



Centro Escolar Gante Franciscano, A.C. PROYECTO EDUCATIVO

Amigos de las letras

Elementos de Reflexión:
La cultura organizacional para
aprender a ampliar la humanidad

REACREDITADO

2023-2024 & 2028-2033



SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



UANL
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

knotion[®]
knowledge in action

Hoja legal para editorial



Centro Escolar Gante Franciscano, A.C. PROYECTO EDUCATIVO*

Amigos de las letras

Elementos de Reflexión:
La cultura organizacional para
aprender a ampliar la humanidad

REACREDITADO

2023-2024 & 2028-2033

* Es el algo «más» de lo que nos circunscribe la Secretaría de Educación Pública.



SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



cnep
CONFEDERACIÓN
NACIONAL
de ESCUELAS
PARTICULARES



UANL
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

knotion®
knowledge in action



Alberto Vázquez García. 2021. *Fray Pedro de Gante*.
220 x 160 cm. A. F. CENTRO ESCOLAR GANTE, A.C.
San Pedro Garza García, N.L., México.

*Libro de colores es tu corazón
tú, padre Pedro
cuántos son tus cantos
que tú elevas a Jesucristo...*

O.F.M. Morales

F. MORALES, OFM, en «Material de lectura 1521, un Atado de vidas 14», *Fray Pedro de Gante, Espiritualidad y sabiduría en tiempos de misión*, Editado por la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, UNAM, 2021, 42-43.

Alberto Vázquez García. 2021. *Fray Pedro de Gante*,

Se encuentra en el edificio central del Colegio A. F. CENTRO ESCOLAR GANTE, A.C.

San Pedro Garza García, N.L., México.



Alberto Vázquez García. 2022. *Cántico a la ilusión*.
44 x 32.5 cm. A. F. CENTRO ESCOLAR GANTE, A.C.

No me cansaba de ver esa aparición que eras tú.
Juan Rulfo, *Pedro Páramo*

Ensayos permanentes de innovar proyectos en nuestra existencia.
O.F.M. R.A.

*Crea una obra bella, porque una idea más bella,
todavía vendrá a habitarla.*
André Gide

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

Pintura de Fray Pedro de Gante	5
Imagen acústica: Reflexión con Viñeta: <i>Cántico a la Ilusión</i>	7
Pórtico	13
Presentación	15

PRIMERA PARTE

I.	ARGUMENTO, FUNDAMENTO Y SENTIDO DE LA REALIZACIÓN DEL PROYECTO	16
1.1	Iluminación <i>El Jardín de la vida</i>	16
	Redarquía <i>más allá de la Jerarquía</i>	18
1.2	Fundamento del Proyecto Educativo Institucional	20
1.3	Misión	21
1.4	Visión	21
1.5	Objetivo general	21
1.6	Código de honor	21
1.7	Estamentos	21

SEGUNDA PARTE

II.	ESTAMENTOS DEL MODELO EDUCATIVO	22
2.1	Iluminación	22
	<i>El sueño de un nuevo humanismo</i>	23
2.2	Formación humanista franciscana	25
2.3	Educación y cultura	31
2.4	Participación social	44
2.5	Administración	50

TERCERA PARTE

III.	PEDAGOGÍA DE LA ALUSIÓN	56
3.1	Dimensiones convertidas en Academias	56
3.2	<i>Amigos de las letras</i>	57
3.3	Ruta didáctica	58
3.4	Estrategias para el logro académico, subsidios	59
3.5	Rediseño curricular I 2024 - 2025	62
3.6	Rediseño curricular II 2025 - 2026	63
	Imagen acústica: Reflexión con Viñeta: <i>Doloritas, madre de Pedro Páramo</i>	69

CUARTA PARTE

IV.	INDICADORES DE CALIDAD EDUCATIVA: SÍNTESIS	71
4.1	Bachillerato Progresivo Bilingüe en Inglés	71
4.2	CNEP. Dictamen actualización de la acreditación	71
4.3	Knotion. Acuerdo de implementación	71
4.4	KN-U HIGH	71
4.5	COURSERA	71
4.6	Knotion. Contrato	71
4.7	Bachillerato General Bilingüe en Inglés	71
4.8	Duolingo for Schools en todos los niveles y en prepa Nat Geo 2026-2027	71
4.9	Ecosistema Kn-Create para preparatoria. 2026-2027	71

QUINTA PARTE

	Imagen acústica: Reflexión con Viñeta: Salvador <i>Dalí</i> . <i>La persistencia de la memoria</i> (1931). Tributo de Alberto Vázquez García.	72
V.	CONCLUSIÓN INSPIRADORA	75
VI.	GLOSARIO	76
VII.	BIBLIOGRAFÍA	77

Pórtico

Dra. María Cristina Preciado Núñez

En tiempos recientes he aprendido a desaprender. Las realidades post pandemia han hecho que las personas replanteemos la relación con nuestro entorno inmediato.

El presente Proyecto Educativo Institucional del Centro Escolar Gante [CEG] es un prueba de ello. Su Ecosistema es toda la Comunidad Educativa constituida por directivos, especialistas, docentes, padres de familia, alumnos, exalumnos y personal administrativo y de servicios. Esa es su arborización. Siguiendo esta imagen vegetal de la primera Iluminación de este Proyecto, el bagaje humanístico y evangélico de nuestra educación franciscana organizados en los estamentos del presente documento, son el humus orgánico que nutre a las nuevas generaciones.

Al leer este Proyecto aprendí cómo trocar el conflicto cotidiano, en un reto; y cómo las nociones del VUCA World: Volátil, Incierto, Complejo y Ambiguo de Taleb en sus [...] reflexiones de *El impacto de lo altamente improbable*¹, han sido *lúcida-mente* incorporadas orgánicamente por el Consejo Directivo del Centro Escolar Gante [CEG] no sólo en tiempos de post pandemia, sino en el entorno inmediato de San Pedro Garza García, Nuevo León, de nuestro país y de nuestro mundo.

Un verdadero Proyecto Educativo Institucional documenta con certeza la innovación de lenguajes y sistemas de enseñanza acordes a los cambios tecnológicos. Asimismo, apuesta porque el Universo idiomático de los estudiantes y cuerpos académicos abraza el bilingüismo: en la primera infancia las capacidades cognitivas son casi, osmóticas: una segunda piel, una segunda o doble mirada Lingüística que enriquece *los modos de ver*, y por tanto de *comprender* el mundo.

Asimismo comprendí que los mandatos de familia son una *raíz*, pero que cada vástago humano, como lo muestra también el mundo vegetal y animal, tiene su propio *follaje* o pelambre: gracias a esa espléndida viñeta de Alberto Vázquez sobre la *imagen alegórica* y el *epígrafe* de Pedro Páramo entendí que la floración, por ejemplo, de un Granado se ensancha desde adentro. Pedro Páramo a diferencia de su madre decide *perdonar*: ya que *perdonar es recordar sin que te duela*. De ahí que el viaje personal de retorno que hace, en realidad, es hacia dentro de sí mismo como persona.

Finalmente creo que los estamentos de este Proyecto Educativo Institucional del Centro Escolar Gante [CEG] son hermosos porque hacen de las Humanidades, una práctica con evidencias y certezas: sus fundamentos se basan en una larga experiencia que no se afina en ideas fijas, sino en un continuo proceso de regulación de ahí que Lector, este Proyecto Educativo Institucional del Centro Escolar Gante [CEG] muestra los Anteproyectos de dos ciclos y sus metas a largo plazo.

¹ Cfr. N. NICHOLAS TALEB, *El Cisne Negro El impacto de lo altamente improbable*, Paidós, Barcelona, España, 2019. También sobre el tema véase del mismo autor N. NICHOLAS TALEB, *Jugarse la piel. Asimetrías ocultas en la vida cotidiana*, Paidós, Barcelona, 2019

Queridos padres de familia: en los tiempos contemporáneos globales que vivimos, donde lo *Volátil, Incierto, Complejo y Ambiguo*² es un *enigma* que encaramos frente a aquella *Esfinge* felina, o esas *Voces*, o ese *Ángel viajero* de Gustave Moreau, seamos ángeles *mensajeros* de acciones *cordiales*, es decir, una superficie graduada como el *dial* de los teléfonos mecánicos, de los hornos caseros clásicos, dirigidos por la raíz del *corazón*. Este Proyecto Educativo Institucional es la Arquitectura que acoge los primeros y secuenciales pasos de su familia para hacer de cada raíz un sólido albedrío sostenido en los pilares de una pedagogía humanística acorde a los ritmos y variables, como una hermosa sinfonía.

² Cfr. N. NICHOLAS TALEB, *El Cisne Negro El impacto de lo altamente improbable*, Paidós, Barcelona, España, 2019.

Presentación

En el Centro Escolar Gante [CEG] concebimos el Proyecto Educativo Institucional [PEI] como el resultado de un esfuerzo conjunto de toda la Comunidad Educativa: directivos, especialistas, docentes, padres de familia, alumnos, exalumnos y personal administrativo y de servicios. Con el apoyo y seguimiento de la segunda acreditación por parte del Sistema de Acreditación de la Calidad Educativa [SACE], en la Confederación Nacional de Escuelas Particulares [CNEP] se hace operativo este proyecto que se convierte para nosotros en un itinerario institucional CEG 2033.

En la construcción colectiva de este proyecto y de acuerdo a los aspectos destacados y las recomendaciones señaladas por el SACE, surgió el deseo y la urgencia de transformar nuestro modo de impartir educación, visualizando el PEI hacia trayectorias más situadas, mayor esfuerzo académico y experiencias personales y comunitarias más humanizantes.

En este documento recogemos los aprendizajes obtenidos desde la experiencia, así como los futuros retos que se nos planteen, ya que la educación que se imparte en nuestro Centro educativo se inscribe en un contexto histórico y cultural cambiante y, por lo mismo, lleno de grandes e ineludibles desafíos como el Ecosistema Knotion, KN-U HIGH, COURSERA y otros *formas de lenguajes* como el matemático, el científico, el artístico, el idioma inglés, el hermenéutico y el poético.

Desde esta perspectiva comprendemos que este cambio de época está caracterizado, principalmente, por los fenómenos de la globalización, del urbanismo, de las nuevas relaciones familiares y sociales, y por la gestión y afirmación de una nueva ética.

Para responder asertivamente a estos planteamientos tenemos todo un bagaje humanístico, evangélico y carismático que organizamos en los estamentos del presente documento, para poner de relieve el primer desafío para la educación franciscana: ¿Cómo proponer, con claridad, creatividad y audacia, a las generaciones actuales, un nuevo paradigma de relación con la naturaleza, con los hombres, con Dios y consigo mismo? Indudablemente, cumpliendo cabalmente con este Proyecto bajo la luz de esta una institución humanista, fraterna y científica que inspira, abraza, crea y transforma.

Consejo Directivo
Muy cerca de las montañas
San Pedro Garza García, N.L., febrero de 2024.

PRIMERA PARTE

I. ARGUMENTO, FUNDAMENTO Y SENTIDO DE LA REALIZACIÓN DEL PROYECTO

1.1 Iluminación. El jardín de la vida.

Construir, reconstruir un proyecto en un centro educativo, es pensar en la noción de *académico* desde su etimología: *casa con jardín*.

“Academia, jardín de Academo, héroe ateniense cuyos jardines, legados por él al pueblo y frecuentados por los filósofos, recibieron el nombre de *Academia*, donde enseñó Platón”³. Escuela, Casa de estudios... con *sentido* de belleza en extensión, formas, colores, gracia, sublimidad en su haber, desde los aspectos hasta los íntimos filamentos del *Aprendizaje*.

El *humano* es el sentido de la realización material de su condición divina: Tierra-Espíritu. Horadar para despertar y sembrar las mejores semillas propias de su ser: emoción-razón, libertad, anhelo de Dios en su vivir⁴. “En la tierra y no en el cielo, el edén es cultivable...”, dibuja enseñando Andrea Pizarro en su *Romance del jardinero*⁵. Nuestro cuerpo es la tierra fértil para hacer de la existencia un paraíso o un tugurio. El quehacer de la persona consiste en bregar lo mejor de su condición hasta los últimos días, y después de la muerte vendrá el fruto inesperado. Francisco Gómez de Quevedo, hace un huerto de letras selectas “más allá de muchos días...” de una persona sublime:

*Su cuerpo dejará, no su cuidado;
serán ceniza más tendrá sentido;
polvo serán, más polvo enamorado.*

Reconstruir un futuro es como hacer un jardín, frente al mar en la vecindad nutricia con quienes compartimos la vida, no sabiendo de lugares, ni oficios, pero sí de horizontes: como el jardinero o marinero de Antonio Machado, o *A la sombra de las muchachas en flor*, de Marcel Proust.

Dejar la sucesión del vivir sin cualificación de un proyecto de inspiración, con rigor creativo; es entrañar la fina partícula humanística de Francisco de Quevedo: “Falta a la vida asiste lo vivido y no hay calamidad que no me ronde”. El ocaso de personas consiste en arrastrar su penosa

³ Cf. *Latín Diccionario Latín-español I*, Sopena, Barcelona, MCMLXXXV, 54; M. ALONSO, *Enciclopedia del Idioma I*, Aguilar, México, 1988, 40.

⁴ Cf. L. VIVES, *Los Diálogos (Lingvae Latinae Exercitatio)*, Ediciones Universidad de Navarra, Pamplona, 2005.

