solo en el abordaje de la teoría sino llevándolo a la práctica. Hoy en día se tiene esta valiosa asignatura el cual permite trabajar con los alumnos desde un sentido humano, el ser capaces formar a individuos libres de buenas costumbres pero siempre bajo la consigna de sus derechos, obligaciones y práctica de los valores, que deben prevalecer en cada persona y sus semejantes.

Además, que es la encargada del logro de competencias cívicas y éticas, emocionales y sociales y construcción de la identidad y ética personal tal y como lo menciona el plan de estudios 2017.

La asignatura Formación Cívica y Ética brinda al estudiante oportunidades sistemáticas y organizadas para reflexionar y deliberar

sobre la realidad de México y del mundo actual. Favorece que los estudiantes lleven a cabo acciones para mejorar su entorno, a nivel personal, escolar, comunitario, nacional y global, lo que contribuye a poner en práctica su capacidad para organizarse e intervenir en la solución de conflictos para el bien común. (Programa, 2017 p. 433).

El fortalecimiento de competencias de convivencias desde un sentido de reflexión individual y colectiva, mediante el uso de habilidades como la comunicación oral, escrita, la escucha activa y la involucración de sentidos y emociones que son aspectos determinantes en cualquier situación de la vida diaria.

Las emociones y sentimientos que se expresan en cada estudiante al igual que cualquier individuo son el resultado de la forma en que perciben su realidad. Cuando se actúa de manera asertiva y pasiva ante una situación de frustración o conflicto se favorece el bien común:

Las emociones no son oscurecimientos del entendimiento, no son restricciones de la razón; las emociones son dinámicas corporales que especifican sus dominios de acción en que nos movemos. Un cambio de emoción implica un cambio de dominio de acción. Nada nos ocurre, nada hacemos que no esté definido como una acción de una cierta clase por una emoción que la hace posible (Maturana 2001, p.45)

Es indispensable comenzar a trabajar aspectos emocionales en las aulas ya que anteriormente se centraba la atención en procesos cognoscitivos mediante prácticas sucedáneas, que implicaban la laceración de las emociones y sentimientos de los educan-

dos, es decir mediante el uso de castigos físicos y verbales.

Es indispensable desarrollar estrategias que favorezcan el reconocimiento y autorregulación de las emociones para el fortalecimiento de competencias y habilidades de convivencia, aun en situaciones adversas como las que actualmente se viven, las cuales obligan a cambiar la forma de convivencia física y volviéndose aún más virtual, pero aun así, siempre se tendrá la necesidad de comunicar, buscando ser capaces de afrontar las nuevas formas de convivencia desde una cultura de paz, cordialidad, solidaridad, cooperación y la práctica de valores inalienables que ayudan a estar bien con uno mismo, con las personas del entorno inmediato y con la sociedad en general.

La educación socioemocional está diseñada como un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y las niñas, desarrollan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades, que les permitirán comprender y manejar las propias emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética. (SEP, 2017, p. 525).

El tratamiento de situación problemática de convivencia mediante estrategias innovadoras y el uso de la transversalidad debe repercutir en repercusiones favorables en el alumnado, ya que en la actualidad se viven momentos inciertos de la convivencia que dejan al descubierto que hace falta buscar mejorar las relaciones interpersonales basadas en el respeto, el

aprecio y la empatía, para la construcción de una cultura de paz, implicando la autorregulación de las emociones para la mejora de la convivencia en cualquier espacio que se desenvuelva los alumnos con sus semejantes y en el ambiente.



Metodología

La investigación se efectuó desde el enfoque cualitativo como forma de entender los fenómenos sociales donde actúan de viva voz los investigadores, persiguiendo recabar datos en ambientes reales, cotidianos y la búsqueda de respuestas.

Se trabajó bajo este tipo de investigación; porque la naturaleza de la problemática concierne a una situación social en la que se intentó hacer un estudio sistemático, reflexión, planificación y búsqueda de solución con el fin de mejorar la práctica docente, Elliot (2000) refiere que tratar de interpretar lo que está ocurriendo desde el punto de vista de quienes participan en la problemática, tratando de encontrar una explicación profunda de lo que sucede y dejar los hechos como algo natural.

La metodología que se siguió en este tema de investigación es la investigación acción, por la naturaleza de estar aplicado en la praxis, para guiar, corregir y evaluar las decisiones y acciones, para llegar a un clima de cambio, transformación y mejora de la realidad social y educativa. La evaluación de este proyecto se realizó mediante el ciclo reflexivo de Smyth, por la forma de cómo establecen las pautas para alcanzar una reflexión crítica mediante la descripción, información,

confrontación y reconstrucción, permitiendo la mejora de la práctica docente.

El uso de instrumentos como la observación, encuestas, cuestionarios, entrevistas, test sociométricos, grabaciones de audio y video auxiliaron para la recolección de datos, seguimiento, valoración durante el proceso, intervención y análisis reflexivo de cada una de las etapas de la investigación, todo lo anterior, fueron usados para obtener información directa en los alumnos, padres de familia y docentes, el cual fue la base fundamental para efectuar esta investigación y obtención de los resultados.

Resultados



Cada intervención se llevó a cabo mediante secuencias didácticas y los resultados fueron analizadas con los ciclos reflexivos de Smyth (Villar,1989). Cada actividad se centró en promover habilidades de la inteligencia emocional como punto de partida para el mejoramiento de las convivencia sana y pacífica (Goleman, 1995) (Sep, 2017). Las primeras dos intervenciones dieron pauta para trabajar con el autoconocimiento de sus emociones para reconocer la importancia de saber convivir con los demás, así como hacer una escucha activa para crear canales adecuados de comunicación afectiva y conocer las emociones que se experimentan al llevar de buena manera estas dos prácticas de la vida cotidiana.

La tercera intervención tuvo como propósito el fortalecer la autorregulación mediante la práctica del diálogo, el cual surge como vínculo adecuado para la solución ante cual-

quier conflicto o tipo de violencia. En esta secuencia didáctica los alumnos comenzaron a reflexionar sobre la importancia de saber utilizar de buena manera esta habilidad nata que es el diálogo y las consecuencias que trae al hacer mal uso de ella. Hubo indicios de por parte de ellos mismos que en muchas ocasiones han usado este medio de comunicación de inadecuada con sus compañeros, familiares y amigos el cual les ha propiciado dificultades en la convivencia y experiencias emocionales desagradables.

La cuarta secuencia didáctica fue pieza clave para que los alumnos realmente conocieran y expresaran sus emociones por lo que se puso en juego las situaciones que viven día a día, el cómo repercuten para su estado de ánimo emocional y en sus acciones personales que beneficie o perjudica sus relaciones sociales.

De manera directa comenzaron a percatarse que las situaciones que vivimos están presentes los sentimientos y emociones, cuando nos levantamos, acostamos, consumimos algún alimento o bebida, platicamos con alguna persona, al estar trabajando, es decir, en nuestros momentos diarios. Lagardera (2007), indica que “toda la vida está surcada por las emociones, pues ellas son el dispositivo que nos mantiene alerta para estar disponibles ante cualquier eventualidad” (p.23). Mediante el arcoíris de las emociones, registraron durante una semana acciones cotidianas que realizaban o les sucedían y coloreaban su arcoíris de acuerdo con la emoción que experimentaban.

Los resultados se comenzaron a partir de esta esta estrategia a resultar favorables

porque aprendieron que las emociones son inevitables de experimentar y que lo prescindible es encontrar acciones para regularlas para estar bien de forma individual y colectivamente. Comprendieron que todos podemos y debemos expresar emociones y sentimientos; por ejemplo, preguntaban si tendrían que poner como se sienten emocionalmente; si sus padres lo regañaban o si sus hermanos se molestaron con ellos por haber hecho desorden en sus pertenencias, haciendo comentarios como: “Maestro, pero yo siempre ando enojado y me peleo con mis hermanos y mi mamá; casi no estoy alegre”.

Con lo anterior reflejaron la realidad que viven, aprendiendo a distinguir que en cada situación experimentan una emoción diferente, el cual determina el ambiente de convivencia que se genere de acuerdo al estado emocional que se encuentren.

Lo socioemocional, como proceso de aprendizaje guio la quinta secuencia didáctica con la finalidad de fortalecer la empatía, persiguiendo el propósito que los alumnos, argumentaran como las diferencias entre personas se conviertan en fortalezas y retos dentro de una familia o de un grupo social como es la escuela. Para ello se trabajó con la elaboración de su silueta en el piso y colocando tarjetas con sus habilidades y fortalezas, así mismo con ayuda de entrevistas y búsqueda de datos de sus familiares sobre gustos, preferencias, habilidades para considerar y valorar la diversidad de las personas y crear empatía.

Esta secuencia didáctica resultó interesante para los alumnos, porque aprovecharon el interactuar con sus cuidadores de forma

distinta a lo habitual, además que realizaron el trabajo a manera de entrevista, aunque las respuestas las registraron en una tabla, de acuerdo a comentarios de los alumnos, mencionaron que muchas de las cosas que les respondieron lo desconocían completamente. Se puede decir que resultó significativo, desde un sentido de usos de habilidades como el dialogo, la escucha activa, empatía y repaso del conocimiento de sus emociones y conocimiento a los demás.

Como consecuencia lograron conocerse, gracias a la silueta indicaron sus fortalezas, actitudes y emociones que poseen, además de las cosas que no les agrada de su persona, en este sentido se le dificultó porque no es habitual realizar esa introspección hacia su persona y más aún expresar las emociones que sienten y la forma y momentos que las utilizan. El autoconocimiento es una de las dimensiones para fortalecer la inteligencia emocional.

Además, se comenzó a fortalecer la empatía; pilar fundamental para comenzar una convivencia sana con las personas con las que le rodean. Iniciaron con la comprensión de la autorregulación de emociones, mencionado que les favorecerá para establecer relaciones afectivas, tomando conciencia lo que pueden provocar con sus acciones y expresiones.

En la penúltima secuencia didáctica se continuó trabajando con el autoconocimiento, que es algo significativo de que los alumnos se conozcan así mismo, siguieron descubriendo sus emociones, la manera de expresarlas, el percibirse como seres únicos y auténticos, tenerse amor propio para elevar su auto estima, y de esta forma reconocer

y valorar a los demás sentimental y emocionalmente, poniendo en práctica la inteligencia emocional. En esta ocasión con la actividad de dibujarse en ser un super héroe de las emociones comprendieron que todos las poseen y que tienen la libertad y oportunidad darles buen uso en bien de todas las personas que los rodean, “para fortalecer las habilidades específicas de la dimensión de “Autoconocimiento” es indispensable que los estudiantes reflexionen sobre su mundo interno y expresen sus necesidades, emociones, motivaciones, preferencias, fortalezas y limitaciones” (SEP, 2017, p. 543).

El propósito que se persiguió fue evaluar la influencia que tiene en sí mismo y en los demás el tipo de interacciones que establece, el aprendizaje esperado fue ver que cada alumno sepa tomar decisiones concretas sobre sus estados de ánimo para lograr su bienestar y mejorar su interacción con las personas.

