

Οι Άθλοι του Ηρακλή Συνάντηση 17^η - 10.07.2021

«Ένα Καράβι στον Αιθέρα»

Για πολλοστή φορά κατεβαίνω, κάθομαι μαζί σας και σας μιλάω. Είμαι εγώ. Σας μιλά ο Ηρακλής. Τόσο καιρό κάνετε υπομονή. «Ο Ηρακλής είπε αυτό, είπε εκείνο... κομμάτια να γίνει, δεν καταλαβαίνω και πολλά αλλά κάποια στιγμή θα έρθει η ώρα να τα εννοήσω όλα αυτά, να τα αντιληφθώ καλύτερα».

Η Άννα εδώ και καιρό κάνει μια δουλειά για εσάς. Καταχωρεί όλες τις συναντήσεις μας και έγινε αιτία αυτό να έρθω προ εκπλήξεων, γιατί τώρα μου ζητά να συνεχίσω πράγματα που είχαμε αφήσει στην άκρη, γιατί δεν ήταν ο καιρός να γίνουν και τώρα αυτή βλέπει μια ασυμφωνία και θέλει οπωσδήποτε να καλύψουμε τα κενά που υπάρχουν. Αυτό θα γίνει εν καιρώ αλλά ξέρετε, δεν μπορείτε να εκμαιεύσετε κάτι από το Πνεύμα σε ακατάλληλη στιγμή.

Θέλω λοιπόν πρώτα απ' όλα να σας πω δυο λόγια, για το τι είναι αυτό που με κάνει να έρχομαι έτσι κλεφτά, να σας δίνω μερικές πληροφορίες, να ξεκινάω έναν ειρμό και στη συνέχεια να τον αφήνω, για να πιάσουμε το θέμα από ένα άλλο σημείο. Ο λόγος είναι κυρίως η ασυνέπεια. Όταν δεν είστε συνεπείς σε μία εσωτερική γραμμή, τα πράγματα αλλάζουν. Για να υπάρχει συνέπεια, να εκδηλώνεται συνέπεια, είναι απαραίτητο εσείς, όσοι ακούτε και συμμετέχετε σε κάθε κύκλο, να είστε παρόντες και παρούσες κάθε λεπτό, συνειδητά. «Μα τώρα, τους κατηγορείς γιατί δεν σκεφτόταν εσένα κάθε λεπτό;» Όχι βέβαια καλή μου αλλά ξέρεις καλά τι εννοώ. Οι ενέργειες αλλάζουν, οι δονήσεις διαφοροποιούνται και όταν το χτένι φτάσεις τον κόμπο ή θα κόψει ή θα ξεκινήσει από ένα σημείο πιο πέρα. Αυτά δεν τα λέω για να σας μαλώσω, τα λέω για να καταλάβετε το λόγο που σταματούμε και ξεκινάμε από ένα άλλο σημείο, έναν άλλο ειρμό. Επιπλέον, υπάρχουν κενά που θα πρέπει να καλυφθούν ενδιάμεσα. Το γεγονός ότι μία εργασία σταματά σε ένα σημείο, σημαίνει ότι αυτοί που συμμετείχαν δεν μπορούν να ακολουθήσουν. Άρα, δύο τινά μπορεί να συμβούν: ή η εργασία η υπόλοιπη θα γίνει ερήμην τους, κλείνοντας τις τροχιές τους ή θα τους συμπεριλάβει σε ένα άλλο φάσμα του χωροχρόνου. Και ένας άλλος λόγος τέλος είναι ότι πρέπει να σας τραβήξω ψηλότερα και όταν έρχεται η κατάλληλη στιγμή, πρέπει να πιάσουμε τον ταύρο από τα κέρατα και να προχωρήσουμε γρήγορα. Υπάρχει κι άλλος λόγος, τον οποίο όμως δεν θα μοιραστώ μαζί σας σήμερα. Τον αφήνουμε για μία άλλη φορά, όταν θα είναι κατάλληλο να αναφερθεί.