⁵ Cf. A. PIZARRO CLEMO, *Júbilo Romance del jardinero*, Limonero, Buenos Aires, 2016.

humanidad, instituciones educativas que desaparecen lentamente rondándoles el infortunio, países con cultura bélica de la Palabra, armamentos, personas que han dejado el poder a unos cuantos, desde su irresponsabilidad despersonalizada, *asistir a lo vivido*⁶. Las cosas con el nuevo amanecer no cambian, enseña Víctor Hugo en *Los Miserables*.

La Formación y Educación del A.F. Centro Escolar Gante, consiste: en *aupar* la Obra que Dios plantó en el Edén: de barro formó al *hombre* y le dibujó *a su imagen y semejanza*: “le figuró Él como Dios”, enseña el teólogo místico: sembró un huerto, ararlo y la paciencia creativa se convierte en anhelo didáctico en la conjunción de nuestros tiempos. Fray Luis de León en su estudio poético inspira al aprendiz dilecto, para que se determine a ser *sublime*: haciendo de su vida, un huerto muy sabroso:

*Del monte en la ladera
por mi mano plantado tengo un huerto,
que con la primavera
de bella flor cubierto,
ya muestra en esperanza el fruto cierto.*

Lector, de ahí el título de esta primera Iluminación: el Jardín de la Vida es alcanzar en esta tierra la altura del Hombre Nuevo: “la alegría de los ojos de Dios”.

⁶ Cfr. P. FABBRI, *Elogio del conflicto*, Sequitur, Madrid, 2017, 8; 39; 138-139. Asistir a lo vivido es ahondar en la *Caída* del ser y la posibilidad de elevar el horizonte en sus relaciones consigo mismo y los demás; el arte solivia, gravita a la sublimación del ser y engendra la posibilidad de entrañar la utopía en este mundo, para Trascender... Veamos el trisagio de textos, 1. “El conflicto es una forma de socialización al igual que el cosmos, para tener forma, necesita *amor* y *odio*, fuerzas de atracción y de repulsión, la sociedad necesita un combinado de armonía y disonancia, de asociación y lucha, de simpatía y antipatía para definir su forma. [...] La sociedad es, efectivamente, el resultado de la interacción entre las dos categorías...” 2. “Fabulaciones del arte y la cultura solivian la condición humana: cuando hablamos de una cultura hablamos también de una identidad narrativa [...] nosotros somos lo que decimos que somos, es decir, lo que nos narramos a nosotros mismos”.

Por eso el Centro Escolar Gante nos determinamos en ser Amigos de las Letras. 3. “La verdadera utopía no está en una única lengua perfecta —el retorno al Edén— sino muy al contrario en un ahondamiento en lo babélico que exalte las diferencias, las traducciones, los errores, los empobrecimientos y los enriquecimientos. Los utópicos de la lengua universal piensan en Babel como en un acontecimiento luctuoso, un pecado original. En cambio, para mí, Babel es feliz”. Aprender a descubrir la realidad vivida y de futuro bajo un lente semiótico y hermenéutico: en suma estudiar e interpretar la vida como signo y símbolo.

Redarquía. Más allá de la Jerarquía.

¿Desde dónde y cómo estamos cultivando nuestro quehacer formativo?

I

Retomamos el comienzo del Centro Escolar Gante⁷ desde su Fundación 1963-1965 y sus Procesos Educativos en San Pedro Garza García N.L., coligiendo lo mejor de sus Proyectos, *Acción Educativa*⁸, y *Acreditación*⁹, uniéndolos a la Batería Pedagógica registrada por papás, alumnos, maestros, control escolar, personal de apoyo y directivos...¹⁰ Todo este trabajo es auspiciado por Expertos en Procesos del *Aprendizaje* en sucesión de *iluminación, evaluación y determinación*.

II

En la Nueva Era que construimos nuestra vida, argumenta José Cabrera: en el “*VUCA World: Volátil, Incierto, Complejo y Ambiguo*”: así son los contextos y nos debemos ir acostumbrando a que los cisnes negros, lo altamente improbable, es una nueva normalidad”. Los cisnes negros nos pueden llevar a una unción intelectual para trascender la sucesión del tiempo, al impacto de lo altamente improbable: *rareza, impacto extremo y predictibilidad* retrospectiva. Ejemplos de lo citado: Éxito de Google, de YouTube, nunca se pensó en los atentados en Nueva York el 11-S... Narra, el profesor Nassim Nicholas Taleb, en su ensayo *El Cisne Negro. El impacto de lo altamente improbable*¹¹, su primera edición fue del año 2007... También hoy el COVID-19 ingresó en lo raro, sigue impactando, es impredecible en retrospectiva, no en prospectiva.

⁷ Cfr. *Carta Fundante* —por la evolución espiritual que propende desde su Fundación—: *Filosofía del Centro Escolar Gante Logro y Encauzamiento de Metas en la Realización y Formación Integral del ser humano para proyectar una Imaginación Positiva-cristiana y de Servicio a la sociedad, Ciencia, Trabajo y Progreso*, agosto 22 de 1978 San Pedro Garza García NL. Es notorio resaltar Logro y Encauzamiento del Humanismo Cristiano: Proyectar una imaginación Positiva-cristiana en Fraternidad. Añade la Carta: “El centro Escolar Gante, pretende lograr la plena realización de alumnos, maestros y padres de familia. Su dinámica espiritual exige que sus alumnos sean un reflejo vivo de la mística cristiana”. Todo esto conlleva que el Centro Escolar logre ser un Manantial de inspiración humanista en el mundo que hoy vivimos, especialmente ahora circunferidos por el Cisne Negro. Lo altamente improbable llega al vivir humano. El *Talante* de cómo lo asuma será el *quid* del trabajo formativo institucional y personal.

⁸ Se crea desde el contenido de Formación de Educación y Formación de la Secretaría de Educación Pública, Magisterio de la Iglesia, Algunas líneas del Patrimonio Sapiencial de la humanidad, el Humanismo Franciscano: *Id y Enseñad*, el *Ideario Educativo* y el Documento Rector Apuntes para la construcción del Proyecto Educativo Institucional del Centro Escolar Gante.

⁹ Acreditado por Confederación Nacional de Escuelas Particulares, afiliado el Organismo a la Oficina Internacional de Educación Católica OIEC, por SACE. El Centro Escolar Gante fue Acreditado el 24 de noviembre del 2014 al 24 de noviembre del 2019.

¹⁰ Encuesta y Estudio Aplicado en el mes de septiembre y octubre del año 2020. El Documento se encuentra en el archivo histórico del Colegio Gante.

¹¹ Cfr. N. NICHOLAS TALEB, *El Cisne Negro El impacto de lo altamente improbable*, Paidós, Barcelona, España, 2019. También sobre el tema véase del mismo autor N. NICHOLAS TALEB, *Jugarse la piel. Asimetrías ocultas en la vida cotidiana*, Paidós, Barcelona, 2019.

III

Lo estamos haciendo con más *Redarquía* que Jerarquía¹²: con más propósito y menos retórica —en lugar de decir una cosa, y hacer otra—; con más colaboración y menos competencia; con más estrategia emergente¹³ y menos planificación; con más influencia y menos autoridad, —Amigos de las letras—¹⁴; con más diálogo y menos imposición; con más comunidad y menos fronteras; con más innovación y menos miedo¹⁵.

IV

¡Danos, Señor, la fe en el domingo, la confianza en las grasas para el pelo, y la limpieza de alma necesaria para mirar con alegría los días que vienen!

Toda la familia del Centro Escolar Gante, reconocemos que lo que hoy vivimos: esta *incertidumbre desnuda*, son oportunidades, perspectivas con posibilidad de *arquitecturar* futuro: sí, somos vulnerables en el mundo de la complejidad pero: “del mismo hierro que es podado el árbol, cobra vigor y fuerza renovada”, enseña el humanista salmantino. El duro saber pertenece al mundo humanístico de identidad y circunstancia, debemos hacer de esta realidad un nuevo talante de ser, de mirar el mundo. Jaime Sabines tonifica el saber poético del *Deber*¹⁶ de ser mejor, del ser buenos en sabiduría: Él, sigue cultivando el jardín de nuestra imaginación:

Consejo Directivo

Muy cerca de las montañas

San Pedro Garza García, N.L., 30 de octubre 2020-2024.

¹² Cfr. J. CABRERA, *Redarquía. Más allá de la Jerarquía*, Las nuevas estructuras organizativas en la Era de la Colaboración, RASCHE, Madrid, 2014.

En el «Epílogo: manifiesto redarquía», hay cuatro desafíos esenciales en esta nueva Era de vinculación: “La colaboración masiva como modelo válido de creación de valor, las primeras organizaciones con nativos digitales, el necesario equilibrio entre el propósito al que sirven las personas y los resultados a obtener por las empresas y el nuevo papel del líder como arquitecto social”. op.cit., 209-219.

¹³ *Id.*, “La estrategia real en las organizaciones no es algo que se planifica, sino que emerge como resultado de la experimentación y la búsqueda de alternativas en un futuro que ya está aquí. Así como la planificación deliberada depende de los líderes para establecer metas y desarrollar planes y estrategias a 3-5 años para alcanzarlos, la estrategia emergente surge de todos los eslabones de la institución. La estrategia emergente está orientada a responder a los cambios, experimentar y lograr los mejores resultados con los medios disponibles”.

¹⁴ *Id.*, “Este nuevo tipo de liderazgo se ejercerá con base en la influencia, la autenticidad, la credibilidad personal y el valor añadido que el líder aporta a la comunidad, y no de la habilidad de acumular poder posicional”.

¹⁵ *Id.*, “El proceso de innovación lleva siempre una dosis de improvisación, por lo que es importante que lo tolere la organización, sobre todo durante las fases iniciales de ideación y prototipado”.

Asimismo, es importante contar con personas creativas, pero a la vez persistentes que luchen para que las cosas sucedan a pesar de las resistencias internas. Es importante ser tolerante a los fallos y trabajar por emergencia, creando el entorno que haga posible que las nuevas experiencias ocurran de forma natural, en vez de intentar planificar y controlar cada paso del proceso”.

¹⁶ Sobre el tema del *Deber* véase A. LÓPEZ QUINTÁS, «Urge cambiar el estilo de pensar y la actitud ante la vida», y «La música, modelo de actividad creadora de modos relevantes de unidad» en *La Cultura y el sentido de la vida*, RIALP, Madrid, 2003.

1.2 FUNDAMENTO DEL PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL

Un Humanismo basado en la práctica viva de los siguientes Principios:

- a) Trascendencia, Bondad, Verdad y Justicia.
- b) Inteligencia. Ser *inteligentes*, pero no *listos*¹⁷; propensión al liderazgo, respeto, disciplina y puntualidad.

Franciscanismo

- a) Fraternidad, espíritu de servicio, amor, respeto a la naturaleza y solidaridad.
- b) Minoridad, riqueza de espíritu, humildad, desprendimiento de lo material para una inmediatez espiritual con el *Criador*¹⁸.

Principios inspiradores Franciscanos, el *Ordo Amoris* de nuestro ser:

- 1. Ser persona menor en Dios —humildad habitada—.
- 2. Encuentro consigo mismo y solidaridad con los demás.
- 3. Vivir en armonía.
- 4. Amor a la vida y a la verdad.
- 5. Ser persona de temple en virtud.
- 6. Promotor de la paz.
- 7. Ser portador de la verdadera alegría.
- 8. Trascender *de lo bello a lo sublime*.

De los ocho principios inspiradores hemos tomado dos como ensayos de reflexión escrita, para lograr una mejor Vivencia de las personas que trabajamos en el Centro Escolar Gante:

- a) Ser persona de temple en virtud.
De ahí nuestras dos figuras ejemplares: Dante Alighieri: *Del linaje de la humanidad* y Miguel de Cervantes: *Hacia un humanismo plenario*.
- b) Trascender de lo bello a lo sublime.
Subsidio: *De lo bello a lo sublime I y II*.

¹⁷ Cf. *Diccionario de Construcción y Régimen de la Lengua Castellana V*, Herder, Barcelona, 1998, 680-681. Inteligente: a. Ingenioso que discurre o invita con prontitud o facilidad; b. Conocedor, sabio, instruido. *Diccionario de la Lengua Española*, Real Academia Española, Vigésimotercera edición, (Edición del Tricentenario) Barcelona 2014, 1348. Listo. 1. Diligente, pronto, expedito. || 2. Apercebido, preparado, dispuesto para hacer algo. || 3. Sagaz, avisado. || 4. *Que presume de saber o estar enterado de todo*. || 5. *Hábil para sacar beneficio o ventaja de cualquier situación*; *Enciclopedia Vniversal Ilvstrada Evropeo Americana XXX*, Espasa-Calpe, Madrid, 1992, 1060-1061. Listo. || *Diligente, pronto, expedito, vivo*. || *Avisado, despabilado, sagaz*. || *Corriente, concluido*...

¹⁸ Cf. S. DE COVARRUBIAS, *Tesoro de la Lengua Castellana o Española* según la impresión de 1611, con las adiciones de B. Remigio Noydens, publicadas en la de 1674, edición preparada por M. de Riquer, Horta, I, E. Barcelona, 1943, 370. *Atributo de solo Dios; y al Espíritu Santo llamamos Criador*, 37; FR. L. DE GRANADA, «Los seis libros de la retórica eclesiástica libro primero» en *Obras Biblioteca de Autores Españoles* Desde la formación del lenguaje, hasta nuestros días III, M. Rivadeneyra, Madera Baja, #8, 1879, 493. *Dios, aquel soberano Criador y Gobernador de todas las cosas, que todo lo dispuso en número, peso y medida, de tal suerte crió la naturaleza humana, que sembró al mismo tiempo en nuestros ánimos las semillas de las ciencias y virtudes. ¿Qué cosa hay tan propia de la criatura racional, como el discurrir, disputar y persuadir?* *Diccionario de Autoridades Real Academia Española I*, Gredos, Madrid, 1990, 656. *Atributo que sólo se da a Dios, como Hacedor de todas las cosas*.

