

MATERIAL CREADO PARA EL CURSO IDONEIDAD DOCENTE

Autor: Dr. Ed. Andrés Azofeifa Murillo.

Empresa: EVI. teléfono: 83190393

Ítem 1

Una docente nota que su explicación magistral no genera comprensión. Decide detenerla y reorganiza al grupo en parejas para que construyan una definición del concepto con sus propias palabras.

Esta decisión es un ejemplo claro de:

- A. Una evaluación de los conocimientos previos del estudiantado.
- B. Una mediación pedagógica flexible centrada en el aprendizaje.
- C. La aplicación de una estrategia de trabajo colaborativo.
- D. La optimización del tiempo lectivo según lo planificado.

Ítem 2

Ante la timidez de un estudiante para participar en clase, el personal docente implementa el uso de una pizarra digital colaborativa donde todos pueden aportar ideas de forma anónima al mismo tiempo.

Esta acción refleja principalmente una:

- A. Integración tecnológica para crear un ambiente de participación seguro.
- B. Estrategia para evaluar el dominio del contenido de la lección.
- C. Herramienta digital para agilizar la presentación de los contenidos.
- D. Metodología para fomentar la competencia escrita del estudiantado.

Ítem 3

Una maestra pide al estudiantado crear un pódcast para analizar un tema social, tarea que involucra guionización, grabación, edición y publicación, algo inconcebible con métodos tradicionales.

Según el modelo SAMR, esta integración tecnológica se ubica en el nivel de:

- A. Redefinición, pues se crea una tarea de aprendizaje nueva.
- B. Modificación, ya que la tarea se rediseña de forma notable.
- C. Aumento, pues la tecnología solo añade mejoras funcionales.
- D. Sustitución, porque se cambia una herramienta por otra digital.

Ítem 4

Al planificar un proyecto, una docente diseña una rúbrica de evaluación y la discute con los estudiantes antes de iniciar, permitiéndoles comprender exactamente qué se espera de su desempeño.

Esta práctica fortalece principalmente:

- A. El cumplimiento de los requisitos administrativos de la evaluación.
- B. La comunicación clara y la autonomía del estudiantado.
- C. La estandarización de los resultados finales de los proyectos.
- D. El registro objetivo de las calificaciones para el informe.

Ítem 5

Un docente observa que, a pesar de sus esfuerzos, la comunicación con los encargados legales es casi nula. Decide crear un boletín mensual simple y visual que resume los proyectos y logros del grupo.

Esta iniciativa es una estrategia para:

- A. Fomentar proactivamente la alianza entre familia y centro educativo.
- B. Presentar un informe de evidencias a la dirección institucional.
- C. Simplificar el proceso de entrega de calificaciones a los hogares.
- D. Evaluar el impacto de las actividades realizadas en el aula.

Ítem 6

Durante la revisión de un borrador, el personal docente le dice a un estudiante: “Tu análisis inicial es muy bueno. ¿Qué pasaría si consideras el punto de vista opuesto para fortalecer tu argumento?”.

Este tipo de intervención es característica de:

- A. La aplicación de los criterios de evaluación sumativa.
- B. La justificación de la nota final del trabajo escrito.
- C. La corrección gramatical y de estilo del documento.
- D. La retroalimentación formativa a través de preguntas.

Ítem 7

Una maestra plantea al grupo el reto de diseñar una campaña para promover el uso adecuado del agua en el centro educativo, involucrando investigación, propuestas y presentación de resultados a la dirección.

Esta metodología se enfoca en el:

- A. Aprendizaje Basado en Retos y la ciudadanía activa.
- B. Cumplimiento de los contenidos del programa de estudios.
- C. Desarrollo de la expresión oral frente a una autoridad.
- D. Fomento de la competencia individual entre los equipos.

Ítem 8

En una comunidad con conectividad limitada, un docente prepara guías de trabajo impresas que incluyen códigos QR que enlazan a videos cortos, los cuales los estudiantes pueden descargar cuando tengan acceso.

Esta acción demuestra una mediación:

- A. Centrada en la evaluación de competencias tecnológicas.
- B. Flexible y multimodal adaptada a las condiciones del entorno.
- C. Dependiente exclusivamente de los recursos tecnológicos disponibles.
- D. Que sustituye la interacción presencial por medios virtuales.

Ítem 9 Un docente asigna la lectura de un documento teórico para la casa y utiliza la totalidad del tiempo de clase para realizar un taller práctico donde se aplican esos conceptos a un caso real.

Este diseño de la mediación pedagógica corresponde al modelo de:

- A. Aprendizaje colaborativo con uso intensivo de tecnología.
- B. Asignación de tareas extraclase para reforzar contenidos.
- C. Aula invertida para optimizar la interacción y la práctica.
- D. Educación a distancia con sesiones de tutoría presencial.

Ítem 10

Al inicio de una unidad, un docente pide a los estudiantes que, en grupos, creen un mapa conceptual con todo lo que ya saben sobre el tema y las preguntas que tienen al respecto.

La finalidad principal de esta actividad es:

- A. Activar conocimientos previos y centrar el aprendizaje.
- B. Enseñar la técnica correcta de hacer mapas conceptuales.
- C. Evaluar la capacidad de síntesis y organización del grupo.
- D. Introducir los conceptos fundamentales de un nuevo tema.

Respuestas

- B. La mediación pedagógica flexible centrada en el aprendizaje.
- A. Integración tecnológica para crear un ambiente de participación seguro.
- A. Redefinición, pues se crea una tarea de aprendizaje nueva.
- B. La comunicación clara y la autonomía del estudiantado.
- A. Fomentar proactivamente la alianza entre familia y centro educativo.
- D. La retroalimentación formativa a través de preguntas.
- A. Aprendizaje Basado en Retos y la ciudadanía activa.
- B. Flexible y multimodal adaptada a las condiciones del entorno.
- C. Aula invertida para optimizar la interacción y la práctica.
- A. Activar conocimientos previos y centrar el aprendizaje.

Ítem 11 Al finalizar un proyecto en equipos, el personal docente guía un proceso donde los estudiantes se evalúan entre sí usando una rúbrica, justificando sus valoraciones de forma constructiva. Esta estrategia busca principalmente:

- A. Agilizar el proceso de calificación de los trabajos grupales.
- B. Registrar evidencias del desempeño para el informe final.
- C. Fomentar la reflexión y la responsabilidad compartida.
- D. Identificar a los líderes dentro de cada equipo de trabajo.

