

Οι Άθλοι του Ηρακλή
Συνάντηση 7^η - 12.09.2020
«Αστροπύλη 12»

Παίρνουμε βαθιές, χαλαρές, αβίαστες αναπνοές. Καθίστε όσο πιο αναπαυτικά μπορείτε αλλά με τη σπονδυλική στήλη σε ευθεία. Το κεφάλι ελαφρώς κεκλιμένο εμπρός. Αναπνέουμε αργά, ρυθμικά, για 2-3 λεπτά, δηλώνοντας την πρόθεσή μας να συγκεντρώσουμε την ενέργειά μας στη σημερινή εργασία. Αφήνουμε κάθε άλλη σκέψη, μαζεύουμε τον νου μας, την ενέργειά μας και στεκόμαστε στο κέντρο.

Το Σύμπαν ενώνεται σε μία ηλιακή ακτίνα. Οραματιστείτε μία ηλιακή ακτίνα να κατευθύνεται από ψηλά, από τον ήλιο, μέσα από το σώμα σας, στο κέντρο της γης. Στο κέντρο του μικρού μας κύκλου έχει ήδη κατέλθει μία άλλη ηλιακή ακτίνα, ο υιός του Διός... Ηρακλής.

Ήρακλες όμβριμόθυμε, μεγασθενές, ἄλκιμε Τιτάν,
καρτερόχειρ, ἀδάμαστε, βρύων ἄθλοισι κραταιοῖς,
αἰολόμορφε, χρόνου πάτερ, αἰδιέ τε εὐφρων,
ἄρρητ', ἀγριόθυμε, πολύλλιτε, παντοδυνάστα,
παγκρατὲς ἦτορ ἔχων, κάρτος μέγα, τοξότα, μάντι,
παμφάγε, παγγενέτωρ, πανυπέρτατε, πᾶσιν ἄρωγέ,
ὃς θνητοῖς κατέπαυσας ἀνήμερα φύλα διώξας,
εἰρήνην ποθέων κουροτρόφον, ἀγλαότιμον,
αὐτοφυῆς, ἀκάμας, γαίης βλάστημα φέριστον,
πρωτογόνοις στράψας βολίσιν, μεγαλώνυμε Παιών,
ὃς περὶ κρατὶ φορεῖς ἥῳ καὶ νύκτα μέλαιναν,
δῶδεκ' ἀπ' ἀντολιῶν ἄχρι δυσμῶν ἄθλα διέρπων,
ἀθάνατος, πολύπειρος, ἀπείριτος, ἀστυφέλικτος·
έλθέ, μάκαρ, νούσων θελκτῆρια πάντα κομίζων,
ἐξέλασον δὲ κακὰς ἄτας κλάδον ἐν χερὶ πάλλων,
πτηνοῖς τ' ἰοβόλοις κῆρας χαλεπὰς ἐπίπεμπε.

.....

Ανατρέξτε στις αρχαίες σας μνήμες. Μιλά ο Ηρακλής.

Ζητήστε από το Θείο, από τον Δία τον Μέγα Βασιλέα, να σας οδηγήσει στις αρχαίες σας μνήμες, εκεί που οι άθλοι, αυτές οι ιστορίες που σήμερα αποκαλείτε άθλους του Ηρακλή, είχαν ένα τελείως διαφορετικό νόημα. Κάθε φορά διέρχεστε από μία διαφορετική στροφή της σπείρας και βλέπετε την ίδια πράξη, την ίδια ιστορία, με άλλη αντίληψη.

