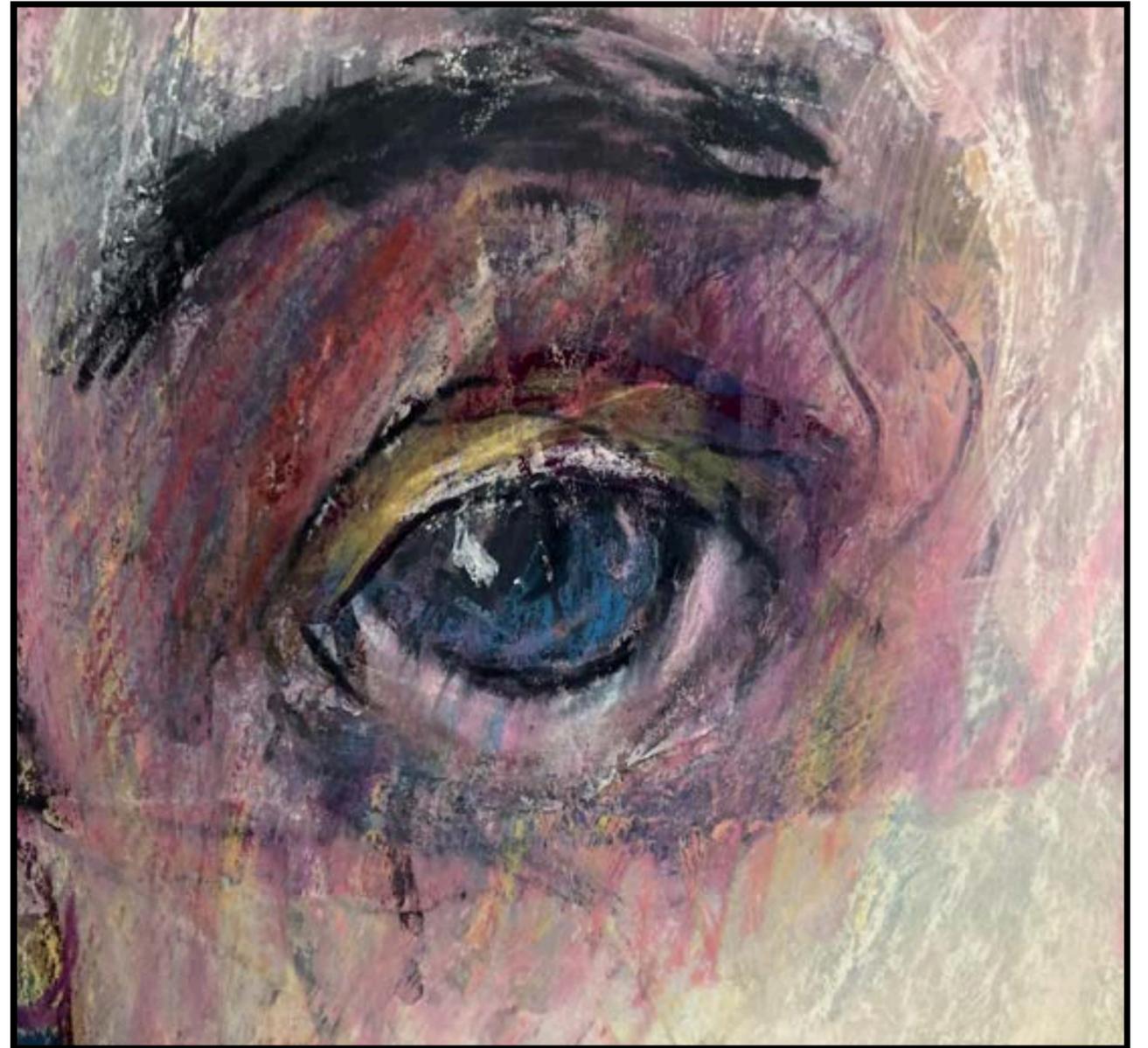


F. BERTHAULT

E N E F F R O I S





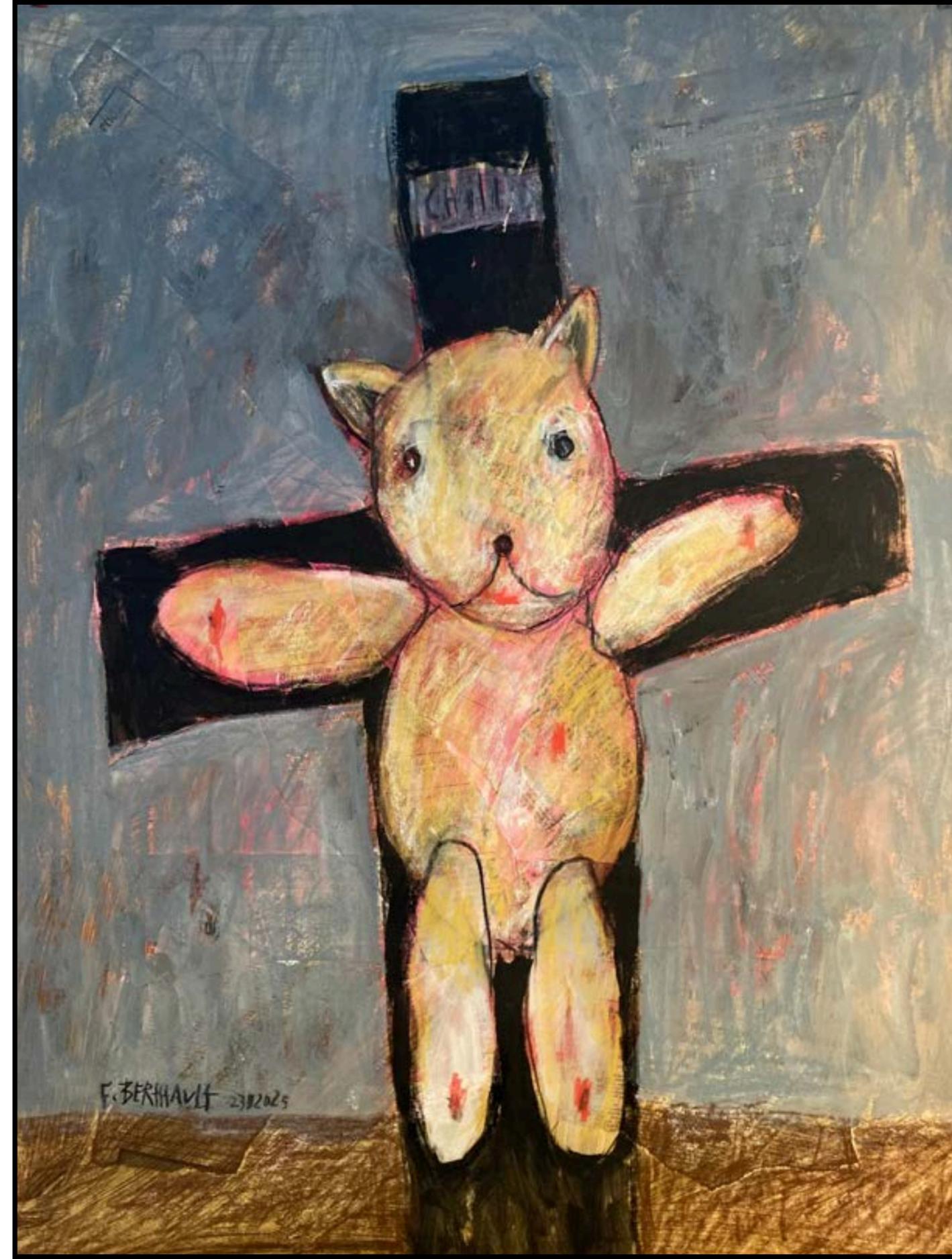
## En effrois

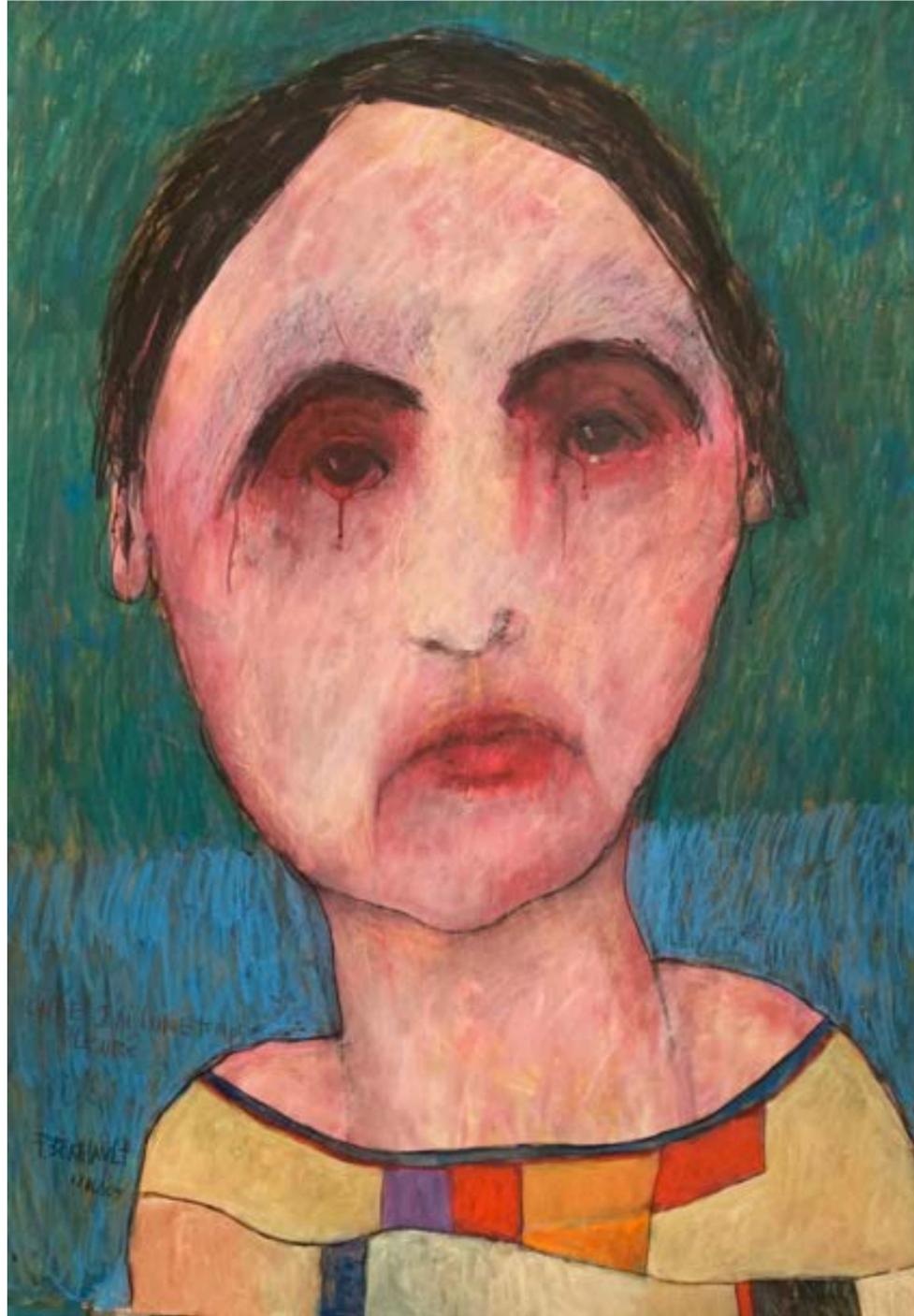
Tout à débuté sur un lit d'hôpital, cinquante années à peindre un monde onirique, tel que je rêvais qu'il fut.

Un jour, tout a basculé.

Je pouvais désormais m'autoriser à crier en peinture.

Enfant  
120x80 cm





Longtemps pleur 120x80 cm

Nécessité de peindre la douleur. Transcendances imprégnées des portraits du Fayoum , de Zoran Muzic, Egon Schiele, Louis-Ferdinand Céline. Volonté de témoigner tout en distance avec les ambiguïtés d'une victimisation.