Al llevar cabo esta actividad los alumnos expresaron diversas situaciones cotidianas que experimentan, plasmaron las emociones que sienten y propusieron acciones que pudiesen cambiar o mejorarlas, que en muchas ocasiones les afecta en su estado de ánimo, acarreado consecuencias negativas hacia su persona y afectando sus relaciones sociales. Es fundamental que se apropien de nuevas habilidades para regular sus emociones para mejorar sus reacciones ante situaciones que se le presente en su vida diaria.

Cuando se habla de inteligencia emocional, no significa siempre estar contento, más bien es aprender estar en equilibrio, poder reconocer los malos momentos, aceptar los

propios sentimientos, sin dañarse ni dañar a los demás. Cooper (1997) cita que la inteligencia emocional, es la habilidad de percibir, entender y aplicar efectivamente el poder de las emociones, para inspirar confianza, iniciativa, energía, creatividad y motivación en los demás. Las acciones constantes para reforzar estas habilidades, en cualquier persona, aumentará de forma notable ambientes favorables en sus relaciones interpersonales.

Los resultados finales de este proyecto se vieron reflejados en la última secuencia didáctica, que además que las actividades fueron encaminadas a poner en práctica habilidades de la inteligencia emocional, se llevó a cabo un test en donde los alumnos reflejaron de manera cuantitativa los avances obtenidos con las intervenciones efectuadas. Las preguntas del test refirieron a la manera habitual de actuar con las personas con quienes se relacionan. El que no existieron respuestas buenas ni malas, sino respuestas sinceras que reflejar su estilo, tu modo habitual de pensar, hacer y sentir.

De acuerdo a la valoración que las respuestas NUNCA correspondían a 0 puntos, ALGUNAS VECES 1 punto y las respuestas SIEMPRE tuvieron valor de 2 puntos. Una vez recibida las el test contestado realice la suma de los puntos de acuerdo a lo que contesto cada alumno, clasificándolos de acuerdo al puntaje bajo los siguientes criterios: Puntuaciones Entre 0 y 20 puntos: MUY BAJO Entre 21 y 35 puntos: BAJO Entre 36 y 45 puntos: MEDIO-BAJO Entre 46 y 79 puntos: MEDIO-ALTO Entre 80 y 90 puntos: MUY ALTO.

Dando una interpretación a los resultados que de 15 alumnos que realizaron la acti-

vidad 3 obtuvieron una puntuación que la posición de nivel MEDIO-BAJO, el cual indica que han logrado muchas cosas de lo que piensan, sienten y posiblemente como manejar las emociones, comunicarse con eficiencia con los demás, pero aun hace fortalecer aspectos de empatía, y colaboración. Otros 3, se posicionaron el nivel MEDIO-ALTO, indicando que saben quiénes son, cómo se emocionan, y saben cómo manejar sentimientos y reconoce el de los demás.

Es decir, que sus relaciones con la gente se llevan bajo control, empleando habilidades para saber cómo se sienten y los demás para mantener relaciones satisfactorias con otras personas. Finalmente 9 alumnos lograron estar en el nivel MUY ALTO. Lo que indica que sus habilidades le permiten ser consciente de quién es, qué objetivos pretende, qué emociones vive, saben valorarse como se merecen, manejan bien sus estados emocionales y, además, son capaz de comunicarse eficazmente con quienes le rodean, y también son único para solucionar y evitar conflictos cotidianos.

Este instrumento de evaluación me ayudo para conocer el nivel de desarrollo de inteligencia emocional de cada uno de mis alumnos y sobre todo que esta fue la última intervención didáctica que se tuvo, sirvió para valorar de una forma sistemática, cuantitativa, cualitativa y de comparación de datos sobre los avances que se tuvieron en el desarrollo de habilidades para mejorar la convivencia sana, mediante secuencias didácticas encaminadas al desarrollo de la inteligencia emocional, el cual fue la metodología didáctica empleada por la naturaleza de la problemática.

Como lo mencionan Mayer & Salovey (1997), al aludir que “las habilidades de la inteligencia emocional pueden ser aplicadas a la práctica profesional y estrategias innovadoras para poder incrementar cada habilidad de la inteligencia emocional empleando diversas actividades” p.46. Es por ello que cada actividad implementada tuvo ese propósito de trabajar el fortaleciendo de habilidades interpersonales, pretendiendo que con este instrumento de evaluación lograr de ver de forma más objetiva y fundamentada el nivel de inteligencia emocional de cada alumno y grupo en general.



Conclusiones

Esta investigación se orientó bajo el objetivo de fortalecer la convivencia sana y pacífica para el avance de los aprendizajes esperados en los alumnos de sexto grado, con esta experiencia vivida puedo afirmar, que los educandos cuando se encuentran en un ambiente sano de convivencia tienen mayores probabilidades de aprendizaje, sobre todo porque elevan su autoestima, confianza y encuentran mejores formas de comunicación, expresan sus emociones de forma asertiva; trayendo como consecuencia, la mejora de la convivencia con las personas que lo rodean, además de cambios psicológicos que auxilian en la etapa de desarrollo.

Este estudio prueba que la labor docente va más allá que solo abordar contenidos superficialmente establecidos en los planes y programas sino lo importante que es fortalecer habilidades sociales para que los alumnos tengan un pleno desarrollo, como seres vivos, pensantes, libres, descubriendo la gran

necesidad de aprender a relacionarse con sus semejantes de su contexto. Así mismo que existen otras formas de abordar los contenidos, dejando aún lado prácticas tradicionalistas que lejos de abonar al aprendizaje y formación de los alumnos fungen como barreras para el aprendizaje.

Demuestra cuando se encuentran las causas que provocan los problemas de convivencia se pueden realizar intervenciones mediante estrategias específicas que abonen poco a poco a la problemática; en esta ocasión mediante actividades dirigidas a la metodología didáctica de la inteligencia emocional se logró que los alumnos reconozcan sus emociones y la de los demás, el cual estuvieron inmersos en cada situación didáctica aplicada, poniendo en evidencia los resultados que se tienen al trabajar en aspecto socioemocionales y su importancia en el desarrollo de los alumnos en cada uno de sus etapas y procesos.

Este estudio enriqueció la manera de tratar aspectos emocionales en los estudiantes ya que actualmente viven situaciones complicadas en cuanto a la forma de expresar emociones y sentimientos, en el que cada vez más, traen consigo cuestiones emocionales fuertes, que les resulta difícil tratar, derivado de los problemas económicos, de salud, violencia, formar de relación familiar, alimentación y aspectos sociales y tecnológicos que perturban cada vez más las forma de socializar; fracturando las relaciones sociales de su entorno escolar.

También demostró la importancia del trabajo individual llevado a cabo como investigador desde la perspectiva de tener la dispo-

sición de realizar este tipo de investigación, el cual implicó la recabación de información, sistematización, interpretación, análisis y reflexión para formar una idea general sobre la manera de llevar a cabo todo el proceso. Permitiendo realizar la planificación y especificaciones acorde a las necesidades del tema de estudio para así poder tener elementos que auxilien el cumplimiento de los propósitos establecidos. El trabajo individual también permitió el estudio profundo de la teoría y la práctica para conocer más sobre el tema.

El proyecto de intervención fue una de las partes más enriquecedoras de toda la investigación ya que en ella se demostró que siempre es bueno proponer estrategias y secuencias didácticas innovadoras, contextualizadas, en el que los alumnos sientan ese gusto por querer aprender, adquirir y fortalecer habilidades; como en este caso las de habilidades sociales, el cual es uno de los aspectos que se debe retomar hoy en día en el sistema educativo, por las situaciones que actualmente se experimentan; las nuevas formas de relacionarse cada vez son más aisladas e intermitentes y no son las más idóneas para su desarrollo.

Además, experimenté de forma directa las repercusiones que cada alumno tiene cuando se trabajan en ellos aspectos emocionales, los cambios y resistencia que se posee en cada procesos y desarrollo de la estrategia y secuencia didáctica. Por otro lado, el proyecto de intervención dejó claro la importancia de saber abordar de manera teórica y práctica la situación problemática para obtener resultados favorables evitando caer en el menor número de errores posibles, esto

mediante el análisis, evaluación y reflexión constante.

Con las estrategias implementadas los alumnos mostraron mejorías en su forma personal, con una actitud más relajada, sus expresiones faciales y corporales tuvieron cambios notables ya que comenzaron con el proceso de regular sus emociones, que tanto daño les hacía en su persona y a los que le rodeaban, se considera que tuvieron grandes avances en cada intervención; sobre todo con las situaciones del aislamiento social debido a la emergencia sanitaria.

En esta investigación fue necesario contar con una buena planificación y más aún para las intervenciones realizadas considerando ritmos, estilos de aprendizajes, contextualización y atención a la diversidad. Esta herramienta fue determinante para poder efectuar cada acción ya que en ella se consideró todos los elementos necesarios para poder realizar una buena intervención didáctica, fue la guía de inicio, desarrollo, cierre y evaluación de cada secuencia didáctica, además que proporcionó las pautas de los tiempos, materiales y recursos didácticos así como los productos y evidencias en cada intervención, de aquí surge la reflexión que la planeación es irremplazables para la guía de cualquier acción pedagógica.

Con esta investigación comprueba la importancia de seguir como línea temática aspectos socioemocionales en el trabajo docente para fortalecer habilidades socio afectivas y que en muchas ocasiones la ideología que los alumnos adquieran aprendizajes teóricos de asignaturas como matemáticas, español, ciencias naturales y demás, se cae en el des-

cuido de abordaje de las emociones y sentimientos de los educandos, aspectos que se encuentran presentes en cada momento y etapa de su vida, el cual determinan sus acciones ante las situaciones que se les presentan.

Llegando a la idea lo imprescindible de comenzar a trabajar en todos los grados este tipo de cuestiones sobre todo que hoy en día los alumnos atraviesan emociones y sentimientos desagradables que se reflejan en el aula, provocados por las diversas situaciones que viven en su contexto y su entorno social. Es momento de retomar el camino de la valoración de los alumnos como individuos pensantes, pero también sensibles ante todas las circunstancias, necesitan aprender, adquirir, fortalecer habilidades y competencias de autoestima, regulación de emociones, respeto, empatía y valores carentes en estos tiempos. Considero que la educación socioemocional es el medio idóneo para realizar esta titánica pero necesaria tarea en los alumnos.

Bibliografía:

Barquero, A (2014). *Convivencia en el contexto familiar: un aprendizaje para construir cultura de paz*. Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación".

Cooper, R. y Sawaf, A. (1997). *Estrategia Emocional para ejecutivos*. Barcelona: Martínez Roca.

Defis, O. (1999). *Educación infantil y valores*. Buenos Aires. Editorial DESCLEE.

Elliot, J. (2000). *La investigación-acción en*

educación. Ediciones Morata.

Goleman, D. (1995). *Emotional Intelligence*. New York: Bantam Books (trad. cast.: *Inteligencia Emocional*. Barcelona: Paidós, 1997)

Goleman, D. (1996). *La inteligencia emocional*. Javier Vergara (Ed.). Santa Fe de Bogotá, Colombia.

Lagardera, F. (2007). *Ejercicio físico y bienestar. Las prácticas motrices introyectivas en el INEFC de la universidad de Lleida*. Grupo de Investigación en Juegos Deportivo. Universidad LLeida, Edicions de la Universitat de Lleida.

