

FREE

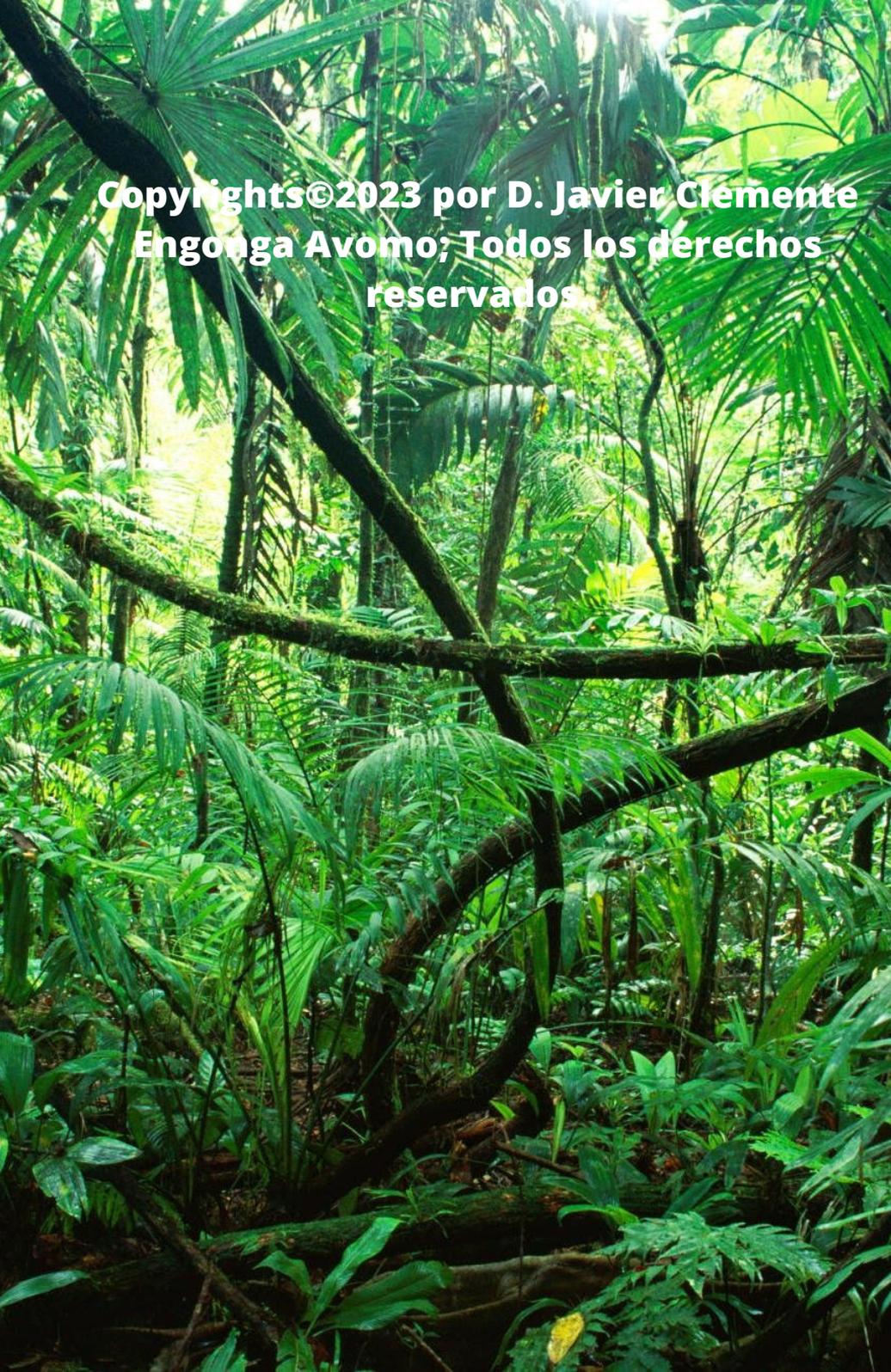


CLEMENTE VS. CANETTI

LA CUESTIÓN DE LOS
SISTEMAS TOTALITARIOS EN
ÁFRICA Y EL NATURAL
RETORNO AL PANAFRICANISMO

REFLEXIONES SOBRE LOS MECANISMOS DEL
PODER CON LAS IDEAS DE ELIAS CANETTI

POR JAVIER CLEMENTE ENGONGA

A photograph of a dense tropical forest. The scene is filled with various types of green plants, including large palm-like leaves and thick, moss-covered tree trunks. Sunlight filters through the canopy, creating a dappled light effect. The overall atmosphere is lush and vibrant.