Ítem 12 Un docente guía al grupo en la creación de una pequeña cooperativa escolar para vender productos locales, donde los estudiantes gestionan el presupuesto, el mercadeo y las ventas. Esta experiencia de aprendizaje está diseñada para desarrollar:

- A. La aplicación práctica de las habilidades de cálculo matemático.
- B. La promoción del trabajo colaborativo para un fin común.
- C. El pensamiento crítico y las competencias de emprendimiento.
- D. La recaudación de fondos para las actividades del centro educativo.

Ítem 13 Una maestra propone el proyecto “El jardín de mi comunidad”, que integra la investigación biológica de plantas nativas, el cálculo de áreas en matemáticas y la creación de murales artísticos. Esta mediación pedagógica evidencia un enfoque:

- A. Centrado en el reforzamiento de contenidos prioritarios.
- B. Organizado según las asignaturas del plan de estudios.
- C. Interdisciplinario para el desarrollo de competencias.
- D. Orientado a la mejora estética del centro educativo.

Ítem 14 Al inicio de la lección, un docente dedica unos minutos para una rutina de "check-in" emocional, donde cada estudiante puede expresar brevemente cómo se siente ese día si así lo desea. Esta práctica está orientada a:

- A. Construir un ambiente de aula basado en la confianza y la empatía.
- B. Diagnosticar el estado anímico para anticipar posibles conflictos.
- C. Implementar una técnica de gestión para iniciar la jornada lectiva.
- D. Fomentar la participación oral de los estudiantes más introvertidos.

Ítem 15 Para enseñar sobre tradición oral, una maestra invita a un adulto mayor de la comunidad para que narre leyendas locales, y luego pide a los estudiantes que las reinterpreten creativamente. Esta acción es un ejemplo de:

- A. El uso de recursos didácticos variados para la motivación.
- B. La evaluación de la capacidad de escucha del estudiantado.
- C. La contextualización del aprendizaje y la vinculación comunal.
- D. El cumplimiento de los temas culturales del programa oficial.

Ítem 16 Después de una tarea compleja, el personal docente pide a cada estudiante completar una ficha de autoevaluación reflexionando sobre qué se le dificultó más y qué estrategia le ayudó a resolverlo. El propósito central de esta actividad es:

- A. Fomentar la metacognición y la autonomía en el aprendizaje.
- B. Recopilar datos sobre los obstáculos más comunes del grupo.
- C. Simplificar el proceso de calificación de la tarea asignada.
- D. Asignar una nota adicional por la capacidad de reflexión.

Ítem 17 Un docente crea un único documento en línea y asigna a cada equipo de estudiantes una sección para que construyan, de forma simultánea, una parte de la investigación del tema. Esta integración tecnológica busca potenciar principalmente:

- A. La competencia digital en el uso de procesadores de texto.
- B. La habilidad de resumir información de diversas fuentes.
- C. El aprendizaje a través de la colaboración en tiempo real.
- D. La entrega puntual y ordenada de los trabajos asignados.

Ítem 18 En lugar de calificar un debate, una maestra asigna a algunos estudiantes el rol de observadores, quienes, usando una guía, deben dar retroalimentación a sus compañeros sobre la claridad de sus argumentos. Esta estrategia de mediación promueve:

- A. La coevaluación para el desarrollo del pensamiento crítico.
- B. La delegación de la responsabilidad de calificar al grupo.
- C. La participación ordenada durante las actividades grupales.
- D. La memorización de los argumentos a favor y en contra.

Ítem 19 Un docente presenta al grupo el siguiente problema: “El servicio de agua del centro educativo será suspendido por tres días la próxima semana. Diseñen un plan de acción viable”. Esta actividad está diseñada para desarrollar:

- A. La capacidad de seguir instrucciones en una emergencia.
- B. La resolución de problemas complejos y el trabajo en equipo.
- C. El conocimiento del protocolo institucional de emergencias.
- D. La escritura de un informe técnico con un formato dado.

Ítem 20 Al notar que un proyecto a largo plazo se está estancando, el personal docente convoca a los equipos, discute con ellos los obstáculos y juntos redefinen los plazos y las metas siguientes. Esta acción demuestra una planificación:

- A. Que responde a la evaluación de los procesos de aprendizaje.
 - B. Que se ajusta para cumplir con las fechas del cronograma.
 - C. Que prioriza la finalización del producto sobre el proceso.
 - D. Que sigue las indicaciones de la dirección del centro educativo.
-

Respuestas Correctas

- 11. C. Fomentar la reflexión y la responsabilidad compartida.
- 12. C. El pensamiento crítico y las competencias de emprendimiento.
- 13. C. Interdisciplinario para el desarrollo de competencias.
- 14. A. Construir un ambiente de aula basado en la confianza y la empatía.
- 15. C. La contextualización del aprendizaje y la vinculación comunal.
- 16. A. Fomentar la metacognición y la autonomía en el aprendizaje.
- 17. C. El aprendizaje a través de la colaboración en tiempo real.
- 18. A. La coevaluación para el desarrollo del pensamiento crítico.
- 19. B. La resolución de problemas complejos y el trabajo en equipo.
- 20. A. Que responde a la evaluación de los procesos de aprendizaje.

Ítem 21 Durante una actividad, el personal docente se mueve constantemente por el aula, escucha las conversaciones de los grupos de trabajo, hace preguntas guía y ofrece apoyo solo cuando es necesario. Este rol docente es característico de un:

- A. Expositor de contenidos que dirige el ritmo de la clase.
- B. Supervisor que verifica el cumplimiento de las instrucciones.
- C. Evaluador que califica el desempeño de los estudiantes.
- D. Facilitador que acompaña el proceso de construcción del saber.

Ítem 22 Una maestra implementa una estrategia llamada “círculos de diálogo”, donde una vez a la semana el grupo se sienta a discutir y proponer soluciones a los conflictos de convivencia que hayan surgido. El objetivo principal de esta práctica es:

- A. Establecer un sistema de sanciones acordado por el grupo.
- B. Desarrollar la autonomía y la responsabilidad socioafectiva.
- C. Documentar los problemas de disciplina para el expediente.
- D. Cumplir con el programa de formación ciudadana del MEP.