Ήδη διανύουμε τον δεύτερο κύκλο των άθλων του Ηρακλή γιατί, όπως σας εξηγήσαμε, έπρεπε, αφού αναμοχλεύθηκε η ενέργεια, να πάμε βαθύτερα. Στο μέλλον θα γίνουν άλλες δύο τέτοιες προσπάθειες από αυτόν εδώ τον αγωγό. Άλλες δύο φορές θα επιχειρηθεί η εμβάθυνση στους άθλους και κάθε φορά θα βλέπετε μακρύτερα, όλο και πιο μακριά, μέχρι να κατανοήσετε ότι οι Άθλοι είναι ιστορία, κυριολεκτική ιστορία, που μέσα από το πέρασμα των αιώνων άρχισε να μοιάζει με παραμύθι. Που τα πραγματικά γεγονότα πήραν συμβολική μορφή και πρόκειται για ιστορία γήινη και ουράνια ταυτόχρονα.

Οι φυλές του Ισραήλ πόσες ήταν; Δώδεκα ξέρετε -άντε, δεκατρείς. Αν πάτε ακόμα πιο βαθιά, θα διαπιστώσετε ότι αυτοί οι άθλοι αφορούν την Ελλάδα στο σύνολό της. Αφορούν τα κατορθώματα της Ελληνικής φυλής. Της φυλής των Ελλήνων. Δεν δουλεύουμε τώρα ακόμα σε αυτό το επίπεδο. Σας έχει ειπωθεί όμως ότι εκφράζω τον νου αυτής της φυλής. Πρόκειται για άθλους, κομβικά σημεία, σημεία καμπής, της εξέλιξης της ελληνικής φυλής, ό,τι και αν σημαίνει αυτό. Σε πολλά επίπεδα λοιπόν μπορεί κάποιος να προσεγγίσει αυτές τις ιστορίες.

Βέβαια, εμείς εδώ ενδιαφερόμαστε περισσότερο για τη δική σας προετοιμασία στο δρόμο της τέλεσης των δικών σας άθλων. Γιατί, όπως αρκετές φορές έχω πει μιλώντας στην ομάδα σας, δικό μου ζητούμενο είναι να τελέσετε εσείς τους δικούς σας άθλους.

Πάρτε βαθιές, χαλαρές αναπνοές και πάλι.

Οι Άθλοι συνδυάζονται στη φαντασία σας με άλλα μυθικά γεγονότα και πρόσωπα και μέσα σας, βαθιά στο ασυνείδητό σας, σχηματίζεται ένα δίκτυο συχνοτήτων, το οποίο αποτυπώνει το κοσμικό δίκτυο συχνοτήτων, που αντιστοιχεί σε συγκεκριμένες χρονοπύλες, σχετικά με τους συγκεκριμένους άθλους. Δημιουργώντας δηλαδή μέσα σας υποσυνείδητα αυτές τις συνδέσεις, οδηγείτε στο άνοιγμα μιας αστροπύλης, από την οποία εισρέουν ενέργειες στο συνειδητό πεδίο σας, τις οποίες μπορείτε να χρησιμοποιήσετε στην καθημερινότητά σας.

Δεν σας είναι σαφές πώς συμβαίνει αυτό. Θα μπορούσα να σας το περιγράψω με πολλούς τρόπους. Θα μπορούσα να πω ότι, ξέρετε, είναι δώδεκα αστρόπλοια τοποθετημένα στις τάδε και τάδε γωνίες και εκπέμπουν σήματα προς εσάς. Θα μπορούσα να πω, υπάρχουν οι τάδε αστερισμοί στον ουρανό και έρχονται οι συχνότητές τους σε εσάς. Θα μπορούσα να μιλήσω για την ύπαρξη κρυστάλλων, δώδεκα, που αντανakλούν/κατευθύνουν σε εσάς την ενέργεια των αστεριών. Θα μπορούσα να σας παραπέμψω στους δώδεκα κρυστάλλους του Ολύμπου και την ενέργεια που κρατούν εκεί. Δεν το κάνω, γιατί, αν πω κάτι άλλο, το μυαλό σας θα αρχίσει να λειτουργεί διαφορετικά και θα δεσμεύσετε τη σκέψη σας σε άλλες χρονογραμμές, σε άλλες ενεργειακές κατευθύνσεις. Δεν θέλω αυτό. Λέω αυτό που θέλω να ακουστεί

και το κάνω για πολύ συγκεκριμένο λόγο, ακόμα και αν αυτός ο λόγος δεν σας είναι αρκετά σαφής και θεωρείτε ότι κάτι δεν έχει ειπωθεί όπως θα μπορούσε να έχει ειπωθεί. Αυτό που θα μπορούσε να έχει ειπωθεί, θέλω να το βρείτε μέσα σας.