Manual interactivo para misioneros (2007-2008). Test de inteligencia emocional. Google académico https://misionessim.org/sites/default/files/Test_de_Inteligencia_Emocional.pdf

Maturana, H. (2001). *Emociones y lenguaje en Educación y Política*. Ediciones Dolmen Ensayo Décima Edición 2001 ISBN: 956-201-087-1

Mayer, J. y Salovey, P., (1997). "¿Qué es la inteligencia emocional?" *Desarrollo emocional e inteligencia emocional: implicaciones para los educadores*. Nueva York: Basic Libros.

Secretaría de Educación Pública (2017) *Argentina 28, Centro 06020 Ciudad de México* ISBN: 978-607-97644-0-1 Impreso en México.

Intervención docente durante el COVID-19 de estudiantes de maestría de la Universidad Interamericana para el Desarrollo (UNID).

Patricia Margarita Aguilar Palomo.

*Instituto Estatal de Investigación y Posgrado en Educación.
patty_aguilarpalomo@hotmail.com*

Flor Naela Ahumada García.

*Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado
de San Luis Potosí.
fahumada@beceneslp.edu.mx*

Martha Minerva López Nava.

mineeducsup@gmail.com



Resumen

El presente trabajo forma parte de una investigación de alcance descriptivo, inserto en un paradigma cualitativo, cuyo propósito central radica en recoger las opiniones de los alumnos que estudian la maestría en Educación en la Universidad Interamericana para el Desarrollo (UNID), en el primer semestre de la Maestría en Educación, en el Estado de San Luis Potosí, en relación a las adecuaciones y/o cambios que tuvieron que enfrentar ante la pandemia derivada por el virus denominado Coronavirus SARS COV-2 que obligó a las escuelas a suspender las clases presenciales en todos los niveles educativos, a nivel internacional. Mediante la aplicación de un cuestionario y entrevistas semi-es-

tructuradas a un grupo de estudiantes de maestría de la UNID, quienes dan testimonio de las acciones que implementaron para favorecer los aprendizajes en sus alumnos; los resultados refieren que el uso de la tecnología es un elemento fundamental para desarrollar las competencias y habilidades propias de su función, así como la flexibilidad durante su intervención como elemento sustantivo de la acción docente, dadas las características y contextos particulares de sus alumnos.

Palabras Clave: Pandemia, TIC's, Intervención docente



Introducción

La UNESCO (2020a), estimaba que en abril de 2020 el cierre de escuelas afectaría a más del 91% de la población estudiantil en el mundo, sin embargo a la fecha todavía no se vislumbra un panorama claro en cuanto a la apertura inmediata. Ante esto es importante analizar el acompañamiento que realizan los alumnos de nivel posgrado durante el confinamiento, para identificar retos y áreas de oportunidad que permitan fomentar prácticas académicas virtuales que atiendan de manera pertinente las necesidades de la diversidad estudiantil.

Un estudio reciente realizado por el Instituto de Estadística de la UNESCO (2020b), refiere que 826 millones de alumnos (50%) permanecieron fuera de las aulas debido a la contingencia sanitaria, no tienen acceso a una computadora, 706 millones no tienen acceso a Internet y 56 millones viven en regiones donde no hay acceso a la red, por lo que la televisión y la radio han demostrado ser una buena alternativa cuando el aprendizaje en línea no es posible, pero aún así, hay comunidades donde no cuentan con electricidad, situación que viene a complejizar aún más el panorama nacional.

Ante la pandemia todas las instituciones educativas enfrentan diferentes retos y desafíos viéndose obligadas a generar nuevas estrategias de intervención que les permitan superar las dificultades y/o rezago, en vías de vislumbrar nuevos horizontes para transitar a otros escenarios favorables y congruentes con las necesidades actuales. La función docente, con su amplio espectro de actividades y relaciones, debe prepararse para su incorporación a las transformaciones en las formas de abordar el conocimiento; es decir, promover una actitud que permita

propiciar una formación para toda la vida, de forma paralela a la capacidad de aprender a aprender, circunstancias vinculadas a la innovación en los modelos educativos. Así mismo, fomentar la cooperación, apoyo, trabajo en equipo que exija brindar un mayor número de oportunidades para la construcción de nuevos saberes a pesar y con el confinamiento, donde es importante mencionar que la participación de los padres de familia y sociedad han sido puntos medulares para el logro de los objetivos académicos.

Por lo que el uso de la tecnología e internet mediante redes sociales, conferencias virtuales, mensajes de texto, entre otros, se ha constituido como una herramienta importante para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje, en virtud de que el actual modelo educativos concibe que debe transformarse la relación docente – alumno para potenciar las habilidades y competencias de este último, sin embargo tal como menciona.

Desarrollo



Bajo este marco de referencia, el presente trabajo es un estudio de carácter cualitativo y de alcance descriptivo, al respecto Hernández, Baptista y Fernández (2006) refieren que los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, características y perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren. Por tanto, se muestran los primeros hallazgos de una investigación, cuyo propósito radica en: identificar áreas de oportunidad ante esta

contingencia sanitaria, para la mejora de la educación en nivel posgrado.



Población.

Para determinar la población de estudio, se atendieron tres criterios:

- Ser estudiante de la UNID durante el ciclo escolar 2019-2020.
- Estudiar en posgrado y estar cursando el primer semestre.
- Estar frente a grupo.

Por lo que, la población de este estudio se conformó por 37 estudiantes, de los cuales 28 pertenecen al sexo femenino y 9 al masculino. Se decidió utilizar una muestra no probabilística con sujetos voluntarios que contestaron las encuestas, siendo un total de 28 docentes frente a grupo y que contestaron encuesta, 9 no están frente a grupo por lo que no fueron considerados para responder las encuestas.



Metodología

El proceso metodológico se conformó por las siguientes fases:

Fase uno: Indagación con las diferentes coordinaciones para obtener información y solicitar el acceso a la población inscrita en un grupo de primer semestre y que estuviera frente a grupo.

- Diálogo con la Coordinación de la Maestría en Educación para gestionar los encuentros

con los estudiantes inscritos en primer semestre en el seminario de Metodología de la investigación.

Fase dos: Diseño de instrumentos y estrategias para el acercamiento.

- Se consultó diversa bibliografía para orientar la ruta metodológica a seguir, así como el referente teórico para fundamentar la investigación, en congruencia con los propósitos del estudio.
- Se diseñó el instrumento, considerando las recomendaciones de la UNESCO (2020c) para Educación Superior.

• Se estableció el correo electrónico y plataforma como vía para enviar a los alumnos los cuestionarios para la investigación.

Fase tres: aplicación del cuestionario.

- El cuestionario para el análisis de los cambios y adecuaciones inherentes a su actuar docente debido a la pandemia, se llevó a cabo a través de una docente que impartía clases en el módulo de Metodología de la Investigación en la sede de S.L.P.

Fase cuatro: sistematización y análisis de la información.

- Aplicación de técnicas básicas de estadística descriptiva asociadas a la recopilación de la información.
- Procesamiento y análisis de la información.
- Interpretación teórica de los resultados obtenidos.

1. Qué adecuaciones te ha demandado realizar esta nueva normalidad en tu práctica docente?	
Respuestas	Frecuencias
Adquirir nuevos conocimientos sobre tecnología y trabajar por plataformas	12
Cambio en la modalidad de trabajo y planeaciones	16

Se puede observar que el 57.14% cambio su modalidad de trabajo y planeación, a lo anterior en el informe de CEPAL - UNESCO (2020) La necesidad de ajuste a las condiciones de la educación a distancia se ha traducido, asimismo, en un conjunto de responsabilidades y exigencias que aumentan significativamente el tiempo de trabajo que las y los docentes requieren para preparar las clases, asegurar conexiones adecuadas y hacer se-

guimiento a sus estudiantes en formatos diversos (p. 10), es decir que los contenidos de los planes y programas de estudio no fueron diseñados para trabajarlos para una educación a distancia, sino que se intenta cubrir la ausencia de las clases presenciales, por eso es indispensable cubrir toda expectativa en nuestros alumnos y atender en otros necesidades especiales (p.3).

2. ¿Qué acciones llevas a cabo para el desarrollo de las clases con tus alumnos?	
Respuestas	Frecuencias
Acudir directamente con los alumnos en la comunidad y elaboración de cuadernillos	5
WhatsApp y Facebook	4
Plataformas como ZOOM y MEET	19

El 67.85% comenta que las acciones que llevó a cabo para el desarrollo de las clases con los alumnos fueron por medio de plataformas como zoom y meet, ante esto el Informe de la CEPAL- UNESCO (2020) dice que entre las modalidades de aprendizaje a distancia en línea destaca el uso de plataformas virtuales de aprendizaje asincrónico, utilizadas

en 18 países, en tanto que solo 4 países ofrecen clases en vivo A su vez, entre las formas de aprendizaje a la distancia fuera de línea, 23 países realizan transmisiones de programas educativos por medios de comunicación tradicionales como la radio o la televisión (p.3)

3. ¿Cuál es el medio de comunicación que utilizas de manera cotidiana con tus estudiantes?	
Respuestas.	Frecuencias
Acudir directamente con los alumnos en la comunidad y elaboración de cuadernillos.	4
WhatsApp y Facebook.	14
Plataformas como ZOOM.	10

Se puede observar que el 50% de los docentes comentan que el medio de comunicación que utilizan de manera cotidiana con sus estudiantes es el WhatsApp y Facebook y el menor porcentaje 14.2% en acudir directamente con los alumnos en la comunidad y elaboración de cuadernillos.

En lo que respecta al acceso a las TIC, según

la Base de datos de la Unión de Telecomunicaciones en UNESCO (2020d), dice que el porcentaje de hogares con conexión a internet es bajo en África y en América Latina y el Caribe, apenas alcanza el 17% y el 45% respectivamente. En el caso de América Latina y el Caribe esto es tanto como decir que solo uno de cada dos hogares está conectado.

4. ¿Qué estrategias te permiten atender las dudas o dificultades manifestadas por los estudiantes durante las sesiones de clase y/o asesoría?	
Respuestas	Frecuencias
Retroalimentación en las visitas y llamadas	9
Videos y tutoriales	8
WhatsApp y Zoom	11

El 39.28% de las estrategias que permiten atender las dudas o dificultades manifestadas por los estudiantes durante las sesiones de clase o asesoría dicen ser por WhatsApp y zoom.

Según el Informe de CEPAL-UNESCO (2020) se desarrolló en 2008 un conjunto de estándares para ayudar a los encargados del dise-

ño de políticas y el desarrollo de currículos a identificar las habilidades que los docentes necesitan para poner la tecnología al servicio de la educación. Los estándares fueron actualizados en 2011 y posteriormente en 2018 en respuesta a los avances tecnológicos y a la nueva visión de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, p.8).