Ítem 23 Un docente utiliza una plataforma en línea que adapta automáticamente el nivel de dificultad de los ejercicios de práctica según las respuestas correctas o incorrectas de cada estudiante. Esta herramienta tecnológica se utiliza para:

- A. Sustituir la mediación docente por un sistema automatizado.
- B. Ofrecer una personalización del aprendizaje a gran escala.
- C. Evaluar de forma sumativa el dominio de todos los temas.
- D. Registrar el tiempo que cada estudiante dedica a la práctica.

Ítem 24 Al inicio del curso, un docente aplica un cuestionario para conocer los intereses, pasatiempos y temas de curiosidad de sus estudiantes, usando esta información para diseñar futuros proyectos. Esta acción es un pilar de la:

- A. Planificación didáctica centrada en el perfil del estudiantado.
- B. Evaluación diagnóstica de los conocimientos académicos previos.
- C. Organización de los equipos de trabajo para todo el semestre.
- D. Selección de los contenidos curriculares más importantes.

Ítem 25 Un docente plantea un caso de estudio y, antes de dar la solución, pide a los estudiantes que, en grupos de tres estudiantes, elaboren un mapa mental con todas las posibles causas y consecuencias del problema. Esta técnica busca fomentar principalmente:

- A. La capacidad de resumir y organizar la información dada.
- B. El pensamiento crítico y la exploración de ideas diversas.
- C. La memorización de los conceptos clave de la lección.
- D. La habilidad para presentar información de forma gráfica.

Ítem 26 Una maestra nota que sus estudiantes bilingües a menudo mezclan ambos idiomas para expresar ideas complejas. En lugar de corregirlo, valida esta práctica como un recurso cognitivo valioso. Esta actitud docente demuestra:

- A. Una estrategia para la enseñanza de un segundo idioma.
- B. El cumplimiento de las políticas de educación inclusiva.
- C. La flexibilidad en las normas de la comunicación en el aula.
- D. Un enfoque inclusivo que valora la diversidad lingüística.

Ítem 27 Durante la ejecución de un proyecto, un equipo de estudiantes se enfrenta a un obstáculo inesperado. El docente, en lugar de darles la solución, les pregunta: “¿Qué recursos no han intentado usar aún?”. Esta intervención pedagógica busca:

- A. Evaluar la capacidad del equipo para seguir instrucciones.
- B. Fomentar la autonomía y la resolución de problemas.
- C. Acelerar la finalización del proyecto según el cronograma.
- D. Verificar si los estudiantes han entendido la consigna.

Ítem 28 Un centro educativo organiza una “feria de aprendizaje” donde los estudiantes no exponen para una nota, sino que enseñan a sus padres y a otros compañeros lo que aprendieron a través de estaciones interactivas. El enfoque de esta actividad es:

- A. Promover el aprendizaje como un acto social y compartido.
- B. Evaluar de manera lúdica los proyectos finales del curso.
- C. Fortalecer la imagen institucional ante toda la comunidad.
- D. Cumplir con las actividades extracurriculares del calendario.

Ítem 29 Un docente utiliza la gamificación, otorgando insignias digitales a los estudiantes no solo por las respuestas correctas, sino también por demostrar perseverancia, ayudar a un compañero o intentar soluciones creativas. El sistema de insignias está diseñado para:

- A. Fomentar una sana competencia basada en el rendimiento.
- B. Motivar y valorar tanto el proceso como el resultado.
- C. Sustituir el sistema de calificación tradicional por uno lúdico.
- D. Registrar el avance de cada estudiante de forma visible.

Ítem 30 Al planificar la mediación de un tema denso, la maestra diseña una secuencia que alterna breves explicaciones teóricas con actividades prácticas de movimiento, debates rápidos y análisis de videos cortos. Esta estrategia de planificación responde a:

- A. La necesidad de cubrir todo el contenido del programa.
 - B. La atención a la diversidad de ritmos de aprendizaje.
 - C. La gestión eficaz del tiempo para mantener la disciplina.
 - D. La integración de pausas activas durante la jornada.
-

Respuestas Correctas del Bloque 3

- 21. **D.** Facilitador que acompaña el proceso de construcción del saber.
- 22. **B.** Desarrollar la autonomía y la responsabilidad socioafectiva.
- 23. **B.** Ofrecer una personalización del aprendizaje a gran escala.
- 24. **A.** Planificación didáctica centrada en el perfil del estudiantado.
- 25. **B.** El pensamiento crítico y la exploración de ideas diversas.
- 26. **D.** Un enfoque inclusivo que valora la diversidad lingüística.
- 27. **B.** Fomentar la autonomía y la resolución de problemas.
- 28. **A.** Promover el aprendizaje como un acto social y compartido.
- 29. **B.** Motivar y valorar tanto el proceso como el resultado.
- 30. **B.** La atención a la diversidad de ritmos de aprendizaje.

Ítem 31 Un docente observa que, durante los trabajos en grupo, un estudiante tiende a dominar la conversación. Decide implementar roles rotativos como "moderador" y "secretario" en todos los grupos. Esta intervención estructural busca:

- A. Garantizar la participación equitativa y la colaboración.
- B. Optimizar el tiempo para la finalización de las tareas.
- C. Evaluar las habilidades de liderazgo entre los estudiantes.
- D. Facilitar el registro de los acuerdos de cada equipo.

Ítem 32 Una maestra, al notar que varios estudiantes con baja conectividad no acceden a los recursos en línea, crea un "banco de materiales" impresos y memorias USB con los mismos contenidos. Esta acción es un claro ejemplo de una práctica orientada a:

- A. Fomentar el uso de diversos recursos tecnológicos.
- B. Sustituir los materiales virtuales por los análogos.
- C. Garantizar la equidad en el acceso al aprendizaje.
- D. Cumplir con la entrega de materiales a todo el grupo.

Ítem 33 El personal docente propone a los estudiantes analizar el consumo de agua del centro educativo y, a partir de los datos, crear una campaña de concientización dirigida a toda la institución. Esta experiencia de aprendizaje promueve principalmente:

- A. La aplicación de la estadística en un contexto práctico.
- B. El desarrollo de la ciudadanía activa y la conciencia ambiental.
- C. La mejora de las habilidades de comunicación y diseño gráfico.
- D. El cumplimiento de una directriz del comité de ambiente.

Ítem 34 Al evaluar un ensayo, una docente no solo revisa la calidad del contenido, sino que también utiliza un software para verificar que no exista plagio, discutiendo luego la importancia de la integridad académica. Esta práctica integra la tecnología para:

- A. Agilizar el proceso de revisión de los trabajos escritos.
- B. Educar en el uso ético de la información y la autoría.
- C. Aplicar una sanción según el reglamento de evaluación.
- D. Comprobar la habilidad de citación en formato APA.

