

Pascal Courcelles

Sérialités

Du 19 octobre au 16 novembre 2025



Reconnu pour sa peinture matiériste lumineuse, Pascal Courcelles exposera cet automne à l'Espace 001 une série de petits et moyens formats. L'exposition, intitulée *Sérialités*, présente un ensemble inédit de dessins récents à l'encre et au feutre, ainsi que des peintures.

Avec *Sérialités*, l'artiste explore la répétition et la variation, en jouant sur la spontanéité du geste et la richesse des couleurs et de la matière picturale. Les œuvres au feutre, d'une énergie vive, dialoguent avec les dessins à l'encre et les toiles aux textures lumineuses. Ensemble, elles composent un récit visuel où se mêlent l'épure du trait et l'intensité de la couleur.

« *La série est pour moi un espace de liberté. Elle permet de multiplier les points de vue, de revenir sur un motif, de le laisser évoluer. La nature est une source inépuisable d'inspiration : chaque fleur, chaque paysage offre une variation infinie.* »
— Pascal Courcelles

La notion de série occupe une place centrale dans son travail. Elle ouvre un espace d'expérimentation où chaque motif devient prétexte à des variations infinies, à la fois méthodiques et sensibles. Dans *Sérialités*, les œuvres se répondent comme les mouvements d'une partition musicale : reprises, décalages, transformations, silences.

Cette démarche révèle une tension fertile entre l'intime du dessin – immédiat, fragile, proche du carnet – et la puissance de la peinture, qui déploie la lumière et la matière dans une dimension plus ample.

La nature est au cœur de cette recherche : fleurs, végétaux et paysages ne sont pas reproduits, mais réinventés par le geste pictural. Les formes se fragmentent, s'ouvrent, se superposent. Le spectateur est invité à plonger dans une expérience visuelle et sensorielle, où l'observation minutieuse devient contemplation.

Avec cette première exposition à l'Espace 001, Pascal Courcelles propose un parcours qui invite à ralentir, à se laisser porter par les nuances, à observer l'évolution subtile d'un motif. Chaque œuvre devient une variation poétique qui interroge notre rapport au temps, au regard et à la nature.



Sérialité 5,
encre et feutre sur papier,
40x30cm, 2025



Sérialité 13,
encre et feutre sur papier,
40x30cm, 2025



Sérialité 4,
feutre en encre sur papier,
30x24cm, 2025



Sérialité 9,
feutre en encre sur papier,
40x30cm, 2025

Pascal COURCELLES
(1956, Watermael-Boitsfort)
Vit et travaille à Walhain.