Επαναλαμβάνω λοιπόν ότι, καθώς εργαζόμαστε με τους δώδεκα άθλους, δημιουργείται στο υποσυνείδητό σας ένα δίκτυο ενεργειακό, που ανταποκρίνεται/αντανακλά το δικτύωμα που σχηματίζεται από συγκεκριμένες πηγές ενέργειας στο στερέωμα και σας οδηγεί στο άνοιγμα μιας αστροπύλης -οδηγεί τον καθένα και την καθεμιά σας προσωπικά σ' αυτό το άνοιγμα- μέσα από το οποίο λαμβάνετε ενέργεια, για να τη διοχετεύσετε στην καθημερινή σας ζωή.

Οι λέξεις-κλειδιά είναι: **«Για να τη χρησιμοποιήσετε στην καθημερινή σας ζωή».**

Το μόντο είναι: **«Σας ετοιμάζουμε για τους δικούς σας άθλους».**

«Ωιμέ!», λέει η Άννα, εκεί που κάθεται σε μια γωνιά, «λες και δεν κάναμε αρκετούς άθλους στη ζωή μας και προετοιμαζόμαστε για άλλους!»

Και όμως, θα δείτε ότι αυτοί οι άθλοι... για την ακρίβεια θα δείτε ότι η ενέργεια που εισέρχεται από την αστροπύλη, διευθετεί το ενεργειακό σας πεδίο, το στήνει ομοιόμορφα ως προς την κεντρική σας χορδή και σας επιτρέπει να έχετε πρόσβαση στα δικά σας ακασικά αρχεία, στις δικές σας αρχαίες μνήμες. Αν αυτό δεν αναδύθηκε αρκετά ακόμα, είναι επειδή δεν είστε ακόμα έτοιμοι να το προσεγγίσετε αυτό και η δουλειά που κάνουμε μέσα από τον κύκλο, και τον προηγούμενο και αυτόν, είναι να σας προετοιμάσουμε.

Ο άθλος από μόνος του είναι μια φανταστική ιστορία -αυτό κατέληξε να σημαίνει. Ωστόσο δείχνει το ενεργειακό αποτύπωμα που αφήνει ο άνθρωπος στον πλανήτη. Πόσο πιο καθαρά μπορώ να το πω από αυτό; **Ένας άθλος δείχνει το ενεργειακό αποτύπωμα που αφήνει ένας άνθρωπος στον πλανήτη και αυτό το αποτύπωμα είναι αρχετυπικό.** Γι' αυτό άλλωστε μιλάμε για άθλους που αγγίζουν τον άνθρωπο σε όλα τα μήκη και τα πλάτη της γης. Αφορούν τον Άνθρωπο ως είδος και ως ιδέα.

Θεώρησα σκόπιμο κατά την έναρξη της νέας χρονιάς, ενός νέου κύκλου λοιπόν, στον οποίο συνεχίζουμε την εργασία με τους άθλους, να σας εισάγω σ' αυτό, το νέο για σας σκεπτικό, ώστε να μπορέσετε να πλοηγηθείτε σ' αυτό το δικτύωμα, στο δικτύωμα που περιέγραψα νωρίτερα, που είναι σε ανταπόκριση και καθρεφτίζει το ουράνιο δίκτυωμα. Έχοντας αυτά στον νου σας, μπορείτε καλύτερα να τα καταφέρετε -και να πιστέψετε ότι μπορείτε να τα καταφέρετε- να φέρετε την ενέργεια της αστροπύλης στην καθημερινή σας ζωή. Βλέπετε, τόσους μήνες που σας μιλούσα απλώς για τους άθλους και τον ιδιαίτερο χαρακτήρα και τις ιδιαίτερες αντιστοιχίες που έχουν στην ψυχική σας δομή, δεν ήταν ίσως τόσο ενδιαφέροντες.