1.3 MISIÓN

Ofrecer una *formación integral* de excelencia, en el espíritu franciscano, que forje personas preparadas para vivir en armonía consigo mismas, con su entorno y con Dios.

1.4 VISIÓN

Ser una institución humanista reconocida por la vivencia del Espíritu Franciscano y por la búsqueda constante de la excelencia.

1.5 OBJETIVO GENERAL

Aunar como *hombres* de espíritu, al cultivar las siguientes virtudes humanísticas franciscanas: equilibrio entre la emoción y la razón; hacer oración; generar un orden sosegado en fraternidad para ser personas de madurez intelectual; ser promotores de la paz para ampliar lo mejor de la humanidad.

1.6 CÓDIGO DE HONOR

Personas concertadas en emoción, en razón, en nobleza, en sabiduría y en pudor. El pudor no es vergüenza, sino templanza.

1.7 ESTAMENTOS

1. Formación Humanista Franciscana.
2. Educación y Cultura.
3. Participación Social.
4. Administración.

SEGUNDA PARTE

II. ESTAMENTOS DEL MODELO EDUCATIVO:

2.1 Iluminación

Pensar el mundo es como hacerlo nuevo...

Principio de inspiración de *aprendices dilectos* por descubrir partículas de la verdad infinita del quehacer humano. Antonio Machado, epígono del ritmo ascendente intelectual del vivir en armonía con las disonancias ínsitas de su propia condición, lo enseñó desde su haber, pensando desde las realidades impuestas en el nuevo acontecer. Él en Colliure Francia, desterrado de España y acuciado por la pobreza: figurando un Cielo más azul. Nosotros tenemos la posibilidad de hacerlo en la realidad que vivimos hoy.

Nuevos tiempos se tejen en el acontecer personal, sustancia del tiempo, el devenir personal: «Malos tiempos, tiempos fatigosos —así dicen los hombres—. Vivamos bien, y serán buenos los tiempos. Los tiempos somos nosotros; como somos nosotros, así son los tiempos», enseña San Agustín¹⁹. Algunos lo hacen con hilos de oro, en sucesión de días dulces-agrios como hoy lo vivimos. Ingresamos al mundo de la complejidad de la existencia humana: *Volátil, Incierto, Complejo y Ambiguo* con sus implicaciones y en conformación del estilo único, acrisolado que cada aprendiz logrará configurar en su interioridad. Ahí está el embrollo del sentido de la educación y formación: ser mejor persona, contando con el universo de ideas-virtudes que cada educando va logrando reconstruir: identidad-memoria-futuro²⁰. Algunos lo hacen desde la cultura de sublimidad: buen talante, *Ilusión* consistente, emoción-razón, voluntad reflexiva como *personas* de altura de humanidad convertidas en *Manantiales de Presencias de Inspiración*. Los pensamos desde el reino de nuestras entrañas: San Francisco de Asís, Sta. Teresa de Jesús, Miguel de Cervantes, Antonio Machado, Juan Ramón Jiménez, Ramón López Velarde.

Otros pertenecen al linaje de los Panzas, de nuestro buen Sancho, casi ciegos, imposibilitados de mirar con la mirada... Recordemos, para insuflar nuestro espíritu, Sancho no podía enardecer su pensamiento, imaginación ante las realidades acontecidas que le pedían elevación de espíritu. Él miraba sólo con los ojos de la carne propios de su condición, y no con la mirada: “—¡Oh, qué necio y qué simple eres!, —le decía don Quijote”. *Entrenar la mirada* es un recurso pedagógico por aprender en estos tiempos, ojos desentrenados: «Despierta, amigo Sancho, pues hora es de salir otra vez a deshacer agravios y enderezar entuertos». Uno de ellos era el sabio Frístón (Frestón) enemigo del Caballero andante.

¹⁹ Cfr. E. ALEJANDRO EGUIARTE BENDIMEZ, «La adecuación a los alumnos» en *Camino hacia la Sabiduría, Líneas pedagógicas de san Agustín*, Universitaria Agustiniiana, San Pablo, Bogotá Colombia, 2017, 101.

²⁰ Cfr. J. CABRERA, *Redarquía. Más allá de la jerarquía Las nuevas estructuras organizativas en la Era de la Colaboración*, RASCHE CEDRO, Madrid, 2018.

Es un bálsamo recurrir al ensayo de *El sueño del humanismo* como prospectiva vislumbrada e iluminada por los poetas, científicos, santos, historiadores, filólogos... de Francisco Rico²¹. «Podrán tal vez, pasadas las tinieblas, volver nuestros lejanos descendientes al puro resplandor del siglo antiguo... Resurgirán entonces los ingenios, los ánimos despiertos, eminentes...», enseña Francesco de Petrarca. Ahondando en Manantiales permanentes de inspiración: Jesucristo, María de Nazaret, Francisco de Asís, o *El Réquiem de los dioses muertos*: «de tiempos idos y de viejas edades», de «rústicas deidades poblando los augustos senderos solitarios...», versa Enrique González Martínez.

Escondida y deshabitada senda, quizá porque no se lleva muy dentro la vestidura del humanismo: pensamientos convertidos en alas de oro, infundiendo virtud, para conocer la realidad que vivimos en los Campos de los Elíseos: madurez emocional-cantante, grandeza de ánimo, facilidad para formar nuevas ideas, hacer futuro produciendo sentido ante el duro saber de este mundo: el engaño continuo por la senda de los duendes, de esfinges de mirada penetrante e hiriente. Fray Luis de León con hondura teológica y vibración humana desde las cárceles del Santo Oficio en Valladolid España 1573, *de-clama*: «Parece que este campo sólo abrojos cría».

La *Elevación* y no, la *Caída*, es el sentido del quehacer personal. El dinamismo interno es como un columpio donde se asienta la Gracia; la Caída debe convertirse en oro vivo y la Elevación engendrará humildad reflexiona San Pascual Baylón: Juan José Arreola, paladín del lenguaje, nos convida en sus escritos a vestirnos del mejor humanismo, y a salir por la calle... aunque el traje nos quede grande. Estas reflexiones las voy densificando en las *conversaciones* personales con Vicente Preciado Zacarías. Reitera, aunque nos quede muy grande, quizá como esperpentos, ridículos, pero con la consistencia alcanzada, algún día nos quedará de gala.

El sueño del humanismo nos lleva a repensar, recrear el conocimiento de la condición humana, sus estilos de vivir con sus circunstancias buscadas o impuestas (pandemia y post pandemia del Covid-19), y así, buscar renovar a la persona en su *estilo selecto* de ser. Tales conocimientos nutren una nueva andadura pedagógica que hoy estamos construyendo en nuestros Centros educativos, desde Manantiales humanistas, auspiciados por conocedores de esta asignatura. Acudamos al reino de la imaginación sagrada de Don Quijote de la Mancha con Sancho Panza: «No basta saber, hay que haber vivido». Pensemos en el *Tesoro de los errores* trascendidos como un sólido peldaño en la cima del conocimiento que expone José Ortega y Gasset.

Las humanidades nos enseñan que vivimos en tiempos idos, en conjunción de existencias, que hay cambios de visiones, de creencias y saberes teológicos nuevos en su comprensión para vivirlos²². Acudamos a Simone Weil, en sus momentos lastimosos con los más desfavorecidos, argumenta: «Cuando una contradicción es imposible de resolver salvo por una mentira, entonces sabemos en nuestras manos infinidad de puertas...» Pensar y soñar nuestra vida, es hacer nuevas Entradas, Aberturas, *hendiduras rulfianas*... para después hacer Arcos de triunfo hechos de conmoción espiritual, de ciencia, de pensamientos bien ordenados, reformados como la mística francesa, con los más desfavorecidos: en las fábricas, en las huelgas, en las guerras, en el exilio hasta en la muerte.

²¹ Cfr. F. RICO, *El sueño del humanismo. De Petrarca a Erasmo*, Editorial Planeta, Primera edición en libro electrónico, Barcelona, 2016.

²² Cfr. N. NICHOLAS TALEB, *Jugarse la piel. Asimetrías ocultas en la vida cotidiana*, Paidós, Barcelona, 2019.

Pensar el mundo es como hacerlo nuevo... y El sueño de un nuevo humanismo es lo que estamos construyendo en nuestra Casa de las letras. La Casa, las Letras son nuestro ser, nuestra corporeidad es hechura-hendidura. Sabemos que en la forma de hablar y escribir revelamos nuestra interioridad de una pieza muy lograda o quebrantada. Formarnos en el conocimiento de la condición humana, cultivar un espíritu de pensamiento bien ordenado, aprender a manejar la incertidumbre, ir más allá de las contradicciones: viviendo *Entre lo bello y sublime*²³. Son algunos postulados que debemos resucitar en alto grado como postura vital de la existencia, inspira Edgar Morin²⁴.

Consejo Directivo
Muy cerca de las montañas
San Pedro Garza García N. L., 11 de enero 2021-2024.

²³ Cfr. G. STEINER C. LADJALI, *Elogio de la transmisión*, Siruela, España, 2016.

²⁴ Cfr. E. MORIN, *La mente bien ordenada Repensar la reforma, reformar el pensamiento*, Siglo veintiuno editores, México, 2020.

2.2 PRIMER ESTAMENTO: FORMACIÓN HUMANISTA FRANCISCANA.

META

Crear espacios de encuentro y reflexión donde la Comunidad Educativa pueda profundizar en su relación con Dios al cultivar una vida de oración y servicio que está inspirada en el carisma franciscano. ¿Cómo? a través de programas de servicio comunitario, misiones y actividades de sensibilización, que lleven el mensaje del amor de Dios a la fraternidad con acciones concretas de ayuda y solidaridad hacia los más necesitados.

OBJETIVO ESPECÍFICO

1. *Estudiar y profundizar* en las enseñanzas y valores del carisma franciscano, para incorporarlos activamente en nuestra vida y práctica diaria.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Agendar talleres de estudio sobre la espiritualidad franciscana para padres de familia.	Consejo Directivo. Escuela de pastoral.	2025-2030-2033.	Semestral.
2. Implementar círculos de estudio de espiritualidad franciscana con el personal de cada nivel educativo, administrativo y de apoyo. (Escritos de San Francisco de Asís, subsidios de la OFM, documento <i>Id y Enseñad</i>).	Consejo Directivo. Escuela de pastoral.	2025-2030-2033. Bimestral.	Anual.
3. Programar en agenda institucional conferencias de temas del carisma franciscano impartidas por especialistas.	Consejo Directivo. Escuela de pastoral.	2025-2030-2033. Semestral.	Semestral.
4. Impartir retiros espirituales para todo el personal.	Escuela de pastoral.	2025-2030-2033. Adviento-Cuaresma.	Al término de cada evento.
5. Agendar talleres de estudio sobre la espiritualidad franciscana para los alumnos.	Consejo Directivo. Escuela de pastoral.	2025-2030-2033. Anual.	Anual.

6. Publicar los principios/valores franciscanos en los diversos medios que se disponen en el colegio.	Escuela de pastoral. Docentes.	2025-2030-2033.	Semestral.
7. Organizar actividades de ayuda humanitaria, caridad fraterna y altruismo cristiano.	Consejo directivo. Escuela de pastoral.	2025-2030-2033.	Al término de cada evento.
8. Usar las redes sociales para publicar mensajes inspiradores, historias de servicio y testimonios de solidaridad del carisma franciscano.	Consejo directivo. Escuela de pastoral.	2025-2030-2033.	Al término de cada evento.
9. Organizar la experiencia de misiones en Semana Santa para alumnos, padres de familia y maestros.	Consejo directivo. Escuela de pastoral.	2025-2030-2033.	Al término de cada evento.
10. Realizar viajes con una ruta franciscana para enriquecer la vivencia de nuestro carisma.	Consejo directivo. Escuela de pastoral.	2025-2030-2033.	Al término de cada evento.

OBJETIVO ESPECÍFICO

2. Fortalecer el sentido humanista trascendente, para que la Comunidad Educativa: alumnos, padres de familia y todo el personal, desarrollen habilidades críticas, reflexivas y éticas convirtiéndose en ciudadanos comprometidos con la sociedad.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Priorizar la formación permanente del personal, rediseñando, talleres, seminarios y diplomados para su actualización y capacitación. Entrega de acreditación interna de estudio.	Consejo directivo. Subdirectores de nivel.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Al término de cada evento realizado.
2. Programar en agenda institucional las conferencias por especialistas para la Comunidad Educativa.	Consejo directivo.	2025-2030-2033. Trimestral.	Semestral.
3. Dar continuidad a la formación que se lleva en la Escuela para padres de familia por el Centro de Atención y Escucha (CAYE).	Departamento Psicopedagógico. Área de vinculación y proyección social.	2025-2030-2033.	Semestral. Al término de cada evento realizado.
4. Fomentar la participación de padres de familia y personal del colegio en la escuela de líderes.	Director general.	2025-2030-2033.	Semestral.
5. Implementar talleres de desarrollo humano para los alumnos: inglés, lectura, nutrición, tecnologías, eventos artísticos, culturales, deportivos, etc.	Directores y Subdirectores de nivel. Dpto. Psicopedagógico.	2025-2030-2033.	Al término de cada evento.
6. Invitar a expertos o líderes comunitarios a compartir sus experiencias de vida con los estudiantes.	Pastoral Educativa	2025-2030-2033.	Al término de cada evento.