Βρίσκεστε λοιπόν στον τρίτο, ουσιαστικά, κύκλο των άθλων του Ηρακλή, έχοντας αφήσει πίσω δύο φαινομενικά ημιτελείς. Αυτή τη στιγμή, παλεύουμε να διαχωρίσουμε το νόημα, να αναδείξουμε το νόημα των άθλων ως προς το πλήρωμα. Των άθλων με την ενέργεια του πληρώματος κι αυτό είναι βασικό. Μοιάζουν όλα αυτά αγαπητή Άννα, σαν να έχεις πάρει για πρώτη φορά μία

τηλεφωνική συσκευή, σύγχρονη και να έχεις αρχίσει να τη χρησιμοποιείς και, αφού περνάει λίγος καιρός, έχει βγει μία πιο σύγχρονη, ένα νέο μοντέλο, πιο προηγμένο, με πιο ανεπτυγμένες δυνατότητες, που μπορεί να πιάνει καλύτερα το σήμα, σε εξυπηρετεί σε πολλά άλλα επίπεδα και εσύ, ενώ μπορείς να το αποκτήσει, γιατί σκέφτεσαι ότι δεν έχεις εξαντλήσει όλες τις δυνατότητες αυτού που έχεις ήδη στα χέρια σου, δεν το έχεις χρησιμοποιήσει για να τηλεφωνήσεις σε όλον τον κόσμο, να χρησιμοποιήσεις όλες τις λειτουργίες του και έτσι χάνεις ένα μέρος σημαντικό αυτού που θα είχε να σου προσφέρει μία νέα τεχνολογία για να «αξιοποιήσεις» σε εισαγωγικά, το παλιό σου τηλέφωνο. Σε αυτήν την αναλογία είναι όσα συμβαίνουν με τους κύκλους μου. Απλώς πήρατε ένα νέο μοντέλο. Δεν θα μπορούσατε να το πάρετε, αν δεν είχατε τη δυνατότητα. Όμως μπορείτε, την έχετε και την πήρατε. Ας γυρίσουμε πίσω λοιπόν, στην αρχή της σημερινής συνάντησης και ας πιάσουμε το νήμα από την αρχή. Κάνουμε ένα loop. Γυρίζουμε στο ίδιο σημείο, μηδενίζουμε και ξεκινούμε από την αρχή.

Το Πλήρωμα θα φέρει πάρα πολλά στη ζωή σας. στην πραγματικότητα τα έχει φέρει ήδη αλλά δεν αναρωτιέστε αρκετά γι' αυτό. Συνεχίζετε να παρακολουθείτε μαζί μου τους Ηράκλειους Άθλους του Πληρώματος. Οι Άθλοι βρίσκονται υπό την εποπτεία του Διός του Υψίστου -και της Ήρας ταυτόχρονα, ναι. Ήρθε η ώρα να δούμε λίγο καλύτερα τις ιδιότητες του Διός/Ζηνός, σε σχέση με το Πλήρωμα. **Πια** είναι η πρώτη φορά που κάνουμε αυτό το άνοιγμα. Για άλλη μια φορά οραματιστείτε τον κάθετο άξονα που σας ενώνει ψηλά με το ηλιακό κέντρο και κάτω από τα πόδια σας με τον πυρήνα της γης. Ο ίδιος ο άξονας είναι η ενέργεια του Διός του Υψίστου. Ευθυγραμμίζεστε. Η Ήρα κινείται περιφερικά. Περιφέρεται γύρω σας, στροβιλιζόμενη γύρω από τον εαυτό της, την ώρα που παίρνετε τη δική μου μορφή. Υιοθετείτε τη δική μου μορφή, πελώρια. Δηλαδή φοράτε το Ηράκλειο νοητικό σας σώμα. Μέσα σ' αυτό το σώμα βρίσκεται τόσο η δική σας ενέργεια όσο και η δική μου, όπως επίσης του Διός και της Ήρας. Λάμπει ο Ζεός. Είναι σαν να λέμε, ότι σήμερα θα δούμε καλύτερα τη σχέση του Διός με το Πλήρωμα.