Και ενώ ξέρετε ότι μέσα σ' αυτούς υπάρχει πολλή ενέργεια και ενώ τους προσεγγίσατε όσο καλύτερα μπορούσατε, δεν τράβηξαν ικανοποιητικά το ενδιαφέρον σας ώστε να στοιχηθείτε σε αυτούς. Χρειάζεται να στοιχηθείτε, να στοιχήσετε το ενεργειακό σας δυναμικό στους δώδεκα άθλους, με την

επίγνωση ότι πρόκειται για ουράνιες χορδές και μέσα από αυτές τις χορδές η ενέργεια ρέει μέσα από την αστροπύλη που ανέφερα σε εσάς, τις γήινες υπάρξεις, ώστε να γειώσετε την ενέργεια και τα δεδομένα -γιατί φέρνει πολλά δεδομένα στη γη, στην καθημερινότητά σας. Με άλλα λόγια, καθώς προχωράμε στους άθλους, θέλω **να τους δείτε ως τεχνικές εισόδου σε ένα σύστημα, που μέχρι τώρα η πρόσβαση σε αυτό σας ήταν σχεδόν απαγορευμένη**. Λέω «σχεδόν» γιατί δεν σας απαγόρευσε κάποιος να μπείτε αλλά εσείς οι ίδιοι και οι ίδιες κρατάτε τον εαυτό σας έξω από αυτό, μη γνωρίζοντας γι' αυτό και μη θέλοντας να υπερβείτε τα εσκαμμένα. Γιατί, αν στοιχήσετε, όπως σας ζητώ, την ενέργειά σας στους άθλους, θα ξεπεράσετε πολλά. Θα αναγκαστείτε... θα βρεθείτε σε έναν νέο κόσμο, σε έναν άλλον πλανήτη θα μπορούσατε να πείτε.

Θα ήταν σαν να ταξιδεύετε στο διάστημα σε ένα αστρόπλοιο και κάθε φορά να βρίσκεστε σε έναν διαφορετικό πλανήτη άγριο, άγνωστο, με άλλους κατοίκους που έχουν άλλα ήθη και έθιμα, άλλη κουλτούρα, άλλη φύση και εκεί θα πρέπει να βρείτε και να επιβεβαιώσετε τον εαυτό σας. Κάνοντας όμως αυτό, θα έχετε κατακτήσει έναν νέο χώρο στο δικό σας σύμπαν. Θα έχετε διευρύνει τη συνειδησή σας τόσο, που θα έχει αλλάξει την καθημερινότητά σας. Όταν μιλώ για άθλους δικούς σας στη γη, όταν λέω ότι σας προετοιμάζω για τους δικούς σας άθλους, δεν αναφέρομαι μόνο στις γήινες πράξεις σας. Αν και οπωσδήποτε αυτές θα επηρεαστούν μετά από τη στοίχισή σας, τη στοίχιση της ενέργειάς σας στους άθλους.

«Τι σημαίνει αστροπύλη;» Τίθεται αυτό το ερώτημα εσωτερικά. «Τι σημαίνει αυτό που περιγράφει τώρα ο Ηρακλής; Γιατί κάτι έχουμε στο νου μας αλλά... ποτέ δεν μπορείς να ξέρεις μ' αυτούς εκεί πάνω. Εμείς ξέρουμε ότι αστροπύλη είναι μια πύλη που σε οδηγεί σε μια άλλη διάσταση στο σύμπαν, σε έναν άλλο γαλαξία, ίσως.»