5.- ¿Las estrategias implementadas, favorecen u obstaculizan los aprendizajes de los alumnos o los resultados esperados?	
Respuestas	Frecuencias
Favorecen	25
Obstaculizan que los alumnos no cuentan con los recursos	3

El 89.28% dice que las estrategias implementadas, favorecen los aprendizajes de los alumnos en los resultados esperados. La UNESCO (2020e), comenta al respecto que la realidad, exige esfuerzos de creatividad e innovación, pero también la capacidad de realizar una planificación educativa sensible a la crisis, se debe ver optimistamente como una oportunidades de recrear la educación al valorar los aprendizajes estimulados por la convivencia en la familia, el manejo adecuado de las emociones, el aprovechamiento

de los recursos limitados, la empatía con otros; por lo que esto hace que los países tengan que desarrollar nuevas maneras de cumplir y cubrir las necesidades educativas de todos los estudiantes que permanecen en casa; no será fácil recuperar a estudiantes en situación de vulnerabilidad, por lo que ahora debemos pensar no solo en una educación escolarizada, donde las pruebas estandarizadas nos reiteran que hemos fallado en la intención de educar y el bajo logro de los graduandos en áreas de matemática y lenguaje.

6. ¿Logras identificar los aprendizajes alcanzados por tus alumnos ?, ¿Cuáles o de qué tipo?	
Respuestas	Frecuencias
NO, Porque los padres son los que hacen las tareas	12
SI, Por las evidencias presentadas	16

El 57.14% logró identificar los aprendizajes alcanzados por sus alumnos, gracias a las evidencias presentadas se logra identificar aprendizajes alcanzados, por lo que es importante revisar lo que la Escuela Mexicana tiene como fin pedagógico en su modelo educativo y es poner al alumno y su aprendizaje en el centro del proceso educativo;

recordando que no es lo mismo aplicar los principios pedagógicos en la escuela primaria pública urbana que en la escuela multi-grado o los de preescolar y media superior, por lo que es recomendable que los colectivos docentes se den a la tarea de actualizar y aplicar los principios pedagógicos de la escuela pública.

7. ¿A qué atribuyes que se hayan logrado ciertos resultados y otros no?	
Respuestas	Frecuencias
Apoyo de los padres de familia	8
No, por la falta de apoyo de los padres de familia	3
Falta de interés por parte de los alumnos	6
La empatía por parte del maestro y su motivación	7
Por el trabajo en línea	4

El 28.5% dice que gracias al apoyo de los padres de familia se lograron ciertos resultados, a lo que Saldariaga (2020) del Programa Aulas en Paz de la Universidad de los Andes, señala que el trabajo con los padres de familia es lo que más ha cambiado en el mundo, tendiendo que sumir roles de do-

cente sin conocimiento pedagógico además de llevar la estructura del orden familiar y moderan la salud mental que esto conlleva, por lo que está bien no estar bien para organizarse y convertirse en un ejemplo muy poderoso en esta pandemia.

8. ¿De qué forma favoreces el trabajo colaborativo con tus estudiantes?	
Respuestas	Frecuencias
Realizando algunos trabajos de análisis entre maestro y alumnos	10
Actividades colectivas con la familia	4
No se ha llevado a cabo	7
Por los grupos de WhatsApp y trabajo en meet.	7

El 35.7% señala que se favorece el trabajo colaborativo con los estudiantes mediante la realización de trabajos de análisis entre maestros y alumnos, un 25% dice que no se lleva a cabo o que por medio de los grupos de WhatsApp y trabajo en meet y solo el 14% dice que por medio de actividades colectivas con la familia.

Al respecto el Informe de CEPAL- UNESCO (2020) menciona que la desigualdad en el

acceso a oportunidades educativas por la vía digital aumenta las brechas preexistentes en materia de acceso a la información y el conocimiento, lo que más allá del proceso de aprendizaje que se está tratando de impulsar a través de la educación a distancia dificulta la socialización y la inclusión en general. Es preciso entender estas brechas desde una perspectiva multidimensional, porque no se trata solo de una diferencia de acceso a equipamiento, sino también del conjunto

de habilidades que se requieren para poder aprovechar esta oportunidad, que son desiguales entre estudiantes, docentes y fami-

liares a cargo del cuidado y la mediación de este proceso de aprendizaje que hoy se realiza en el hogar.

9. ¿Qué retos identificas en tu práctica docente a partir de esta modalidad virtual?	
Respuestas	Frecuencias
Apoyar y motivar a alumnos y padres de familia	9
Mayor actualización en las plataformas electrónicas	16
Implementar estrategias de apoyo	3

El 57.4% mencionan que se requiere mayor actualización en las plataformas electrónicas, por lo que es necesario comentar que la que la educación a distancia requiere de mayor disciplina y compromiso por parte del estudiante, lo que quizás explique que ésta tenga más éxito en los alumnos de mayor edad, esto es, los de posgrado, frente a los de pregrado. La experiencia presencial es particularmente importante para estudiantes vulnerables que frecuentemente han tenido menos oportunidades de interacción que les

permite fortalecer sus habilidades sociales, por lo que, si el cierre es prolongado, se verán más perjudicados que otros estudiantes, por lo que puede terminar en abandono, tal como lo mencionan Ferreyra, Avitabile, Botero Álvarez, Haimovich Paz, & Urzúa, (2017) en UNESCO (2020f), que en promedio las personas entre 25 y 29 años que estaban matriculadas no completaron sus estudios, ya sea por abandono o porque aún continúan estudiando. De los que abandonan, la mitad lo hace en el primer año de su carrera.

10. ¿Qué aprendizajes te deja esta nueva normalidad en tu práctica docente?	
Respuestas	Frecuencias
Más aprendizajes en el manejo de las TICs	14
Qué es importante estar en constante actualización	12
La importancia de atender lo socioemocional	2

El 50% menciona que los aprendizajes con el manejo de las TIC's es lo que les ha dejado esta nueva normalidad en la práctica docente. Al respecto en el Informe de la CE-

PAL- UNESCO (2020) menciona que se puede observar que ya en 2018 la mayoría de los estudiantes de 15 años de los siete países de la región que participaron en la prueba

PISA realizaban una serie de actividades relacionadas con el trabajo escolar mediante el uso de las TIC: comunicarse con los docentes, hacer tareas y buscar material en Internet como parte de una investigación o para hacer seguimiento de contenidos de estudio, entre otras. Esto implica que entre estos jóvenes había un camino avanzado en un proceso que se aceleró rápidamente en el contexto de la pandemia de COVID-19. Sin embargo, no todos los estudiantes tienen esta experiencia previa y, además, las diferencias por nivel socioeconómico y cultural de los estudiantes son marcadas en cuanto a la realización de todas las actividades: cuando es mayor el nivel socioeconómico y cultural, mayor es la proporción de estudiantes que tienen experiencia en la actividad (p. 7).



Conclusiones

Este nuevo escenario nos coloca ante situaciones de la práctica docente que no se habían visualizado en su justa dimensión, debido a que solo en algunas instituciones se ofertaba la educación en línea (ya sea de manera sincrónica o asíncrona) pero en lo general la población mexicana y en particular el gremio magisterial, no estaba preparado, esto hace que sea de suma importancia analizar y reflexionar y cuestionarnos sobre las estrategias, innovaciones, aprendizajes, necesidades, oportunidades, fortalezas, equipamiento, capacitaciones, evaluaciones, entre otras, para implementar lo mejor en esta una “nueva normalidad”.

Por lo que en primer lugar se requiere con urgencia hacer políticas públicas y accio-

nes necesarias que permita acoplarnos a una condición especial para fortalecer la escuela y el papel de los padres de familia en la educación académica de sus hijos e hijas; al respecto uno de los retos es determinar cómo en el hogar se puede complementar la enseñanza gestionada en el aula de clase, por los maestros, donde no siempre se identifica, por razones diversas, apoyo de parte de las familias; al respecto, Jane Courtney, especialista de educación del UNICEF (2020) en Jordania menciona que los países deben aceptar que reconstruir mejor significa trabajar con los padres, por lo que hay que ayudar a los padres a creer en sus propias capacidades y reconocer el valor que tiene su aporte en la educación de sus hijos y a su vez los sistemas de educación deben apoyarse para ayudar a las escuelas a no limitarse a los sitios de enseñanza y convertirse en espacios de colaboración abiertos a las comunidades y las familias.

Otro reto es el acceso a medios electrónicos de comunicación, no todos cuentan con computadora e internet, ni con la capacitación adecuada, por lo que esta situación exige repensar la educación con flexibilidad, donde la prioridad sean los estudiantes y el lograr que aprendan con acompañamiento y favorezcan de manera paulatina el aprendizaje autónomo; se debe solucionar la problemática, por lo que hay que pensar críticamente, tomar decisiones que convienen individual y colectivamente y ya no con la finalidad de evaluar para asignar una nota. Hoy es momento de romper con todos los paradigmas y buscar nuevas formas de oportunidades de aprendizaje y valorar el que se obtiene a través de la experiencia y la adaptación a una situación crítica.

La UNESCO (2020g), menciona que las lecciones extraídas de la crisis del COVID-19 pueden contribuir a reinventar y reforzar los sistemas educativos. Los gobiernos deben hacer un balance sobre las respuestas innovadoras proporcionadas durante la crisis y a la vez que reconocer que se debe planear y pensar en los más vulnerables; cuando ya se reabierturen las instituciones educativas, deben estar listas para acoger a los estudiantes de la mejor manera, en donde la flexibilidad sea un elemento sustancial, aceptando el nivel educativo en el que se encuentren; declaró Rukmini Banerji, presidenta de Pratham en UNESCO (2020f), que los niños deben ingresar en un entorno acogedor y amistoso que reconozca la pérdida de aprendizaje y sus necesidades socioeconómicas, y que despliegue esfuerzos para ayudarlos a reponerse, se debe enseñar lo mejor posible creando oportunidades de aprendizaje y agregando la tutoría en pequeños grupos para nivelarse. Además se debe e visualizar que el aislamiento tendrá efectos en términos de equilibrio socioemocional que dejarán huella, , como lo refieren diferentes resultados de encuestas realizadas en la última semana de marzo de 2020 entre estudiantes de educación superior en Estados Unidos, donde se revela que un 75% afirma haber experimentado ansiedad y depresión como resultado de la crisis UNESCO (2020).



Referencias.

ANUIES (2020) *Sugerencias para mantener los servicios educativos curriculares durante la etapa de emergencia sanitaria provocada por el COVID-19* <http://www.anui.es.mx/media/docs/avisos/pdf/200417111353Sugeren->

[cias+para+mantener+los+servicios+educativos.pdf](#)

CEPAL-UNESCO (2020) *Informe COVID-19. La educación en tiempos de la pandemia COVID-19* https://www.cepal.org/sites/default/files/publication/files/45904/S2000510_es.pdf

Hernández, R., Baptista, P. y Fernández, C. (2006). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill.

