

FORMA'MIX
SIRET : 94506438400015
SIÉGE SOCIAL : 60 RUE FRANCOIS IER,
75008 PARIS



Forma'Mix est un organisme de formation enregistré sous le numéro de déclaration d'activité n°11757383775 auprès de la DREETS d'Île-de-France.

VERSION : V2 – MISE À JOUR : NOVEMBRE 2025

BROCHURE : 2025 / 2026

FORMATION MIXAGE & MASTERING M.A.O - À DISTANCE

SOMMAIRE :

I. INTRODUCTION	01
II. OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES	02
III. NOTRE FORMATION : MIXAGE & MASTERING M.A.O	03 - 04
IV. FINANCEMENT ET TARIFS	05 - 06
V. PROGRAMME DE FORMATION (SYNTHÈSE)	07 - 08
VI. NOTRE FORMATEUR RÉFÉRENT	09 - 10
VII. ACCÈS AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP :	11
VIII. RÈGLEMENT INTÉRIEUR	12 - 14

FORMA'MIX ORGANISME DE FORMATION

Immatriculé 945 064 384 R.C.S. Paris - N° Siret : 945 064 384 00015
NDA 11757383775 Préfet Île de France - Cet enregistrement ne vaut pas l'agrément
de l'État. TÉL : 07 67 01 53 65 - EMAIL : contact@formamix.fr
FORMA'MIX - 60 RUE FRANÇOIS 1ER, 75008 PARIS



INTRODUCTION :

Depuis 2023, Forma'Mix accompagne les ingénieurs du son, artistes indépendants et beatmakers dans l'acquisition d'un savoir-faire professionnel de l'enregistrement, du mixage et du mastering.

Notre pédagogie s'est façonnée sur le terrain, au contact de nos apprenants. Nous avons compris leurs besoins et affiné nos méthodologies pour les rendre les plus adaptées. C'est cette particularité qui fait la qualité de Forma'Mix.

Des programmes de formation complets et ancrés dans la réalité du marché. Une structure limpide et une pédagogie d'excellence. La rencontre de professionnels en activité et d'un public aspirant à se professionnaliser.

Nos efforts sont focalisés sur la qualité du travail fourni par nos élèves. Nous attendons d'eux des livrables professionnels, que ce soit pour leur activité en freelance, en studio ou pour leur propre carrière artistique.

Forma'Mix vous accueille à bras ouverts et vous souhaite la bienvenue.

L'équipe Forma'Mix

NOUS CONTACTER :

Tél : 07 67 01 53 65

E-mail : contact@formamix.fr

Réseaux sociaux : [@formamix.fr](https://www.instagram.com/formamix.fr)

NDA: 11757383775



Forma'Mix est noté
4.6/5 sur  Trustpilot

(basée sur les avis recueillis sur Trustpilot au sujet de nos formations précédentes).



FORMA'MIX ORGANISME DE FORMATION

Immatriculé 945 064 384 R.C.S. Paris – N° Siret : 945 064 384 00015

NDA 11757383775 Préfet Île de France – Cet enregistrement ne vaut pas l'agrément de l'État. TÉL : 07 67 01 53 65 – EMAIL : contact@formamix.fr

FORMA'MIX – 60 RUE FRANÇOIS 1ER, 75008 PARIS

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :



Objectifs principaux de la formation :

- Maîtriser les outils professionnels permettant d'enregistrer, mixer, masteriser, arranger et produire une œuvre musicale complète sur les logiciels Pro Tools, FL Studio ou équivalents.
- Comprendre la chaîne complète de production audio – de la captation au mastering – selon les standards techniques utilisés en studio professionnel.
- Développer une autonomie complète dans la gestion d'un projet musical, qu'il s'agisse d'un artiste, d'un client ou d'un projet personnel à vocation commerciale.