Ναι. Όπερ και εγένετο. Δεν το 'χετε καταλάβει ακόμα από τη μέχρι σήμερα εργασία σας, γιατί δεν άφησα τον νου σας να ταξιδέψει πιο πέρα, γιατί έπρεπε να μάθετε, να εξασκηθείτε λίγο περισσότερο στο να συγκρατείτε την ενέργειά σας σ' αυτό που κάνουμε κάθε στιγμή σ' αυτό το πεδίο. Τώρα τα πράγματα αλλάζουν. Θα αρχίσουμε να κινούμαστε λίγο διαφορετικά αν και, κατά διαστήματα, θα χρησιμοποιώ όποιον τρόπο που θεωρώ πιο πρόσφορο. Η αστροπύλη του Ωρίωνα για παράδειγμα... είναι ένα εξαιρετο παράδειγμα προς μίμηση/προς αποφυγή. Και τα δύο; Ναι, γιατί εξαρτάται τι θέλετε να επιτύχετε και τι θέλετε να αποφύγετε. **Η αστροπύλη του Ωρίωνα βρίσκεται εδώ και χιλιάδες χρόνια πάνω από την Αίγυπτο. Προετοιμάζει ανθρώπους για την κάθοδό τους στο γήινο πεδίο και τους βοηθά επίσης να ανέλθουν από το γήινο πεδίο, μέσα από τη συγκεκριμένη πύλη, σε άλλες διαστάσεις.** Είναι μία πύλη που καθαγιάστηκε και καθιερώθηκε εκατομμύρια χρόνια πριν και πήρε την τελική μορφή της, γειώθηκε, με την εγκατάσταση των πυραμίδων. Κάποιοι, όπως κάνατε εσείς σήμερα, εκατομμύρια χρόνια πριν είχαν εργαστεί για την κάθοδο της ενέργειας. Με την πάροδο του χρόνου οι ενέργειες αποκρυσταλλώθηκαν, βρήκαν ανθρώπους, γειώθηκαν μέσα από ανθρώπους και όλο αυτό αποτυπώθηκε σε ένα ανθρώπινο κατασκευάσμα - στα κατασκευάσματα, στις πυραμίδες που υπάρχουν εκεί. Έχετε υπόψη σας

λοιπόν κατ' αρχάς αυτό: ότι οι πυραμίδες εξυπηρετούν στην έξοδο της ψυχής μέσα από την αστροπύλη του Ωρίωνα -οι συγκεκριμένες πυραμίδες, της Γκίζα.

Στον ελλαδικό χώρο τώρα υπάρχουν αρκετές μικρές αστροπύλες, **η μεγαλύτερη από αυτές όμως είναι στη Δήλο**. Εκεί το πράγμα αλλάζει. Ωχριά μπροστά σε αυτή κάθε άλλη μικρή αστροπύλη και οι άνθρωποι δεν έχουν βρει ακόμα τον τρόπο να τη χρησιμοποιήσουν. Μιλάνε για φανταστικές ιστορίες, καταλαβαίνουν τη μεγάλη σημασία που έχει εκείνο το μέρος, η Δήλος, ενεργειακά αλλά δεν μπορούν ακόμα να συλλάβουν το μέγεθος.... τα μεγέθη της λειτουργίας αυτού του τόπου.

Ακρόπολη είναι ένα μικρό τέτοιο σημείο, είναι μια μικρή αστροπύλη σε σχέση με τη Δήλο... οι Δελφοί, ο όγκος των οποίων είναι τεράστιος και υπάρχουν πάρα πολλά μυστικά κάτω από τον Παρνασσό κρυμμένα επίσης -στο ορυκτό βασίλειο. Η Ίδη στην Κρήτη και αρκετά άλλα σημεία, που δεν χρειάζεται να αναφέρουμε -δεν είναι της παρούσης- διαθέτουν μικρές ή μεγάλες αστροπύλες.