OCDE (2019). *El trabajo de la OCDE sobre educación y competencias* <https://www.oecd.org/education/El-trabajo-de-la-ocde-sobre-educacion-y-competencias.pdf>

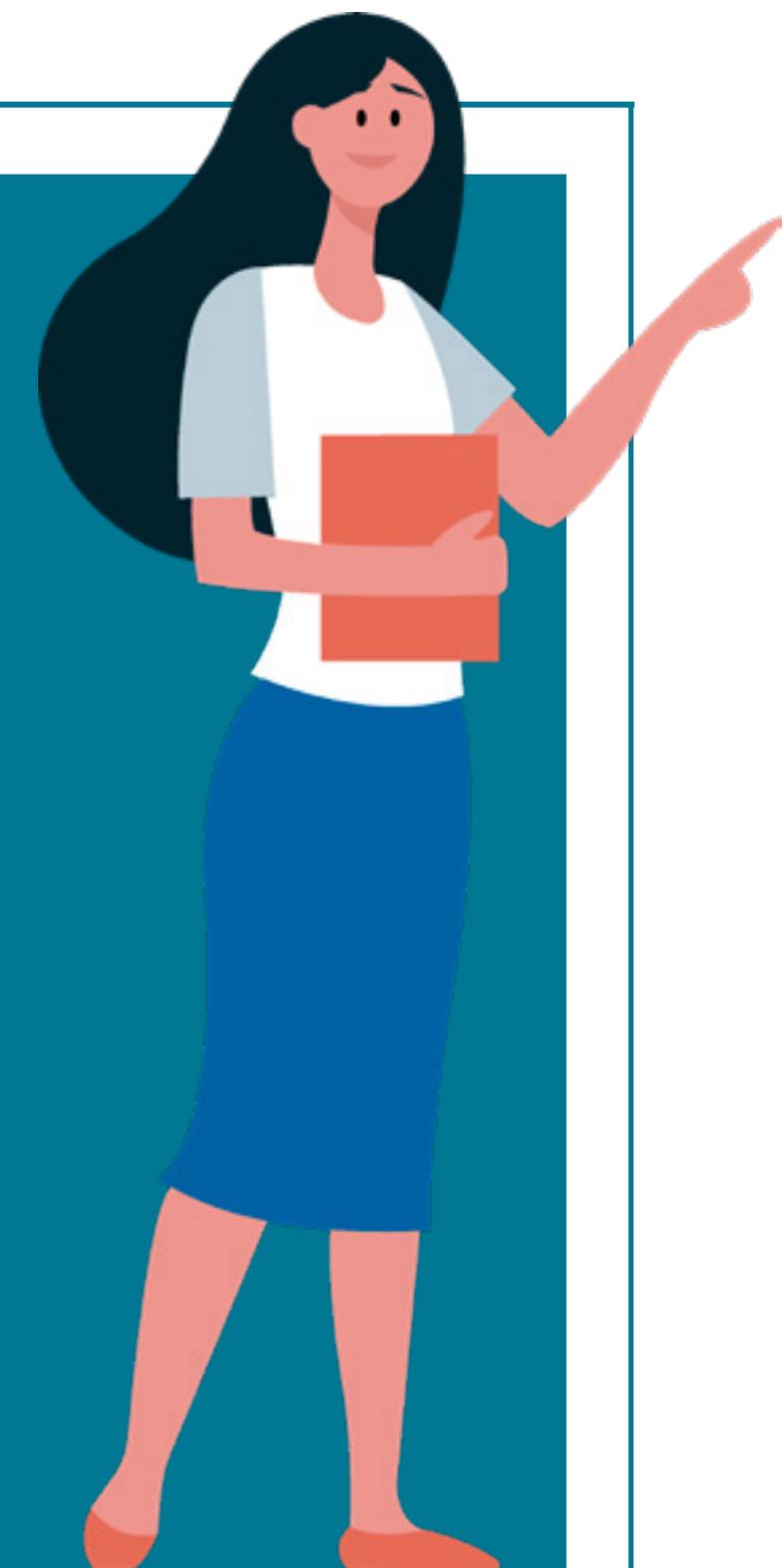
UNESCO(2020 a) *El cierre de escuelas debido a la Covid-19 en todo el mundo afectará más a las niñas* <https://es.unesco.org/news/cierre-escuelas-debido-covid-19-todo-mundo-afectara-mas-ninas>

UNESCO (2020b). *Surgen alarmantes brechas digitales en el aprendizaje a distancia.* <https://es.unesco.org/news/surgen-alarmantes-brechas-digitales-aprendizaje-distancia>

UNESCO (2020c). *Propuesta de la UNESCO para garantizar la educación online durante la pandemia* <https://www.educaweb.com/noticia/2020/04/01/propuestas-unesco-garantizar-educacion-online-pandemia-19132/>

UNESCO (2020d) *COVID-19 y educación superior: De los efectos inmediatos al día después. Análisis de impactos, respuestas políticas y recomendaciones* <http://www.iesalc.unesco.org/wp-content/uploads/2020/04/COVID-19-060420-ES-2.pdf>

UNESCO (2020e) *Pensando educación virtual:*



La importancia del uso de la tecnología para transformar la educación en el IEIPE en los tiempos de pandemia.

Angélica Ma. Guadalupe Espinosa Cervantes
Instituto Estatal de Investigación y Posgrado en Educación.
aespinosa@ieipe.edu.mx

En la actualidad las tecnologías en el contexto de la pandemia COVID-19 tomaron relevancia al ser, en muchos casos, el único vínculo de los alumnos con las escuelas, haciendo un traslado de manera presencial a procesos de enseñanza al ámbito virtual. Al margen del enorme esfuerzo de muchos docentes, han quedado de manifiesto deficiencias crónicas del sistema educativo, entre ellas la baja competencia digital y, sobre todo, el aumento de la desigualdad en el acceso. Todo ello implica la necesidad de cambios en el sistema educativo en el tema digital dentro de las instituciones, con el cual se habla de una oportunidad más para el rediseño radical de la enseñanza y la reinención de la carrera docente que incorpore el desarrollo de la competencia digital dentro de las instituciones.

Tal es el caso del Instituto Estatal de Investi-

gación y Posgrado en Educación (IEIPE), que es una Institución formadora y que dio continuidad al trabajo académico durante la contingencia sanitaria, ya que el modo de trabajo con los alumnos era 100% presencial, no se contaba con plataformas, ni con los equipos necesarios para cambiar de un día para otro de manera virtual, por lo que se hizo importante analizar el acompañamiento que de los alumnos y docentes de nivel posgrado durante el confinamiento, para identificar retos y áreas de oportunidad que permitieran fomentar prácticas académicas virtuales que atendieran de manera pertinente las necesidades de la diversidad estudiantil, y en este sentido, diseñar e implementar acciones estratégicas que ayudarán a fortalecer las competencias genéricas y profesionales de los estudiantes del IEIPE.

Ante la pandemia COVID – 19 todas las instituciones educativas enfrentan diferentes retos y desafíos viéndose obligadas a generar nuevas estrategias de intervención que les permitan superar las dificultades y/o rezago, en vías de vislumbrar nuevos horizontes para transitar a otros escenarios favorables y congruentes; la función docente, con su amplio espectro de actividades y relaciones, debe prepararse para su incorporación a las transformaciones en las formas de abordar el conocimiento; es decir, promover una actitud que permita propiciar una formación para toda la vida, de forma paralela a la capacidad de aprender a aprender, circunstancias vinculadas a la innovación en los modelos educativos. Así mismo, fomentar la cooperación, apoyo, trabajo en equipo que exija brindar un mayor número de oportunidades para la construcción de nuevos saberes a pesar y con el confinamiento, donde

es importante mencionar que la participación del apoyo de los padres de familia y sociedad han sido puntos medulares para el logro de los objetivos académicos.

Por lo que el uso de la tecnología e internet mediante redes sociales, conferencias virtuales, mensajes de texto, entre otros, se ha constituido como una herramienta importante para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje, en virtud de que el actual modelo educativos concibe que debe transformarse la relación docente – alumno para potenciar las habilidades y competencias de este último, sin embargo tal como menciona Barrón (2020) se debe considerar que solo el 60% en nuestro país carece de computadora y no tiene acceso a internet...además se carece de un proyecto de educación nacional de largo alcance (p.68)

Así el IEIPE que es un organismo de la secretaria de Educación de Gobierno del Estado, tiene como misión contribuir a la profesionalización de los docentes, actualmente oferta la Maestría en Prácticas Pedagógicas en Contextos Diversos, quien busca las mejores estrategias para contribuir al cuidado de la salud y la manera de continuar con las actividades académicas y administrativas, poniendo en marcha todos los medios de comunicación a su alcance. Por lo que este trabajo es parte importante de una investigación realizada en el instituto, durante el confinamiento, que ayudo a ver la importancia del uso de la tecnología, para transformar la educación en este tiempo de pandemia, recogiendo información de alumnos, docentes, en relación con los cambios educativos que se enfrentaron a esta pandemia, la cual obligo a las escuelas a cerrar sus puertas, he-

cho histórico que unió de alguna manera a todo el mundo, por lo que la UNESCO (2020), estimaba que en abril 2020 el cierre de escuelas afectaría a más del 91% de la población estudiantil en el mundo (Briones, 2020, p 68) y a la fecha no se vislumbra la apertura inmediata.

Por tal motivo el instituto como eje formador, da continuidad al trabajo académico durante la contingencia sanitaria, por lo que es importante analizar el acompañamiento que realizan los alumnos y docentes de nivel posgrado durante el confinamiento, para identificar retos y áreas de oportunidad que permitan fomentar prácticas académicas virtuales que atiendan de manera pertinente las necesidades de la diversidad estudiantil, y en este sentido, diseñar e implementar acciones estratégicas que coadyuven a fortalecer las competencias genéricas y profesionales de los estudiantes del IEIPE.

Para llevar a cabo la investigación mencionada, se atendieron tres criterios: ser docente adscrito al Instituto y estar frente a grupo durante el ciclo escolar 2019-2020; ser alumno del IEIPE y estar impartiendo clase en Educación Básica. Analizando así la población existente del instituto, todo ello se desarrolló en tres fases: la Indagación de la población docente adscrito al Instituto y que estuviera frente a grupo, el diseño de instrumentos y estrategias para el acercamiento y la aplicación del cuestionario para el análisis de los cambios educativos debido a la pandemia COVID-19 de los maestrantes con sus alumnos, el cuestionario de los maestrantes hacia las sesiones-clase impartidas por los docentes y el de los docentes del instituto hacia sus sesiones-clase con sus alumnos,

posterior a ello se realizó la sistematización y análisis de la información recabada.

De los instrumentos aplicados se observó que los docentes-alumnos, mantuvieron comunicación con sus estudiantes mediante mensajes de texto y el menor porcentaje en youtube, pero independientemente en gene se puede ver claramente el uso de las redes sociales, cuadernillos y la comunicación con los padres de familia; al respecto ANUIES (2020) menciona que el actor clave de este proceso de adecuación académica es el docente, por lo que es indispensable establecer los mecanismos idóneos de comunicación para operar con éxito los cambios necesarios, además de que debe considerar que hay estudiantes que por su condición socioeconómica carecen de equipo de cómputo o conexión a Internet, lo que no debe ser obstáculo, por lo que es un reto a la creatividad, ya que profesores y alumnos en esta condición deben esforzarse para continuar con su aprendizaje y atender los procesos de evaluación.