À l'issue de la formation, le participant est capable de :

- Analyser les besoins et la direction artistique d'un producteur, d'un artiste ou d'un label.
- Concevoir une proposition technique et artistique cohérente, adaptée au style, au public et aux contraintes du projet.
- Préparer et mettre en œuvre les moyens techniques nécessaires à la captation audio (micro, carte son, configuration de session, gain staging).
- Réaliser la prise de son et assurer le montage audio et MIDI dans un environnement professionnel.
- Effectuer le mixage et le mastering selon les normes de diffusion actuelles (LUFS, True Peak, formats streaming).
- Assurer la qualité finale du rendu sonore en tenant compte des contraintes artistiques et commerciales du marché musical.
- Comprendre les mécanismes économiques de l'industrie musicale, le rôle des ayants droit, des plateformes et des producteurs.
- Développer une activité professionnelle durable en tant qu'ingénieur du son, technicien ou producteur indépendant.

Prérequis :

Logiciel M.A.O (DAW), Ordinateur, Connexion internet, Interface audio, Connaissances basiques en M.A.O. recommandées (non obligatoires)

NOTRE FORMATION : MIXAGE & MASTERING M.A.O



Présentation de la formation – Une formation complète pour atteindre le niveau professionnel :

La formation Mixage & Mastering M.A.O proposée par Forma'Mix permet d'acquérir les compétences indispensables pour réaliser des mixages et des masterings répondant aux standards des studios professionnels.

Elle s'adresse aux artistes, beatmakers, techniciens et ingénieurs du son souhaitant se perfectionner et exercer leur activité dans un cadre professionnel.

Encadrement par un formateur reconnu :

L'enseignement est assuré par Nicolas Herbillon, alias Nasap, ingénieur du son certifié *Single d'Or* et diplômé de l'ESEFA.

Professionnel expérimenté, il a exercé plusieurs années au sein du Blockstudio, l'un des studios de référence en France, où sont passés des artistes tels que PNL, Ninho, Niska, Youssoupha ou Kalash.

Cette expérience approfondie du travail en studio lui permet de transmettre aux apprenants les méthodes, les exigences et les standards réels du milieu professionnel, garantissant un apprentissage ancré dans la réalité du secteur.

Organisation et durée :

La formation se déroule sur 41 heures au total, réparties sur plusieurs semaines.

Les sessions sont organisées en classe virtuelle, tous les samedis de 10 h à 13 h et de 14 h à 16 h.

Chaque apprenant bénéficie d'un accompagnement individualisé, ainsi que de feedbacks personnalisés sur ses projets.

NOTRE

FORMATION :

MIXAGE & MASTERING

M.A.O



Méthodes et moyens pédagogiques :

La formation repose sur une approche interactive combinant apprentissage en direct, accompagnement personnalisé et mise en pratique sur des projets réels.

Les participants bénéficient de :

- Classes virtuelles en petit groupe favorisant l'échange et l'interactivité ;
- Communauté privée dédiée au partage, à la progression collective et à l'entraide ;
- Accès direct au formateur pour les questions/réponses et le suivi individuel ;
- Retours illimités sur les projets des apprenants tout au long du parcours ;
- Supports pédagogiques PDF et ressources techniques téléchargeables ;

Méthodes d'évaluation :

- Quiz et QCM à la fin de chaque module ;
- Exercices pratiques guidés par le formateur ;
- Projet final de mixage évalué individuellement.

Cette organisation favorise la progression continue, la mise en application immédiate et le développement d'une réelle autonomie technique.

Évaluation et validation

Les compétences sont évaluées tout au long du parcours : quiz, exercices pratiques et projet final de mixage complet. Une attestation de fin de formation mentionnant les compétences validées est remise à l'issue du parcours.

Accessibilité et démarche qualité

La formation est ouverte à tous.

Les personnes en situation de handicap peuvent contacter le référent handicap : Hervé Doucet (07 67 01 53 65 – contact@formamix.fr) afin d'étudier les aménagements nécessaires.

Forma'Mix est engagée dans une démarche d'amélioration continue : analyse des retours stagiaires, actualisation des contenus et veille technique sur l'évolution des métiers du son.

FINANCEMENT ET TARIFS :



Tarifs de la formation :

Le tarif de la formation Mixage & Mastering M.A.O est de **2 600 € TTC**.

Ce tarif inclut l'ensemble du parcours de formation :

- l'ensemble des **cours en classe virtuelle** animés en direct ;
- les **supports pédagogiques PDF** remis à chaque module ;
- l'accès à la **communauté privée** Forma'Mix pour les échanges entre apprenants et le suivi collectif ;
- les **retours illimités** du formateur sur les projets des participants ;
- l'accompagnement personnalisé durant toute la durée de la formation.