Μια άλλη χρήση που περιλαμβάνεται στη δική σας εμβέλεια, μια άλλη χρήση μιας αστροπύλης εννοώ, που περιλαμβάνεται στη δική σας εμβέλεια, είναι ότι μέσα από τις συγκεκριμένες αστροπύλες, ενώνετε, συνδέετε σύμπαντα. Συνδέετε διαστάσεις -περισσότερες από μία. Γίνονται τεράστια ανοίγματα συνείδησης και τα βήματα που γίνονται αφορούν το ανώτερο νοητικό σας πεδίο. Ίσως τώρα σας γίνεται κάπως ξεκάθαρο γιατί είμαι εγώ που σας οδηγώ σε αυτές τις αστροπύλες, αφού βρίσκομαι εδώ για να σας βοηθήσω να στήσετε και να ενεργοποιήσετε το νοητικό σας σώμα. Έτσι, η ενέργεια που κατεβαίνει από τις αστροπύλες αυτές, συνδέεται με το δικτύωμα που σας ανέφερα πριν, στο υποσυνείδητό σας και ξεκλειδώνει τους κόμβους του δικτύου σε ανταπόκριση με το ουράνιο δίκτυο.

Ακόμα η συνείδησή σας είναι αργή. Ζητάτε και παίρνετε. Όσο ζητάτε, θα σας δίνουμε. Για να συνεχίσουμε όμως να σας δίνουμε, χρειάζεται αυτό που ζητάτε να το παίρνετε, να το κατανοείτε και να το αποδίδετε σε έργο. Τότε η ροή παραμένει ζωντανή και έχετε διαρκώς χώρο για να δεχτείτε όλο και περισσότερα πράγματα, όλο και περισσότερους κωδικούς, όλο και περισσότερη ενέργεια. Ανοίγετε – δέχεστε – διοχετεύετε. Ανοίγετε – δέχεστε διοχετεύετε. Διαρκώς. Όταν εσείς αποφασίσετε ότι δεν είστε σε θέση να λάβετε άλλα, ότι πρέπει να κλείσετε για να αφομοιώσετε όσα έχουν δοθεί, η ροή ελαττώνεται και πραγματικά αφομοιώνετε. Μετά, πρέπει να μπείτε και πάλι στη διαδικασία του ανοίγματος.

Στην πραγματικότητα λοιπόν -ή μία από τις πραγματικότητες που δουλεύουμε μαζί, οι ενέργειες που έρχονται από την αστροπύλη για την οποία σαςμίλησα σε σχέση με τους άθλους, ξεκλειδώνουν μέσα σας τους κωδικούς, τα κομβικά σημεία ενεργοποιώντας το δίκτυο, δέχεστε ενέργειες άνωθεν, τις φέρνετε στην καθημερινότητά σας, ενεργοποιούνται όψεις του εαυτού σας για τις οποίες δεν γνωρίζατε ποτέ τίποτα, διευρύνεται η συνείδησή σας και λειτουργείτε ταυτόχρονα σε περισσότερες της μία διαστάσεων.

«Ακούγονται πολύ ωραία αυτά αλλά στην πράξη τι σημαίνει 'λειτουργώ σε περισσότερες από μία διαστάσεις';». Αυτό είναι κάτι που ήδη συμβαίνει αλλά

