

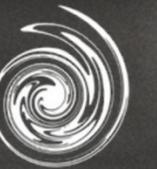
2025

# SÉCULO 30 RECORDS

PORTFÓLIO DO ARTISTA

NEW LABEL

RIO DE JANEIRO



A primeira gravadora de música clássica no mercado atual do Rio de Janeiro.

Nosso propósito é democratizar a música clássica brasileira para além das salas de concertos.

A Século 30 Records chega para estabelecer novas referências no mercado da música nacional trazendo à luz novos artistas e seus repertórios nas principais plataformas de streaming.

Oferecemos o maior suporte possível no mercado para intérpretes que buscam seu reconhecimento em meio a uma escassez de material digital voltado à promoção e divulgação de suas obras, tanto no mercado atual quanto nas salas de concertos. Para os artistas, visibilidade e divulgação em abrangência nacional. Para os brasileiros, um novo meio de contato com a música de concerto.

Século 30: Conectando Épocas. Inspirando Gerações.



---

SÉCULO 30 RECORDS

# DUO SCHEINVAR - BALLOUSSIER

## IVAN SCHEINVAR

Nascido no Rio de Janeiro, Ivan Scheinvar Tavares começou seus estudos quando tinha apenas quatro anos, passando, futuramente, a ter aulas com um dos maiores professores do país, Paulo Bosisio, com quem completou seu Bacharelado e Mestrado, na UNIRIO.

Ivan é spalla da Orquestra Sinfônica Nacional, violinista da Orquestra Petrobras Sinfônica, violinista da Johann Sebastian Rio, além de ser membro do Quarteto Atlântico, vencedor do Concurso de Música de Câmara da UNIRIO e Menção Honrosa no Festival Villa-Lobos.

Foi também Spalla da Orquestra Sinfônica do Theatro Municipal do Rio de Janeiro.

NEW LABEL

RIO DE JANEIRO





Conquistou as seguintes premiações: 1o lugar no Concurso Nacional de Cordas Paulo Bosisio, Prêmio Revelação no Concurso Jovens Solistas da Filarmônica de Goiás e Menção Honrosa no Concurso Jovens Solistas da Filarmônica de Montevideú. Apresentou-se como solista frente às orquestras: Orquestra Sinfônica Nacional, Johann Sebastian Rio, Orquestra Sinfônica Jovem de Goiás, Orquestra Sinfônica da UNIRIO e Camerata de Cordas Villa- Lobos.

# DUO SCHEINVAR - BALLOUSSIER

## KATIA BALLOUSSIER

Natural do Rio de Janeiro, iniciou seus estudos musicais com Ivone Badmann e, posteriormente, passou a trabalhar sob a orientação de Myrian Dauelsberg e Telmo Côrtes. Em 1984, graduou-se pela Escola de Música da UFRJ.

Foi vencedora de sete concursos nacionais de piano, dentre os quais o Concurso "Arnaldo Estrella" (1982) em Juiz de Fora.

Atuou como pianista acompanhadora na série "Master-Classes Internacionais" (CAPES/Uni- Rio) ministrada por artistas como Aurèle Nicolet, Boris Belkin, Ingo Goritzki, Herman Baumann, entre outros.





Frequentemente tem sido solicitada a trabalhar em Master-Classes, Festivais e Concursos, e convidada a integrar orquestras como a OPES, OSTM e OSB.

Há vários anos desenvolve intenso trabalho como camerista, se apresentando nas principais salas de concerto do país ao lado de renomados músicos brasileiros e estrangeiros. Desde 1997, ocupa o cargo de pianista acompanhadora da Universidade do Rio de Janeiro (Uni-Rio).





---

SÉCULO 30 RECORDS

NEW LABEL

RIO DE JANEIRO