Modalités de paiement :

Le règlement peut s'effectuer :

- **en une seule fois**, par carte bancaire ou virement ;
- ou en **plusieurs mensualités**, via nos partenaires de financement (Lenbox, Klarna, etc.).

Une facture nominative est systématiquement transmise à chaque inscription.

Conformément au Code du travail :

- un **contrat de formation** est établi pour les **particuliers** ;
- une **convention de formation** est établie pour **les entreprises ou professionnels**.

Financements disponibles :

Forma'Mix est un organisme de formation enregistré sous le numéro **11757383775** auprès de la **DREETS Île-de-France**, et engagé dans une démarche de certification **Qualiopi**.

Cette démarche permettra prochainement à la formation **Mixage & Mastering M.A.O** d'être éligible aux **financements publics et mutualisés**, notamment :

- **CPF (Compte Personnel de Formation)** ;
- **OPCO (Opérateurs de Compétences)** ;
- **France Travail** ;
- **Régions et dispositifs d'aide à la formation**.

Forma'Mix prévoit également de s'aligner sur la certification **RS6464 – "Créer, enregistrer et mixer une œuvre musicale à l'aide d'un logiciel de M.A.O."**, enregistrée au Répertoire Spécifique de France Compétences et délivrée par **EANOV School**, afin de rendre la formation **éligible au CPF** à moyen terme.

En attendant cette habilitation officielle, la formation reste accessible en **financement personnel**, avec des **facilités de paiement** disponibles.

FINANCEMENT ET TARIFS :



Délais et conditions d'accès

L'inscription est possible jusqu'à 48 heures avant le début d'une session, dans la limite des places disponibles.

Une réponse est transmise sous 24 heures ouvrées après réception de la demande d'inscription.

Contact administratif :

Pour toute question relative aux financements ou modalités d'inscription :

- contact@formamix.fr
 - 07 67 01 53 65
-

Résultats et satisfaction :

Les indicateurs de résultats et de satisfaction seront publiés dès la première session terminée, conformément à notre procédure interne d'évaluation.

Certification et financements futurs :

Forma'Mix prévoit d'aligner prochainement son parcours sur la certification RS6464 "Créer, enregistrer et mixer une œuvre musicale à l'aide d'un logiciel de M.A.O.", enregistrée au Répertoire Spécifique de France Compétences et délivrée par EANOV School.

La formation n'est pas encore certifiante. Les taux de présentation et de réussite seront publiés dès la première session présentée à l'examen, conformément aux exigences du Référentiel National Qualité.

FORMA'MIX ORGANISME DE FORMATION

Immatriculé 945 064 384 R.C.S. Paris - N° Siret : 945 064 384 00015

NDA 11757383775 Préfet Île de France - Cet enregistrement ne vaut pas l'agrément de l'État. TÉL : 07 67 01 53 65 - EMAIL : contact@formamix.fr

FORMA'MIX - 60 RUE FRANÇOIS 1ER, 75008 PARIS



PROGRAMME DE FORMATION (SYNTHÈSE)

MIXAGE & MASTERING

M.A.O

La formation Mixage & Mastering M.A.O proposée par Forma'Mix est organisée autour d'un parcours progressif de 41 heures en classe virtuelle, conçu pour amener chaque participant à un niveau professionnel en mixage et en production audio.

Module 1 – Préparer son environnement de travail

Configuration complète du poste de production : matériel, carte son, drivers, gestion CPU/RAM, création de templates professionnels et organisation des sessions selon les standards de studio.

Module 2 – Bases de la M.A.O & structure de session

Organisation et routage professionnel d'un projet de mixage.
Gain staging, sous-groupes, pistes FX, panoramique et équilibre global.

Module 3 – Égalisation

Maîtrise des égaliseurs numériques et analogiques pour équilibrer le spectre fréquentiel.
Techniques de nettoyage, contouring et colorimétrie sonore adaptées aux voix et instruments.

Module 4 – Compression

Contrôle de la dynamique et cohésion du mix.
Étude des technologies de compression (VCA, FET, OPTO, Vari-Mu) et mise en œuvre des techniques avancées (parallèle, sidechain, upward).