OBJETIVO ESPECÍFICO

3. Reflexionar en las enseñanzas del evangelio, para vivir los valores cristianos y desarrollar una relación personal con Dios.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Hacer oración con epígrafes poéticos con los alumnos.	Escuela de pastoral.	2025-2030-2033.	Al término de cada evento.
2. Promover en la Comunidad Educativa la oración, estudio, educación y formación continua (búsqueda – revelación).	Escuela de pastoral. Docentes.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Semestral.
3. Preparar a los alumnos para la recepción de sacramentos. (Reconciliación, Primera Comunión, Confirmación).	Escuela de pastoral.	2025-2030-2033. Enero - mayo.	Anual.
4. Celebrar los tiempos litúrgicos (Adviento, Navidad, Cuaresma, Semana Santa y Pascua) con toda la Comunidad Educativa.	Escuela de pastoral.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Semestral.
5. Celebrar misas institucionales y por niveles educativos.	Escuela de pastoral.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Semestral.
6. Diseñar el contenido evangélico de la asignatura de Formación en la Fe.	Escuela de pastoral.	2025-2030-2033. Mayo.	Anual.

OBJETIVO ESPECÍFICO

4. Promover en nuestro Centro Escolar el sentido poético del arte, para seguir interpretando nuestra existencia como un camino que nos propende a Dios.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Fomentar la memorización de la poesía: <i>lenguaje de los dioses</i> , hacer <i>memoria del corazón</i> . Trabajo de todos los días en el inicio y durante la jornada escolar.	Director general.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Anual.
2. Crear murales educativos, pinturas, viñetas y ensayos. Muralista: Alberto Vázquez García.	Consejo directivo.	2025-2026. Durante el ciclo escolar.	2026-2028
3. Reflexionar los subsidios poéticos <i>Entre lo bello y lo sublime I y II</i> .	Director general. Especialistas.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Anual.
4. Poner un reloj institucional en el Centro Escolar. Aprender a descubrir el sentido del tiempo humano, para unirlo con el de Dios en nuestra vida: esperanza, puntualidad, perseverancia, consistencia, ilusión. Realización del díptico para su reflexión.	Consejo directivo.	2027-2028. Durante el ciclo escolar.	2028.
5. Organizar exposiciones de arte, conciertos y recitales de poesía.	Director general. Especialistas.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Anual.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Unir gradualmente el *carisma franciscano* en el vivir diario, para que cada miembro de la Comunidad Educativa interiorice los principios franciscanos que constituyen nuestra filosofía institucional.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Fomentar el valor del agradecimiento a Dios por el don precioso de la vida.	Consejo directivo. Comunidad Educativa.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Diariamente de manera personal.
2. Promover en los alumnos, padres de familia y personal del colegio, el estudio de los <i>Escritos</i> de San Francisco de Asís.	Frailes Menores.	Todos los días.	Anual.
3. Cuidar constantemente la vida fraterna en todo el colegio: respeto, cordialidad, pudor en la palabra, apoyo mutuo...	Consejo directivo. Comunidad Educativa.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Diariamente de manera personal.
4. Utilizar un lenguaje franciscano expresado en los documentos (Agenda Institucional de cada año escolar) y en la Comunidad Educativa. Signos franciscanos.	Consejo directivo. Escuela de pastoral. Comunidad Educativa.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Diariamente de manera personal.
5. Promover las celebraciones litúrgicas de santos franciscanos. (San Francisco de Asís, Santa Clara de Asís, San Felipe de Jesús, San Antonio de Padua).	Escuela de pastoral.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Anual.
6. Disponer un encuentro de la Comunidad Educativa con el Ministro Provincial y el Vicario de nuestra Provincia.	Fraternidad educativa.	Fechas concertadas previamente.	Al término de cada evento.

2.3 SEGUNDO ESTAMENTO: EDUCACIÓN Y CULTURA

META

Desarrollar e implementar un currículo enriquecido con actividades curriculares, co-curriculares y extracurriculares que promuevan el pensamiento crítico, la creatividad y el compromiso cívico; integrando principios franciscanos de fraternidad, minoridad y respeto por la diversidad, para cultivar una comunidad estudiantil integral y comprometida con la excelencia académica.

OBJETIVO ESPECÍFICO

1. Provocar en los educadores *un anhelo ascendente* del ser-quehacer para crecer en su madurez humana.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Realizar estudio de los escritos de San Francisco de Asís y análisis del documento <i>Id y enseñad</i> .	Consejo Directivo. Escuela de pastoral.	2025-2030-2033. En los CTE.	Semestral.
2. Formar equipo de expertos en el mundo de las emociones, letras, neurociencia...	Director general. Coordinador académico. Especialistas.	2025-2030-2033. En los CTE.	Semestral.
3. Dar seguimiento a la construcción didáctica de la acreditación y el Ecosistema Knotion.	Coordinador académico. Directores y Subdirectores de nivel. Especialistas.	2025-2030-2033.	Semestral.
4. Diseñar estrategias para la formación del pensamiento crítico.	Coordinador académico. Directores y Subdirectores de nivel. Especialistas.	2025-2030-2033.	Trimestral.
5. Difundir el Modelo educativo franciscano.	Coordinador académico.	2025-2030-2033. En los CTE.	Semestral.

OBJETIVO ESPECÍFICO

2. Fortalecer en la Comunidad Educativa su principal quehacer: *aprender y ampliar humanidad*, para desarrollar un sentido de empatía, respeto y responsabilidad social, fomentando una convivencia armónica y equitativa que nos lleve a contribuir positivamente en nuestro entorno.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Programar conferencias magistrales del humanismo franciscano para toda la Comunidad Educativa.	Consejo directivo. Especialistas.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Semestral.
2. Diseñar talleres para la construcción del carácter, inteligencia, sentimientos y libertad. Formación de hábitos humanísticos: <i>Entre lo bello y lo sublime I y II.</i>	Consejo directivo. Docentes.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Semestral.
3. Estudiar y aplicar las teorías educativas humanistas.	Consejo directivo. Directores de nivel.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Semestral.
4. Promover un lenguaje positivo, crítico y ascendente en la Comunidad Educativa mediante la <i>Indagación Apreciativa</i> .	Consejo directivo. Padres de familia.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Anual.

OBJETIVO ESPECÍFICO

3. Construir en el alumno *la belleza de las letras* como investidura espiritual, para *ser mejor persona* en Jesucristo.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Realizar diversos talleres de letras: Café Literario, Taller de Letras con alumnos y/o padres de familia. -Cuenta cuentos para preescolar y primaria menor. Lectura en atril para primaria. - Oratoria y declamación para los alumnos de secundaria y bachillerato.	Consejo directivo. Director General. Especialistas. Subdirectores de nivel. Comunidad Educativa.	2025-2030-2033. Semestral.	Al término del evento.
2. Integrar en la planeación actividades basadas en los Cuadernos pedagógicos: <i>Del linaje de la humanidad, Entre lo bello y lo sublime</i> I, II. Y en construcción en talleres el texto de ensayos: <i>Casi humanos, Entre Deshombrecidos y ricos de personalidad.</i>	Subdirectores de nivel. Dirección General. Academia de Lengua española. Alumnos.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Al término del evento.
3. Calendarizar actividades áulicas de “estrategias de comprensión lectora”.	Subdirectores de nivel. Academia de Lengua española.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Al término del evento.
4. Montar una muestra bibliográfica de escritores, eligiendo un movimiento literario.	Academia de Lengua española. Alumnos de bachillerato.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Semestral.

OBJETIVO ESPECÍFICO

4. Sostener y aunar la cultura humanista de la mejora continua, para asegurar el desarrollo integral de los estudiantes y colaboradores, promoviendo la excelencia académica y personal a través de la reflexión, la innovación y el compromiso con nuestros valores institucionales.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Difundir el <i>Proyecto Educativo Institucional</i> con la Comunidad Educativa.	Consejo directivo.	2024-2025 Durante el ciclo escolar.	Anual.
2. Rediseñar cada año los proyectos de dirección académica y por nivel educativo con base en el Proyecto Educativo Institucional. (Rediseño curricular anual).	Consejo directivo. Subdirectores de nivel. Responsables de áreas y departamentos.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar. Cada ciclo escolar.	Anual.
3. Dar seguimiento y evaluar al Departamento de Mejora Continua (CNEP-SACE).	Consejo directivo. Subdirectores de nivel. Responsables de áreas y departamentos.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Anual.
4. Realizar la evaluación del Proyecto Educativo Institucional con la Comunidad Educativa.	Consejo directivo.	2025-2030-2033. Mes de enero.	Enero a mayo de 2024.

OBJETIVO ESPECÍFICO

5. Actualizar nuestro camino pedagógico franciscano, para garantizar una práctica educativa que siga siendo relevante y efectiva, alineándose con nuestros valores, como respuesta a las necesidades actuales de la comunidad.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Diseñar un programa de actualización para capacitación docente.	Consejo directivo. Docentes. Especialistas.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Semestral.
2. Promover la participación activa del personal en congresos, seminarios, talleres, diplomados, etc.	Consejo directivo. Subdirectores de nivel.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Semestral.

OBJETIVO ESPECÍFICO

6. Reestructurar las asignaturas co-curriculares y proyectar su estudio, para mejorar la integración de habilidades y conocimientos complementarios que enriquezcan el desarrollo emocional, académico y personal de los estudiantes, preparándolos para los desafíos del futuro.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Investigar y analizar las necesidades socioeducativas del entorno.	Consejo directivo. Departamento Psicopedagógico.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Semestral.
2. Hacer una jerarquía de los contenidos en cada uno de los programas y unificar criterios de evaluación.	Consejo directivo Subdirectores de nivel. Docentes.	2025-2026 Durante el ciclo escolar.	Semestral.
3. Dar seguimiento al contenido de los programas co-curriculares.	Directores y Subdirectores de nivel. Docentes.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Semestral.
4. Realizar evaluación de los programas co-curriculares.	Directores de nivel. Docentes.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Semestral.

OBJETIVO ESPECÍFICO

7. Acompañar el proceso formativo de docentes y alumnos a partir del escenario de tutoría con el propósito de fomentar un ambiente de aprendizaje efectivo y apoyar el desarrollo integral de los participantes.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Conformar una academia de tutoría.	Consejo directivo. Subdirectores de nivel.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Semestral.
2. Rediseñar el programa de tutoría.	Consejo directivo. Subdirectores de nivel.	2025-2030-2033. Cada dos años.	Semestral.
3. Dar seguimiento al programa de tutoría.	Academia de tutoría. Directores y Subdirectores de nivel.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Semestral.
4. Evaluar el programa de tutoría.	Academia de tutoría. Directores y Subdirectores de nivel.	2025-2030-2033.	Semestral.

OBJETIVO ESPECÍFICO

8. Incitar en el proceso de enseñanza–aprendizaje, el razonamiento de nuestra lengua, pensamiento lógico–matemático, científico, desarrollo personal y de convivencia, para llegar a las *mejores alturas de humanidad*.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Realizar un análisis del logro de los estándares curriculares.	Coordinador académico. Directores y Subdirectores de nivel. Docentes.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Anual.
2. Consolidar las academias de artes y humanidades, cultura inglesa y ciencias.	Consejo directivo. Presidentes de academias.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Anual.
3. Hacer adecuaciones curriculares a la planeación del ecosistema de aprendizaje Knotion.	Dpto. de Desarrollo humano. Directores y Subdirectores de nivel. Docentes.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Semestral.
4. Realizar jornadas pedagógicas para formación del pensamiento crítico en alumnos y docentes.	Directores y Subdirectores de nivel. Docentes.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Al término de la actividad.
5. Programar concursos internos de promoción de las habilidades de comprensión lectora y razonamiento lógico.	Directores y Subdirectores de nivel. Docentes.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Al término de la actividad.
6. Continuar con la programación de talleres de lectura en todos los niveles.	Directores y Subdirectores de nivel. Docentes.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Al término de la actividad.

OBJETIVO ESPECÍFICO

9. Situar el lenguaje digital, sistematizándolo en la Comunidad Educativa, Inteligencia Generativa Artificial, para proporcionar aprendizajes digitales necesarios en este mundo contemporáneo, facilitando el acceso a la información, la comunicación efectiva y el aprendizaje innovador (Ecosistema de aprendizaje Knotion).

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Reconocer las bondades y los aportes de la tecnología.	Consejo directivo. Docentes. Padres de familia.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Anual.
2. Capacitar al personal docente en las innovaciones tecnológicas aplicadas a la educación.	Consejo directivo.	2025-2030-2033. Anual.	Anual.
3. Formar una conciencia crítica sobre el uso ético de tecnologías digitales.	Consejo directivo. Especialistas. Docentes. Padres de familia y alumnos.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Anual.
4. Diseñar las estrategias para un mejor aprendizaje de las tecnologías de la información y comunicación.	Academia. Consejo directivo. Docentes.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Anual.
5. Potencializar el Ecosistema Knotion (Vigencia del convenio: hasta el 2027), la plataforma NEMAX y las Redes Sociales como sistema de información y comunicación interna y externa.	Presidente de academia. Directores y Subdirectores de nivel.	2024-2025/2027. Durante el ciclo escolar.	Semestral.