Ítem 35 Al finalizar una unidad, un docente no aplica un examen, sino que pide a los estudiantes que seleccionen su mejor trabajo y escriban una breve justificación de por qué demuestra su aprendizaje. Esta forma de evaluación se conoce como:

- A. Autoevaluación basada en la percepción del estudiante.
- B. Prueba de ejecución de una tarea específica.
- C. Evaluación por portafolio con un componente reflexivo.
- D. Calificación basada en el esfuerzo y la participación.

Ítem 36 En una reunión con un encargado legal preocupado por el "bajo rendimiento" de su hijo, el docente no solo muestra calificaciones, sino también ejemplos concretos del progreso del estudiante en su proceso. El enfoque de esta comunicación es:

- A. Justificar las calificaciones asignadas en el informe.
- B. Demostrar el avance y el desarrollo integral del alumno.
- C. Establecer un acuerdo de mejora para el estudiante.
- D. Informar sobre el reglamento de evaluación vigente.

Ítem 37 Una maestra, al planificar, incluye deliberadamente actividades que requieren que los estudiantes debatan dilemas éticos sin una única respuesta correcta, valorando la calidad de su argumentación. El objetivo de esta estrategia de mediación es:

- A. Fomentar el pensamiento crítico y el razonamiento moral.
- B. Verificar la comprensión de los valores institucionales.
- C. Evaluar la capacidad de los estudiantes para persuadir.
- D. Promover un ambiente de participación y diálogo abierto.

Ítem 38 Un docente utiliza una aplicación de realidad aumentada que permite a los estudiantes explorar un modelo 3D del corazón humano, manipulándolo virtualmente desde sus tabletas. Esta integración de la tecnología se enfoca en:

- A. Sustituir la explicación del docente por un recurso visual.
- B. Aumentar el interés de los estudiantes a través de la novedad.
- C. Enriquecer la experiencia de aprendizaje haciéndola inmersiva.
- D. Evaluar el conocimiento de las partes del sistema circulatorio.

Ítem 39 Al notar frustración en el grupo ante un reto complejo, el personal docente detiene la actividad y dice: “Entiendo que esto es difícil. Recordemos el problema similar que resolvimos la semana pasada. ¿Qué aprendimos ahí que nos sirva ahora?”. Esta intervención busca:

- A. Validar las emociones y andamiar el proceso de aprendizaje.
- B. Ofrecer la solución correcta para poder avanzar con el tema.
- C. Evaluar la capacidad del grupo para recordar temas previos.
- D. Gestionar el tiempo de la lección para evitar retrasos.

Ítem 40 Un docente establece un proyecto de "tutoría entre pares", donde estudiantes de niveles superiores ayudan a los más jóvenes a reforzar ciertas habilidades una vez por semana. Esta iniciativa socio comunitaria fortalece:

- A. El liderazgo y la colaboración en un entorno de aprendizaje.
 - B. El cumplimiento de las horas del servicio comunal estudiantil.
 - C. El rendimiento académico de los estudiantes con dificultades.
 - D. La optimización de los recursos docentes del centro educativo.
-

Respuestas Correctas

- 31. **A.** Garantizar la participación equitativa y la colaboración.
- 32. **C.** Garantizar la equidad en el acceso al aprendizaje.
- 33. **B.** El desarrollo de la ciudadanía activa y la conciencia ambiental.
- 34. **B.** Educar en el uso ético de la información y la autoría.
- 35. **C.** Evaluación por portafolio con un componente reflexivo.
- 36. **B.** Demostrar el avance y el desarrollo integral del alumno.
- 37. **A.** Fomentar el pensamiento crítico y el razonamiento moral.
- 38. **C.** Enriquecer la experiencia de aprendizaje haciéndola inmersiva.
- 39. **A.** Validar las emociones y andamiar el proceso de aprendizaje.
- 40. **A.** El liderazgo y la colaboración en un entorno de aprendizaje.

Ítem 41 Un docente programa breves reuniones individuales de cinco minutos con cada estudiante a mitad de un proyecto extenso para discutir su avance, resolver dudas y definir los siguientes pasos. Esta estrategia se centra en:

- A. La evaluación sumativa del progreso para la calificación final.
- B. La optimización del tiempo para cumplir las fechas de entrega.
- C. La implementación de la retroalimentación continua y personal.
- D. El registro del avance individual para el informe a los hogares.

Ítem 42 Para un mismo objetivo de aprendizaje, una maestra ofrece al estudiantado tres rutas de trabajo: una basada en investigación de textos, otra en creación de videos y una tercera en experimentación práctica. Esta práctica de mediación es un ejemplo de:

- A. La diferenciación de la instrucción para atender la diversidad.
- B. La agrupación de los estudiantes por sus estilos de aprendizaje.
- C. La flexibilización de los objetivos de aprendizaje del currículo.
- D. La simplificación del contenido para facilitar la comprensión.

Ítem 43 Mediante una videollamada, el personal docente conecta a su grupo con estudiantes de una comunidad indígena para que compartan y comparen relatos y tradiciones de forma directa. Esta integración de la tecnología busca fundamentalmente:

- A. Evaluar la competencia comunicativa oral del estudiantado.
- B. Sustituir una gira educativa por una actividad de bajo costo.
- C. Cumplir con los objetivos del programa de estudios culturales.
- D. Ampliar el contexto de aprendizaje a través de la interacción auténtica.

Ítem 44 Tras aplicar una nueva estrategia que no funcionó como esperaba, el docente lo comenta con el grupo, analiza las posibles fallas y pregunta: “¿Cómo podríamos hacerlo mejor la próxima vez?”. Esta acción docente es un modelo de:

- A. Una evaluación de la percepción del grupo sobre la lección.
- B. Una práctica profesional reflexiva que involucra al alumnado.
- C. Una modificación del planeamiento sobre la marcha del curso.
- D. Una delegación de la planificación de la clase al estudiantado.

Ítem 45 En lugar de señalar individualmente los errores en una tarea, una maestra presenta a la clase un error común de forma anónima y guía al grupo para que juntos descubran y expliquen la corrección. Esta estrategia pedagógica tiene como propósito principal:

- A. Crear un ambiente donde el error es una oportunidad de aprender.
- B. Agilizar el proceso de corrección de un gran volumen de trabajos.
- C. Reforzar el contenido antes de la evaluación sumativa final.
- D. Enseñar al grupo a identificar las equivocaciones de los demás.