Non voyant  
120x80 cm



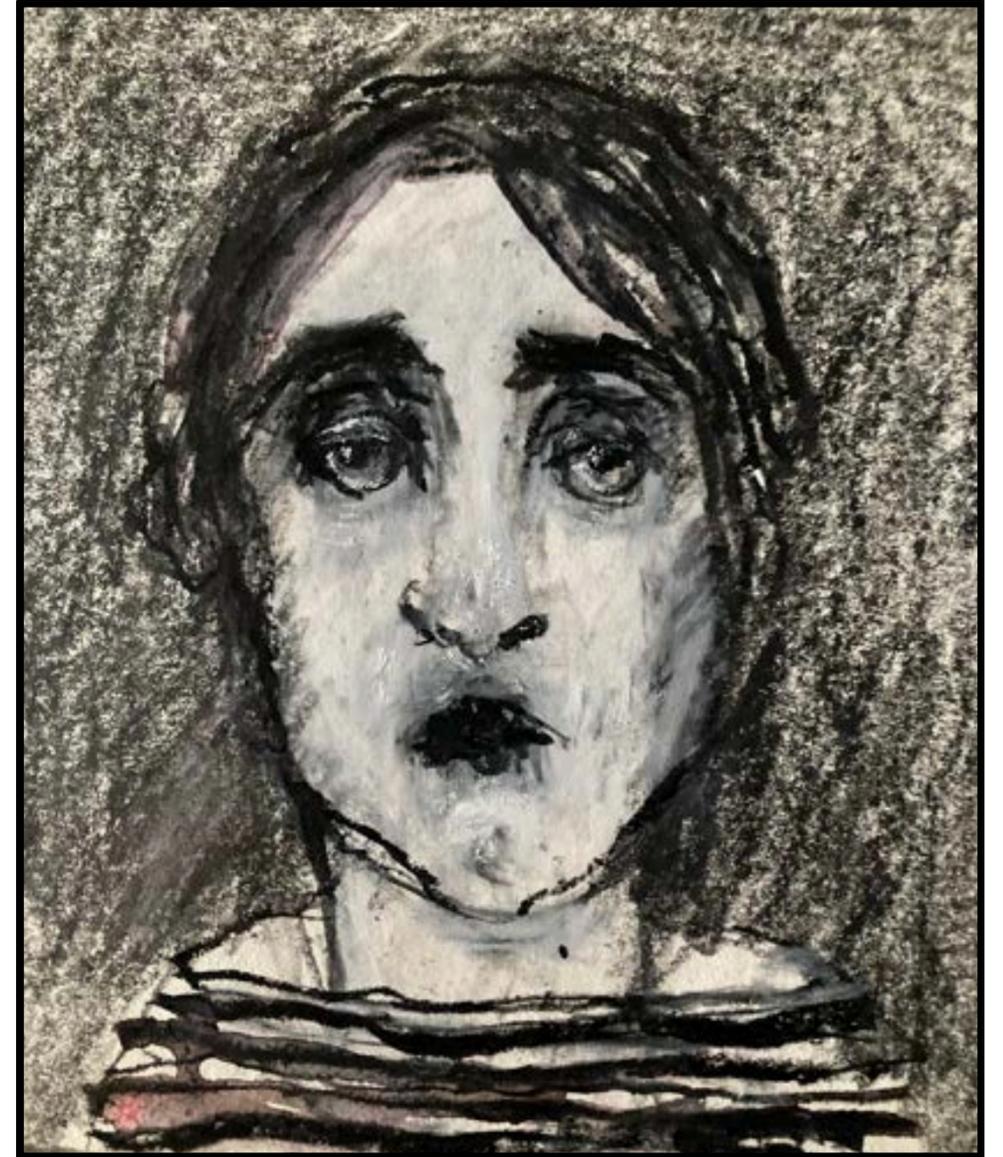
Pèlerin  
120x80 cm



Dessin 30x30 cm



Ocult Haut cult 60x80 cm



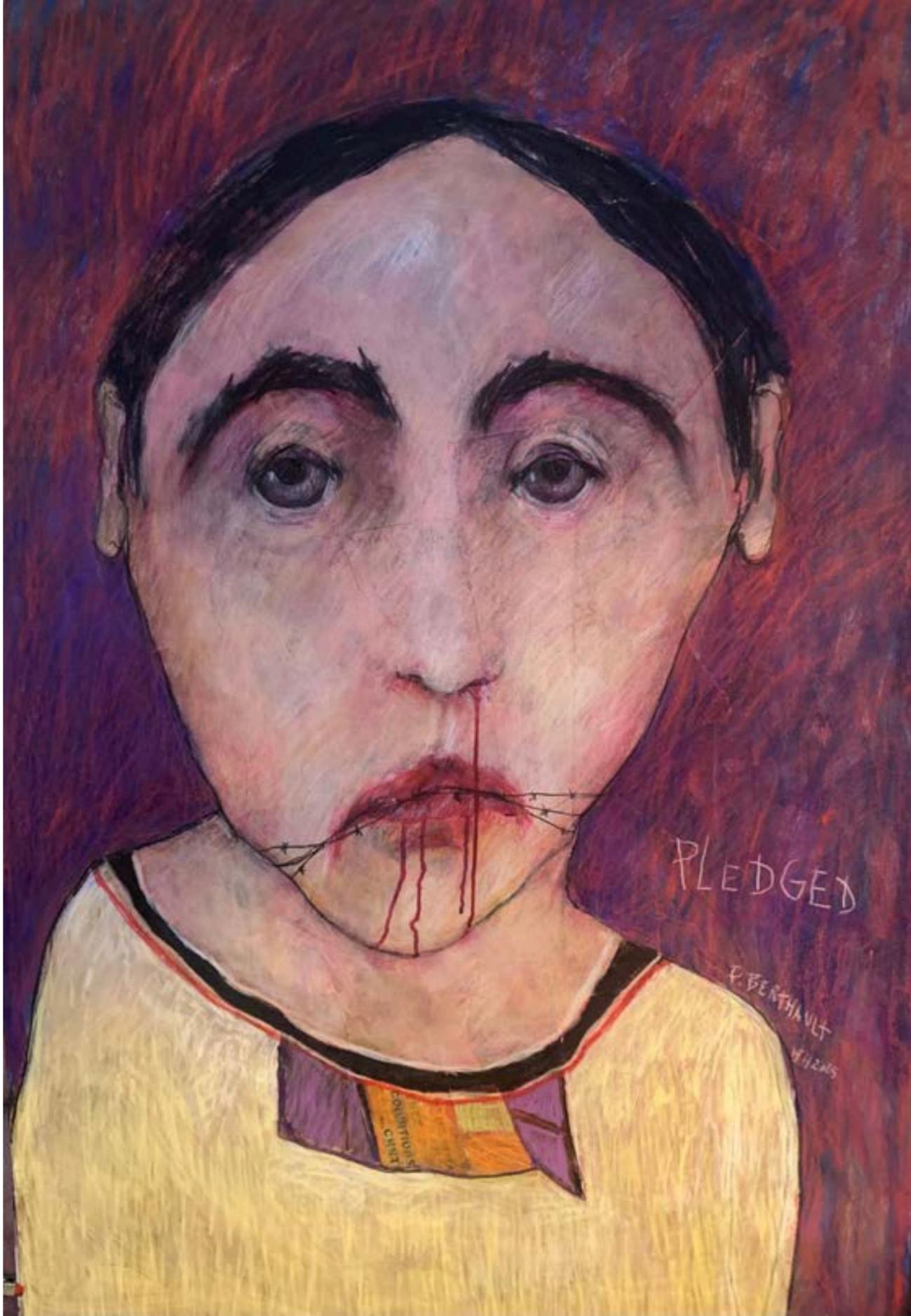
Dessin 30x30 cm



Ménine  
120x80 cml



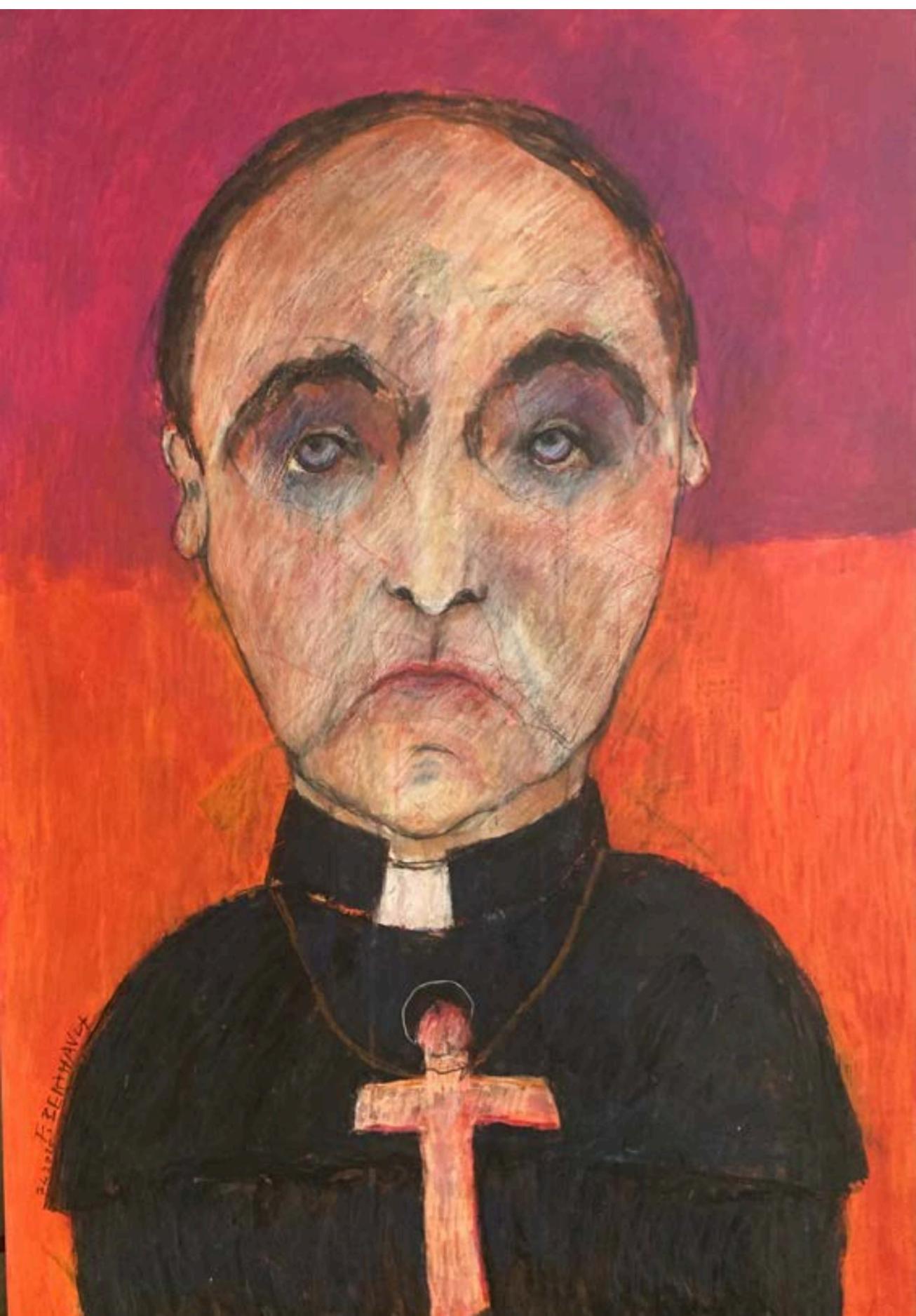