**Copyrights©2023 por D. Javier Clemente
Engonga Avomo; Todos los derechos
reservados.**

LA CUESTIÓN DE LOS SISTEMAS
TOTALITARIOS EN ÁFRICA Y EL
NATURAL RETORNO AL
PANAFRICANISMO

1

PRÓLOGO

2

EL PODER

3

LA OBEDIENCIA DE LOS CIUDADANOS

4

LA SUPERVIVENCIA

5

¿REPÚBLICAS PANAFRICANAS?

JAVIER
CLEMENTE
ENGONCA

A close-up photograph of a person's hands in a dark blue suit jacket writing in a book with a fountain pen. The book is open, and the pages are white with some text. The background is dark and out of focus.

LA CUESTIÓN DE LOS SISTEMAS
TOTALITARIOS EN ÁFRICA Y EL
NATURAL RETORNO AL
PANAFRICANISMO

PRÓLOGO

JAVIER
CLEMENTE
ENGONCA

PRÓLOGO

La cuestión de los sistemas totalitarios en África es sin duda alguna la motivación o por lo menos, un detonante de interés respecto a los acontecimientos que en los últimos años han sorprendido al mundo volviendo a la inestabilidad política en África de la que a muchos les gusta informar en los medios de comunicación internacionales; esa inestabilidad que permite que se sigan produciendo y exportando sin descanso los recursos naturales, minerales y energéticos de África.

Cuando los recursos y suministros que requiere un Estado para su actividad socioeconómica, productiva e industrial se adquieren principalmente del exterior, es decir, de la importación, ese país o región no se puede decir independiente en nada.

Este breve pero interesante trabajo solo analiza un pequeño aspecto de ese problema global que asola a África y que beneficia a muchos fuera de África.

El Neocolonialismo, es decir, la dominación colonial indirecta sobre la economía, política e industria de regiones y estados africanos es una verdad silenciosa en muchas naciones que sin embargo presumen de ser independientes.

LA CUESTIÓN DE LOS SISTEMAS
TOTALITARIOS EN ÁFRICA Y EL
NATURAL RETORNO AL
PANAFRICANISMO

2

EL PODER

JAVIER
CLEMENTE
ENGONCA

De manera muy resumida, el poder es la capacidad de hacer que se puedan hacer cosas (Javier Clemente Engonga).

Pero, además, para Elias Canetti, el poder – entendido desde la perspectiva más primitiva y arcaica - se basa en la posibilidad de utilizar la violencia para conseguir un objetivo o pauta de acción. (W)

Sin embargo, la violencia solo es una forma muy inferior del poder, pues la inteligencia es verdaderamente – y debe considerarse – el Poder Superior (Javier Clemente Engonga).

Así, en el libro Masa y Poder , Elias Canetti escribe que, el poder se manifiesta como un "momento de supervivencia" cada vez que un vivo se enfrenta triunfante a una persona que acabará muerta. La posesión de poder significa supervivencia. (W)

¿Qué es la supervivencia en la política? Simplemente aferrarse al poder, aplicando lo que Canetti llama "instrumento de horror" Superior (Javier Clemente Engonga).

El derecho a decidir sobre la vida y la muerte es, lógicamente, el instrumento más seguro para la preservación del poder y la vida. (W)

El poder de la inteligencia es por otro lado, un poder más indirecto, subjetivo y eficaz, sin las complicaciones y consecuencias de la fuerza bruta. (Javier Clemente Engonga).

Según Canetti, este instrumento de horror – la violencia o el uso de la violencia - ahora es un derecho en los sistemas totalitarios y le da al dictador la apariencia de una divinidad. (W)

Ese ha sido la pandemia de África durante la segunda mitad del siglo XX y hasta la actualidad en muchas regiones, por desgracia o por circunstancias históricas del neocolonialismo (Javier Clemente Engonga).

Pero un dictador no es un dios sino, en la definición de Canetti, es un gobernante paranoico. (W)

LA CUESTIÓN DE LOS SISTEMAS
TOTALITARIOS EN ÁFRICA Y EL
NATURAL RETORNO AL
PANAFRICANISMO

3

LA
OBEDIENCIA
DE LOS
CIUDADANOS

JAVIER
CLEMENTE
ENGONCA

¿Qué es la paranoia?

La paranoia es una condición psicológica que impide a muchos líderes procesar las realidades y necesidades del Pueblo (Javier Clemente Engonga) y que en el caso que nos ocupa, hace que la preservación de su poder sea lo más importante para el individuo y al mismo tiempo el sentimiento permanente de amenaza está presente en él y esa es su paranoia. (W)

Cualquier estructura del poder depende de la obediencia de los ciudadanos a las órdenes de los gobernantes. Si los ciudadanos no obedecen, los líderes no tienen poder (Gene Sharp).

La ironía es que éste no tiene ningún verdadero poder, pues el poder político, el poder en cualquier Estado, independientemente de su organización estructural particular, deriva en última instancia de los ciudadanos del Estado.