OBJETIVO ESPECÍFICO

10. Consolidar el idioma inglés en nuestro Centro Escolar, proporcionando a los estudiantes las habilidades lingüísticas necesarias para participar en un mundo globalizado, mejorando sus oportunidades académicas y profesionales.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Revisar el contenido de los programas del segundo idioma.	Consejo directivo. Presidente de academia. Docentes.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Mensual.
2. Evaluar el avance cualitativo del segundo idioma.	Presidente de academia. Consejo directivo. Docentes.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar. [Véase proyecto de cultura inglesa].	Semestral.
3. Dar seguimiento a la actualización de los docentes de la academia de inglés. (Certificaciones/Cursos Knotion Academy).	Consejo directivo. Academia.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Anual. Mensual.
4. Supervisar en la planeación didáctica el uso de la alianza Scholastic Literacy Pro.	Academia.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Mensual Semanal.
5. Revisar el incremento de horas clase en la asignatura de inglés en cada nivel educativo.	Consejo directivo.	2025-2030-2033.	Anual.
6. Fundar el Bachillerato general bilingüe en inglés.	Ver rediseño curricular cada año	Agosto 2025	2024 – 2025 2025 – 2026 ...
7. Implementar talleres del idioma inglés.	Coordinador académico. Academia de inglés.	2025-2030-2033.	Semestral.

8. Asesorar a los docentes por especialistas en cultura inglesa.	Asesor de academia de inglés IRM.	2025-2030-2033.	Mensual.
9. Realizar eventos culturales para todos los niveles: <i>Thanksgiving day</i> , <i>Learning for you</i> , <i>Passport day</i> : <i>International gastronomic Fair</i> . <i>Little workers day</i> .	Asesor de academia de inglés IRM. Academia de inglés.	2025-2030-2033.	Al finalizar cada evento.
10. Celebrar Eucaristías en el idioma inglés.	Academia de inglés.	2025-2030-2033.	Semestral.
11. Consolidar la alianza con National Geographic Learning para Bachillerato.	Asesor de academia de inglés IRM. Academia de inglés.	2025-2030-2033.	Semestral.

OBJETIVO ESPECÍFICO

11. Iniciar en el estudio de un tercer idioma, para ampliar las competencias lingüísticas de los estudiantes, promoviendo el entendimiento intercultural y abriendo nuevas oportunidades académicas, profesionales en el ámbito internacional.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Crear programa de un tercer idioma.	Consejo directivo. Especialistas.	2028-2029.	Anual.
2. Conformar la academia de un tercer idioma.	Consejo directivo.	2028-2029.	2030.
3. Formar comunidades de aprendizaje para compartir experiencias de mejores prácticas pedagógicas para la enseñanza de otro idioma.	Consejo directivo. Presidente de academia.	2028-2029-2033.	Semestral.

OBJETIVO ESPECÍFICO

12. Reconstruir el sistema de Aprendizaje Evaluativo propio del Colegio, para reflejar de manera justa y precisa el progreso en las habilidades de los estudiantes, así como la apropiación de los valores educativos de toda la comunidad.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Realizar una revisión sobre los procesos de evaluación: docentes, alumnos, padres de familia, personal directivo, administrativo y de servicios.	Consejo directivo. Coordinadores de departamentos y áreas. Academias. Especialistas.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Anual. Enero de 2024.
2. Reestructurar los indicadores de evaluación para los diferentes agentes educativos.	Consejo directivo. Subdirectores de nivel. Coordinadores de departamentos y áreas. Especialistas.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Anual.
3. Realizar un Manual del Sistema de Evaluación Institucional.	Consejo directivo. Coordinadores de departamentos y áreas. Especialistas.	2025-2026. Durante el ciclo escolar.	Anual.
4. Aplicar y dar seguimiento al método de Evaluación Institucional.	Consejo directivo. Coordinadores de departamentos y áreas. Especialistas.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar. Cada dos años.	Anual.
5. Socializar los resultados de la Evaluación Institucional.	Consejo directivo. Coordinadores de departamentos y áreas. Especialistas.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar. Cada dos años.	Anual.
6. Tomar decisiones según el análisis de los resultados de la Evaluación Institucional.	Consejo directivo.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar. Semestral y anual.	Semestral.

2.4 TERCER ESTAMENTO: PARTICIPACIÓN SOCIAL

META

Implementar un plan de formación integral que incorpore valores evangélicos, éticos y cívicos en el currículo escolar; fomentando el respeto, la responsabilidad y la solidaridad entre los estudiantes, con el propósito de formar ciudadanos íntegros y comprometidos con su entorno social y cultural.

OBJETIVO ESPECÍFICO

1. Fortalecer la madurez intelectual-espiritual en el Centro Escolar, para promover un ambiente educativo enriquecedor que fomente el crecimiento integral de todos los agentes de la Comunidad Educativa.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Preparar a los alumnos para diversas evaluaciones que miden habilidades lectoras y numéricas: • MARSÁ • LARSÁ • NL APRENDE	Consejo directivo. Subdirectores de nivel. Docentes. Alumnos.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Anual.
2. Promover la participación de los alumnos en concursos académico-culturales a nivel municipal, regional, estatal, nacional e internacional.	Docentes. Padres de familia. Alumnos.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Al término de cada evento.
3. Realizar actividades culturales, cívicas, deportivas y de convivencia con toda la Comunidad Educativa.	Docentes. Padres de familia. Alumnos.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Anual.

OBJETIVO ESPECÍFICO

2. Fomentar la participación social, para promover un estilo de vida en armonía con uno mismo y los demás, con el fin de construir comunidades más resilientes y cohesionadas.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Promover actividades en relación con la Justicia, la Paz y la Integración con la Creación.	Consejo directivo. Comunidad Educativa. Escuela de pastoral. Dpto. Psicopedagógico.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Anual.
2. Suscitar la participación solidaria activa en respuesta a las necesidades de la sociedad: recolección de víveres, juguetes, suéteres.	Subdirectores de nivel. Comunidad Educativa.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Anual.
3. Impartir talleres que fomenten la visión intercultural: religiosidad, costumbres y tradiciones.	Consejo directivo. Comunidad Educativa. Escuela de pastoral.	2025-2030-2033. Semestral.	Anual.

OBJETIVO ESPECÍFICO

3. Promover y difundir la cultura humanista franciscana dentro de la Comunidad Educativa, con el propósito de fomentar valores de fraternidad y minoridad, solidaridad, compasión y respeto hacia el prójimo, contribuyendo así al desarrollo integral de los estudiantes y al fortalecimiento del tejido social.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Provocar el estilo de ser persona desde el humanismo franciscano, realización de escenarios educativos y textos propios de estudio.	Comunidad Educativa. Consejo directivo.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Anual.
2. Formar en el hábito del ejercicio lectivo en sus tres géneros: -relacional -diversivo -perfectivo	Consejo directivo. Comunidad Educativa.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Anual.
3. Impulsar conferencias magistrales durante el año lectivo.	Director general. Especialistas. Escuela de líderes. Área de vinculación y proyección social.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Semestral.
4. Programar la entrega oficial del mural educativo: <i>El Príncipe Feliz</i> de Oscar Wilde y <i>Hacia un Humanismo Trascendente II</i> .	Director general. Muralista: Alberto Vázquez.	2023-2028 Durante el ciclo escolar.	Al término del evento.

OBJETIVO ESPECÍFICO

4. Realizar convenios de colaboración con Instituciones educativas de labor social y empresas, para fortalecer programas de responsabilidad social corporativa, ampliando así el alcance de nuestras acciones y contribuyendo de manera significativa al bienestar de la comunidad y al desarrollo sostenible.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Dar seguimiento de convenios de colaboración: UANL, U-ERRE, TECMILENO e instancias gubernamentales y empresariales.	Consejo directivo. Dirección de bachillerato.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Anual.
2. Asistir a las reuniones y atender a las convocatorias de la Federación de Escuelas Particulares de Nuevo León.	Director general. Coordinador académico.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Anual.
3. Seguir promoviendo la solidaridad con el DIF, asilos de ancianos, casas hogar, casa de migrantes, entre otras.	Consejo directivo.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Anual.

OBJETIVO ESPECÍFICO

5. Impulsar el seguimiento de egresados, para fortalecer la conexión entre la institución educativa y sus exalumnos, facilitando el networking, colaboración y apoyo mutuo en el desarrollo profesional y personal de los egresados.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Conformar el Comité del seguimiento a egresados.	Consejo directivo.	2024-2025.	Anual.
2. Institucionalizar la sociedad de egresados.	Consejo directivo.	2025-2030-2033. Anual.	Al término de cada evento.
3. Diseñar el programa de actividades para los egresados.	Consejo directivo. Dpto. Psicopedagógico. Comité de egresados.	2025-2030-2033. Anual.	Al término de cada evento.

OBJETIVO ESPECÍFICO

6. Rediseñar el método para la asignación de becas con el fin de garantizar y fomentar la igualdad de oportunidades educativas en la comunidad.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Apoyar al Comité para la asignación de becas a los alumnos que según su desempeño académico, y necesidad económica, lo necesiten y podamos participar en la comunión de bienes intelectuales-económicos como Centro Educativo Franciscano.	Consejo directivo.	2025-2030-2033. Anual.	Anual.
2. Dar seguimiento a los lineamientos establecidos por las dependencias oficiales educativas para la asignación de becas.	Director general. Administrador. Despacho contable. Comité de becas.	2025-2030-2033. Anual.	Anual.

2.5 CUARTO ESTAMENTO: ADMINISTRACIÓN

META

Establecer un plan de mejora continua para el personal de la Institución, permitiendo identificar oportunidades de optimización en los servicios ofrecidos por el colegio, con el fin de garantizar la excelencia en la atención y satisfacción de las necesidades de los estudiantes, padres de familia y personal docente, administrativo y de servicios.

OBJETIVO ESPECÍFICO

1. Enlazar los conocimientos, procesos del personal de la institución y sus servicios, para optimizar la colaboración y eficiencia, promoviendo así un entorno escolar más integrado y efectivo.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Promover en el Departamento Administrativo ideas fecundas y consistentes desde su haber, para brindar un mejor servicio a la Institución.	Comunidad Educativa.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Semestral.
2. Vincular el Administrador desde el Departamento de organización de recursos con Padres de familia, Mesa directiva, Escuela de líderes de padres de familia, Líderes maestros de educación, Despacho contable, para invertir y optimizar los recursos educativos-económicos del Centro.			
3. Ofrecer una formación continua al personal administrativo, en el uso de nuevas tecnologías y métodos de gestión, para mantenerse actualizados y mejorar su eficiencia.	Administrador general. Consejo directivo.	2025-2030-2033. Anual.	Anual.
4. Revisar el Manual de Perfiles y Funciones para el personal administrativo y proceder a los ajustes necesarios de cada puesto.	Consejo directivo.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar. Cada dos años.	Anual.

5. Evaluar las fortalezas y áreas de oportunidad del departamento administrativo.	Director general. Administrador general. Comunidad Educativa.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar. Cada dos años.	Anual.
6. Practicar en los encuentros cotidianos la empatía y fomentar la comunicación efectiva.	Director general. Administrador general. Comunidad Educativa.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar. Cada dos años.	Anual.
7. Institucionalizar el nombramiento del representante del personal administrativo.	Consejo directivo.	Enero junio 2025.	Anual.
8. Elaborar un cronograma de actividades y periodos vacacionales del personal administrativo.	Administrador general.	2025-2030-2033. Anual.	Anual.
9. Seleccionar al personal de nuevo ingreso con base en Manual de perfiles de preparación, conocimientos, valores, experiencia laboral y sentido ético.	Consejo directivo.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Anual.

OBJETIVO ESPECÍFICO

2. Dar seguimiento al Manual de Políticas y Procedimientos, para garantizar la coherencia, eficacia y cumplimiento normativo en todas las actividades y operaciones del Centro Escolar.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Analizar el contenido del Manual de Perfiles y funciones para hacer los ajustes pertinentes.	Consejo directivo. Despacho contable.	2025-2030-2033. Cada dos años.	Anual.
2. Dar a conocer los manuales con todo el personal, en las reuniones de consejo técnico.	Subdirector general. Directores y Subdirectores de nivel. Representantes de las diversas áreas.	2025-2030-2033. Anual.	Semestral.
3. Dar seguimiento a la aplicación de los manuales.	Subdirector general. Directores y Subdirectores de nivel. Representantes de las diversas áreas.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar.	Semestral.
4. Evaluar la ejecución de los manuales y realizar su retroalimentación respectiva.	Subdirector general. Directores y Subdirectores de nivel. Representantes de las diversas áreas.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar. Semestral.	Anual.
5. Tomar decisiones de mejora según los resultados de la evaluación.	Consejo directivo.	2025-2030-2033. Durante el ciclo escolar. Anual.	Anual.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Fortalecer la evaluación de los procesos administrativos y servicios, para mejorar la eficiencia operativa, identificar áreas de mejora y garantizar la satisfacción de los agentes a quienes ofrecemos el servicio educativo.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Dar revisión de los criterios existentes sobre el servicio administrativo: control escolar, caja, recepción, mantenimiento, limpieza, seguridad, emergencia escolar, Proyecto económico, horario escolar y gestión de becas.	Administrador general. Despacho contable. Consejo directivo.	2025-2030-2033. Anual.	Anual.
2. Actualizar y publicar el reglamento interno de trabajo, con los derechos y obligaciones de los trabajadores del Centro Escolar.	Consejo directivo. Despacho contable.	2024-2025.	Anual.
3. Unificar criterios de evaluación respecto al servicio administrativo.	Administrador general. Consejo directivo.	2025-2030-2033. Anual.	Anual.
4. Realizar evaluaciones periódicas para asegurar que los criterios de evaluación siguen siendo relevantes y efectivos.	Administrador general. Consejo directivo.	2025-2030-2033. Anual.	Anual.
5. Hacer la retroalimentación de resultados generados en la evaluación y realizar ajustes basados en esta información.	Administrador general. Consejo directivo.	2025-2030-2033. Anual.	Anual.

