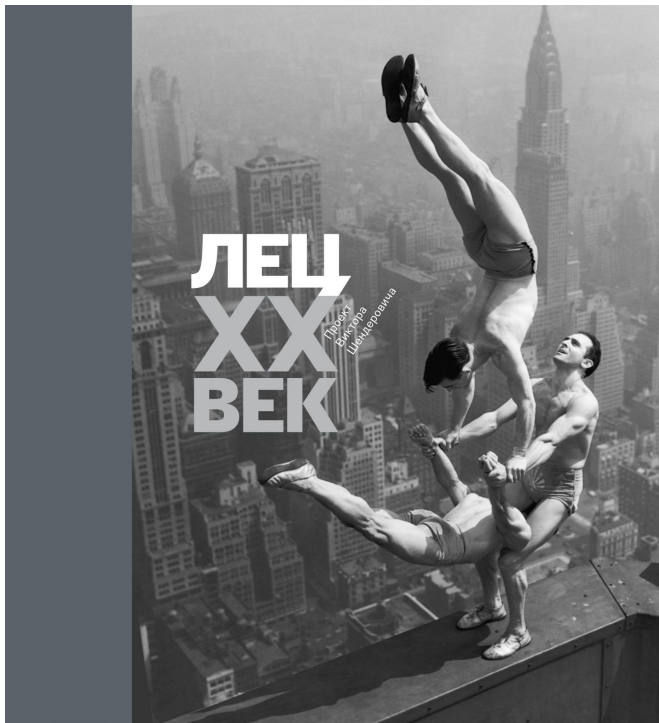


«ЛЕЦ. XX век»
ПРОЕКТ ВИКТОРА ШЕНДЕРОВИЧА
при поддержке Дмитрия Зимина



На обложке:

Акробаты Ярли Смит (сверху), Джуэлл Ваддек (слева),
Джимми Керриган (справа) на уступе крыши Эмпайр Стейт
Билдинг в Нью-Йорке.

21 августа 1934 года

«ЛЕЦ. XX век». Проект Виктора Шендеровича Коллекционный альбом с лучшими фотографиями XX века и афоризмами знаменитого польского сатирика Станислава Ежи Леца.

ОБ ИЗДАНИИ

– 180 фотографий XX века (среди авторов: Анри Картье-Брессон, Себастьян Салгадо, Антанас Суткус, Юрий Рост и многие другие)

– 180 афоризмов Станислава Ежи Леца

Большой формат: 297 x 272

348 страниц

Твердый переплет

Коллекционное издание

Автор проекта – Виктор Шендерович

Бильд-редактор – Ольга Аннанурова

Переводчик и координатор проекта с польской стороны – Валентина Чубарова

ИСТОРИЯ ЭТОЙ КНИГИ

«Ничто в мире не исчезает, кроме исполнившихся надежд». Станислав Ежи Лец

До того как стать проектом, этот альбом многие годы был моей мечтой.

В один прекрасный день, в самом начале «нулевых» (а может быть, это было еще в прошлом веке?), я вдруг подумал, что любимые мною с юности афоризмы Станислава Ежи Леца не просто хороши, а как будто специально написаны про ту или иную злобу сегодняшнего дня.

«Может ли съеденный туземцами миссионер считать свою миссию выполненной?»

Этот афоризм и фотография академика Сахарова, уходящего со съезда советским нардепов, – они же рождены друг для друга!

Этот афоризм и фотография академика Сахарова, уходящего со съезда советским нардепов, – они же рождены друг для друга!

Коллекционирование таких «химических совпадений» стало моим развлечением.

Я начал записывать возникавшие в голове пары "химикатов": афоризм – событие, афоризм – имя...

Десять лет назад я начал мечтать об альбоме.

Мечтать, как говорится, не вредно, но возвращаться в реальность бывает тоскливо.

Реальность состояла в приобретении прав, в издательских расчетах, в неподъемной для меня юридической и финансовой стороне дела...

И я бы, наверное, так и не решился на все это, но в какой-то момент моей жене надоело слушать мои жалобы на несбывшуюся мечту, и она напомнила мне простой наполеоновский постулат: надо ввязаться в бой, а там посмотрим!

И я ввязался.

Сделать это было легко: наша дочь-полонистка к тому времени жила в Варшаве.