La masa de sus ciudadanos solo puede ser controlada por los gobernantes paranoicos al decidir excesivamente sobre sus vidas y sus muertes(W), por ejemplo, creando pobreza y miseria en vez de bienestar y riqueza, sin hospitales, ni medicamentos, ni educación ni trabajo ni viviendas dignas, así se aseguran de que los ciudadanos no vivan lo suficiente como para si quiera pensar en sus derechos (Javier Clemente Engonga).

En el caso de poblaciones o países pequeños, por ejemplo, asegurar el desempleo para los individuos más capacitados es una manera también de asegurar el subdesarrollo y la corrupción en determinadas áreas y sectores. (Javier Clemente Engonga)

Es así que, para Canetti, se podría decir que para un dictador sus sujetos más perfectos son aquellos que han muerto por él, es decir, sus víctimas, ya sea en la guerra, en falsos juicios o en sistemas, campos o cárceles de exterminio. (W)

Es como la satisfacción de un perro cuando se saca las pulgas, literalmente. (Javier Clemente Engonga)

Por eso los Estados Africanos deben volver de una vez por todas al panafricanismo independentista que se perdió tras el triunfo del neocolonialismo en África.

Sin excusas, sin miedos y sin tolerancia a lo intolerable.

Ese es El Camino de las Repúblicas Panafricanas.
El Camino de los Estados Unidos de África.

LA CUESTIÓN DE LOS SISTEMAS
TOTALITARIOS EN ÁFRICA Y EL
NATURAL RETORNO AL
PANAFRICANISMO

4

SOBRE CANETTI

JAVIER
CLEMENTE
ENCONGA

Elias Canetti (Ruse, Bulgaria; 25 de julio de 1905-Zúrich, Suiza; 14 de agosto de 1994) fue un pensador búlgaro y escritor en lengua alemana, Premio Nobel de Literatura en 1981.¹²³⁴ Era hermano del médico Georges Canetti y del promotor musical Jacques Canetti.

Obras

Auto de fe

Artículo principal: Auto de fe (novela)

Es el primer libro de Elias Canetti y su única novela. Se publicó en 1935. Fue prohibido más tarde por los nazis y, a pesar de la apreciación de Thomas Mann y Hermann Broch, no recibió mucha atención hasta que volvió a publicarse en los años sesenta.

Masa y poder

Artículo principal: Masa y poder

Fue una obra de difícil gestación, Canetti la comienza a concebir en 1925, empleó cuarenta años en escribirla y la definió como "el trabajo de toda una vida." Sustancialmente, Masa y poder es un trabajo antropológico y sociológico en el sentido de Canetti. A través del estudio de la formación de la masa que pone al descubierto, indaga en los principios que subyacen en el poder. En este ensayo monumental, Canetti hizo fusionar material de diferentes disciplinas (antropología, sociología, mitología, etología, historia de las religiones), evitando nombres programáticos como Marx o Freud (mencionados solo una vez en una nota al pie). / (W)

LA CUESTIÓN DE LOS SISTEMAS
TOTALITARIOS EN ÁFRICA Y EL
NATURAL RETORNO AL
PANAFRICANISMO

5

¿REPÚBLICAS PANAFRICANAS?

JAVIER
CLEMENTE
ENGONCA



¿Qué es una República Panafricana?

Una República Panafricana, como la República Panafricana de Guinea Ecuatorial, es un Estado independiente regido por un sistema constitucional panafricano, democrático y presidencialista.

Es parte de un proyecto panafricano mucho más amplio, de los Estados Unidos de África, como una manera de blindar el sistema legislativo y constitucional en los países y regiones del continente con dudosa seguridad jurídica a fin de propiciar un proceso mas ameno de restauración política y liberalización socioeconómica. ¿ Por qué los países africanos no son tan ricos y prósperos como los estados de los emiratos árabes pese a tener igual o más recursos naturales? Nuestra respuesta es simple: porque no son Repúblicas Panafricanas.

Si tienes otra respuesta, escríbenos en www.periodicodeguineaecuatorial.com

LA CUESTIÓN DE LOS SISTEMAS
TOTALITARIOS EN ÁFRICA Y EL
NATURAL RETORNO AL
PANAFRICANISMO

EL AUTOR

JAVIER
CLEMENTE
ENGONCA



Don Javier Clemente Engonga Avomo (Malabo, Guinea Ecuatorial, 26 de Marzo de 1984) es un panafricanista.

CEO, Asesor de Negocios Públicos y Privados; Master en Negocios Internacionales por el Instituto Europeo de Postgrado y con estudios de Economía y Comercio Internacional por la Universidad de Xiangtan en Hunan, China.