Por su parte, la UNESCO (2020) recomienda optar por el uso de soluciones de alta o débil tecnología en función de la energía y el tipo de acceso a Internet con los que cuenten los estudiantes, así como del nivel de competencias digitales que tengan estos y los docentes, así mismo se observó el impacto que el docente esperaba frente a la reacción de los alumnos, en el cambio inmediato de la forma de trabajar, dando como resultado un impacto positivo, sin embargo según ANUIES (2020), con base en las estimaciones de las autoridades de salud sobre la crisis sanitaria, se informó sobre la posibilidad de que no se pudiera regresar a las aulas pronto, por

lo que esto obligó a diseñar, un programa de acción para atender la emergencia que reduzca el impacto negativo sobre los estudiantes.

Para UNESCO (2020) existe una desafección importante, ya que el contenido de los cursos que se ofertaron no fueron diseñados para una educación a distancia, sino que intenta amortiguar la ausencia de clases presenciales con clases virtuales sin mayor preparación previa; además se debe considerar que las expectativas de los estudiantes y es necesario señalar que la educación a distancia requiere de mayor disciplina y compromiso por parte del estudiante, lo que quizás explique que ésta tenga más éxito entre de mayor edad, esto es, los de posgrado, frente a los de pregrado. La experiencia presencial es particularmente importante para estudiantes vulnerables que frecuentemente han tenido menos oportunidades de interacción que les permite fortalecer sus habilidades sociales, por lo que, si el cierre es prolongado, se hubieran vistos perjudicados que otros estudiantes, por lo que puedo terminar en abandono, tal como lo mencionan Ferreyra, Avitabile, Botero Álvarez, Haimovich Paz, & Urzúa, (2017) en UNESCO (2020), mencionan que en promedio las personas entre 25 y 29 años que estaban matriculadas no completaron sus estudios, ya sea por abandono o porque aún continúan estudiando. De los que abandonan, la mitad lo hace en el primer año de su carrera.

Además, con el aislamiento se producen efectos en términos de equilibrio socioemocional que dejan huella, un estudio realizado en educación superior en Estados Unidos reveló que haber experimentado ansiedad y

depresión como resultado de la crisis UNESCO (2020).

En lo que respecta al acceso a las TIC, según la Base de datos de la Unión de Telecomunicaciones en UNESCO (2020), dice que el porcentaje de hogares con conexión a internet es bajo en África y en América Latina y el Caribe, apenas alcanza el 17% y el 45% respectivamente. En el caso de América Latina y el Caribe esto es tanto como decir que solo uno de cada dos hogares está conectado, por lo que el desarrollo de las actividades se enfoca a las necesidades de cada estudiante según su contexto, mediante el uso del cuadernillo de trabajo que plantea actividades sencillas a los que los alumnos están acostumbrados a trabajar y con un calendario con indicaciones simples para orientar el apoyo de padres de familia; también se menciona que se tuvo que ampliar el horario de atención y necesidad del apoyo recibido por “papelerías”, donde dejaban sus impresiones para el trabajo en casa.

Las estrategias implementadas por los docentes favorecieron los aprendizajes de los alumnos, más sin embargo los docentes tuvieron que dar atención personalizada a sus estudiantes según sus necesidades, siendo una de sus herramientas principales los cuadernillos de trabajo que favoreció el desarrollo de actividades complementarias para consolidar aprendizajes, sobre todo en alumnos que no cuentan con internet y de los pocos que pueden ver el contenido educativo que imparte la SEP mediante los canales de televisión.

La UNESCO (2020), comenta al respecto que la realidad, exige esfuerzos de creatividad

e innovación, pero también la capacidad de realizar una planificación educativa sensible a la crisis, se debe ver optimistamente como una oportunidad de recrear la educación al valorar los aprendizajes estimulados por la convivencia en la familia, el manejo adecuado de las emociones, el aprovechamiento de los recursos limitados, la empatía con otros; por lo que esto hace que los países tengan que desarrollar nuevas maneras de cumplir y cubrir las necesidades educativas de todos los estudiantes que permanecen en casa; no será fácil recuperar a estudiantes en situación de vulnerabilidad, por lo que ahora debemos pensar no solo en una educación escolarizada, donde las pruebas estandarizadas nos reiteran que hemos fallado en la intención de educar y el bajo logro de los graduandos en áreas de matemática y lenguaje.

Con lo anterior podemos observar que para apoyar a que los alumnos aprendan, en estos tiempos, es necesario motivar y asesorar, ya que es fundamental para el apoyo del aprendizaje, a lo que la OCDE (2018), señala que la escasa motivación de un estudiante por lograr resultados indica que el alumno no está de acuerdo en ser el mejor en cualquier cosa que haga, se requiere compromiso y entusiasmo, por lo que se debe mantener la motivación y el aprendizaje más destacado implementando estrategias digitales, por lo que la UNESCO (2020), menciona que las lecciones extraídas de la crisis del COVID-19 pueden contribuir a reinventar y reforzar los sistemas educativos.

Los gobiernos deben hacer un balance sobre las respuestas innovadoras proporcionadas durante la crisis y a la vez que reconocer que se debe planear y pensar en los más vul-

nerables; las instituciones educativas, deben estar listas para acoger a los estudiantes de la mejor manera, de manera flexible, aceptando el nivel educativo en el que se encuentren; declaró Rukmini Banerji, presidenta de Pratham en UNESCO (2020), que los niños deben ingresar en un entorno acogedor y amistoso que reconozca la pérdida de aprendizaje y sus necesidades socioeconómicas, y que despliegue esfuerzos para ayudarlos a reponerse, se debe enseñar lo mejor posible creando oportunidades de aprendizaje y agregando la tutoría en pequeños grupos para nivelarse.

Por último podemos decir que existe la preocupación por el uso de las TIC, pero es interesante que los docentes estén conscientes de la importancia de la investigación, tal como lo señala la SEP (2012) en una de las competencias profesionales del futuro docente de educación, que refiere la importancia de utilizar recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y la propia investigación, de tal forma que, aplique resultados de investigación para profundizar en el conocimiento de sus alumnos e intervenir en sus procesos de desarrollo; así mismo transmitirlo a los estudiantes.

Con lo anterior nos damos cuenta que los sistemas educativos se deben de abrir a nuevas ideas: de la homogeneidad y la rigidez a la diferencia y el cambio; de la escuela sobrecargada a una nueva concepción del aprendizaje, abrir a nuevas formas de concebir la enseñanza y a la investigación entendida como intervención integral, sistemática y basada en evidencias, pero también, y sobre todo, innovar y deberán constituirse

como procesos naturales en la construcción de los distintos escenarios (Castañeda, Salinas y Adell, 2020).

Estamos ante una oportunidad para el rediseño radical de la enseñanza y la reinención de la carrera docente: Quienes se harán cargo de nuestra sociedad están entrando ya en la educación infantil; los nuevos docentes provienen ya de generaciones digitales. Superar una enseñanza preferentemente transmisiva requiere, tanto la transformación de un profesorado que tendrá que incorporar competencia digital docente, motivación y creatividad; como proyectos educativos colectivos innovadores que avancen hacia nuevas formas de enseñar, aprender, evaluar y vivir la educación.

Este nuevo escenario nos coloca ante situaciones de la práctica docente que no se habían visualizado al 100%, porque solo en algunas Instituciones se ofertaba la educación en línea, pero en lo general no estábamos preparados, esto hace que sea de suma importancia analizar y reflexionar y cuestionarnos sobre las estrategias, innovaciones, aprendizajes, necesidades, oportunidades, fortalezas, equipamiento, capacitaciones, evaluaciones, aprendizajes, entre otras, para implementar lo mejor en esta una “nueva normalidad”, por lo en primer lugar se requiere con urgencia hacer políticas públicas y acciones necesarias que permita acoplarnos a una condición especial para fortalecer la escuela y el papel de los padres de familia; al respecto uno de los retos es determinar cómo en el hogar se pueden complementar la enseñanza en el aula proporcionada por los maestros, donde no siempre se encontró apoyo de parte de las familias; al respecto,

Jane Courtney, especialista de educación del UNICEF (2020) en Jordania menciona que los países deben aceptar que reconstruir mejor significa trabajar con los padres, por lo que hay que ayudar a los padres a creer en sus propias capacidades y reconocer el valor que tiene su aporte en la educación de sus hijos y a su vez los sistemas de educación deben apoyarse para ayudar a las escuelas a no limitarse a los sitios de enseñanza y convertirse en espacios de colaboración abiertos a las comunidades y las familias.

Otro reto es el acceso a medios electrónicos de comunicación, no todos cuentan con computadora e internet, ni con la capacitación adecuada, por lo que esta situación exige repensar la educación con flexibilidad, donde la prioridad son los estudiantes y el lograr que aprendan con acompañamiento y auto aprendan; se debe solucionar la problemática, por lo que hay que pensar críticamente, tomar decisiones que convienen individual y colectivamente y ya no con la finalidad de evaluar para asignar una nota. Hoy es momento de romper con todos los paradigmas y buscar nuevas formas de oportunidades de aprendizaje y valorar el que se obtiene a través de la experiencia y la adaptación a una situación crítica.

Referencias



ANUIES (17 de abril de 2020) *Sugerencias para mantener los servicios educativos curriculares durante la etapa de emergencia sanitaria provocada por el COVID-19* <http://www.anui.es.mx/media/docs/avisos/pdf/200417111353Sugerencias+para+mantener+los+servicios+educativos.pdf>

Miranda (noviembre, 2019) *Nueva Escuela*

Mexicana y Principios Pedagógicos <https://profelandia.com/nueva-escuela-mexicana-y-principios-pedagogicos/>

Santizo (2014). COMIE <http://www.comie.org.mx/v5/sitio/2020/05/14/foro-virtual-de-analisis-la-educacion-basica-y-los-desafios-impuestos-por-el-covid-19-y-el-confinamiento-sanitario/>

OCDE (2019). El trabajo de la OCDE sobre educación y competencias <https://www.oecd.org/education/El-trabajo-de-la-ocde-sobre-educacion-y-competencias.pdf>

UNAM (25 de mayo de 2020) Educación y pandemia, una visión académica. https://www.iisue.unam.mx/investigacion/textos/educacion_pandemia.pdf

UNESCO (1 de abril de 2020). Propuesta de la UNESCO para garantizar la educación online durante la pandemia <https://www.educaweb.com/noticia/2020/04/01/propuestas-unesco-garantizar-educacion-online-pandemia-19132/>

UNESCO (6 de abril de 2020) COVID-19 y educación superior: De los efectos inmediatos al día después. Análisis de impactos, respuestas políticas y recomendaciones <http://www.iesalc.unesco.org/wp-content/uploads/2020/04/COVID-19-060420-ES-2.pdf>

UNESCO (20 de abril de 2020) Pensando educación virtual: impacto del COVID-19 en la educación en Colombia, la región y el mundo <https://www.iesalc.unesco.org/2020/04/20/webinar-pensando-educacion-virtual-impacto-del-covid-19-en-la-educacion-en-colombia-la-region-y-el-mundo/>

UNESCO (12 de mayo de 2020). Educación en crisis, desafíos del camino a seguir. <https://es.unesco.org/news/educacion-tesis-desafios-del-camino-seguir>

UNESCO (10 de abril de 2020) Exámenes y evaluaciones durante la crisis del COVID-19: prioridad a la equidad. <https://es.unesco.org/news/examenes-y-evaluaciones-durante-tesis-crisis-del-covid-19-prioridad-equidad>

UNESCO (2 de junio de 2020) El aprendizaje por conducto de la radio y la televisión en tiempos de COVID-19 <https://es.unesco.org/news/aprendizaje-conducto-radio-y-television-tiempos-del-covid-19>



Educación en tiempos de pandemia.