Expositions individuelles

1984 – Amok Galerie, Bruxelles, Belgique
1986 – Canon Heysel, Bruxelles, Belgique
1988 – « Fontaines peintes in situ » Bogno Genova, Viareggio, Italie
1990 – X+ Galerie, Bruxelles, Belgique ; Naito Gallery, Nagoya, Japon
1991 – Down Town Gallery, Bruxelles, Belgique
1992 – Domaine de Rhode, Rhode St Genèse, Belgique ; Galerie d'Ursel, Bruxelles, Belgique ; Galerie Viviane Couttenier, Courtrai, Belgique
1993 – Naito Gallery, Nagoya, Japon
1994 – Galerie Damasquine, Bruxelles, Belgique
1996 – Galerie Damassquine, Bruxelles, Belgique
1997 – Galerie Velge et Noirhomme, Bruxelles, Belgique
1999 – Galerie Hugo Godderis, Veurne, Belgique ; Galerie Velge et Noirhomme, Bruxelles, Belgique ; Espace culture de Vezey-Veron, Wépion, Belgique
2000 – Kunsthuis Clairmarais, Turnhout, Belgique
2001 – Maison de la Culture, Namur, Belgique ; Galerie de Prêt d'œuvres d'Art, Bruxelles, Belgique
2002 – Galerie Juvenal, Fondation Boilly-Charlier, Huy, Belgique ; Galerie Fred Lanzenberg, Bruxelles, Belgique
2003 – Art Brussels, Galerie Fred Lanzenberg, Bruxelles, Belgique ; Galerie Fred Lanzenberg, Bruxelles, Belgique ; Kunsthuis Clairmarais, Turnhout, Belgique
2004 – Musée de la Falence, La Louvière, Belgique ; Galerie Negenpuntnegen, Roulers, Belgique
2005 – Art Brussels, Galerie Fred Lanzenberg, Bruxelles, Belgique ; Galerie Fred Lanzenberg, Bruxelles, Belgique ; Kunsthuis Clairmarais, Turnhout, Belgique
2006 – Galerij Blom, Dordrecht, Pays-Bas ; Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth, Liban ; Maison de la Culture, Avopessa, Corse ; Galerie Guillaume, Paris, France ; Galerie Blom, Dordrecht, Pays-Bas
2007 – Galerie Fred Lanzenberg, Bruxelles, Belgique ; Galerie Negenpuntnegen, Roulers, Belgique ; Galerie Kontrast, Tilburg, Pays-Bas ; L'Ermiteage Gantois, Lille, France
2008 – Galerie Suty, Coxy-la-Forêt, France ; Art Elysée, Galerie Fred Lanzenberg, Paris, France ; Espace Porsche Photo-Peinture, Uccle Bruxelles, Belgique
2009 – Galerie Fred Lanzenberg, Bruxelles, Belgique ; Galerie Pierrick Touchefeu, Sceaux, France ; Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth, Liban
2010 – Galerie Blom, Dordrecht, Pays-Bas ; Galerie Pascal Janssens, Gand, Belgique ; Galerie Pierrick Touchefeu, Sceaux, France
2011 – Université Lyon III Jean Moulin, Lyon, France ; « The sun is always coming back » avec Robert Quint, Opprebas, Belgique
2012 – Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth, Liban ; Galerie Negenpuntnegen, Roulers, Belgique ; Galerie Blom, Dordrecht, Pays-Bas ; Librairie Chemin d'Encre 'Livres', Conques, France
2013 – Centre culturel de l'itre, avec Pierre

Martens et François Huon ; IFAA Louvain-la-Neuve – Faculté des Sciences, Belgique ; Centre Culturel Jacques Frank, Bruxelles, Belgique ; Galerie Fred Lanzenberg, Bruxelles, Belgique
2014 – Galerie Negenpuntnegen, Roulers, Belgique ; Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth, Liban ; Galerie Florence Rasson, Tournai, Belgique ; La lettre volée, Bruxelles, Belgique
2015 – Galerie Fred Lanzenberg, Bruxelles, Belgique ; Galerie Negenpuntnegen, Roulers, Belgique ; Galerie Blom, Dordrecht, Pays-Bas
2016 – Galerie Exit II, Château de Petit Leez, Belgique ; Galerie 360°, Braine-l'Alleud, Belgique ; Galerie Negenpuntnegen, Roulers, Belgique
2017 – Galerie Fred Lanzenberg, Bruxelles, Belgique ; Galerie Blom, Dordrecht, Pays-Bas ; Galerie No(o)rd, Mesnil-Église, Belgique ; Galerie Le La du Haut Là, Mons, Belgique
2018 – Galerie Thierry Bertrand, Ars-en-Ré, France ; Galerie Mahieux, Bruxelles, Belgique
2019 – Galerie Fred Lanzenberg, Bruxelles, Belgique ; Galerie Exit II, Château de Petit Leez, Belgique ; Galerie Negenpuntnegen, Roulers, Belgique
2020 – Galerie Détour, Namur, Belgique
2021 – Galerie Thierry Bertrand, Ars-en-Ré, France
2022 – Galerie Negenpuntnegen, Roulers, Belgique
2023 – XXe Prix International d'Art Contemporain, Monaco ; Mostra d'Arte Internazionale, Todi, Italia ; Antichambre, Gent ; Art Actuel III, Liège ; Galerie X+, Bruxelles, Belgique ; « L'Amore e la Pace », Florence, Italie ; Cultureel Centrum, Strombeek-Bever, Belgique
1987 – Galerie « Artivisme », Rome, Italie
1988 – L'Art face aux Nouvelles Technologies, ISELP, Bruxelles, Belgique
1993 – Media Mix Art, Artwal + B Gallery, New-York, États-Unis
1995 – Arts for Sarajevo, Antwerpen, Belgique
1996 – XXVIII Festival de peinture, Cagnes-sur-Mer, France
1998 – Amnesty International, Fondation Serge Goyens de Heusch, Bruxelles, Belgique
1999 – Kunsthuis Clairmarais, Turnhout, Belgique ; « Liberté, Liberté chérie », ISELP, Bruxelles, Belgique
2001 – « Summer Friends », Private Show, Bruxelles, Belgique
2003 – Amnesty International, Fondation Serge