OBJETIVO ESPECÍFICO

4. Reconocer el desempeño laboral, para promover un ambiente motivador, fortalecer el ánimo del equipo y fomentar la retención del talento.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Actualizar el Manual de Políticas y Procedimientos y el Reglamento interno conforme a las cláusulas para otorgar reconocimiento al personal.	Administrador general. Consejo directivo.	2025-2030-2033. Anual.	Anual.
2. Reconocer y compensar el esfuerzo de los trabajadores que se destaquen en el desempeño de sus funciones.	Administrador general. Consejo directivo.	2025-2030-2033. Anual.	Anual.
3. Dar a conocer a la Comunidad Educativa los reconocimientos del personal de la institución.	Administrador general. Consejo directivo.	2025-2030-2033. Anual.	Anual.

OBJETIVO ESPECÍFICO

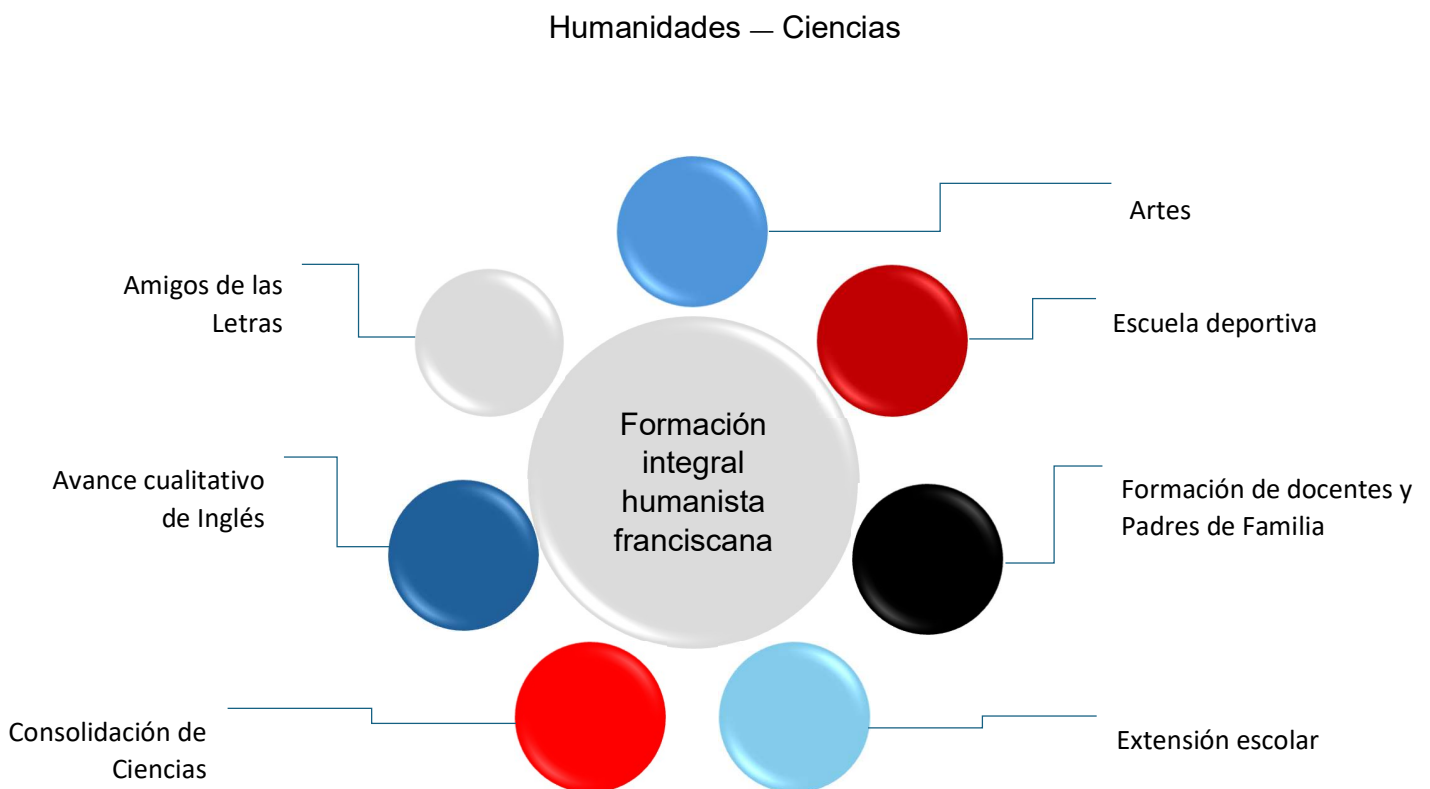
5. Iniciar con la elaboración de las *Memorias* —Anuarios de forma consistente y creativa— del Centro Escolar para documentar y celebrar los logros, actividades y eventos del año escolar, así como fortalecer el sentido de pertenencia entre la Comunidad Educativa.

ACCIONES	RESPONSABLES	FECHAS PARA SU EJECUCIÓN	TIEMPO DE EVALUACIÓN
1. Asignar un comité responsable para elaborar el libro de memorias.	Consejo directivo. Responsable de organización, creación de eventos culturales.	2025	Anual.
2. Elaborar el Anuario como memoria institucional.	Comité responsable del anuario.	2026...2030-2033. Anual.	Anual.

TERCERA PARTE

III. PEDAGOGÍA DE LA ALUSIÓN²⁵

3.1 Dimensiones convertidas en academias



²⁵ Sobre *Pedagogía de la Alusión*, citamos algunos textos que siguen inspirando en la *acción educativa* que tenemos en nuestras manos.

Cf. J. ORTEGA Y GASSET, «El Quijote en la escuela. Pedagogía de secreciones internas —La vida como suma y como unidad—, El deseo, Vida ascendente y decadente, El sentimiento, El mito, La vida infantil, El medio vital, La psicología del cascabel, Paisaje utilitario, Paisaje deportivo, La varita de virtudes...»; «El deporte de los ideales» en *Obras Completas II* (1916), Taurus, Madrid, 2005, 401-430; 550-554. Inspirar, anhelar, aunar, arquitecturar... voces que pueden cautivar el reino íntimo del aprendiz dilecto. Cf. J. ORTEGA Y GASSET, «La pedagogía de la contaminación» en *Obras Completas VII (1902-1925)*, Taurus, Madrid, 2007, 685-691. Despertar la *sed* de ser... Cf. J. ORTEGA Y GASSET «Sobre el estudiar y el estudiante»; «La articulación de los mundos interiores» en *Obras Completas V (1932-1940)*, Taurus, Madrid, 2006, 267-275; 681-685.

3.2 Amigos de las Letras

Siempre fui amiga de letras.
Santa Teresa de Jesús.

La lectura como un camino humanista.

Despertar de manos de la Virgen María, del Señor San José: el anhelo del aprendiz por dejarse vestir del mejor humanismo de las palabras, aunque el traje nos quede demasiado grande. Consultar, *leer muchos libros* para la recreación espiritual, San Pascual Baylón, *lego* franciscano.

Hay que uncir el vocablo lego con la palabra poética de Ramón López Velarde: *Y mi ditirambo oh Bailarín es el fervor de un lego que no sabe bailar. Madurez cantante* (selecto carácter), *traje de letras* por alcanzar en el estilo de mi personalidad.

Ejercitamos treinta minutos de lectura todos los días al inicio de clases: cada Director de nivel, Subdirectores, Coordinadores de nivel y Maestros Líderes de educación.

Teoría–Práctica: interiorización de saberes.

1. Café literario según agenda, Taller de poesía, casi todos los días como unción espiritual, oración. Se realiza al inicio de clases: en español e inglés.
2. Cultura inglesa:
 - Estructura pedagógica de aprendizaje.
 - Laboratorios de Inglés.
 - Edición en inglés de *Entre lo bello y lo sublime* I y II.
 - *Amigos de las Letras*.
3. Consolidación de Ciencias Exactas y Humanidades mediante *Knotion Exa*.
 - Planeación pedagógica de aprendizajes y saberes.
 - Certificación de directores, maestros según agenda.
4. Artes, pintura, música, danza y teatro.
5. Escuela deportiva, forjar carácter y disciplina, salud de mente y cuerpo a través del deporte y espacio de recreación y socialización.
6. Formación de docentes y padres de familia.
 - Actos lectivos y Escuela de Líderes.
 - Especialistas citados en la agenda.
 - Consejo Directivo.
7. Extensión escolar.
8. Nutrición.

3.3 RUTA DIDÁCTICA



DOCUMENTO RECTOR

2012 – 2020 – 2025 – 2030-2033

TIEMPO Sublime

Un proceso por consolidar²⁶

CONSEJO DIRECTIVO

2023 - 2028

2033

.....

CULTURA
HUMANISTA
FRANCISCANA

ARTE

ESTUDIOS

Ser Persona: en anhelo Divino,
dueño *de sí*, en el Sacramento de la
Gracia sólo una cosa: Enfócate,
Decídetete y Apréndetelo.

- La lectura como un camino Espiritual
- Emociones ascendentes
- Ocio Divino

- *En íntimo decoro de poseerse a sí mismo (buen carácter)*
- *Aprender y ampliar Humanidad*
- *Enfócate...*

- J. Gutenberg
- Tecnología de la imprenta
- Caracteres móviles 1440
- Maguncia Alemania



Así, sí: *Jugarse la piel*
*Asimetrías Ocultas*²⁷.



- Tesoro de los errores
- Montaña
- Altura
- Excelencia
- Promontorio
- Sublimidad
- Valientes determinados

- Plataforma Knotion
- Humanismo trascendente

²⁶ Cfr. *Ideario Franciscano y Modelo Franciscano*: San Pascual Bailón, Fray Pedro de Gante, Fr. Jacobo Daciano, San Juan de la Cruz, Fray Juan de los Ángeles, Vicente Preciado Zacarías, Nicholas Taleb.

²⁷ Cfr. N. TALEB, *Jugarse la piel, asimetrías ocultas del ser*, Paidós, Barcelona, 2019.

3.4 ESTRATEGIAS PARA EL LOGRO ACADÉMICO: SUBSIDIOS.

A. ¿CÓMO LO VAMOS A HACER?

B. Horizontes

- *Si quieres llegar a nuevos lugares tienes que recorrer caminos desconocidos.*
(Cfr. Obra completa de San Juan de la Cruz)

Y más allá, una línea de montañas. Y todavía más allá, la más remota lejanía.

C. Iluminación

- *Haz por oír*²⁸

D. VOCES FIGURANDO EN NUESTROS PROCESOS EDUCATIVOS:

- *Enfócate: en un mundo disperso*²⁹
- *Apréndetelo: la ciencia del aprendizaje exitoso*³⁰
- *Decídete: cómo tomar mejores decisiones en la vida y el trabajo*³¹

E. DETERMINADA DETERMINACIÓN: (SantaTeresa de Jesús)

- *Consolidar cultura de sublimidad en nuestro Centro Escolar Gante, hacer que lo sublime suceda.*

²⁸ Cfr. J. RULFO, «¿No oyes ladrar los perros?», en *El Llano en llamas*, Edición de F. PERUS, Cátedra Letras Hispánicas, Madrid, 2010, 225. —Y tú no los oías, Ignacio? —dijo—. No me ayudaste ni siquiera con esta esperanza.

²⁹ Cfr. C. NEWPORT, *Enfócate Consejos para alcanzar el éxito en un mundo disperso*, Paidós Empresa, México, Sexta reimpresión 2021.

³⁰ Cfr. P. C. BROWN, H. L. ROEDIGER III, M. A. MCDANIEL, *Apréndetelo La ciencia del aprendizaje exitoso*, Paidós, México, 2018.

³¹ Cfr. D. HEATH, C. HEATH, *Decídete. Cómo tomar mejores decisiones en la vida y el trabajo*, Paidós, México, 2018.

- El *Deber* de construir futuro en tiempos de incertidumbre, desde el cimiento de nuestra identidad emocional-intelectual (personal-institucional).
- Los *atajos* son innobles, N. Nicholas Taleb.

F. ACCIONES EDUCATIVAS:

*La sabiduría del líder*³²

Los líderes son modelo de resiliencia, crean entornos saludables:
desde su riqueza interior espiritual-intelectual, viven su legado.

G. AVANCES CUALITATIVOS DEL PROYECTO:

- Actualización de la Segunda Acreditación. (Dpto. de Mejora Continua).
- Asesores en el *proceso evolutivo* del Proyecto Educativo Institucional del Centro Escolar: Fernando Esteves Fros, Gerardo Mendive y Abraham Nosnik.
- Expertos en Humanidades en *hilaridad al Proyecto* formativo con la Comunidad Educativa. Método, Iluminación y Talleres. Maestro Moisés Contreras Reinoso y Maestra Ivonne Klein Kreisler.
- *Avance cualitativo* en contenido y tiempo de asignaturas en el sentido del mismo trabajo formativo del Centro. Aquí se juega el futuro de la Institución.
- *Fundación* del Bachillerato General Progresivo Bilingüe en Inglés. Coursera y Nueva Plataforma (por definir).
- Formación Bachillerato General Bilingüe en Inglés 2025...
- *Formación Continua* de maestros en sentido humano, carismático y académico.
- *Avance* sustantivo en red informática.
- Administración: *Cultura de proyecto económico*.
- Ahora en proceso de *Elaborar y Editar* el Proyecto Educativo Institucional del Centro Escolar Gante, *Elementos de reflexión 2002-2023/2024-2033*.