Rosalio Tovar Ortiz

Escuela Secundaria José Vasconcelos.

rosalio_tovar@yahoo.com.mx

El año 2020 se cimbró el mundo al difundirse el surgimiento de un nuevo mal que se avecinaba paralizándolo las actividades donde el ser humano interviene; la llegada del COVID-19 hacía estragos en la humanidad y los diversos gobiernos mundiales implementaron medidas para enfrentar el mal y disminuir los efectos devastadores de esta terrible enfermedad. A partir de la detección del primer caso de COVID-19 en México el 27 de febrero de 2020 y cuando la Organización Mundial de la Salud el 11 de marzo de ese mismo año por la cantidad de casos de contagio y de países involucrados calificó

como pandemia el brote de coronavirus COVID-19, estos hechos fueron sensibles para que las autoridades de salud a partir del 23 de marzo de ese mismo año suspendan toda actividad presencial en México.

A partir de entonces las autoridades educativas de todos los niveles, inician una movilización encaminada a proteger la salud y la vida como uno de los derechos fundamentales del ser humano, solo que ahora por disposición de las autoridades de salud resguardando a la población escolar en los hogares para evitar los contagios, medida

que sin duda representó un desafío a las actividades cotidianas que la escuela venía realizando en sus espacios, cimbrado por estas circunstancias el sistema educativo nacional, que se vio obligado a tomar otra ruta, teniendo como objetivo principal el cuidado de la salud y otro inherente a su propia función o competencia: la enseñanza.

Cuando autoridades de salud y educativas instruyeron a los centros escolares al confinamiento de alumnos y personal laboral, afloraron múltiples prácticas que familias, directivos, docentes y alumnos introdujeron para mantenerse en contacto con sus aprendizajes, sobre todo en educación básica, de manera preferente en el nivel de secundaria, donde la comunidad educativa dio muestras de creatividad, innovación, ingenio quienes mediante distintos ritmos dieron sentido a la educación a distancia empleando diversos medios de comunicación y siempre con el uso de libros y cuadernos, brindando así el servicio educativo a la diversidad social y económica de alumnos que se atendió.

Uno de los contextos que la pandemia afectó, fueron los hogares que hicieron visible la diversidad de privaciones de numerosas familias, otras de bajos ingresos que a contracorriente y con ausencia o insuficiencia de recursos tecnológicos los hijos en edad escolar, impidieron en buena parte conectarse con los aprendizajes y sus docentes, evitando el rezago, el abandono o el fracaso escolar; en estas acciones debe señalarse las estrategias promovidas por los equipos directivos y docentes quienes diversificaron estrategias para involucrar a la población estudiantil en el procesamiento de los saberes que la nueva dinámica escolar exigía, dificultando la

construcción de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) propósito educativo de la SEP al inicio del ciclo 2019-2020, que entre otras intenciones tenía no dejar a nadie atrás ni afuera del logro de aprendizajes.

Por su parte, para directivos y docentes la tarea se incrementaron, entre otras identificaron en los hogares las herramientas tecnológicas con que cuentan los alumnos para cumplir con las actividades de aprendizaje, así como el tiempo que los padres o familiares dedican en su acompañamiento, dieron cuenta de la ausencia o presencia de espacios adecuados y tranquilos, así como materiales suficiente o insuficientes en el hogar para el desarrollo de sus tareas escolares, estos y otros elementos a la hora de interactuar con los alumnos, padres o tutores formó parte del diagnóstico para preparar y planear actividades de enseñanza durante la pandemia.

Los embates que el COVID-19 asestó a las labores escolares estuvo de manifiesto en los docentes que, sin previo aviso, se vieron inmersos en el manejo y uso de las tecnologías con fines educativos, fue un predicamento para algunos de ellos que, ante la nueva realidad de sustituir el aula y la escuela como espacio de la enseñanza tradicional, fue un proceso de intensa búsqueda y adecuación a las nuevas y diversas herramientas tecnológicas que disponían tanto ellos como sus alumnos. En algunos casos la incursión en el manejo de este tipo de artefactos educativos fue sobre la marcha al inscribirse en cursos y talleres para conocer su manejo y aplicación.

Muestra de lo anterior es una encuesta aplicada por la sección 9 del Sindicato Nacional

de Trabajadores de la Educación/Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE/CNTE) a docentes de la Ciudad de México, 58 por ciento respondió que cuenta con una formación digital básica, 16 por ciento afirmó que sólo tiene un teléfono inteligente para acceso a plataformas digitales, y únicamente 1.7 por ciento está en condiciones de manejar programas de diseño. En la misma encuesta, los profesores manifestaron que sólo 25 por ciento de sus alumnos tiene una computadora conectada a internet en su casa y que 75 por ciento de sus padres o madres tienen que salir a trabajar fuera del hogar (Díaz Barriga, p. 22. Educación y pandemia. Una visión académica. 2020).

Por su parte la autoridad educativa emitía acuerdos: primero para evitar que las madres y padres de familia o tutores lleven a la escuela a sus hijas, hijos o pupilos, cuando estos presenten algún cuadro de gripa, fiebre, tos seca, dolor de cabeza y/o cuerpo cortado. El lunes 16 de marzo de 2020, la Secretaría de Educación Pública (SEP) emitió el Acuerdo 02/03/20 por el que se suspenden las clases en las escuelas de educación preescolar, primaria, secundaria, normal y demás para la formación de maestros de educación básica del Sistema Educativo Nacional, así como aquellas de los tipos medio superior y superior dependientes de la SEP en el periodo del 23 de marzo al 17 de abril de 2020. Lo anterior, como una medida preventiva para disminuir el impacto de propagación del COVID-19.

El anuncio fue: todos al confinamiento, de inmediato la SEP instruyó a directivos y docentes a elaborar un plan de aprendizaje en casa privilegiando la lectura, la conversa-

ción, juegos de mesa, el uso de operaciones básicas, comentar anécdotas e historias en el seno familiar, sobre todo involucrar a directivos a valorar a que asignatura se les dará prioridad durante el aislamiento, el esfuerzo radicaba durante este periodo mantener a las familias en casa, donde los alumnos pudieran realizar actividades de manera autónoma o de forma colectiva con los miembros de su familia, además de reforzar los hábitos de higiene personal y limpieza en el hogar sumado a una sana alimentación y activación física.

Mientras, las personas contagiadas y los decesos iban en aumento, los docentes intensificaban estrategias para mantener a sus alumnos integrados con sus saberes, así avanzaba a su término el ciclo escolar 2019-2020; en ese camino fueron notables la presencia de desigualdades en las familias, hogares desestructurados, fue notorio la carencia de insumos básicos como son el acceso a internet, falta de dispositivos electrónicos para acceder a las actividades, escasez de recursos económicos, pérdida de empleo de uno o de ambos padres, lo que motivó que directivos y docentes implementaran estrategias de atención diferenciadas para atender grupos diversidad de población escolar enfrentando en alumnos y familias desencanto y desmotivación expresado como aburrimiento, flojera, cansancio, falta de concentración, fatiga, llegando al extremo cuando a causa del COVID-19 el alumno vio morir a su padre o madre y en otros casos a un familiar o amigo.

Ante de concluir el ciclo escolar 2019-2020, es decir al inicio del tercer momento de evaluación, la SEP implementa dos acciones

fundamentales primero: la estrategia aprender en casa que tiene como fin involucrar al mayor número de alumnos en los aprendizajes y segundo: valoraciones para evaluar que pretenden disminuir la reprobación del ciclo que está por terminar, estas acciones tienen el propósito de favorecer aquellos alumnos que en sus hogares no cuentan con las herramientas o materiales para desarrollar los trabajos o actividades escolares y la evaluación del tercer periodo será el promedio de las calificaciones obtenidas en los dos periodos de evaluación previos; considerando criterios de equidad y el interés superior de niñas, niños y adolescentes procurando su continuidad académica.

Entre el desconcierto y la incertidumbre inicia el ciclo escolar 2020-2021 con el anuncio de las autoridades educativas de la incorporación de las televisoras apoyando la estrategia de enseñanza aprender en casa II como el eje del aprendizaje a distancia, acción que sin duda parte del diagnóstico que reconoce la numerosa ausencia de dispositivos tecnológicos en los hogares y el escaso acompañamiento de padres o tutores en las actividades de enseñanza de sus hijos, entre otras carencias. A lo anterior se implementó un protocolo de regreso a clase en la nueva normalidad donde prevalece la sana distancia, los filtros en el hogar y escuela, el uso de mascarillas, gel y sanitizantes, el correcto estornudo, el aseo frecuente de manos, medidas preventivas y sencillas para amortiguar la transmisión del virus que aún nos queda por aprender.

Durante el desarrollo del ciclo escolar 2020-2021, la SEP previendo el agravamiento de la pandemia emite el acuerdo 26/12/20 por el que se establecen las orientaciones pedagógicas y los criterios para la evaluación

del aprendizaje para la educación básica en el periodo de contingencia sanitaria generada por el virus SARS-CoV2 (COVID-19), que tiene como esencia la comunicación en tres niveles de concreción: a) Comunicación y participación sostenida, b) Comunicación y participación intermitente y c) Comunicación, prácticamente inexistente y otras consideraciones que envuelven el contexto del estudiante mismas que deben ser observadas por el docente antes de emitir una calificación.

Elemento vital para su atención es el de las emociones, después de 10 meses de pandemia enclaustrados en los hogares, con pérdida de empleo, familiares contagiados y en otros casos fallecidos; la comunidad escolar se encuentra en un distanciamiento social que le afecta, imágenes y pantallas minan la vida relacional de sus integrantes y las emociones negativas como la apatía, la angustia, la tristeza, la depresión, la precarización de recursos desmotivan y dificultan las emociones favorables como el entusiasmo, el gusto por aprender, el optimismo, la alegría, lo que inhibe y en ocasiones anula la enseñanza y el aprendizaje.

Después de meses de trabajar a distancia, mención especial merece atención a la salud emocional del docente que en el desempeño de su profesión se esfuerza por lograr resultados de calidad en el aprendizaje de sus alumnos lo que implica el desarrollar sus capacidades y potencias, para lograrlo debe adaptarse a los cambios y estar cerca de sus alumnos, conocer su mundo y mantener vínculos a fin de hacer una vida relacional que fortalezca la autoestima, la resiliencia y la capacidad de crear, ser flexibilidad instaurando un compromiso emocional con ellos y sus padres o tutores.

Si la educación es una profesión que con lleva un alto contenido emocional y en su práctica los docentes mantienen relaciones frecuentes con sus alumnos que hoy se ven afectadas por la pandemia que mina su accionar en doble partida, por un lado invierte energías en su práctica y en contener el comportamiento de sus alumnos y por otro a protegerse el y su familia de los embates de la enfermedad, lo que significa una regulación emocional y una búsqueda constante en su equilibrio.