Ítem 46 Para la entrega de notas, el personal docente organiza conferencias lideradas por el estudiante, donde este le explica a su encargado legal su propio progreso, mostrando evidencias de su portafolio. Este enfoque de comunicación de resultados promueve:

- A. La agilización del proceso de entrega de informes de notas.
- B. La participación de la familia en el proceso de evaluación.
- C. La autonomía y la metacognición del propio estudiantado.
- D. La recopilación de información adicional para la calificación.

Ítem 47 Un docente presenta al grupo dos noticias sobre el mismo evento, una de un medio oficial y otra de una red social, y les pide analizar las diferencias en el lenguaje, el enfoque y la evidencia presentada. Esta actividad está diseñada para desarrollar:

- A. La capacidad de resumir información de diferentes fuentes.
- B. El hábito de mantenerse informado sobre eventos actuales.
- C. La comprensión de lectura y la identificación de ideas.
- D. El pensamiento crítico y la alfabetización mediática.

Ítem 48 Al diseñar su plan anual, una maestra incluye intencionalmente semanas "de libre disposición" sin un contenido temático estricto, reservadas para profundizar en temas de interés del grupo o para nivelación. Esta decisión de planificación demuestra:

- A. Un cumplimiento de las directrices administrativas del centro.
- B. Una estrategia para asegurar un margen ante imprevistos.
- C. Un enfoque flexible que valora las necesidades emergentes.
- D. Una organización del tiempo para cubrir todos los temas.

Ítem 49 Para estudiar ecosistemas, un docente utiliza un simulador virtual que permite a los estudiantes manipular variables como la temperatura o la lluvia y observar el impacto en tiempo real. El uso de esta tecnología permite principalmente:

- A. Gamificar el aprendizaje para aumentar la motivación de todos los discentes.
- B. Reemplazar la necesidad de hacer giras educativas y así disminuir costos.
- C. Facilitar la experimentación y la comprensión de sistemas complejos.
- D. Evaluar el conocimiento de los componentes de un ecosistema.

Ítem 50 A un estudiante con dificultades para la escritura, el personal docente le permite entregar el informe final de un proyecto como una exposición oral grabada en video, evaluando los mismos criterios de contenido. Esta adaptación es una medida de:

- A. Flexibilización de los criterios de evaluación del proyecto.
 - B. Apoyo a la diversidad para la demostración del aprendizaje.
 - C. Reducción del nivel de exigencia académica para el estudiante.
 - D. Uso de tecnología para facilitar la entrega de los trabajos.
-

Respuestas Correctas

- 41. **C.** La implementación de la retroalimentación continua y personal.
- 42. **A.** La diferenciación de la instrucción para atender la diversidad.
- 43. **D.** Ampliar el contexto de aprendizaje a través de la interacción auténtica.
- 44. **B.** Una práctica profesional reflexiva que involucra al alumnado.
- 45. **A.** Crear un ambiente donde el error es una oportunidad de aprender.
- 46. **C.** La autonomía y la metacognición del propio estudiantado.
- 47. **D.** El pensamiento crítico y la alfabetización mediática.
- 48. **C.** Un enfoque flexible que valora las necesidades emergentes.
- 49. **C.** Facilitar la experimentación y la comprensión de sistemas complejos.
- 50. **B.** Apoyo a la diversidad para la demostración del aprendizaje.

Ítem 51 Un docente observa que un estudiante, usualmente participativo, se muestra apático. En lugar de llamarle la atención en público, se acerca al final de la clase y le pregunta en privado si todo está bien. Esta acción es un ejemplo de:

- A. Un protocolo para el registro del comportamiento en el aula.
- B. Una estrategia de gestión para mantener el control del grupo.
- C. Un seguimiento del rendimiento académico del estudiantado.
- D. Una comunicación empática y centrada en la persona.

Ítem 52 A pesar de tener un cronograma detallado, una maestra decide dedicar una semana a un proyecto sobre reciclaje, motivado por una campaña ambiental que se está desarrollando en la comunidad. Esta decisión demuestra una planificación:

- A. Orientada a cumplir con los temas transversales del currículo.
- B. Que se enfoca en las actividades extracurriculares del centro.
- C. Flexible y contextualizada para un aprendizaje pertinente.
- D. Que busca la participación en los eventos de la comunidad.

Ítem 53 Al introducir un tema, el personal docente no lo explica directamente, sino que presenta al grupo tres imágenes y pregunta: "¿Qué historia podrían contar estas imágenes juntas?". Esta técnica de mediación se denomina:

- A. Activación de conocimientos previos a través de la indagación.
- B. Evaluación diagnóstica de la capacidad creativa del grupo.
- C. Introducción lúdica para mejorar el ambiente del aula y mejorar el aprendizaje.
- D. Uso de material visual para ilustrar un concepto nuevo.

Ítem 54 Al devolver una maqueta, un docente dice al equipo: “La estructura es muy sólida y creativa. Para la próxima, ¿cómo podrían mejorar la precisión de la escala para que sea más realista?”. Este tipo de retroalimentación se enfoca en:

- A. Valorar el proceso y orientar la mejora continua.
- B. Justificar la calificación obtenida según la rúbrica.
- C. Corregir los errores para la nota del proyecto final.
- D. Comparar el trabajo con el de los otros equipos.

Ítem 55 Una docente organiza un "café literario" donde los estudiantes no presentan un análisis formal de un libro, sino que conversan con sus encargados legales sobre las emociones e ideas que la lectura les provocó. Esta actividad busca principalmente:

- A. Evaluar la comprensión lectora de una manera no tradicional.
- B. Fomentar el diálogo y fortalecer el vínculo familia-escuela.
- C. Cumplir con la meta de lectura recreativa del programa.
- D. Desarrollar la capacidad de expresión oral en un público.

Ítem 56 Un estudiante con alta capacidad avanza muy rápido. El docente, en lugar de darle más trabajo del mismo tipo, le propone investigar una aplicación más compleja del tema y exponerla a sus compañeros. Esta estrategia de mediación se llama:

- A. Adecuación curricular para un estudiante con alta dotación.
- B. Actividad de ampliación para potenciar el talento del estudiante.
- C. Asignación de rol de tutor para apoyar a sus compañeros.
- D. Evaluación diferenciada según las capacidades del estudiante.