Module 5 – Couleur, espace et finition du mixage

Traitement de la saturation, réverbe, delay et modulation.
Construction d'un espace sonore cohérent et préparation au mastering.

Module 6 – Workflow complet : du mix au master final

Mise en application complète des acquis : mixage intégral, pré-mastering, vérifications techniques et export professionnel.

Module 7 – Composer une instrumentale

Création mélodique et rythmique sur FL Studio, routing, sidechain, mixbus et préparation à l'export.

Module 8 – Enregistrer des pistes audio

Préparation du matériel, captation vocale, gestion des prises et workflow d'enregistrement professionnel.



PROGRAMME DE FORMATION (SYNTHÈSE)

MIXAGE & MASTERING

M.A.O

La formation Mixage & Mastering M.A.O proposée par Forma'Mix est organisée autour d'un parcours progressif de 41 heures en classe virtuelle, conçu pour amener chaque participant à un niveau professionnel en mixage et en production audio.

Module 9 – Veille technique et progression continue

Mise en place d'une veille active, gestion de projets, sauvegardes et développement d'une signature sonore professionnelle.

Module 10 – Processing vocal avancé

Travail de la voix dans un contexte professionnel :
nettoyage, dé-essing, compression multibande, réverbes et délais, gestion du timbre et de la présence.
Construction d'une chaîne de traitement complète et efficace.

Module 11 – Outils professionnels et techniques spécialisées

Découverte et maîtrise des outils avancés utilisés dans les studios haut de gamme :
transient shapers, traitement mid/side, saturation harmonique, correction spectrale, élargissement stéréo et contrôle de phase.

Module 12 – Mixbus & Mastering

Approche complète du mixbus et du processus de mastering :
compression de glue, gestion du clipping et du limiting, équilibrage spectral global, cohérence de volume et respect des normes LUFS pour les plateformes de streaming.

Module 13 – Mixage d'instrumentale

Techniques de mixage spécifiques à la production d'instrumentales :
traitement du kick et de la basse, gestion des percussions, cohérence entre éléments mélodiques, sidechain créatif, effets de mouvement et finitions avant diffusion.

Le programme complet détaillant les objectifs pédagogiques, compétences visées et modalités d'évaluation est disponible sur demande ou remis lors de l'inscription.

FORMATEUR RÉFÉRENT :

NICOLAS HERBILLON (ALIAS NASAP)



Nasap

Crédits : TRZ, Clara Charlotte, Lybro, Lupin, Blecko4Zar, V2ALMZ, YLR, Matra, Douks, L2Haine etc...



Titre et rôle :

Ingénieur du son certifié Single d'Or – Formateur référent de la formation Mixage & Mastering M.A.O

Profil et parcours :

Diplômé de l'ESEFA (École Supérieure d'Enregistrement et de Formation Audio), Nicolas Herbillon s'est imposé comme ingénieur du son reconnu dans l'industrie musicale française.

Il a travaillé pendant plus de quatre années au Blockstudio, l'un des studios parisiens les plus réputés, où sont passés des artistes tels que PNL, Ninho, Niska, Youssoupha ou Kalash.

Expertise et spécialisation :

- Mixage, mastering et traitement vocal professionnel
- Workflow de production avancé sur FL Studio et Ableton
- Accompagnement d'artistes, beatmakers et ingénieurs du son en développement
- Optimisation des chaînes audio et standards de diffusion streaming

FORMATEUR RÉFÉRENT :

NICOLAS HERBILLON (ALIAS NASAP)



Nasap

Crédits : TRZ, Clara Charlotte, Lybro, Lupin, Blecko4Zar, V2ALMZ, YLR, Matra, Douks, L2Haine etc...



Rôle au sein de Forma'Mix :

En tant que formateur principal, Nasap encadre l'ensemble des modules techniques et assure un suivi personnalisé des apprenants.

Son approche pédagogique repose sur la mise en pratique immédiate, la transmission de méthodologies de studio réelles, et le développement de l'oreille critique professionnelle.