Doudou  
120x80 cm



Pledge  
120x80 cm



Why me ?  
120x80 cm



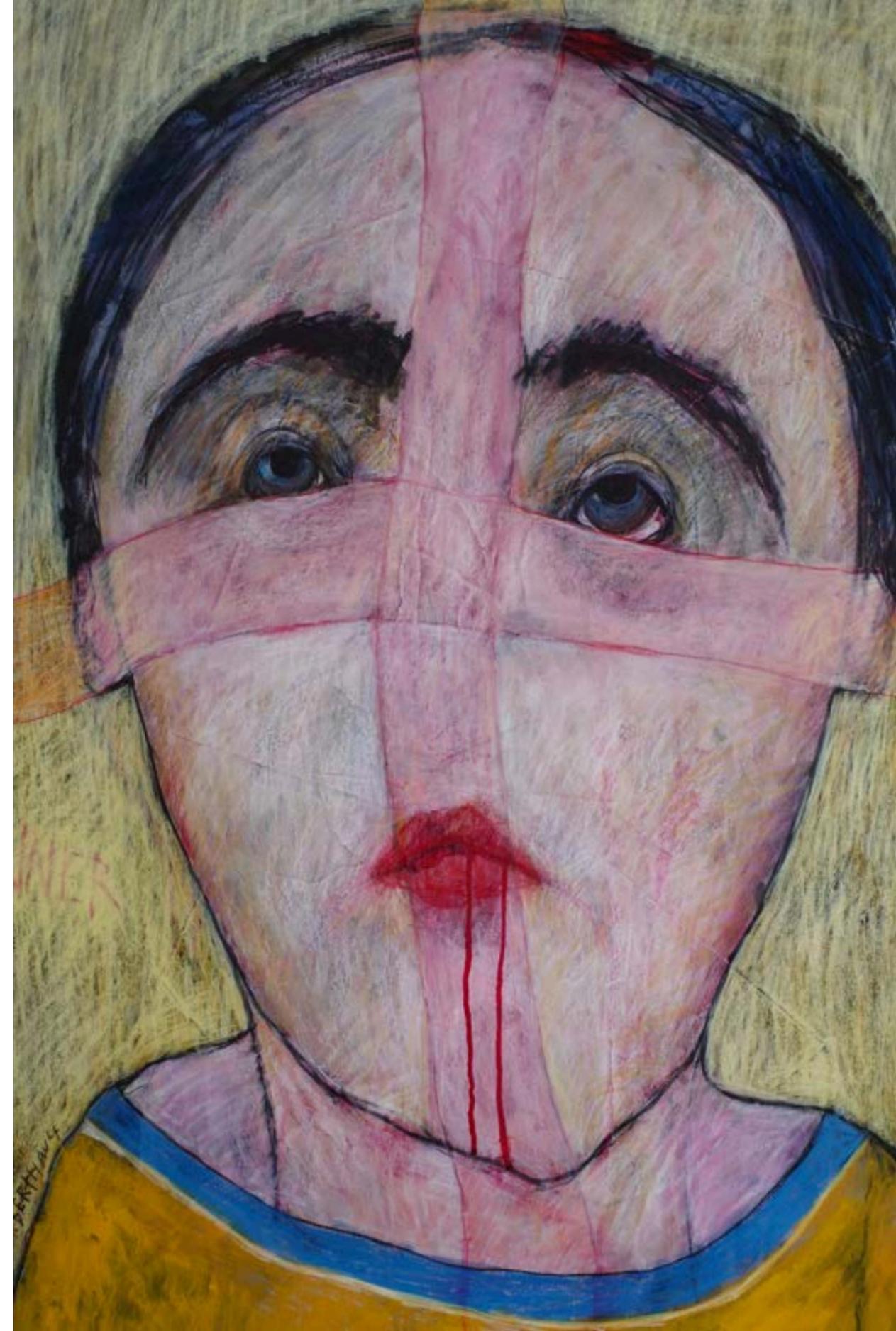
Protégé  
120x80 cm



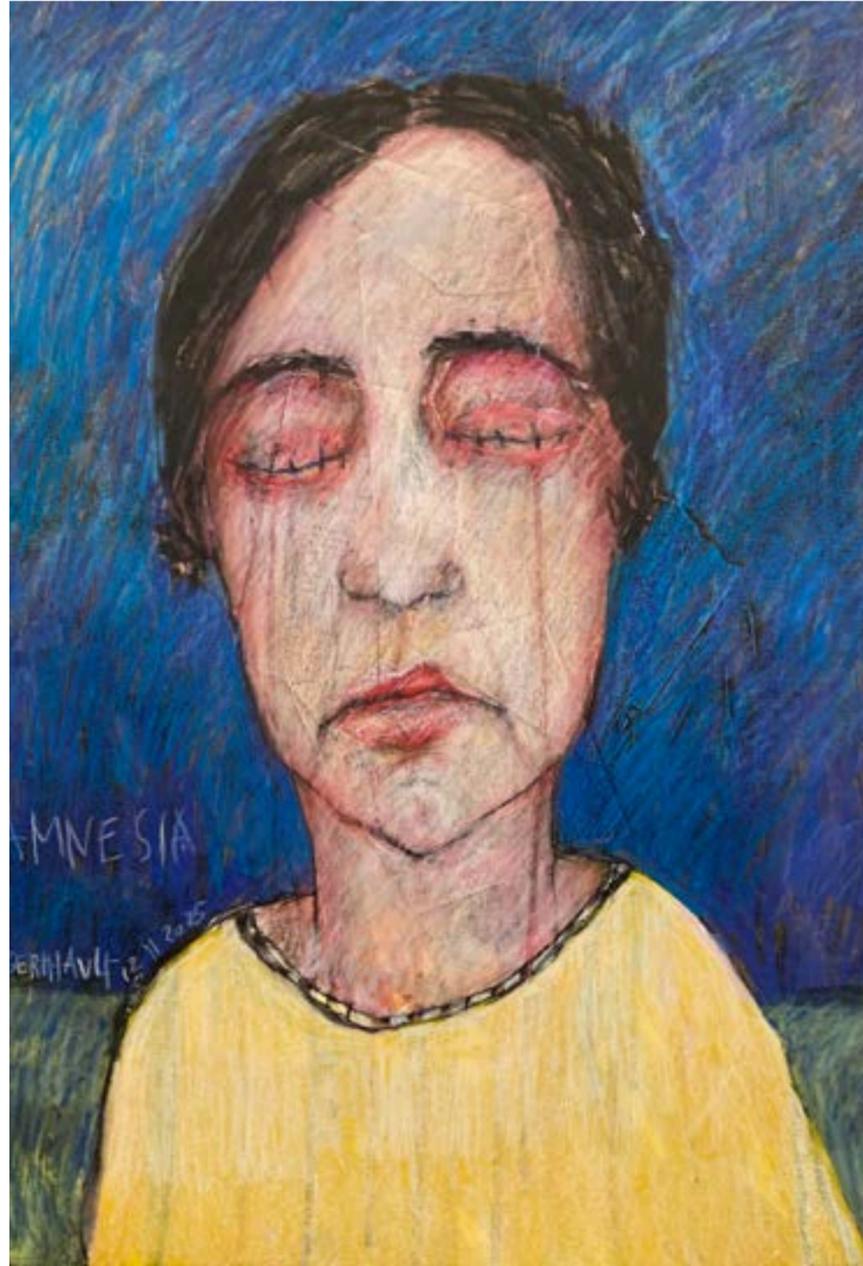
Libre  
120x80 cm



La fille du Père Noël  
120x80 cm