Ítem 57 Al finalizar el año, un docente guía a cada estudiante para que cree una "línea de tiempo de su aprendizaje", seleccionando trabajos que muestren su evolución y reflexionando sobre su propio crecimiento. El objetivo central de esta actividad es:

- A. Preparar un portafolio de evidencias para la dirección.
- B. Fomentar la metacognición y la autoevaluación del proceso.
- C. Asignar la calificación final del curso de forma participativa.
- D. Recopilar los mejores trabajos para un anuario escolar.

Ítem 58 En una zona rural, una maestra integra en su planeamiento un proyecto sobre las prácticas agrícolas locales, donde los estudiantes entrevistan a agricultores y documentan sus saberes. Esta acción es un ejemplo de:

- A. Una adecuación de los contenidos al contexto sociocultural.
- B. Una actividad para el rescate de las tradiciones locales.
- C. Una estrategia para cumplir con los objetivos curriculares.
- D. Una evaluación de las habilidades de investigación social.

Ítem 59 Para una investigación, el personal docente enseña a los estudiantes a usar bases de datos académicas en línea y a citar las fuentes, en lugar de depender únicamente de buscadores web generales. Esta práctica está desarrollando:

- A. La competencia en el uso de herramientas tecnológicas.
- B. La habilidad para resumir información de forma eficiente.
- C. La alfabetización informacional y la integridad académica.
- D. El cumplimiento de los requisitos de un trabajo formal.

Ítem 60 Durante un trabajo grupal durante una lección guía, surge un conflicto sobre cómo repartir las tareas. El docente interviene e indica al estudiantado para que ellos mismos establezcan y escriban sus propias normas de trabajo. Esta mediación busca desarrollar:

- A. La capacidad de organización para cumplir con los plazos.
 - B. El liderazgo dentro de los diferentes equipos de trabajo.
 - C. La autonomía, la comunicación y la autorregulación grupal.
 - D. La aplicación de las normas de convivencia del centro educativo.
-

Respuestas Correctas

- 51. **D.** Una comunicación empática y centrada en la persona.
- 52. **C.** Flexible y contextualizada para un aprendizaje pertinente.
- 53. **A.** Activación de conocimientos previos a través de la indagación.
- 54. **A.** Valorar el proceso y orientar la mejora continua.
- 55. **B.** Fomentar el diálogo y fortalecer el vínculo familia-escuela.
- 56. **B.** Actividad de ampliación para potenciar el talento del alumno.
- 57. **B.** Fomentar la metacognición y la autoevaluación del proceso.
- 58. **A.** Una adecuación de los contenidos al contexto sociocultural.
- 59. **C.** La alfabetización informacional y la integridad académica.
- 60. **C.** La autonomía, la comunicación y la autorregulación grupal.

10 Tips Clave para Resolver los Ítems de Idoneidad

1. Piense Siempre "Estudiante al Centro" 🧑🎓

La respuesta correcta casi siempre se alinea con la opción que más empodera al estudiante, respeta su autonomía o se centra en sus necesidades e intereses. Pregúntese: *¿Cuál acción beneficia más directamente el aprendizaje y bienestar del alumno?*

2. Priorice el Proceso sobre el Producto 📈

La evaluación moderna valora el *cómo* se aprende (el esfuerzo, la reflexión, la mejora) tanto o más que el resultado final (la nota). Busque opciones que hablen de **proceso, mejora continua, reflexión o metacognición**.

3. Busque la Flexibilidad y la Adaptación 🔄

Un docente idóneo no es rígido. Las opciones que mencionan **flexibilidad, adaptación al contexto, respuesta a necesidades emergentes o ajustes sobre la marcha** suelen ser las correctas. El planeamiento es una guía, no una ley.

4. Identifique el "Porqué" Pedagógico, no el "Qué" Administrativo 😞

Muchos distractores describen la acción en términos administrativos ("cumplir el cronograma", "registrar en el expediente", "justificar la nota"). La respuesta correcta se enfoca en la **intención pedagógica profunda** detrás de la acción.

5. El Error es una Oportunidad de Aprendizaje 🌱

En los escenarios donde un estudiante comete un error o muestra una dificultad, la acción docente correcta nunca será punitiva. Busque la opción que transforma el error en una **oportunidad para aprender, reflexionar o mejorar**.

6. La Tecnología Debe Transformar, no solo Sustituir 💻

Cuando se usa tecnología, la respuesta correcta no es simplemente "usar TIC". La clave está en *cómo* la tecnología permite hacer algo nuevo o mejor: personalizar el aprendizaje, facilitar la colaboración o crear tareas antes imposibles (**Modelo SAMR**).

7. La Comunicación es Empática y Constructiva

Toda interacción (con estudiantes, padres o colegas) se basa en la empatía. La retroalimentación es **formativa** (para mejorar), no solo sumativa (para calificar). Busque opciones que fomenten un **ambiente seguro, el diálogo y la confianza**.

8. Diferencie la Acción Principal de las Secundarias

A menudo, los distractores describen acciones que sí ocurren en el escenario, pero que son secundarias. Debe identificar la **competencia principal o el objetivo central** que el docente está demostrando.

9. El Docente es un Facilitador, no un Transmisor

El rol del docente moderno es guiar, acompañar y hacer preguntas, no solo exponer información. Las respuestas correctas suelen usar verbos como **facilitar, mediar, guiar, fomentar o promover**, en lugar de "enseñar" o "explicar".

10. Vincule el Aprendizaje con el Contexto y la Comunidad

El aprendizaje es más significativo cuando se conecta con la realidad del estudiante. Las opciones que mencionan la **contextualización, la pertinencia cultural, la vinculación con la comunidad o la resolución de problemas reales** son candidatas muy fuertes.

RESUMEN DE HACER

Dimensión 2: El Saber Hacer Docente en Acción

Este ámbito se enfoca en nuestra capacidad para **diseñar, implementar y evaluar** el proceso de aprendizaje. Es el corazón de nuestra labor: la planificación y la mediación pedagógica que logran que el estudiantado aprenda de manera significativa. Se divide en tres competencias clave.

Competencia 2.1: Diseñar Experiencias de Aprendizaje

Esta competencia se refiere a nuestra habilidad para **planificar**. No se trata de llenar plantillas, sino de crear un mapa flexible y con propósito para el viaje del aprendizaje.