Goyens de Heusch, Bruxelles, Belgique ; L'accueil, Bruxelles, Belgique ; Château Malou, GPOA, Bruxelles, Belgique
2004 – Rodeart, Rhode St Genèse, Belgique ; L'accueil, Bruxelles, Belgique
2005 – Birdinvest, Borgloon, Belgique ; Atomium (Le Soir), Bruxelles, Belgique ; L'accueil, Bruxelles, Belgique ; Fondation Erasme, Bruxelles, Belgique
2006 – Château de Jehay, Liège, Belgique ; « Les Barriques de Puech-Haut », Montpellier, France ; Tour et Taxis, Bruxelles, Belgique ; « L'eau de là », Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth, Liban
2007 – L'Accueil, vente au profit de l'enfance à l'hôpital, Bruxelles, Belgique ; Galerie Blom, Dordrecht, Pays-Bas ; Fondation Erasme, Bruxelles, Belgique ; Children Hospital, Belgique ; Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth, Liban ; « Les Barriques de Puech-Haut », Montpellier, France
2008 – L'accueil, vente au profit de l'enfant à l'hôpital, Salle de vente Pierre Bergé, Bruxelles, Belgique ; Honorons Honoré, Mechelen, Belgique ; Rodeart, Rhode-St-Genèse, Belgique ; Little Art fair, Galerie Suty, France ; Galerie Blom, Dordrecht, Pays-Bas ; « Œuvres sur papier », Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth, Liban
2009 – L'Accueil, Bruxelles, Belgique ; Rodeart, Rhode-St-Genèse, Belgique ; « Journées de la Saint Martin », Tourinnes-la-Grosse, Belgique ; « 100 petits formats pour grands collectionneurs », Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth, Liban ; Bernard Chauchet Contemporary Art, Londres, Royaume-Uni
2010 – L'Accueil, Bruxelles, Belgique ; « Un peu, beaucoup, passionnément », Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth, Liban ; « Artistes pour Haïti », Le Botanique, Bruxelles, Belgique ; « Lente Parade Dordrecht », Galerie Blom, Pays-Bas ; « 100 petits formats pour grand collectionneurs », Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth, Liban
2011 – « Arborecence », Art Paris 2011, Galerie Alice Mogabgab, Paris, France ; « Cartes Postales », Galerie 100 titres, Bruxelles, Belgique ; Galerie Blom, Dordrecht, Pays-Bas ; « De l'arbre à la forêt », Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth, Liban
2012 – « Animal », Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth, Liban ; Galerie Valérie Bach, Bruxelles, Belgique ; « 13 Peintres et moi », Galerie Blom, Dordrecht, Pays-Bas ; Galerie Exit II, Grand Leez, Belgique ; Banque Degroaf, « Abstract Worlds », Wavre, Belgique ; Solarwind Windhof, « Le déchet industriel », Luxembourg ; Rarity Gallery, Mykonos, Grèce
2013 – Les Pilotis, Bruxelles, Belgique
Hay June, Dworp, Belgique
Art Paris, Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth, Liban
IFAA – Louvain-La-Neuve, Belgique
"La gloire du végétal", Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth, Liban
Galerie Blom, Dordrecht, Pays-Bas
IFAA – Nimègue, Pays-Bas
Galerie Exit II, Grand Leez, Belgique
« Fêtes romanes », Arthotèque de Wolubilis, Bruxelles
« L'Or », Église de la Trinité, Bruxelles
Gunshot, Galerie Marion De Cannière, Anvers, Belgique
Rarity Gallery, Mykonos, Grèce