³² Cf. J. E. FREED, *La sabiduría del líder. Consejos empresariales de 100 expertos*, Paidós, México, 2017.

H. CONSOLIDAR UNA CULTURA DE SUBLIMIDAD EN *REDARQUÍA*, ECOSISTEMA O SINODALIDAD.

- Cultivar una disciplina estética: rigor en puntualidad, contenido y método.
 - *Somos más que un reloj*³³.
- *Habitar por hábito en las Cumbres del saber-vivir. En lugar alto y estrecho, Voláis por la alta sierra.*
- Trisagio teológico: San Pascual Baylón³⁴.

(Memoria musical: lo evocamos para vivirlo en mayor plenitud)

- *Súbanse, súbanse al Cielo que del suelo no hay mirar.*
- *Vi los santos, Madre vilos, mas no me valen.*
- *Vi la Gloria entera de Dios verdadera.*

³³ Cfr. J. REYES HEROLEZ, «Más que un reloj» en *Ser liberal Una opción razonada*, Taurus, México, abril, 2021, 192.

³⁴ Cfr. S. P. BAYLÓN, *Obra mística*, BAC, Madrid, 2013.

3.5 ESQUEMA DE REDISEÑO CURRICULAR I: 2024 a 2025.

Andadura pedagógica: Plan estratégico 2024–2025
Cultura Humanista Franciscana
Ser *Persona*: en anhelo Divino

Rediseño curricular anual³⁵:

Contenido	Método ³⁶	Tiempo
Humanidades - Habilidades matemáticas. - Ortografía. - Lectoescritura. - Murales educativos - Cuadernos pedagógicos	¿CÓMO LO ESTAMOS HACIENDO? en <i>Divina Proporción de Oro</i> <i>Enfócate</i> En un mundo disperso <i>Apréndetelo</i> La ciencia del aprendizaje exitoso <i>Decídete</i> Cómo tomar mejores decisiones en la vida y el trabajo	Alumnos: mayor tiempo (calidad-horario)
Cultura inglesa Seguimiento de asesor-academia: de 11 docentes, 4 se certifican este ciclo escolar.		
Escuela de padres de familia - Conferencias por expertos - Escuela de líderes. - Talleres de formación humanista. - Capacitación permanente en el ecosistema Knotion por Yemid Alanís. - Evaluación docente con indicadores de desempeño. Enero-junio 2025	 Entender Dialogar  Definir-sentar acuerdos  Iluminar Momentos cumbre  Idear Lluvia de ideas <i>Enfócate</i>  Decidir metas-Visión <i>Así, sí: Jugarse la piel.</i>	Tres asambleas de padres de familia: - Junta informativa 12 de septiembre - Evaluación institucional 30 y 31 de enero de 2025 - Entrega de resultados el 13 y 14 de mayo de 2025. Conferencias por expertos 4 fechas. (En agenda).
Acreditación SACE-CNEP Informe anual de la respuesta institucional. Septiembre-noviembre 2024.		

³⁵ Rediseño Curricular: Aumento de maestros por contenido, aumento de nómina, más y mejor calidad en estudio.

³⁶ A. MASFERRER, *Diseño de procesos creativos Metodología para idear y co-crear en equipo*, Editorial GG, SL, Barcelona, 2024.

3.6 ESQUEMA DE REDISEÑO CURRICULAR II: 2025 a 2026.

DESDE EL PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL
VISIÓN 2023-2033

Planeación estratégica ciclo escolar 2025-2026

Resultado de cultura de evaluación y expertos

¿Cómo buscamos a Dios?		ESPIRITUALIDAD		Sentido y significado de la existencia	
Estamento	Acciones ¿Qué?	Estrategia ¿Cómo?	Responsable ¿Quién?	Tiempo ¿Cuándo?	Evaluación
I. Humanismo Franciscano	Aprender y ampliar humanidad	1.-Compromiso de seguir construyendo tiempos de calidad en nosotros mismos, para ser puntuales en los quehaceres educativos: tareas, procesos, pagos, descanso. 2.-Oración como una unción espiritual. 3.-Cántico de poesía (Cuadernos Pedagógicos) 4.-Celebraciones y actos litúrgicos. 5.-Talleres de letras.	Directores Pastoral educativa	En la formación diaria Calendario litúrgico	Consejo Técnico mensual
	Formación de maestros y padres de familia	1.-¿Cómo despertar más el saber humanístico en nuestro vivir? • Enfócate • Apréndetelo • Decídete (Ver Proyecto Institucional, apartado	Francisco Casillas Dirección General	Mensual. Ver agenda 7 sesiones al año. Ver agenda	Trimestral por el Consejo Directivo Evaluación institucional En febrero 2026

			<i>Pedagogía de la Alusión)</i> 2.-Talleres de desarrollo humano. 3.-Escuela de líderes (pensadores, poetas, místicos...) 4.-Círculo de conferencias: Ivonne Klein, Gerardo Mendive.	Consejo directivo	Ver agenda	
II.	Educación y Cultura	Desarrollo de habilidades matemáticas	1.-Continuar con un cuaderno de trabajo para reforzar contenidos de matemáticas en primaria. Materia co-curricular. 2.-Programa de nivelación para matemáticas en secundaria con cuadernillo de trabajo. Horario extracurricular.	Directores Marco Chejade Ana Vázquez	Septiembre 2025	
		Programa <i>Amigo de las Letras</i>	1.-Lectura de libro: textos clásicos. 2.-Libro de ortografía en primaria y secundaria. 3.-Escritura a mano: uso de la libreta en todos los niveles y el cuadernillo de trabajo Knotion en preescolar y primaria. 4.-Alianza: Lectura inteligente desde el lpad todos los días.	Directores Dirección General	Ciclo escolar 2025-2026	Consejo Técnico mensual Trimestral por el Consejo Directivo Evaluación institucional En febrero 2026

II. Educación y Cultura

5.-Taller de letras con alumnos y maestros.

6.- Continuar procesos de murales: consiste en crear una cultura humanista trascendente en nuestros educandos
Príncipe Feliz de Oscar Wilde, Fray Servando Teresa de Mier, Alfonso Reyes, José Vasconcelos.

Consolidar ecosistema Knotion

1.-Alianza: Lectura inteligente. Entrega de resultados impresos para monitorear proceso del alumno.
2.- Uso de la IA en diseño de actividades con *Kn-Bot* y aplicaciones incorporadas al ecosistema.
3.-Tres capacitaciones en el ciclo escolar para padres de familia y el papá que lo solicite al director de nivel y coordinadoras de Knotion.
4.-Seguimiento y evaluación a docentes.

Directores
Ana Vázquez

Noviembre 2025, marzo y junio 2026

Sep-Oct 2026

Mensual

Incorporar el ajedrez como taller co-curricular

1.-Se incluye una hora en 3° de preescolar y primaria y en secundaria como taller con dos horas semanales.

Directores

Agosto 2025

Impulsar el deporte y activación física	1.-Se organizan torneos internos de fútbol y básquetbol en hora de receso. 2.-Activación física diaria en la formación. 3.- Participación en el torneo de Interknotion en Morelia, Michoacán.	Directores Escuela Deportiva	Formación diaria Marzo 2026
Cultura inglesa	1.-Apertura del bachillerato general bilingüe en inglés. 2.-Se implementa una asignatura en inglés en secundaria. Un grupo por grado (previa selección) 3.-Afianzar uso de la alianza <i>Scholastic</i>. Desde el Ipad se accede a este recurso didáctico para lectura y comprensión de textos. 4.-En todos los niveles se implementa la plataforma <i>Duolingo for Schools</i>. 5.-Continuar con la certificación de docentes en TOEFL. 6.-Continúa programa <i>Rockets</i> en primaria y secundaria. Nivelación de alumnos en el idioma inglés.	Directores Asesor Academia de inglés	Agosto 2025 Septiembre 2025 Octubre 2025

		7.-Concurso interno de <i>Spelling Bee</i>. 8.-Creación de la subdirección de inglés en preescolar. 9.-Trabajo con la edición bilingüe <i>Entre lo bello y lo sublime</i> Tomo I.		
	Nutrición	1.-Sedimentar la cultura de la sana alimentación en vinculación con cafetería (ver programa en página web y en redes sociales: Facebook, Instagram, Tik Tok)	Martha González Subdirección	Marzo 2025 a junio 2026
III. Proyección social	Cultura y Humanidades	1.- Becas otorgadas por el Centro Escolar Gante. (Alumnos e hijos de trabajadores). 2.-Paseos culturales. 3.-Visita a casa de migrantes y Nuevo Amanecer. 4.-Recolección de tapas para apoyo a niños con cáncer.	Directores	Mayo-junio 2025 Ciclo escolar 2025-2026
IV. Administración	Infraestructura	1.- Nueva cancha de fútbol. 2.-Mantenimiento a salones, baños, pasillos y patio central de primaria. 3.-Cámaras de seguridad. 4.-Forma de pago de uniformes (débito y crédito)	Administrador Auxiliar de administración	Mayo 2025 Ciclo escolar 2025-2026

Notas:

- A principio del mes de agosto daremos a conocer el claustro de docentes.
- En el mes de marzo se realizó la primera evaluación de alumnos de primaria mayor, secundaria y preparatoria. En la autoevaluación, respecto a puntualidad dan una calificación promedio de 90% de cumplimiento. En puntos que deben mejorar: ser más responsables en la entrega de actividades y atención en clases. Los alumnos tienen buena percepción de los maestros para impartir los contenidos de clase. Las asignaturas en las que *más aprenden* (no las que les gustan) son matemáticas, inglés y español ... Perciben las instalaciones limpias y ordenadas. ¿Por qué hicimos esta evaluación a los alumnos? *Por aprender*: despertar mejor aprendizaje por medio de la autoevaluación personal.



Alberto Vázquez García. 2023. *Doloritas, Madre de Juan Preciado*.
44 x 32.5 cm. A. F. CENTRO ESCOLAR GANTE, A.C.

—El olvido en que nos tuvo, mi hijo, cóbraselo caro.
—Así lo haré, madre—. Pero no pensé cumplir mi promesa.
Hasta ahora pronto comencé a llenarme de sus sueños,
a darle vuelo a las ilusiones...
Juan Rulfo, *Pedro Páramo*.

—*El olvido que nos tuvo, hijo, cóbraselo caro...*
Pedro Páramo de Juan Rulfo.

La Creatividad como Entusiasmo Estructural:

El abandono, la dejadez existencial, los olvidos, la herencia del dolor, son voces que casi escuchamos todos los días por los actos de embriaguez emocional: generan impuntualidad, mediocridad, mal carácter en lugar de los deberes humanísticos estrictamente personales que debemos realizar.

Así que pronto comencé a *llenarme de sueños, a darle vuelo a las ilusiones*: comprendí que siempre hay una semilla nueva por descubrir en nuestro jardín interior en ese Páramo que tan bien llevamos muy adentro.

CUARTA PARTE

IV. INDICADORES DE CALIDAD EDUCATIVA: SÍNTESIS

- 4.1 Bachillerato General Progresivo Bilingüe en Inglés, 04 de agosto de 2020.
- 4.2 Dictamen actualización Segunda Acreditación CNEP- SIEC 25 noviembre de 2023-2028.
- 4.3 Acuerdo de implementación para la realización de acciones conjuntas Knotion-08 de febrero 2023.
- 4.4 KN-U HIGH, 19 de agosto de 2023.
- 4.5 *COURSERA*, 19 de agosto de 2023.
- 4.6 Contrato *Knotion*-03 de junio de 2022.
- 4.7 Bachillerato General Bilingüe en Inglés, 27 de marzo 2025.
- 4.8 *Duolingo* for Schools en todos los niveles y en prepa National Geographic 2026-2027.
- 4.9 Ecosistema *Kn-Create* para preparatoria, 2026-2027.

QUINTA PARTE

Imagen acústica: Reflexión con Viñeta: Salvador *Dalí*. *La persistencia de la memoria* (1931). Tributo de Alberto Vázquez García.



Salvador Dalí. 1931. *La persistencia de la memoria*. Tributo de Alberto Vázquez García 2024.
Se encuentra en el edificio central del Colegio A. F. CENTRO ESCOLAR GANTE, A.C.
San Pedro Garza García, N.L, México

*[..] y seremos los fantasmas de nuestras propias palabras.
Mi memoria arde en la sombra y quema: quema como la yesca
el martillo de mi memoria que me dice que no soy, ni he sido, que soy
como alguien escupido en los labios del presente.
L. María Panero.*

*Los relojes blandos, deformados por el paisaje onírico simbolizan
cómo el Tiempo se desvanece, pierde su estructura racional
y puede por un esfuerzo sustantivo de Virtud pervivir en la música de su memoria.*

Esta reflexión que acompaña al tributo de Alberto Vázquez a *La persistencia de la memoria* de Salvador Dalí, como recurso didáctico humanista lo convertimos en vínculo con el pensamiento teológico de Fray Éloi Leclerc. El teólogo del *Tiempo humano y Ritmo de Dios* en san Francisco de Asís³⁷, vivió preso en los campos de concentración en Buchenwald y Dachau, sintió el paso de los minutos desvaídos de humanidad y convirtió *su Tiempo* en eternidad de esperanza, para el futuro que hoy vivimos.