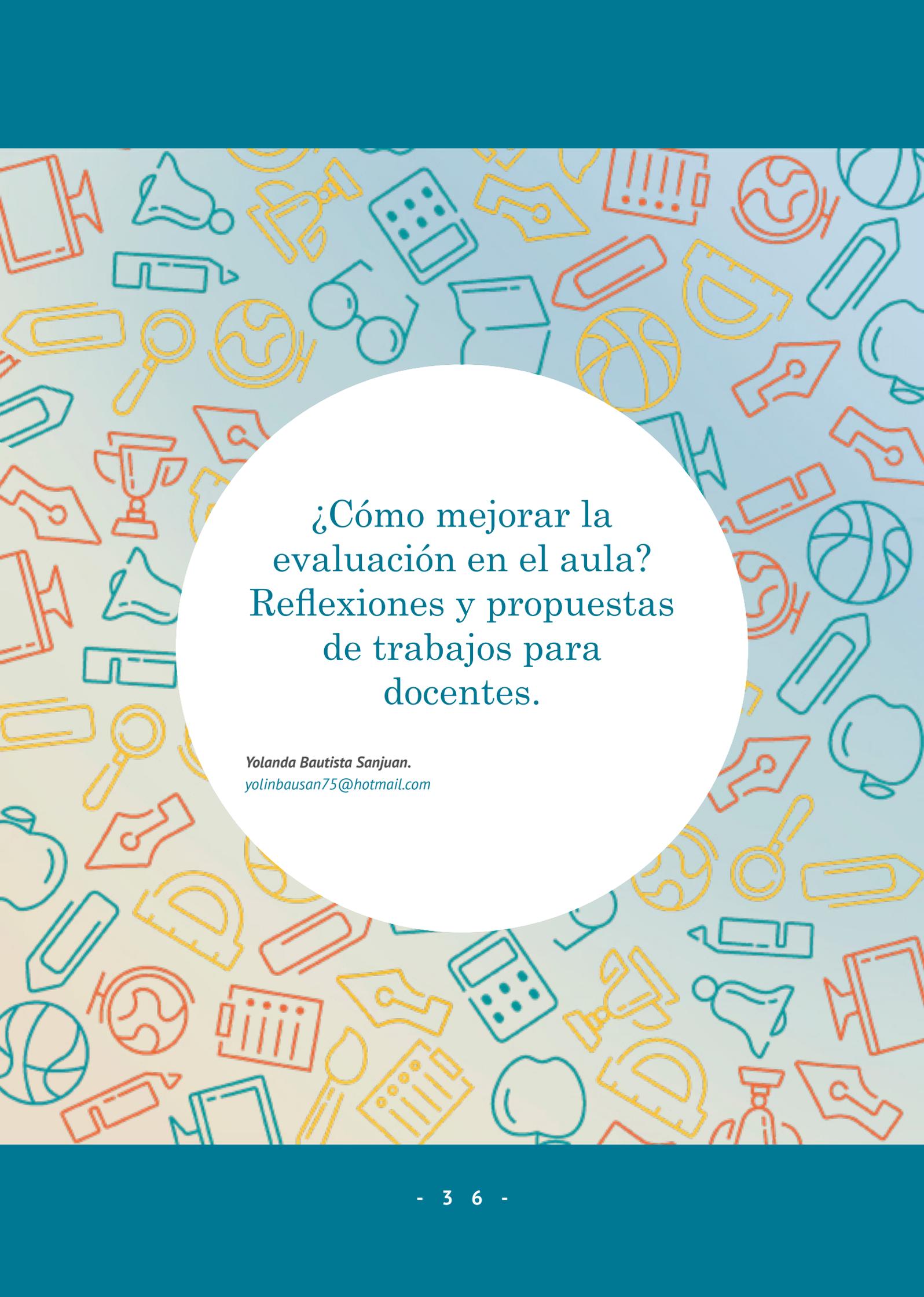
En esta modalidad de educación a distancia para los alumnos está ausente la relación con sus pares, no hay con quién acompañarse, con quien acordar o desacordar, con quién reír, con quien compartir las vivencias diarias del contexto familiar o vecinal, otro aspecto y no menos importante es el recreo escolar espacio ausente que produce alegría, emoción, gusto, euforia, el abandonar las aulas de manera rápida es una expresión de libertad, el buscar a sus compañeros o amigos con quién compartir ese tiempo es básico para recargarse de energía, el escuchar y ser escuchado de manera refrescante y divertida.

En el recreo los alumnos le dan sentido a la recreación, en ese momento son protagonistas de sus decisiones, dueños de su espacio, de lo que sucede a su alrededor, en sus acciones a través de la comunicación favorecen la socialización y la creatividad, la imaginación, los vínculos afectivos se gestionan en el patio de recreo dando paso a la identidad y la relación con el otro.

Por lo anterior, con la llegada de la escuela al hogar producto de la pandemia, la función social de la escuela quedó en el camino, el diálogo, la tolerancia, las miradas, los silencios, el encuentro con el otro no tuvieron

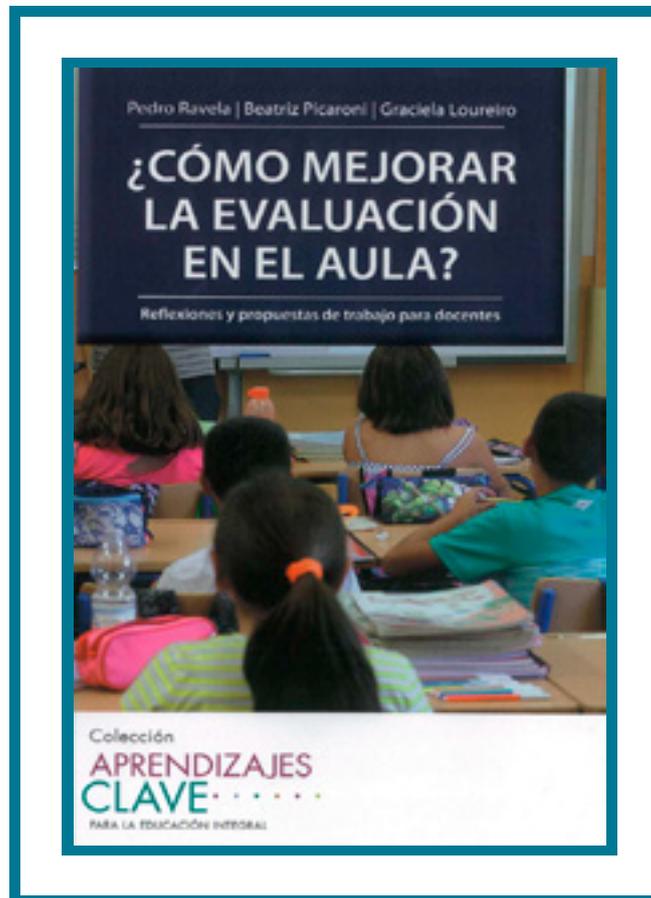
lugar para recrear, desarrollar y convivir emocionalmente; la escuela como el lugar predilecto para socializar a los sujetos y prepararlos para vivir con otros en sociedad quedó reducida a la relación padres-hijos y docentes con resultados sociales imprecisos, en otros casos más allá de los aprendizajes no se contó con la escuela como el refugio que protege y repara el daño causado por el ambiente social violento que en otros contextos viven los alumnos.





¿Cómo mejorar la
evaluación en el aula?
Reflexiones y propuestas
de trabajos para
docentes.

Yolanda Bautista Sanjuan.
yolinbausan75@hotmail.com



Ravela, P. Picaroni, B. Loureiro, G. (2017) ¿Cómo mejorar la evaluación en el aula? Secretaría de Educación Pública. Editorial Ultra S.A de C.V. México.

Es una obra que se incorpora al acervo de las Bibliotecas de educación básica y normal de los autores Pedro Ravela, Beatriz Picaroni y Graciela Loureiro quienes cuentan con la experiencia docente y que, en los últimos años han dedicado gran parte de su vida al tema de la evaluación educativa en algunos países de América Latina.

Como docentes y directivos tenemos un gran reto en la formación de nuestros alumnos porque somos los que conocemos lo que realmente ocurre dentro de las paredes de las aulas, no hay una pócima mágica ni una receta para evaluar, esta debe de construirse desde el contexto de cada docente y darse a conocer a los evaluados especificando los

criterios y de esta forma reducir la incertidumbre y disolver las malas interpretaciones que se tienen en cada periodo de evaluación.

Este libro nos muestra una serie de ejemplos del concepto de “evaluar” por docentes de varios países, lo que es la evaluación formativa y sumativa que muchas veces se queda solo en concepto, de la atención que le damos a cada estudiante que tiene barreras de aprendizaje y que termina en una evaluación estandarizada para responder a la Política Educativa y de todos aquellos factores que inciden para el proceso de evaluación.

En el primer capítulo se refiere a ese gran elefante invisible a los que nos enfrentamos la mayoría de los docentes al final de cada periodo y esto nos lleva a pensar en la sobrecarga de trabajo, a destinar horas extras que poco son valoradas, a la frustración de lo que enseñé y el desempeño de mis estudiantes, es enfrentarnos al concepto de evaluar y de asignar números reacomodando cada parte para armar el esqueleto del sistema educativo.

Un buen número de docentes intentamos modificar y mejorar nuestra forma de enseñar y de evaluar, con la experiencia que dan los años nos hacen establecer “la evidencia empírica” aplicar la observación y la inferencia para llegar a una conclusión y asignar un número. Sabemos cómo docentes que cada niño y niña tienen diferente manera de aprender y de estudiar, para tal cuestión hay cinco categorías, “saber mucho”, memorizar, adquirir datos para usarlos posteriormente, aprender es abstraer el significado que existe detrás de los textos y palabras.

Con lo anterior, nos damos una idea a lo que se enfrentan nuestros estudiantes al momento de resolver un examen que en su mayoría son preguntas de respuesta cerrada que se aplican de manera estandarizada para evaluar el aprendizaje de los alumnos de un centro educativo, zona, estado o país, por otro lado, están los reactivos de respuesta construida en el que el alumno debe elaborarla con la información que tenga.

En el capítulo tres se refiere a Evaluar a través de situaciones auténticas como es la participación del alumnado en la elaboración de textos, investigaciones, representaciones, utilizar las operaciones básicas, la aplicación del pensamiento científico, temas de relevancia social que impacten en su comunidad.

Habitualmente los docentes utilizamos la evaluación sumativa y formativa que al final nos llevan a asignar una calificación para responder al régimen académico que prevalece en la mayoría de los sistemas educativos y que trae consigo una “certificación”. Dejando a un lado la retroalimentación este concepto se aleja en mucho de lo que realmente debería hacerse al término de un examen.

Los reglamentos de evaluación cuya función principal es definir cinco aspectos centrales, tipo de calificaciones, desempeño, criterios, frecuencia de reporte de calificaciones, las reglas que definen la aprobación o reprobación de los estudiantes.

En la mayor parte de los países de América Latina se emplean escalas numéricas, se establece un puntaje o una categoría para ser



INSTITUTO ESTATAL DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO EN
EDUCACIÓN (IEIPE)

www.ieipe.edu.mx

www.facebook.com/IEIPE

Av. San Carlos 495, Fracc. San Ángel, segunda sección C.P. 78120, Tel (444) 823 25 97, San Luis
Potosí, México.