Teoría Clave para Dominar

- **Planeamiento Flexible y Pertinente:** Nuestra planificación debe ser una guía adaptable, no una camisa de fuerza. Debe responder a las necesidades, intereses y al contexto real de nuestros estudiantes.
- **Enfoque Centrado en el Estudiante:** El paradigma ha cambiado. Ya no somos expositores; somos arquitectos de experiencias. La planificación parte de las necesidades y curiosidades del alumnado para asegurar su motivación y compromiso.
- **Comunicación Empática desde el Diseño:** Un buen plan considera desde el inicio cómo crear un ambiente de aula inclusivo y seguro. Esto implica diseñar estrategias de comunicación que fomenten el respeto y la confianza.
- **Integración Tecnológica con Propósito (SAMR):** La tecnología se planifica como un medio, no como un fin. Usamos modelos como el **SAMR** para asegurar que las herramientas digitales potencien y transformen el aprendizaje, no que simplemente sustituyan lo que ya hacíamos.

Casos Prácticos Resueltos

Caso 1: Flexibilidad en Acción

Una docente de primaria planifica una unidad sobre seres vivos. Tras una evaluación diagnóstica, nota que un grupo de estudiantes ya domina los conceptos básicos, mientras que otro necesita reforzar la clasificación. Decide crear estaciones de trabajo: una con actividades de ampliación sobre ecosistemas para el grupo avanzado y otra con material manipulable para reforzar la clasificación.

¿Qué principio del planeamiento didáctico está aplicando?

*** Respuesta Correcta: Flexibilidad y atención a la diversidad.**

- **Explicación:** La docente no sigue un plan único para todos. **Ajusta la mediación** en respuesta a las necesidades detectadas en su grupo. En lugar de hacer que unos se aburran y otros se frustren, diferencia la instrucción para que el aprendizaje sea un reto alcanzable y significativo para cada estudiante.

Caso 2: Tecnología con Propósito

Un docente pide a sus estudiantes que, en lugar de escribir un reporte sobre la historia de su cantón, produzcan un breve documental interactivo usando sus celulares y una aplicación de edición gratuita. El proyecto requiere que entrevisten a personas de la comunidad y enlacen sus videos a un mapa digital.

Según el modelo SAMR, ¿qué nivel de integración tecnológica representa esta actividad?

*** Respuesta Correcta: Redefinición. * Explicación:** Esta tarea sería **inconcebible sin la tecnología**. No se trata solo de sustituir el lápiz por una computadora (Sustitución) o de mejorar un poco la tarea (Aumento). Se está creando una experiencia de aprendizaje completamente nueva que redefine lo que es posible hacer, integrando habilidades de investigación, comunicación y competencia digital de una forma auténtica.

Competencia 2.2: Implementar Estrategias de Mediación Pedagógica

Esta es la "magia" del aula: nuestra ejecución. Se trata de cómo orquestamos las actividades para que el aprendizaje sea activo, participativo y desarrollador de competencias.

Teoría Clave para Dominar

- **Docente como Facilitador:** Nuestro rol es guiar y acompañar, no transmitir información de forma unidireccional. Fomentamos que el estudiante sea un constructor activo de su conocimiento.
- **Metodologías Activas:** Son el "aprender haciendo". Incluyen el Aprendizaje Basado en Proyectos, en Retos o en Problemas, que desarrollan pensamiento crítico, colaboración y creatividad.
- **Atención a la Diversidad en la Práctica:** Utilizamos estrategias variadas (visuales, auditivas, kinestésicas) para que todos los estudiantes puedan acceder al conocimiento.

- **Desarrollo de Competencias Clave:** La mediación debe ir más allá de los contenidos, fomentando competencias para la vida como el emprendimiento, la ciudadanía y las habilidades STEAM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Arte y Matemáticas).
- **Vínculo con la Familia y la Comunidad:** El aprendizaje no ocurre solo en la escuela. Una mediación efectiva busca involucrar a los encargados legales y a la comunidad para crear un ecosistema de apoyo.

Casos Prácticos Resueltos

Caso 1: Aprendizaje Activo

Un docente, en lugar de dar una clase expositiva sobre los efectos de la contaminación, presenta al grupo datos reales sobre la gestión de residuos en su propio centro educativo y les lanza el reto: "Diseñen un plan viable para reducir en un 20% el plástico de un solo uso en nuestra institución en los próximos tres meses".

¿Qué enfoque de mediación refleja esta acción?

- **Respuesta Correcta: Aprendizaje Basado en Retos y fomento de la ciudadanía activa.** * **Explicación:** El docente actúa como **facilitador**. No da respuestas, sino que plantea un problema real y pertinente (contextualizado) que exige a los estudiantes investigar, colaborar, pensar críticamente y proponer soluciones innovadoras. El foco está en el estudiante como protagonista y transformador de su entorno.

Caso 2: Participación de la Familia

Una maestra de I y II Ciclos implementa un proyecto llamado "Tesoros de familia". Pide a cada estudiante que, con ayuda de un familiar, elija un objeto antiguo de su casa y prepare una breve presentación sobre la historia de ese objeto. La actividad culmina con una exposición en el aula a la que se invita a los familiares.

¿Qué competencia está potenciando principalmente esta estrategia?

- * **Respuesta Correcta: La participación de los encargados legales en el proceso de aprendizaje.** * **Explicación:** La estrategia trasciende el aula y convierte a la familia en una fuente activa de conocimiento y en un participante directo del proceso educativo. Esto no solo enriquece el aprendizaje (haciéndolo personal y emocional), sino que también fortalece la **alianza familia-escuela**, un pilar clave para el éxito estudiantil.

Competencia 2.3: Evaluar los Aprendizajes

Evaluar ya no es solo poner una nota al final. Es un proceso continuo que nos da información valiosa para **promover y reconocer el aprendizaje**, tanto para el estudiante como para nosotros mismos.

Teoría Clave para Dominar

- **Evaluación para la Mejora Continua:** La evaluación es parte integral del ciclo de la planificación. Usamos sus resultados para reflexionar y ajustar nuestra propia práctica pedagógica.
- **Evaluación Formativa vs. Sumativa:** La **sumativa** mide lo aprendido al final (un examen). La **formativa**, que es clave en el modelo activo, es un diálogo continuo durante el proceso para guiar al estudiante (una pregunta, una revisión de borrador, una autoevaluación).
- **Retroalimentación Efectiva:** Es el corazón de la evaluación formativa. Debe ser **constructiva, detallada y orientadora**, centrándose en el proceso y no solo en el resultado.
- **Diversidad de Instrumentos:** No podemos evaluar todo con un examen de "marque con X". Usamos instrumentos variados como **rúbricas, portafolios, proyectos y observaciones**, que sean coherentes con los aprendizajes esperados.
- **Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) en la Evaluación:** Ofrecemos múltiples formas para que los estudiantes demuestren lo que saben, respetando sus diversas habilidades y estilos.