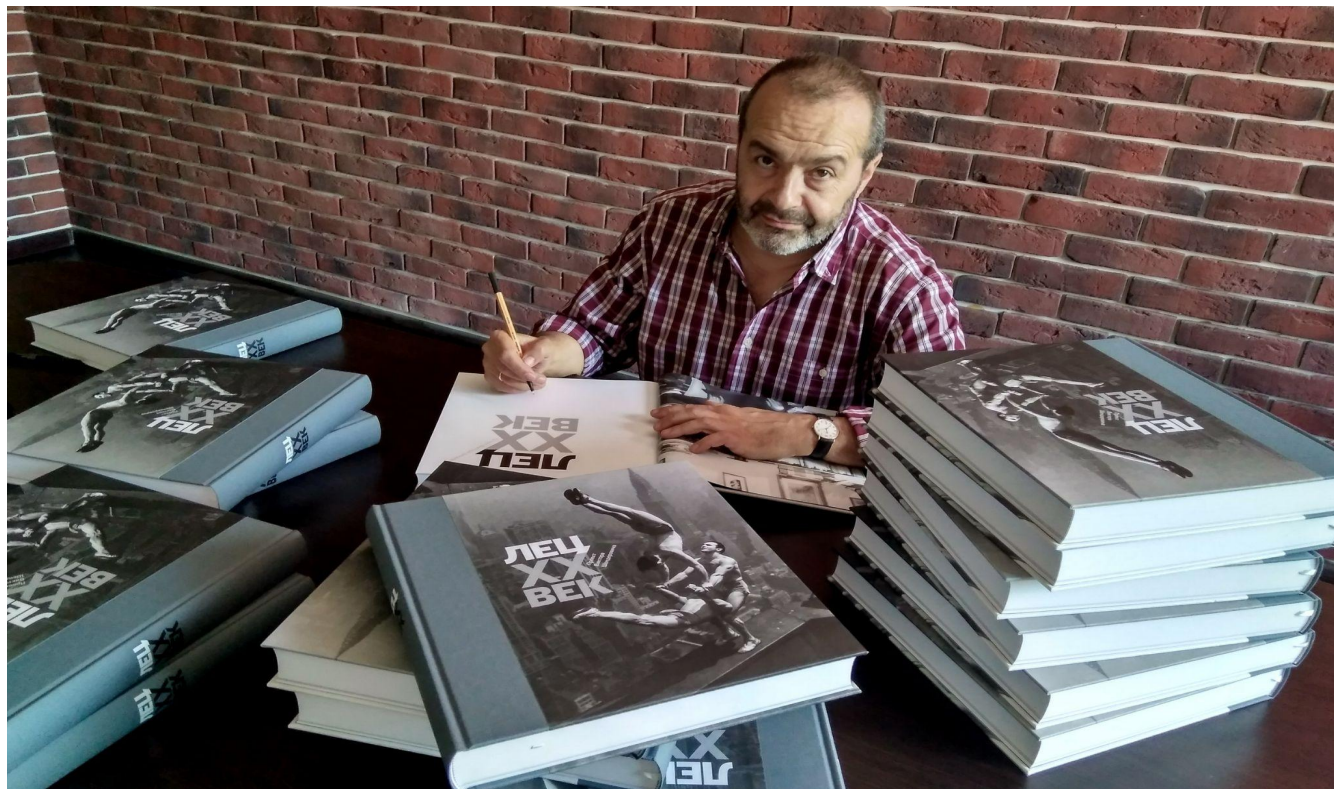
И в мае 2015 года, в том самом кафе «Литератка» у Замковой площади, мы подписывали договор с Томашем де Туш-Лецем, сыном классика...

А ещё нам всем повезло с Дмитрием Борисовичем Зиминим.

Благодаря его поддержке XX век будет представлен в альбоме отличными, а иногда и великими фотографиями.

В общем, все сложилось – и превратилось в праздник.

Виктор Шендерович







**Дисциплина искусства
требует свободы.**

Dennis Stock
USA. American jazz musician
Louis ARMSTRONG
rehearsing.

© Dennis Stock/Magnum
Photos



Владимир Татлин.
Дмитрий Шостакович. Директорский кабинет. 1961 г.
© МИММ / Галерея Татлин

Времени
остается мало.
Нам по-прежнему
грозит
вечность
wieczność

“



Виталий
Виталий Виталий Виталий Виталий
Виталий Виталий Виталий Виталий

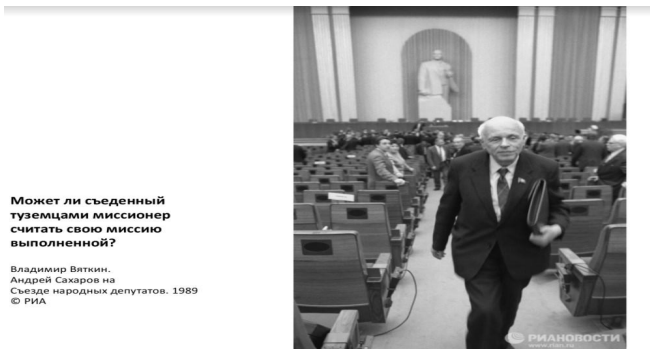
Я говорю
такие
старые истины,
что человечество
их уже
не помнит
nie pamięta

”



Романовский Романов
Михаил С. Романов
Романовский Романов
18.10.1918.1918

Ни на одних
часах
стрелки
не указывают,
как жить
do życia



**Может ли съеденный
туземцами миссионер
считать свою миссию
выполненной?**

Владимир Вяткин.
Андрей Сахаров на
съезде народных депутатов. 1989
© РИА

“



Владимир Петров.
Политический активист. 1989 г.
Минск 1989 г.

За сколько
голосов
при подсчете
идет голос
истории?
głos historii?

”

«ЛЕЦ. XX век». Проект Виктора Шендеровича.

Коллекционный альбом с лучшими фотографиями XX века и афоризмами знаменитого польского сатирика Станислава Ежи Леца.

Если вы покупаете билет на мероприятие, то можете приобрести книгу по специальной цене в доп.услугах за 95€

Если вы не успели приобрести книгу заранее, то в день мероприятия стоимость книги будет 100€

После выступления будет автограф и фотосессия
с Виктором Шендеровичем