«Μεγαλεπίβολο σχέδιο, θα πει η Άννα, πού να βρεις άκρη σ' αυτό: Από τη μια ο Δίας βασιλεύει επί θνητών και αθανάτων, μία μορφή αρχετυπική, θεϊκή, που δημιουργεί και επιβλέπει τα πάντα. Παρόλα αυτά, πολύ κοντά στους ανθρώπους και την πραγματικότητα όπως τη γνωρίζουμε. Από την άλλη, το πλήρωμα, μια οντότητα αχανής στο χώρο και το χρόνο, της οποίας είμαστε απειροελάχιστα ινίδια. Υπάρχει σύγκριση; Πώς μπορούν να συγκριθούν τα δύο; Θα μπορούσατε να πείτε, ότι ο Δίας είναι ο συνδετικός κρίκος ανάμεσα στα δύο. Είναι ο ίδιος εκείνη η νοήμων ενέργεια, που συνιστά τόσο το πλήρωμα όσο και τον άνθρωπο, όσο και κάθε μικρή, ξεχωριστή μονάδα και συγκροτεί όλα αυτά σε εκδήλωση. Το τεράστιο Πλήρωμα και τον μικρό άνθρωπο, τον μικρό βίο.

«Άρα... άρα εννοείς», ρωτάει η Άννα, «ότι οι Ηράκλειοι Άθλοι εκτελούνται στην πραγματικότητα από τον ίδιο το Δία; Με τη δική του ενέργεια;» Ναι, αυτή θα ήταν μια λογική συνεπαγωγή. Όμως δεν είμαι εδώ για να δείξω αυτό ακριβώς, αυτό είναι το απλό. Χρειάζεται να προχωρήσετε σε βαθύτερους

συσχετισμούς -συσχετισμούς της ύλης με το Πνεύμα. Κάτι που αυτή τη στιγμή δεν μπορείτε να το κάνετε, λόγω του ότι δεν είναι κατάλληλες ακόμη οι συνθήκες. Έτσι βγαίνω μπροστά εγώ, ο Ηρακλής, ο οποίος, όπως σας είχα πει, ταυτίζομαι με το Πλήρωμα σε ένα άλλο επίπεδο και σας οδηγώ. Πίσω από μένα όμως είναι εκείνος. «Μα τι λόγος θα υπήρχε ποτέ να βάλει ο Ζεус τον εαυτό του στη διαδικασία να κάνει όλους αυτούς τους άθλους;» Σοβαρά τώρα, περιμένεις απάντηση σε αυτό το ερώτημα; Είναι σαν να ρωτάς, ποιος είναι ο λόγος για τη δημιουργία του σύμπαντος, ποιος είναι ο λόγος που δημιουργήθηκε οτιδήποτε. Ποιος είναι ο λόγος που, μέσα στον καθένα και την καθεμία από εσάς και το κάθε τι λάμπει ένας θεϊκός σπινθήρας. Εδώ βρίσκεται η συνέπεια. Στην ενέργεια που έχετε τώρα μπροστά σας και που δεν αντιλαμβάνεστε πλήρως -για την ακρίβεια ελάχιστα κατανοείτε την ενέργεια που βρίσκεται μπροστά σας-, εδώ είναι η συνέπεια.

Από αυτό το σημείο και πέρα δεν θα γυρίσετε το κεφάλι σας πίσω για να δείτε τι έγινε στο παρελθόν. Η συνέπεια απαιτεί προσήλωση στο στόχο. Αγαθότητα. Θείο και αγαθό, ένα και το αυτό. Δεχτείτε τώρα το Πλήρωμα, την έννοια του Πληρώματος, έναν όγκο πληροφορίας σαν ένα μεγάλο ταχύπλοο στο διάστημα, να σας προσεγγίζει. Ένα καράβι στον αιθέρα. Και τώρα δείτε το φως που εκπέμπει από το ιστίο του το καράβι αυτό. Στην κορυφή του ιστίου του λάμπει ένας ήλιος, ένα πολύ δυνατό φως. Όλη η πληροφορία που κρύβει στο κήτος του αυτό το καράβι, εκπέμπεται μέσα από το φως του ιστίου και καταλήγει στο έβδομο κέντρο σας. το φως εκπέμπεται παλμικά. Το καράβι βρίσκεται στο αιθερικό διάστημα. Αφήστε το φως που έρχεται παλμικά σε εσάς να αγγίξει το έβδομο κέντρο σας. δεχτείτε τις ώσεις του φωτός. Αφήστε τις να εντυπωθούν και να ενσωματωθούν στο έβδομο κέντρο σας, ενεργοποιώντας το. Πάρτε δύο λεπτά για να νιώσετε, να συλλάβετε την ποιότητα ή και κάποια σημεία ακόμα, των πληροφοριών που μεταφέρονται σε εσάς.