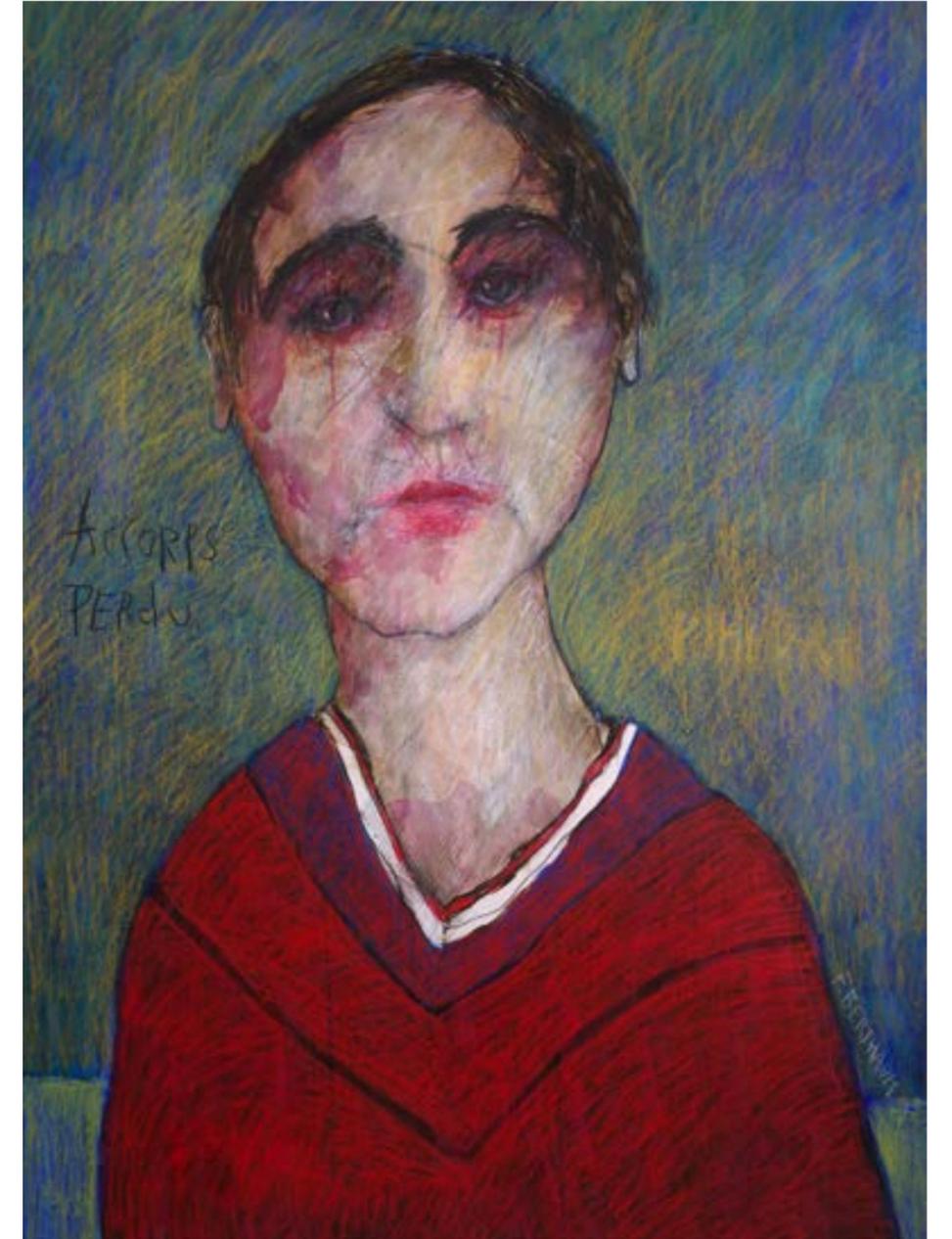
Croisé  
120x80cm



Amnesia 80x60cm



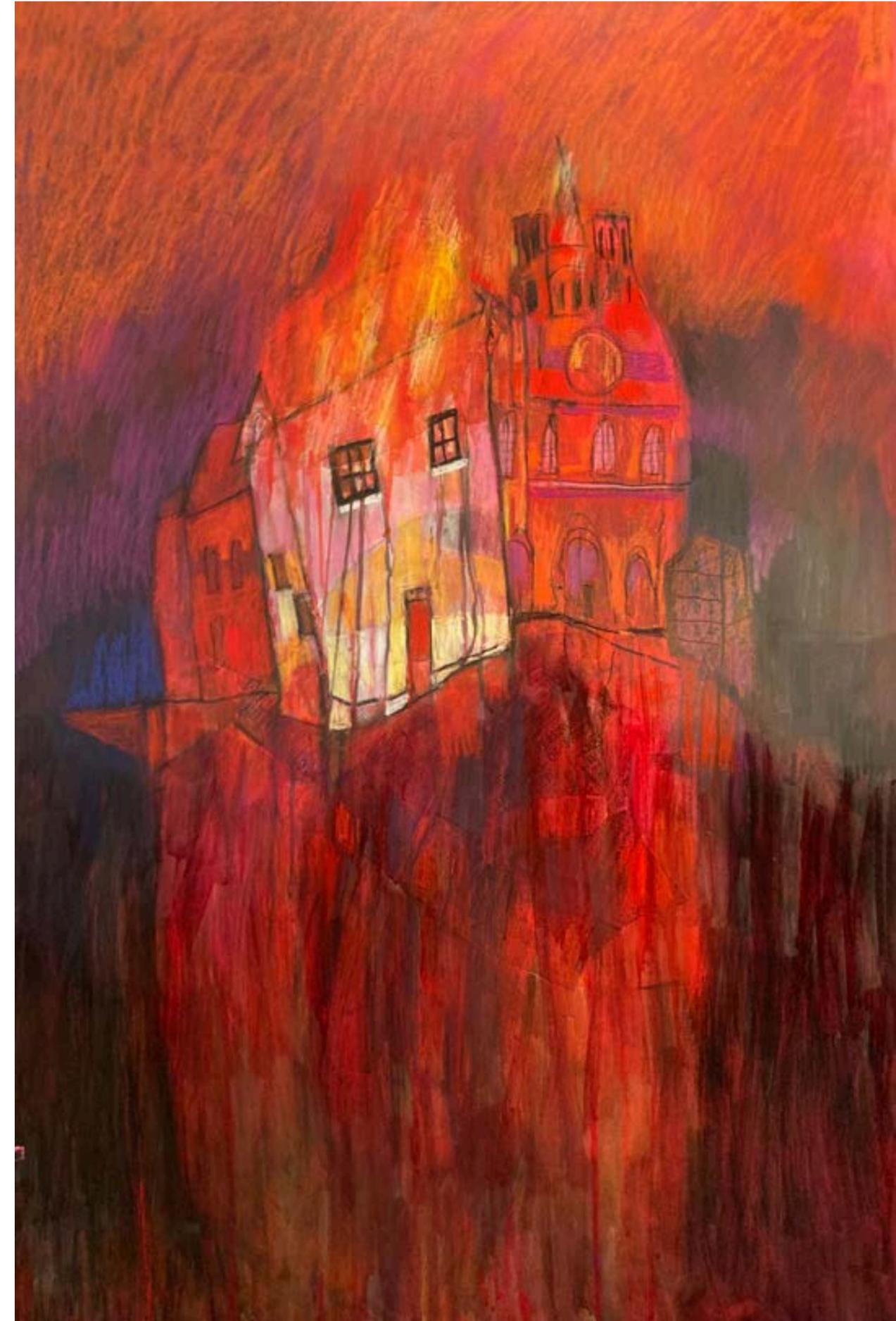
T moins 80x60cm



A corps perdu 80xm60cm

Interroger la culture de la soumission du faible. Enfance à l'envers, enfoncée, défoncée.