τείνετε να το ξεχνάτε, όταν είστε συγκεντρωμένοι μόνο στο γήινο πεδίο, στα γήινα προβλήματά σας. Δεν σας κλείνει κάποιος την πόρτα, δεν σας κλείνει κάποιος απ' έξω, δεν σας εγκλωβίζει κάποιος στη γη. Εσείς το κάνετε μόνοι σας αυτό, αφού εστιάζετε την προσοχή σας σε ένα συγκεκριμένο σημείο, σε μια συγκεκριμένη διάσταση. Και καθώς το κάνετε αυτό, κάποιοι στις πύλες οργιάζουν. Βρίσκουν ευκαιρία να ενδώσουν. Βρίσκουν ευκαιρία να διερευνήσουν. Βρίσκουν ευκαιρία να σας δείξουν πράγματα που ποτέ δεν είχαν περάσει από τον νου σας. Ετοιμάζουν το υλικό για εσάς. Κατά συνέπεια, μόλις κοιτάξετε πάλι προς τα εκεί, όταν κάνω έναν θόρυβο [*Σημ. η φράση συνοδεύτηκε από χτύπημα δύο δακτύλων*] για να σας τραβήξω την προσοχή προς τα εκεί, μένετε έκθαμβοι για όλα αυτά που υπάρχουν και δεν γνωρίζατε. Κρατήστε λοιπόν στον νου σας ότι, κάθε περίοδος εγκλεισμού και αφομοίωσης ακολουθείται από μία περίοδο ανοίγματος, διεύρυνσης και νέας αντίληψης. Κάπου εδώ, καταλαβαίνετε ότι σας έκλεισα το μάτι...

Αυτά και άλλα πολλά θα πούμε όταν έρθει η ώρα, γιατί δεν θα προχωρήσουμε σήμερα στον επόμενο άθλο αλλά σήμερα θέλω να δηλώσετε εσωτερικά, ο καθένας και η καθεμία ξεχωριστά, την πρόθεσή σας να συμμετάσχετε σε όλο το ταξίδι που θα κάνουμε μαζί, να εντρυφήσετε στα νέα όμορφα μέρη, στις νέες ενέργειες που θα σας δοθούν, να δουλέψετε με τα μυστικά και τους κωδικούς που θα σας δοθούν και να κάνετε αυτήν την αστροπύλη δική σας μέχρι την τελευταία σπιθαμή, μέχρι την ελάχιστη δόνησή της.

Αν κοιτάξετε ψηλά το βράδυ, αυτήν την εποχή, αν κοιτάξετε στον ουρανό, θα δείτε τον δικό μου αστερισμό. Ήρθα εγώ από εκεί; Ονοματίστηκε αυτός ο σχηματισμός μετά από εμένα; Ποιος να ξέρει τάχα; Την εποχή των Ελευσινίων ο Ηρακλής μεσουρανεί.

Αλλάζετε όψη. Μετασχηματίζεστε. Ακόμα και αν δεν καταλαβαίνετε τι σας συμβαίνει αυτήν την εποχή, ένα είναι βέβαιο. Διέρχεστε από μία φάση έντονου μετασχηματισμού. Γίνεστε κάτι άλλο από αυτό που ήσασταν. Δηλαδή, εκφράζετε πια κάτι διαφορετικό από αυτό που εκφράζατε πριν. Γιατί, στην ουσία σας, παραμένετε ο εαυτός σας. Και τώρα αυτός ο εαυτός εκφράζει κάτι καινούριο, που σας διέφευγε. Και ξέροντας ότι έρχεται αυτό νιώθετε έξω από τα νερά σας και όλες οι συνθήκες σας ετοιμάζουν γι' αυτό το καινούριο που φτάνει. Αλλά δεν μπορείτε ακόμα να συνειδητοποιήσετε τι είναι αυτό - και είναι εντάξει. Το πιο βασικό είναι να είστε σίγουροι και σίγουρες ότι παραμένετε στο κέντρο σας και ότι, ο αναλλοίωτος σπινθήρας του εαυτού σας, ο αιώνιος, παραμένει αναλλοίωτος, εσείς όμως αλλάζετε έκφραση και αυτό που έπεται είναι μεγαλύτερο από αυτό που θα περιμένατε να συμβεί. Δεν θέλω να σας προϊδεάσω. Θέλω να παραμείνετε στο τώρα, την ώρα που όλα φαίνονται να στροβιλίζονται ατάκτως. Γιατί, όπως ειπώθηκε και λίγες μέρες πριν, όλα θα βρουν τη θέση τους όταν εσείς μείνετε στο κέντρο σας και θα βρουν τη θέση τους βάσει αυτού που είστε, βάσει αυτού του νέου που θέλετε να εκδηλώσετε.