[Παύση 5']

Ανάμεσα σε εσάς και το ιδιαίτερο αυτό σκαρί, δημιουργείται ένα εξάκτινο αστέρι. Ακολουθεί τον παλμό του φωτός, σας προσεγγίζει καθέναν και καθεμία ξεχωριστά και τοποθετείται στο έβδομο κέντρο σας. Από εκεί κατεβαίνει στην καρδιά. Μην το κουνήσετε από εκεί. Μην το μετακινήσετε, αφήστε το να σταθεί εκεί.

Το φως σας ξαφνικά γίνεται περίπλοκο, αρχίζει να αλλάζει, μετατοπίζεται το κέντρο και εκεί που έλαμπε περισσότερο στο κέντρο της κεφαλής, όπου γινόταν η υποδοχή των ενεργειών, τώρα λάμπει στα χέρια. Το εξάκτινο αστέρι είναι ο φυσικός ειρμός του εξαγώνου και αποτελεί σύμβολο του Πληρώματος.

Εδώ θα ήθελα απλώς να σας θυμίσω, όσα είπαμε παλαιότερα για το γεγονός ότι στον κύκλο με τους δώδεκα τομείς, τους δώδεκα άθλους, υπάρχουν στην πραγματικότητα έξι ενέργειες που εισέρχονται από έναν τομέα και εξέρχονται από τον αντίθετο. Βρίσκεστε λοιπόν τώρα πιο κοντά στην αλήθεια που κάποιος άλλος σας έδειξε πριν από μένα, πριν από κάποιο διάστημα, μιλώντας σας για το εξάκτινο σύμπαν. Καταλαβαίνετε λοιπόν, πώς όταν αρχίζει να πλησιάζει σε σας μια νέα πραγματικότητα, μια νέα ενέργεια, ερχόμαστε όλοι

και την εξειδικεύουμε παράλληλα σχεδόν, την οδηγούμε μέσα από διαφορετικά κανάλια, ώστε να αγγίξει όλο και περισσότερους, να σας πλησιάσει με όλο και περισσότερους τρόπους, ώστε να αυξηθεί η πιθανότητα της παραλαβής, της αφομοίωσης και της κατανόησης από μέρους σας και, κατά συνέπεια, της γείωσης.

Έχοντας αυτό το εξάκτινο αστέρι στην καρδιά, ως υιοί και κόρες του θεού του ζώντος, προσεγγίζετε πλέον το πλήρωμα από θέση ισχύος. Δηλαδή, όχι πλήρως αδαείς αλλά με την επίγνωση της κινούμενης ενέργειας, της ενότητας, της συλλογικότητας και όλων των άλλων στοιχείων για τα οποία σας έχω μιλήσει. Όλα αυτά συνοψίζονται στο συγκεκριμένο σύμβολο, που κάποιοι το ονομάζουν και Άστρο του Δαυίδ. Εμείς μιλάμε για το εξάκτινο αστέρι. Και άλλοι λαοί και πολιτισμοί το έχουν χρησιμοποιήσει και το έχουν ονοματίσει με διάφορους τρόπους. Αυτό το σύμβολο είναι η γείωση του πληρώματος σε μορφή, σ' αυτόν τον πλανήτη. Μέσα από αυτό το σύμβολο δεσμεύετε ενέργειες του πληρώματος για γείωση και υλοποίηση στον πλανήτη Γη. Η εμπλοκή είναι μεγάλη.

Τοποθετώντας αυτό το αστέρι στα μαλλιά σας αλλάζει συμβολισμό -γίνεται περισσότερο νοητικό και αποτελεί μία σύνδεση στο επίπεδο του νου. Σύνδεση του πριν και του μετά, του παρελθόντος και του μέλλοντος, πάντοτε αναφορικά με το Πλήρωμα.