Enfèlammée  
120x80cm

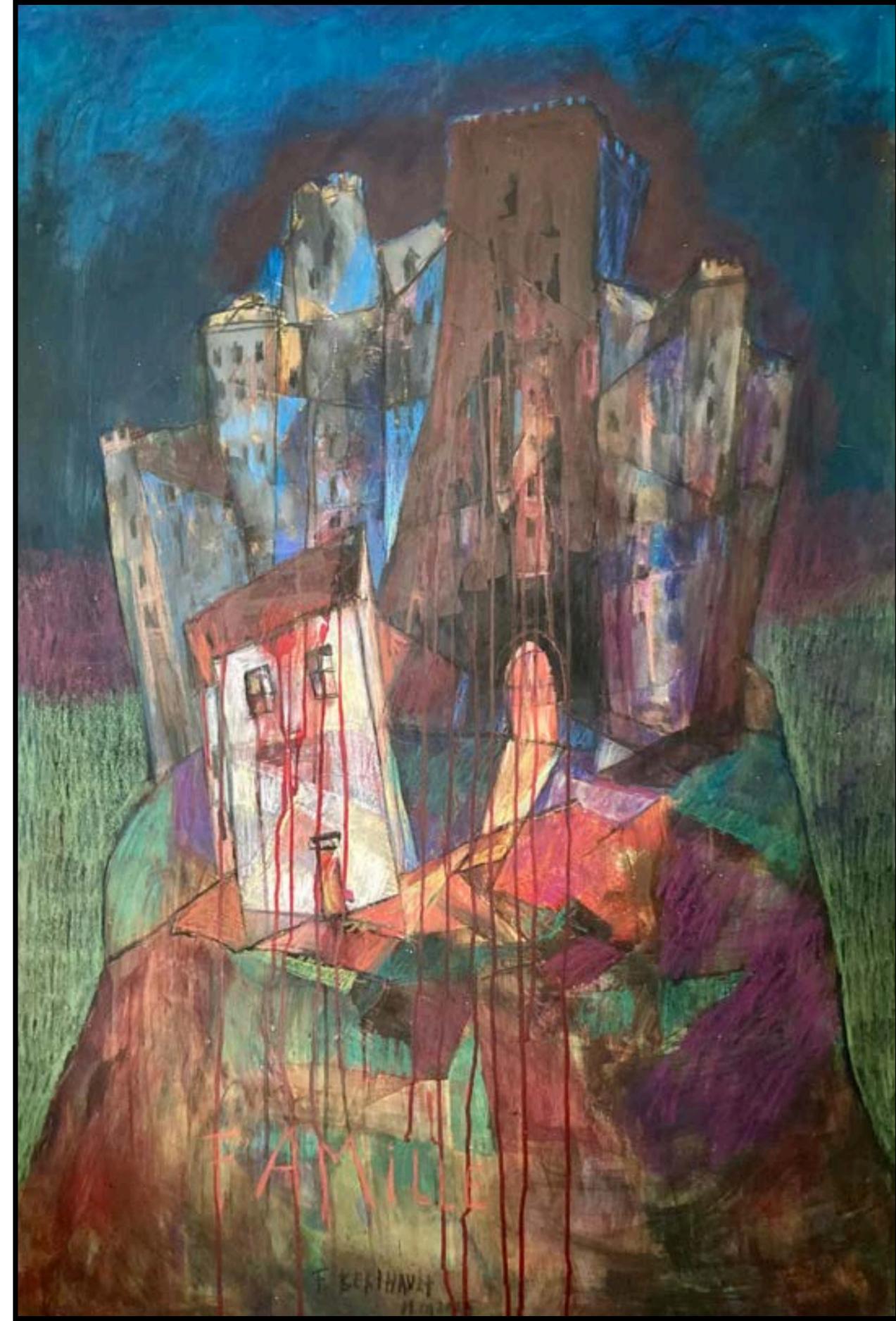




Demeure - 40x40 cm



Arbre de vie - 40x40 cm



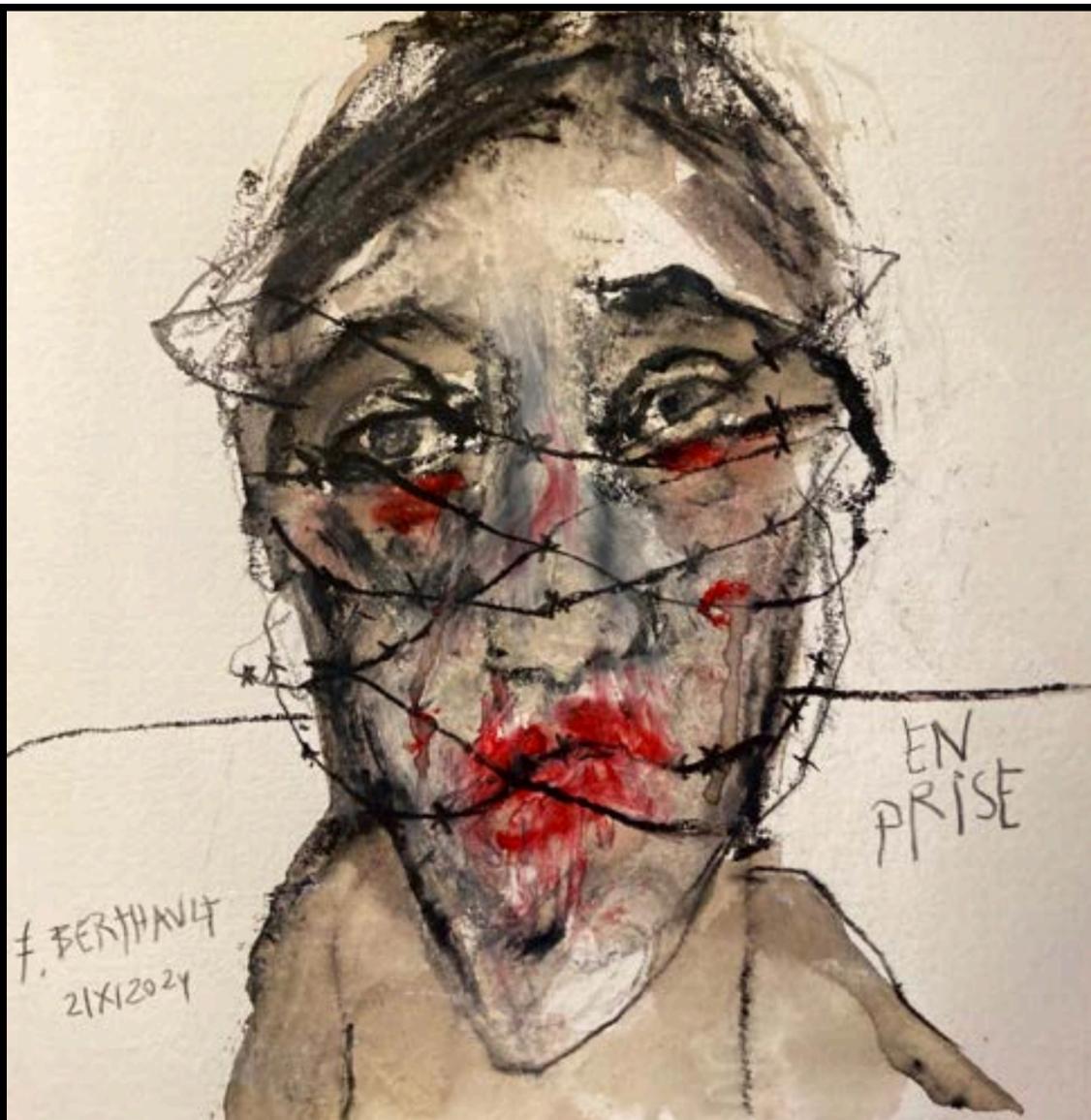
Famille  
120x80cm



Abimé  
120x80 cm

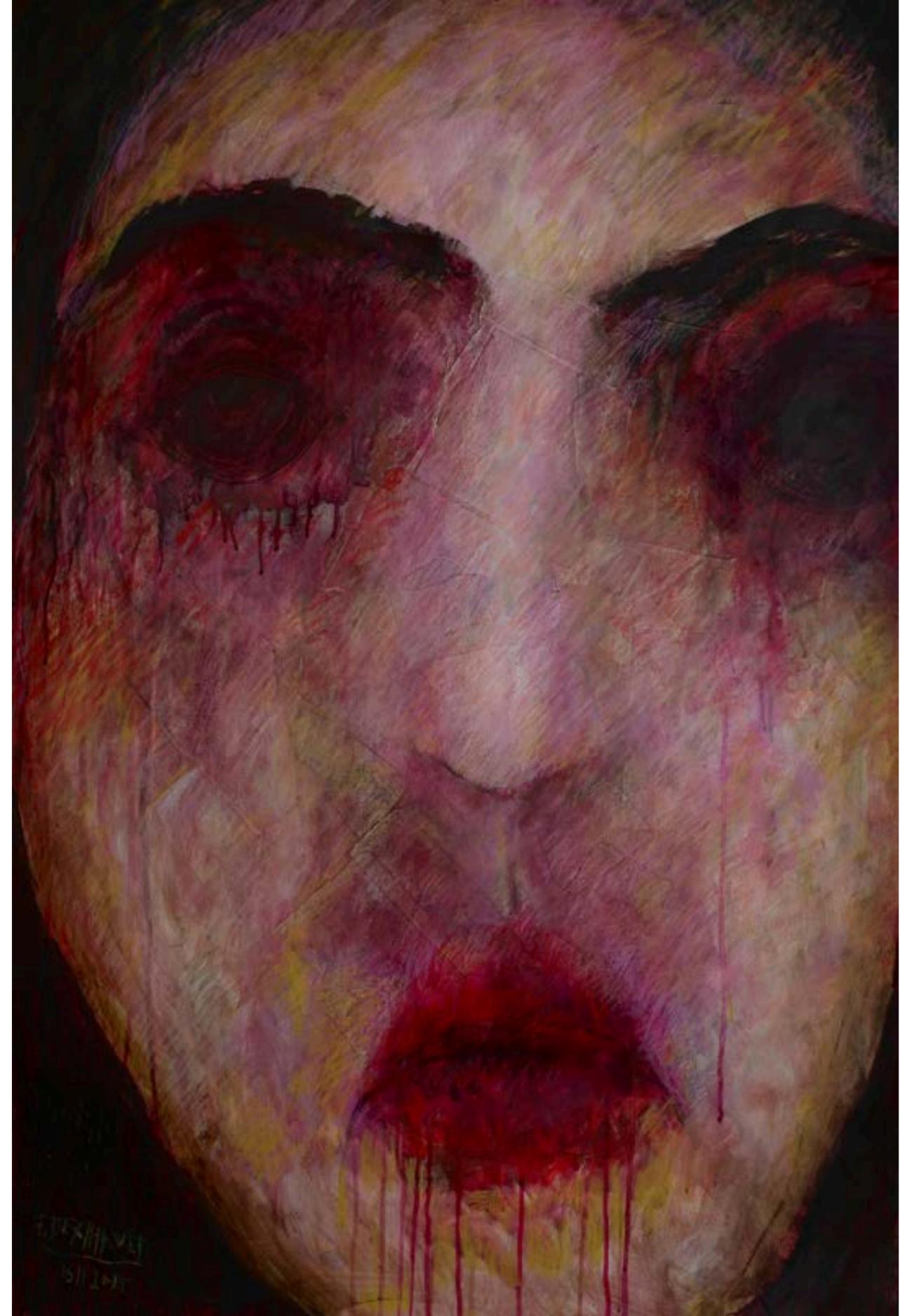


Même pas mal  
120x80 cm





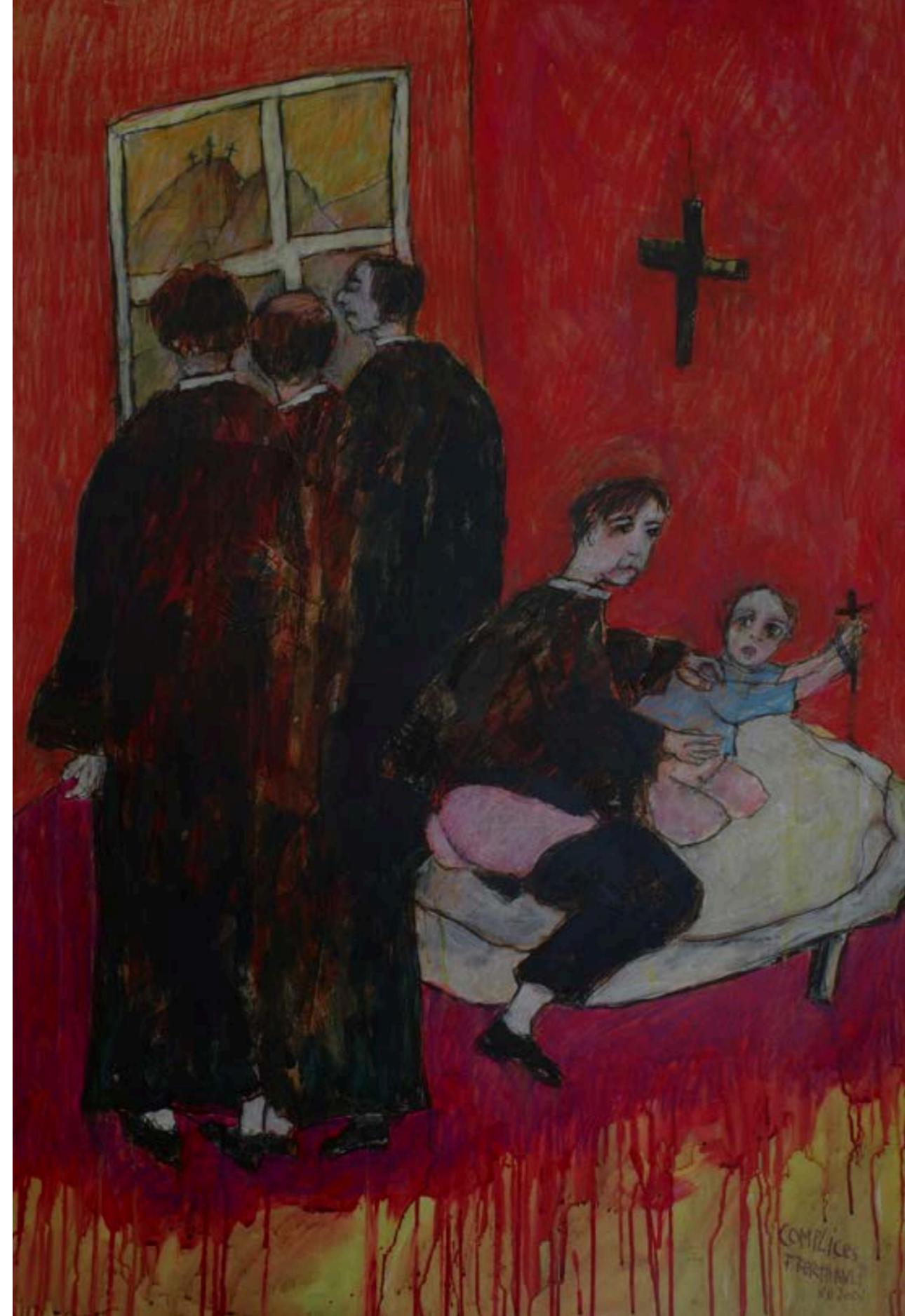
Vierge 120x80cm



Cry 120x80cm



CON-FESSE-HEURT  
120x80cm



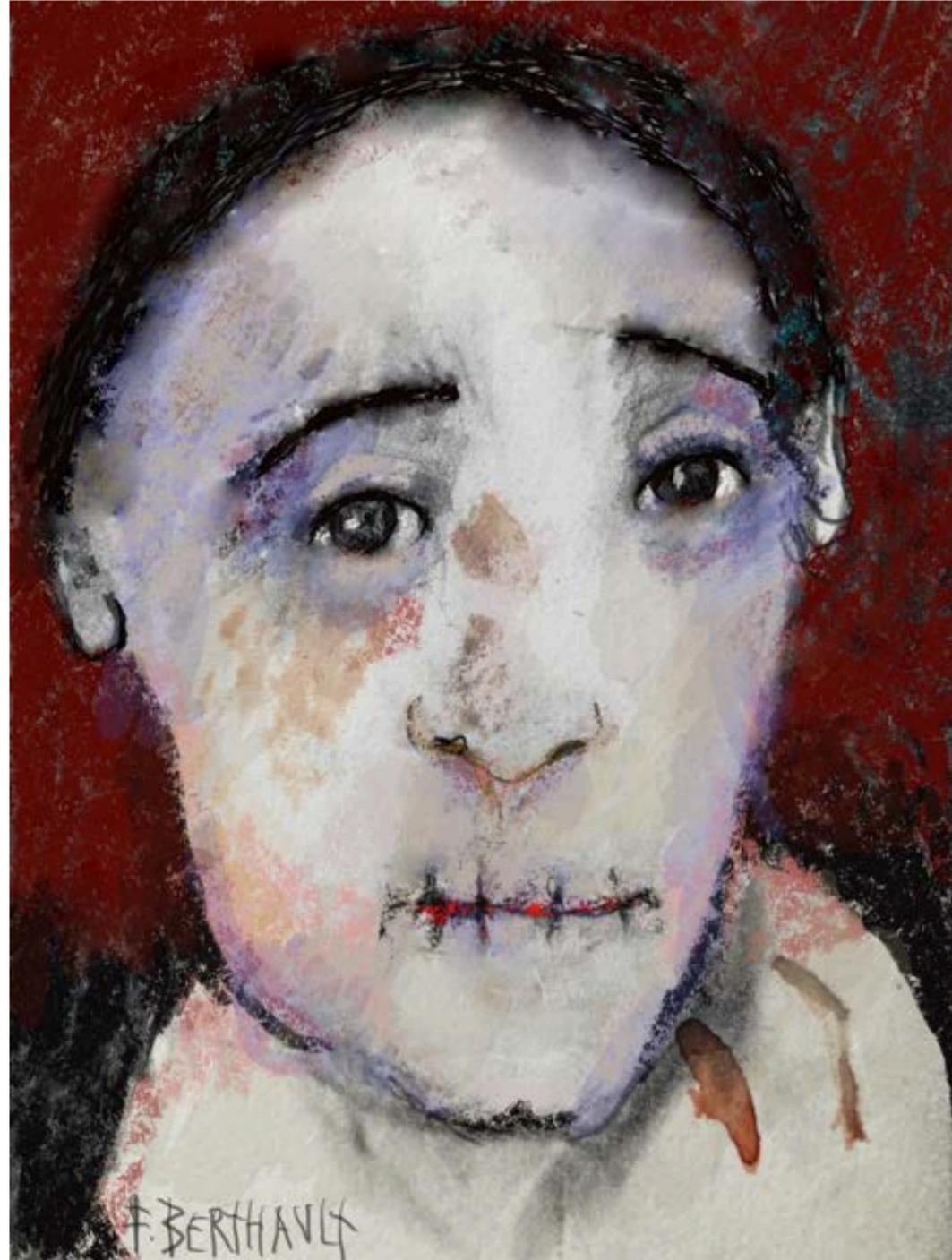
Réal  
120x80cm



Dessins  
30x40cm

survivant  
30x40 cm







Dessin 40x40 cm



Mâle voyant 60x80 cm



Protecteur - 30x40cm

hnique of taking pictures from the bottom to the top. Photography by combining the concept of a building with the technique of taking pictures from the bottom to the top.

Dessin, tablette numérique



# Francis BERTHAULT



Photo Patrick Uberti

NÉ EN 1953 À Paris  
VIT A DOUSSARD SUR LES BORDS DU LAC D'ANNECY  
ÉTUDES  
DIPLÔME SUPÉRIEUR D'ART PLASTIQUES  
BEAUX ARTS, PARIS -  
ÉLÈVE D'Olivier DEBRÉ  
MASTER ART PLASTIQUES PARIS VIII.

## EXPOSITIONS DE RÉFÉRENCES :

*Centre POMPIDOU, Paris - Musée de L'ERMITAGE Saint Petersburg GALERIES -  
C. CORE, C. COLAS, De Broqueville Gallery, Huis Clos, M. MARCIANO, M.  
ESTADES,...PAYS : Grande Bretagne, Suisse, Belgique, Japon, États Unis,  
Allemagne, Australie, Nouvelle Calédonie, Congo (RDC)...*