Αστροπύλη 12, λοιπόν. Έτσι θα αποκαλώ την κύρια είσοδο, την κύρια αστροπύλη του σχηματισμού. Θα επισκεφτούμε ξανά τους προηγούμενους άθλους, εν συντομία πια, για να δείτε πώς ξετυλίγονται υπό το φως αυτής της αστροπύλης. Στις επόμενες συναντήσεις θα γίνει επί τροχάδην κάλυψη των

προηγούμενων από νέα οπτική και θα προχωρήσουμε ακολούθως στους υπόλοιπους άθλους. Ίσως έχετε κι εσείς την αίσθηση που έχει και η Άννα αυτή την ώρα, ότι βρίσκεται σε ένα πλαίσιο απ' όπου δεν μπορεί να ξεκολλήσει, επειδή φαίνεται να επαναλαμβάνουμε τους ίδιους άθλους που είχαμε εξετάσει στον προηγούμενο κύκλο, που διακόπηκε. Μία, δύο... και τρίτη φορά; Η επανάληψη είναι μητέρα της μαθήσεως. Εσείς μπορείτε να δείτε το όφελος που υπάρχει όταν εμβαθύνετε και πατάτε όλο και καλύτερα στα ενεργειακά πεδία αυτών των άθλων; Δεν είναι καθόλου εύκολη δουλειά. Είναι πάρα πολύ εύκολο να μιλάς για αστροπύλες, για ενέργειες κ.λπ. αλλά είναι πάρα πολύ δύσκολο να το γειώσεις αυτό στον εαυτό σου. Ενεργοποιήθηκαν ήδη δύο χορδές, ε; Και η Τρίτη ετοιμάζεται και θα ολοκληρωθεί σύντομα. Δεν είναι εύκολο αυτό. Είναι το ίδιο με το να ξεκινάς να ανοίγεις ένα μονοπάτι στη ζούγκλα, σε ένα μέρος απάτητο. Είστε συνηθισμένοι να το κάνετε αυτό, είναι κάτι που αγαπάτε και γι' αυτό έχετε έρθει. Αυτό κάνετε στον κύκλο του Ηρακλή, μη γελιέστε. Και πάτε όλο και βαθύτερα, σε όλο και πιο βαθιά και πιο υψηλά πεδία.

Νοερά, στοιχηθείτε σε κύκλο. Σχηματίστε κύκλο με όλους εμάς, ακόμα και αν δεν μας γνωρίζετε όλους, την ίδια ώρα που η ενέργειά μου στέκει στο κέντρο του κύκλου σας ως μια ηλιακή ακτίνα. Δεχτείτε τις ενέργειες που σας φέρνω με τον τρόπο αυτό. Δεχτείτε να γειώσετε την ενέργεια του Ηρακλή, του υιού του Διός του Υψίστου. Καθώς δηλώνετε την πρόθεσή σας να δεχτείτε και να γειώσετε την ενέργειά μου, η ροή της ακτίνας στο κέντρο διαχωρίζεται και κατευθύνεται στον καθένα και την καθεμιά σας ξεχωριστά.

Αστροπύλη 12.

Δείτε με γειωμένο στο πρώτο σας ενεργειακό κέντρο. Δείτε με να στέκομαι στη δίνη του πρώτου σας ενεργειακού κέντρου. Κρατήστε την ενέργειά μου αυτή, μέχρι την επόμενη συνάντηση. Οραματίζεστε καθημερινά την παρουσία μου στο πρώτο ενεργειακό σας κέντρο.

Ο Υιός του Διός του Υψίστου

Ηρακλής



Αυτή η εργασία χορηγείται με άδεια

[Creative Commons Αναφορά Δημιουργού - Παρόμοια Διανομή 4.0 Διεθνές](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)