Références professionnelles

- Blockstudio Paris (4 ans)
- Collaborations : PNL, Ninho, Niska, Youssoupha, Kalash
- Ingénieur du son certifié Single d'Or – SNEP

Objectif pédagogique :

Transmettre une méthode professionnelle, fidèle aux standards utilisés à grande échelle, pour permettre au plus grand nombre d'artistes de libérer pleinement leur talent, sans que la technique ne soit un frein à leur réussite.

ACCÈS AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP :



Vous êtes en situation de handicap et vous avez besoin d'un aménagement spécifique ?

L'équipe Forma'Mix est à votre écoute pour évaluer vos besoins et mettre en place les ajustements nécessaires afin de faciliter votre suivi en classe virtuelle (adaptation du rythme, du matériel ou des supports pédagogiques).

Pour toute question ou demande d'accompagnement, contactez notre référent handicap :

HERVÉ DOUCET – RÉFÉRENT HANDICAP

Numéro de téléphone : 07 67 01 53 65

Adresse e-mail : contact@formamix.fr



Déclaration d'activité enregistrée : n°11757383775 auprès du préfet de la région Île-de-France.

RÈGLEMENT INTÉRIEUR DE L'ORGANISME DE FORMATION (FORMA'MIX)

*Applicable à l'ensemble des apprenants des formations dispensées par Forma'Mix
Organisme de formation : FORMA'MIX – NDA : n°11757383775*

Article 1 – Objet

Le présent règlement a pour objet de définir les règles relatives à la discipline, à l'hygiène, au respect du matériel pédagogique, et au bon déroulement des formations dispensées à distance par Forma'Mix.

Article 2 – Champ d'application

Ce règlement s'applique à tous les stagiaires suivant une formation organisée par Forma'Mix, en ligne via la plateforme e-learning et/ou en classe virtuelle (visioconférence). Il est communiqué à chaque stagiaire avant l'entrée en formation.

Article 3 – Règles générales de comportement

Tout stagiaire s'engage à :

- Respecter les formateurs, intervenants et autres stagiaires
- Suivre la formation avec sérieux et assiduité
- Ne pas perturber le bon déroulement des sessions en visio
- Ne pas enregistrer ni diffuser les contenus de formation sans autorisation écrite

Article 4 – Assiduité et présence

Le stagiaire est tenu :

- De se connecter aux modules de formation e-learning selon le calendrier établi
- De participer aux classes virtuelles prévues (présence obligatoire)
- De signer les feuilles d'émargement électroniques transmises
- D'informer l'équipe pédagogique en cas d'absence ou de retard

Forma'Mix se réserve le droit de suspendre l'accès à la formation en cas d'absences répétées injustifiées.

Article 5 – Évaluations et livrables

Le stagiaire s'engage à :

- Réaliser les QCM, quiz et exercices pratiques dans les délais prévus
 - Remettre les livrables demandés pour l'évaluation finale
 - Participer à la soutenance finale si prévue dans le programme
-

Article 6 – Utilisation des outils pédagogiques

Les supports pédagogiques (vidéos, fichiers, ressources PDF) sont protégés par le droit d'auteur. Toute reproduction, diffusion ou revente est interdite sans autorisation écrite de Forma'Mix. L'accès à la plateforme est personnel et non transférable.

Article 7 – Sanctions

En cas de non-respect du présent règlement, les sanctions suivantes peuvent être appliquées :

- Avertissement écrit
- Suspension temporaire de la formation
- Exclusion définitive sans remboursement, en cas de comportement grave (harcèlement, fraude, piratage...)

Toute sanction est précédée d'un entretien contradictoire.

Article 8 – Réclamations

Les stagiaires peuvent formuler toute réclamation ou insatisfaction :

- Par mail : contact@formamix.fr
- Ou via le formulaire dédié sur la plateforme pédagogique

Une réponse leur sera apportée sous 10 jours ouvrés.

Article 9 – Référent handicap

Un référent handicap est à disposition pour accompagner les stagiaires en situation de handicap. Des aménagements peuvent être mis en place sur demande préalable.

Article 10 – Entrée en vigueur

Le présent règlement entre en vigueur à compter du 30 mai 2025.

Il est transmis à chaque stagiaire par e-mail ou via la plateforme dès l'inscription.

Le stagiaire reconnaît avoir pris connaissance du présent règlement intérieur, remis en annexe de la brochure.