La Cultura Humanista Franciscana, como Fray Éloi Leclerc y esta *Persistencia de la memoria*, busca *enlazar* el Tiempo Humano excelente, sublime por el esfuerzo sustantivo (ofrenda), con el Ritmo de Dios: sucesión de instantes divinos creativos, no punitivos. El trabajo así en el aula y en la docencia se vive como una *ofrenda*. Y las pausas escolares por tanto, también son *disciplina*: enseñar a introducir “pausas dalinianas” en el aula y en la vida: no es sólo meditación contra una hiper productividad contemporánea, sino, momentos de contemplación como *experiencia artística y silencio habitado*. El arte de saber descansar, escuchar nuestro cuerpo... Sólo así el *ocio* se convierte en relación contemplativa como cuando habitamos en la intimidad del *Sagrario*. Voluntad dilecta, Esfuerzo sustantivo físico o moral, Memoria musical, Ofrenda (trabajo), Sagrario (ocio), son *Jardín de la Vida*, son *Entrañas cristianas*...³⁸ por seguir cultivando en el aprendizaje que traemos en nuestras manos.

Sedimentar estos procesos educativos es alcanzar una intersección profunda entre la dignidad del quehacer humano como trabajo (ofrenda) y ocio (sagrario). Unidad y diversidad del *ser-quehacer*, por ejemplo, aquistar gradualmente un carácter selecto en la Gracia.

En suma, *La persistencia de la memoria de Salvador Dalí*, tributo de Alberto Vázquez, que *nos mira y acompaña* en el edificio central del Colegio A. F. CENTRO ESCOLAR GANTE, A.C. nos invita a que comprendamos a la *memoria* como una construcción activa y nunca estática: es decir, aprender a *derretir los relojes* en el aula como recurso didáctico: así la memoria ya nunca será un archivo estático, incambiable, sino que incluso, la memoria de *nuestros errores* se convierte en una *sacra reliquia* indicativa que se *des-hace*, —esfuerzo sustantivo personal de alcanzar la excelencia— y que el presente Proyecto Educativo Institucional [CEG] acoge como una práctica viva para lograr el fin supremo del ser humano: la *Felicidad* en Dios.

³⁷ Cfr. É. LECLERC, *Sabiduría de un pobre*, Ed. Encuentro, Salamanca, España, 2007.

³⁸ Cfr. O. GONZÁLEZ DE CARDEDAL, «Prólogo» en *La entraña del cristianismo*, Secretario Trinitario, Salamanca, 2010, IX-XXI.

Conclusión inspiradora³⁹

Eduardo Spranger considerado el mejor pedagogo del siglo XX, señala que es una desmesura creer que la escuela unitaria decretada por el Estado pueda crear el espíritu de comunidad. Es al revés: sólo cuando existe ese espíritu es posible la escuela unitaria en su significación más profunda. Este espíritu surge de la nueva orientación vital de la juventud, ya que en este movimiento hay individualidad y libertad. Pues la vivencia de la comunidad no exige igualdad de los miembros, sino sólo el contacto de una cosa hondísima: en la voluntad de pureza, verdad, autenticidad de lo interno, y en la afirmación de la voluntad de valor auténtico, que cada uno puede; sin embargo, experimentar e interpretar en su contenido según su modo particular.

De esta vida total, depurada estéticamente, se elevan los caminos de la cultura en una rica diferenciación. Pues cultura es hoy irrevocablemente cultivo de la individualidad y elevación a la personalidad. La excelencia en un alumno no es sino la voluntad común de elevarse sobre sí mismo y contemplar el mejor ideal propio en el espejo del honor de un pueblo entero: sus compañeros de clase y la calidad bien hallada y ejercida de sus maestros en pro de una educación bien organizada y cultivada en el suelo espiritual desde donde se desarrolla y el lugar en que está.

Sobre este fundamento se eleva ahora el antiguo ideal de la humanidad, de la personalidad desarrollada en su libre y rica peculiaridad, pero que permanece enlazada en la vida colectiva y obligada a ella. Pues por encima de toda la movilidad de la sociedad se eleva al fin la antigua catedral de la idea del cumplimiento del deber, señalando el fin que está sobre todos nosotros. En tal arquitectura se logra este Proyecto Educativo, de Nuestra Casa de las Letras, A.F. Centro Escolar Gante.

Dr. Vicente Preciado Zacarías
Maestro Emérito de la UDG

³⁹ Cf. V. PRECIADO ZACARÍAS, *Prólogos para obra publicada (1974-2020)*, Compilación A. GARCÍA PARTIDA, Puertabierta Editores, Colima, 2020, 115-116.

Glosario

Proyecto: del latín *proiectum* 'lanzado hacia adelante', es decir, concebir el *proyecto personal* como *lanzarse* desde el mundo íntimo a la construcción espiritual, y de la persona. Impulso vital: evolución ascendente del corazón, la persona como un ser futurizo: siempre en posibilidad de hacer caminos nuevos.

Amigos de las letras: lo acrisolamos desde el pensamiento de Santa Teresa de Jesús: «Siempre fui amiga de[las] letras»; «Yo te daré libro vivo». Nos referimos también a la Obra Mística de San Pascual Baylón: «...escribí este cartapacio para mi recreación espiritual, el cual saqué de muchos libros...»

Ordo amoris: nos inspira el Estudio de Max Scheler. Imprimir en el ánimo del aprendiz dilecto la empresa —siempre actividad, acción—, que tiene entre sus manos: ser mejor persona. Aupar, colegir el mundo de emociones, de pensamientos, de quehaceres en sentido integral. El *Ordo amoris* puede ser una brújula en los caminos, en las estrategias para crear horizontes en el mundo pedagógico de la educación.

Líderes maestros de educación: son los educadores que por su *probidad* y probanza animan con su estilo de ser en los procesos educativos en la formación de los alumnos que anhelamos: ser mejores *personas en Dios*.

Escuela de líderes de padres de familia: son papás que se determinan en trabajar en el mundo de los libros, de varonas y varones de Letras, como un empeño por descubrir las semillas del Verbo Encarnado en su condición humana. San Francisco de Asís es un *estilo* de cómo encontrar el caudal en las Palabras, en la Vida en sus diferentes lenguajes, para descubrir un mundo nuevo cultivando estilos de ser *persona en Dios*.

Sociedad de padres de familia: son todos los papás de los alumnos inscritos en el colegio y dentro de este espacio algunos papás de: preescolar, primaria, secundaria y preparatoria que por disposición personal en coordinación con el Consejo Directivo animan en el proceso educativo desde su Riqueza humanística. Velan por los procesos de calidad académica-espiritual, motivan en la participación de los eventos deportivos, festivos, entre otras actividades, que otorgan el apoyo para actividades de participación social, y para embellecer las instalaciones del centro educativo.

Estamento: “estar, permanecer”, es el instrumento, proceso o resultado que nos permite construir y rediseñar el sentido y estructura académica, y su enfoque sistémico, dentro del contenido de la SEP y la UANL.

Subdirectores, coordinadores, tutores: son los que dinamizan el Proyecto Institucional: Iluminación, estamentos, objetivos para su recreación y realización.

CAYE: es el Centro de Acompañamiento y Escucha. Lugar de acompañamiento para clarificar decisiones, y restablecer el equilibrio, utilizando los recursos personales.

Consejo directivo: Director académico, directores jurídicos, coordinador del Ecosistema Knotion, los hermanos religiosos del colegio, administrador y director general.

09 de junio de 2025.

BIBLIOGRAFÍA

A. LÓPEZ QUINTÁS, «Urge cambiar el estilo de pensar y la actitud ante la vida», y «La música, modelo de actividad creadora de modos relevantes de unidad» en *La Cultura y el sentido de la vida*, RIALP, Madrid, 2003.

A. PIZARRO CLEMO, *Júbilo. Romance del jardinero*, Limonero, Buenos Aires, 2016.

C. NEWPORT, *Enfócate. Consejos para alcanzar el éxito en un mundo disperso*, Paidós Empresa, México, Sexta reimpresión 2021.

CARTA FUNDANTE Ciencia, *Trabajo y Progreso*, agosto 22 de 1978 San Pedro Garza García NL. Documento en el Archivo histórico del Gante.

D. HEATH C. HEATH, *Decídete. Cómo tomar mejores decisiones en la vida y el trabajo*, Paidós, México, 2018.

G. STEINER C. LADJALI, *Elogio de la transmisión*, Siruela, España, 2007.

DICCIONARIO DE AUTORIDADES REAL ACADEMIA ESPAÑOLA I, Gredos, Madrid, 1990.

DICCIONARIO DE CONSTRUCCIÓN Y RÉGIMEN DE LA LENGUA CASTELLANA V, Herder, Barcelona, 1998.

DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA, Real Academia Española, Vigésimotercera edición, (Edición del Tricentenario) Barcelona, 2014.

E. ALEJANDRO EGUIARTE BENDIMEZ, «La adecuación a los alumnos» en *Camino hacia la Sabiduría. Líneas pedagógicas de san Agustín*, Universitaria Agustiniiana, San Pablo, Bogotá Colombia, 2017.

E. MORIN, *La mente bien ordenada. Repensar la reforma, reformar el pensamiento*, Siglo veintiuno editores, México, 2020.

ENCICLOPEDIA VNIVERSAL ILVSTRADA EVROPEO AMERICANA XXX, Espasa-Calpe, Madrid, 1992.

ENCUESTA Y ESTUDIO Aplicado mes de septiembre y octubre del año 2020. Documento en Archivo histórico del colegio Gante.

F. RICO, *El sueño del humanismo. De Petrarca a Erasmo*, Editorial Planeta, Primera edición en libro electrónico, Barcelona, 2016.

FR. L. DE GRANADA, «Los seis libros de la retórica eclesiástica libro primero» en *Obras Biblioteca de Autores Españoles. Desde la formación del lenguaje, hasta nuestros días III*, M. Rivadeneyra, Madera Baja, #8, España, 1879.

ID Y ENSEÑAD, *Directrices generales para la Educación Franciscana*, Orden de Frailes Menores. Roma, 2009.

IDEARIO EDUCATIVO, Provincias Franciscanas “De los Santos Francisco y Santiago en México” y “Beato Fr. Junípero Serra”, Pastoral Educativa Provincial, Jalisco, México, 1997.

- J. VASCONCELOS, *Letanías del atardecer 1882-1959*, clásica selecta, Editora librera, México, 1959.
- J. VASCONCELOS, *Páginas Escogidas*, Ediciones Rotas, México, 1940.
- J. CABRERA, *Redarquía. Más allá de la Jerarquía. Las nuevas estructuras organizativas en la Era de la Colaboración*, Rasche Cedro, Madrid, 2018.
- J. E. FREED, *La sabiduría del líder Consejos empresariales de 100 expertos*, Paidós, México, 2017.
- J. RULFO, *El llano en llamas*, Edición de F. PERUS, Cátedra Letras Hispánicas, Madrid, 2010.
- L. VIVES, *Los Diálogos (Lingvae Latinae Exercitatio)*, Ediciones Universidad de Navarra, Pamplona, 2005.
- LATÍN DICCIONARIO Latín-español, Tomo I*, Sopena, Barcelona, 1985.
- M. ALONSO, *Enciclopedia del Idioma, Tomo I*, Aguilar, México, 1988.
- MODELO EDUCATIVO FRANCISCANO*, Provincia Franciscana de los Santos Francisco y Santiago en México, Pastoral Educativa Provincial, Jalisco, México, 2020.
- N. NICHOLAS TALEB, *El Cisne Negro. El impacto de lo altamente improbable*, Paidós, Barcelona, España, 2019.
- N. NICHOLAS TALEB, *Jugarse la piel. Asimetrías ocultas en la vida cotidiana*, Paidós, Barcelona, 2019.
- P. C. BROWN, H. L. ROEDIGER III, M. A. MCDANIEL, *Apréndetelo. La ciencia del aprendizaje exitoso*, Paidós, México, 2018.
- P. FABBRI, *Elogio del conflicto*, Sequitur, Madrid, 2017.
- REYES HEROLES, «Más que un reloj» en *Ser liberal. Una opción razonada*, Taurus, México, abril, 2021.
- S. DE ASÍS, «Floreillas de San Francisco y de sus compañeros» en *Escritos Biografías Documentos de la época*, Edición J. ANTONIO GUERRA, BAC, Madrid, 2023.
- S. DE COVARRUBIAS, *Tesoro de la Lengua Castellana o Española según la impresión de 1611*, con las adiciones de B. Remigio Noydens, publicadas en la de 1674, edición preparada por M. de Riquer, Horta, I, E. Barcelona, 1943.
- S. P. BAYLÓN, *Obra mística*, BAC, Madrid, 2013.

ASESORES

María de los Ángeles Torres Roldán CENEP

Gerardo Mendive Michellini

Fernando M. Esteves Fros

María Yemid Alanís Quintanilla

CUIDADO DE LA EDICIÓN

María Cristina Preciado Núñez

DESDE LA OTRA LADERA

Isidro Oñarte Álvarez, OFM

Juan Manuel Sánchez, OFM

Vicente Preciado Zacarías

Ma. Rita Ferrini Ríos

CONSEJO DIRECTIVO

Dirección Académica

Lic. Gabriel Briseño Macías

Animador Espiritual

Heriberto Rubalcaba Aguirre, OFM

Dirección Administrativa

César José Román Lozano, OFM

Dirección Preparatoria

Lic. María Guadalupe Herrera Sánchez

Dirección Secundaria

Lic. Ricardo Manuel Platero Pérez

Dirección Primaria

Lic. José Manuel Sandoval López

Dirección Preescolar

Lic. María Imelda Riera Lemos

Dirección General

Rubén González A., OFM

Hoja de tiraje y datos

Copy right

Nombre legal de institución