2014 – Galerie Alice Mogabgab, Beyrouth, Liban
Galerie Blom, Dordrecht, Pays-Bas
"Precious and nothing", Dworp, Belgique
« Artist Print », JAP-Komplot, Bruxelles
IFAA – YANGO, Kinshasa, RDC
The Corner Gallery, Bruxelles
2015 – 80's Art : Kunst, Bruxelles, Belgique
Fêtes de la Saint Martin, Tourinnes-la-grosse, Belgique
RAVI, Liège, Belgique
Antica Namur, Namur, Belgique
Institut de Duve, Bruxelles, Belgique
Woonrichting Oosterlink, Wetteren, Belgique
Galerie la Predelle, Besançon, France
Galerie M&M, Bruxelles, Belgique
Galerie Blom, Dordrecht, Pays-Bas
2016 – Lille Art Up, Galerie M&M, Lille, France
Galerie La Predelle, Besançon, France
Musée d'Ixelles, Ixelles, Belgique
Académie des Arts de Sait Gilles, Bruxelles
Galerie Blom, Dordrecht, Pays-Bas
Belgium Week, Hong-Kong, RPC
2017 – Woonrichting Oosterlink, Wetteren, Belgique
L'Accueil, Bruxelles, Belgique
Galerie Exit II, Château de Petit-Leez, Belgique
2018 – Galerie Protée, Paris, France
Galerie Détour, Namur, Belgique
Chapelle de Boondael, l'instrument du musicien, Bruxelles Belgique
Galerie 34- 6 10 presque 20 Linkebeek, Belgique
Centre d'art Exit II, Mery Merly, Château de Petit Leez, Grand Leez, Belgique
Modern Art Fair, Paris, France
Galerie Protée, Paris, France
2020 – Galerie Protée, Paris, France
2021 – Galerie Protée, Paris, France
Centre d'art Exit II, Château de Petit Leez, Grand-Leez, Belgique
Modern Art Fair, Galerie Protée, Paris, France
2022 – Centre Wallonie Bruxelles Allez Allez, Paris, France
2023 – Centre d'art Exit II, Entre chien et Loup, Château de Petit Leez, Grand Leez, Belgique
Chapelle de Boondael, l'instrument du musicien, Bruxelles Belgique
2025 – Gardian Art Center, Pékin, RPC
Musée Aurora, Shanghai, RPC
Galerie Thierry Bertrand, Ars-en-Ré, France
Fondation Boghossian, Bruxelles, Belgique
Chapelle de Boondael, Bruxelles, Belgique
Woonrichting Oosterlink, Wetteren, Belgique

Collections publiques

Musée d'Ixelles
Musée de la Lièurie et des Arts du livre (Bibliotheca Wittockiana)
Centre de la Céramique Kéramis
Université Lyon III Jean Moulin, Lyon, France
Clinique Saint-Pierre Ottignies

Espace 001 asbl

**Accessible les samedis & dimanches 14h – 18h
et en semaine : sur rendez-vous
+ 32 (0) 470.055.144
Rue Michel de Ghelderode, 1 - 1348 Louvain-la-Neuve**