También ha trabajado como Director General del Contenido Nacional en la Industria Petrolera, Director General de Promoción Empresarial e Inversiones Privadas, Director General de Comercio Interior y Director General de Comercio Interior y Exterior respectivamente, en la República de Guinea Ecuatorial.

Es uno de los autores contemporáneos con más libros escritos en la lengua española, con cientos de libros publicados solo en Amazon.

Habla perfectamente el inglés, el chino mandarín y el castellano.

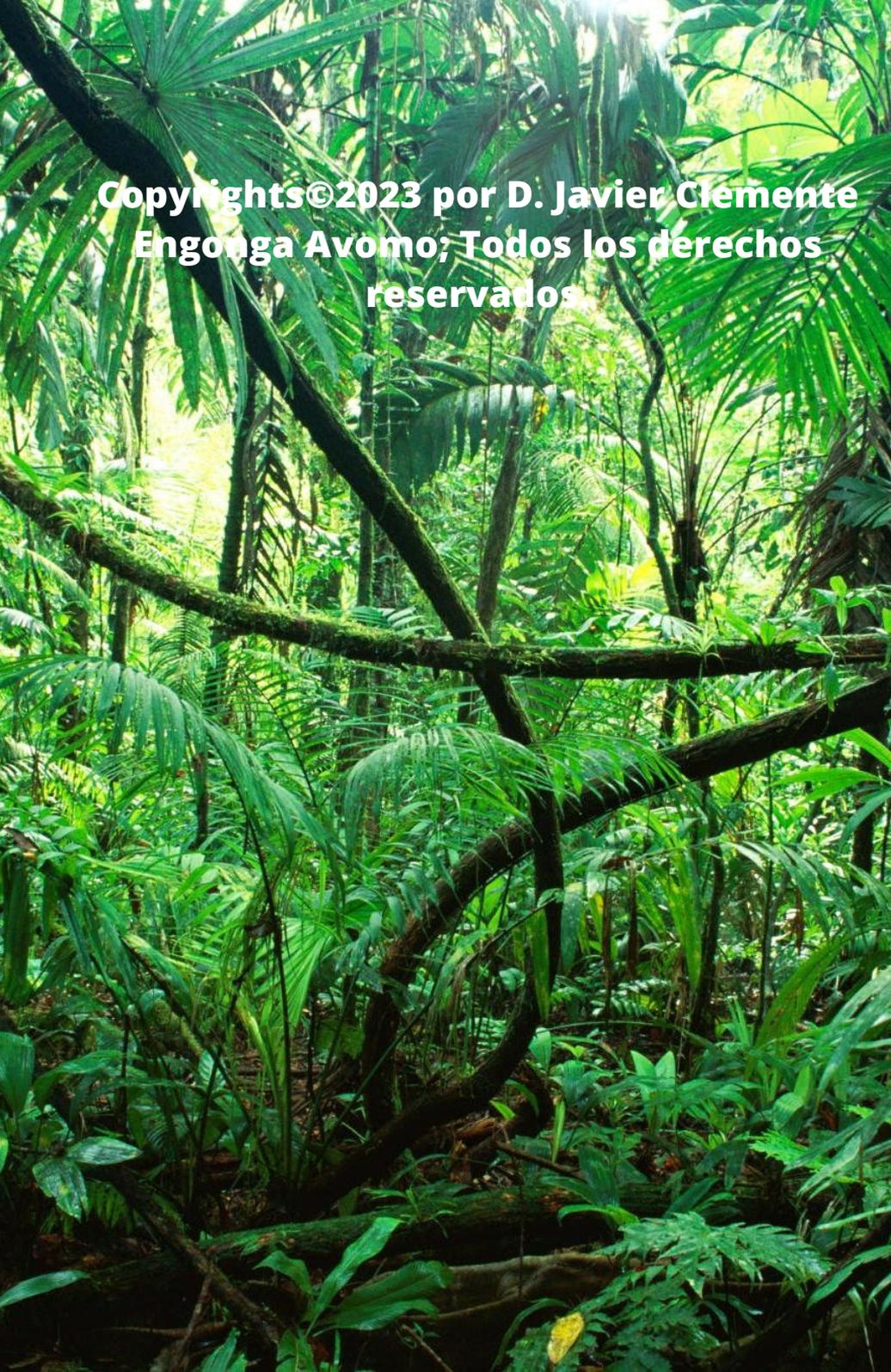
JAVIER
CLEMENTE
ENGONGA



5

UNITED STATES OF AFRICA

JAVIER
CLEMENTE
ENCONGA

A photograph of a dense tropical forest. The scene is filled with various types of green plants, including large palm-like leaves and thick, moss-covered tree trunks. Sunlight filters through the canopy, creating a dappled light effect. The overall atmosphere is lush and vibrant.

**Copyrights©2023 por D. Javier Clemente
Engonga Avomo; Todos los derechos
reservados.**