Casos Prácticos Resueltos

Caso 1: Retroalimentación Formativa

Al revisar el borrador de un cuento, una docente le escribe a un estudiante: "La descripción del personaje principal es excelente, logras que el lector lo imagine. Ahora, intenta usar un diálogo más directo para mostrar su personalidad en lugar de solo describirla".

¿Qué tipo de evaluación está implementando la docente?

* **Respuesta Correcta:** Evaluación formativa a través de retroalimentación constructiva.

- **Explicación:** La docente no está calificando el producto final. Su comentario es un andamio: reconoce un logro ("descripción excelente") y ofrece una sugerencia

concreta y orientadora para que el estudiante mejore su trabajo. Esto es **evaluar para promover el aprendizaje**, no solo para medirlo.

Caso 2: Evaluación con enfoque DUA

Para la evaluación final de una unidad sobre el cambio climático, el personal docente permite al estudiantado elegir entre tres opciones para presentar sus conclusiones: elaborar un ensayo argumentativo, crear una infografía digital detallada o preparar una exposición oral con material de apoyo.

¿Qué principio de la evaluación se está aplicando?

*** Respuesta Correcta: Los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).**

- **Explicación:** El docente entiende que la competencia (comprender y comunicar los efectos del cambio climático) puede demostrarse de diversas maneras. Al ofrecer opciones, elimina barreras y permite que cada estudiante utilice sus fortalezas (escritura, diseño visual, expresión oral), garantizando una **evaluación más equitativa e inclusiva**.

Glosario Esencial para la Dimensión del HACER

1. **Aprendizaje Activo:** Enfoque donde el estudiante es el protagonista, construyendo conocimiento a través de la exploración, la discusión y la resolución de problemas.
2. **Aprendizaje Basado en Retos (ABR):** Metodología que parte de un problema real y relevante para que los estudiantes, en equipo, propongan una solución.
3. **Aula Invertida (Flipped Classroom):** Modelo donde la instrucción directa (teoría) se consume en casa (videos, lecturas) y el tiempo de clase se usa para la práctica y la colaboración.
4. **Competencia:** Conjunto integrado de conocimientos, habilidades y actitudes que se aplican para resolver problemas en contextos reales.
5. **Contextualización:** Práctica de relacionar los contenidos curriculares con el entorno y la realidad sociocultural de los estudiantes para hacer el aprendizaje pertinente.

6. **Constructivismo:** Teoría que postula que el aprendizaje es un proceso activo en el que los individuos construyen nuevos conocimientos a partir de sus experiencias previas.
7. **DUA (Diseño Universal para el Aprendizaje):** Marco para diseñar el currículo de manera flexible, ofreciendo múltiples formas de presentación, acción y compromiso para atender a la diversidad del aula.
8. **Empatía:** Capacidad de comprender y compartir los sentimientos de otra persona, fundamental para crear climas de aula positivos.
9. **Estrategia de Mediación:** Conjunto de acciones planificadas por el docente para facilitar el aprendizaje, actuando como puente entre el estudiante y el conocimiento.
10. **Evaluación Diagnóstica:** Se realiza al inicio de un proceso para identificar los conocimientos previos, intereses y necesidades de los estudiantes.
11. **Evaluación Formativa:** Evaluación continua y durante el proceso de aprendizaje, cuyo fin es orientar y mejorar el desempeño del estudiante a través de la retroalimentación.
12. **Evaluación Sumativa:** Evaluación que se realiza al final de un período para certificar el nivel de logro de los aprendizajes (ej. un examen final).
13. **Facilitador:** Rol del docente en el modelo activo, quien guía, pregunta y acompaña el proceso de aprendizaje en lugar de solo transmitir información.
14. **Flexibilidad Curricular:** Capacidad de adaptar el planeamiento y las estrategias didácticas a las necesidades, ritmos e intereses del estudiantado y a las situaciones imprevistas del aula.
15. **Gamificación:** Uso de elementos y mecánicas de juego en contextos no lúdicos para aumentar la motivación y el compromiso.
16. **Inclusión:** Principio que asegura que todos los estudiantes, sin importar sus condiciones, tengan las mismas oportunidades para participar y aprender.
17. **Integración Tecnológica:** Uso intencionado y pedagógico de las herramientas digitales para potenciar, enriquecer o transformar las experiencias de aprendizaje.
18. **Interdisciplinariedad:** Enfoque pedagógico que integra conocimientos y métodos de distintas asignaturas para abordar un tema o problema de forma más completa.

19. **Metacognición:** Capacidad de una persona para reflexionar sobre sus propios procesos de pensamiento y aprendizaje ("aprender a aprender").
20. **Modelo SAMR:** Marco que clasifica los niveles de integración de la tecnología en el aula: Sustitución, Aumento, Modificación y Redefinición.
21. **Pensamiento Crítico:** Habilidad de analizar información de manera objetiva, identificar argumentos, evaluar evidencias y formar un juicio razonado.
22. **Pertinencia:** Cualidad del aprendizaje que es relevante, significativo y aplicable al contexto y a la vida de los estudiantes.
23. **Plan de Vida:** Herramienta para que el estudiantado identifique sus metas personales y profesionales, desarrollando competencias para el emprendimiento y la toma de decisiones.
24. **Planeamiento Didáctico:** Proceso de diseño y organización de las experiencias de aprendizaje para alcanzar los objetivos curriculares de forma estructurada y flexible.
25. **Portafolio:** Colección intencionada de trabajos del estudiante que demuestra su esfuerzo, progreso y logros a lo largo del tiempo.
26. **Retroalimentación:** Información específica que se le da al estudiante sobre su desempeño con el fin de guiar su mejora. Es el motor de la evaluación formativa.
27. **Rúbrica:** Instrumento de evaluación que establece criterios y niveles de calidad para valorar un desempeño o producto, haciendo la calificación transparente.
28. **STEAM:** Enfoque educativo que integra Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Arte y Matemáticas para promover la resolución de problemas y la innovación.
29. **TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación):** Conjunto de herramientas y recursos digitales utilizados en la educación.
30. **Vinculación Socio-comunitaria:** Estrategias que conectan el aprendizaje del aula con la comunidad local, involucrando a sus miembros y abordando sus problemáticas.