Η κάθοδος των ενεργειών που παραλάβατε σήμερα, έγινε για να σας δυναμώσει στη συνέχεια. Ο καταστερισμός είναι διαρκής. Παραμένετε για πάντα στο στερέωμα και όχι άδικα αλλά ως γιοι και κόρες του Ηρακλή. Η τοποθέτηση αυτού του συμβόλου τάραξε λίγο τα νερά. Ήδη έχουν επέλθει βαθιές ανακατατάξεις μέσα σας, στην ενέργειά σας. όση ισχύ και δύναμη και αν συνεπάγεται αυτό, θα χρειαστείτε χρόνο για να μπορέσετε να το διαχειριστείτε και βέβαια για να κατανοήσετε τα οφέλη που σας προσφέρει. Έτσι επέλεξα αυτή τη στιγμή χρονικά, ώστε να έχετε μεγαλύτερα περιθώρια μέχρι την επόμενη συνάντηση του κύκλου, που θα γίνει το Σεπτέμβριο, με σκοπό να διαχειριστείτε αυτό που μόλις παραλάβατε. Βρίσκεστε ήδη σε βαθιά νερά. Δεν κινδυνεύετε, ωστόσο πρέπει να κολυπήσετε.

Οι άθλοι του πληρώματος συνδέονται άμεσα με το αστέρι αυτό το εξάκτινο, μόνο που το πλήρωμα το αντιλαμβάνεται ως εξάκτινο, ενώ εσείς ως δωδεκάκτινο, για το λόγο ότι βλέπετε την είσοδο και την έξοδο της ενέργειας κάθε ακτίνας. Αν δοκιμάσετε τώρα να προσεγγίσετε τους άθλους που έχετε ήδη διεξάγει, τους Ηράκλειους άθλους, μέσα από αυτή τη νέα σκοπιά, θα δείτε ότι προφανώς είστε αυτό που ήσασταν πάντοτε: ένας θεός στη γη. Και μπορεί τώρα τα αυτιά σας να ακούνε αυτά που λέω αλλά ούτε ο νους ούτε η καρδιά σας καλά-καλά τα καταλαβαίνουν αλλά θα τα κατανοήσετε πλήρως, όταν αφήσετε τον εαυτό σας να φορέσει το αστέρι και να κινηθεί από την ενέργειά του. και όταν επαναλάβετε τους άθλους του Πληρώματος, επίσης με την ενέργειά του.

Σας αφήνω τώρα να ξεκουραστείτε. Μπορείτε να κάνετε ερωτήσεις.

Ερωταπαντήσεις:

Ερώτηση 1^η: Αυτό που κάναμε σήμερα έχει να κάνει με την αναβάθμιση του DNA γενικώς στον πλανήτη; Δηλαδή είναι μια διαδικασία που αυτή τη στιγμή συμβαίνει και αναβαθμίζει κάποιες ενέργειες του DNA; Συμβαίνει μόνο για ενδυνάμωσης; Μόνο για αφύπνιση ίσως;

Απάντηση:

Η ενεργοποίηση έγινε. Η ενδυνάμωση άρχισε. Η ενθύμηση έμεινε να συμβεί. Και τα τρία αυτά μαζί με πολλά άλλα είναι δώρα της ενέργειας του εξάκτινου σύμπαντος, που συνδέεται άμεσα, όπως διευκρινίσαμε πια, με το Πλήρωμα, την ενέργεια του Πληρώματος, την παρουσία του Πληρώματος. Καλείστε να εργαστείτε τόσο με το σύμβολο που λάβατε, όσο και με τις ενέργειες που αποκρυσταλλώθηκαν, μορφοποιήθηκαν σε αυτό. Μοιάζει να έχετε στα χέρια σας ένα σύμβολο ποτισμένο με άρωμα, που θα αναδύει ίχνη του αρώματος σταδιακά, για πολύ καιρό. Η ενεργοποίηση έγινε αλλά στην πραγματικότητα θα πάρει αρκετό χρόνο για να εδραιωθεί. Τα πάντα αφορούν τη σύνδεσή σας με το πλήρωμα και στην ενσωμάτωση και κατανόηση των ενεργειών του και της πραγματικότητάς του. Τι θα περιμένετε από τη σύνδεσή σας με ένα άλλο σύμπαν; Αναρωτηθείτε απλά αυτό. Θα περιμένετε θεραπευτικές ενέργειες, εξισορρόπηση; Πλούτο, ευεξία, πνευματική εξέλιξη; Μήπως θα περιμένετε αλλαγή του τρόπου της ζωής σας; Όλα αυτά μπορεί να συμβούν αλλά, ξέρετε, τίποτα δεν θα έρθει μόνο του. Το εξάκτινο αστέρι είναι ο κωδικός, το ίδιο, της υλοποίησης. Στ' αλήθεια όμως, ποιος είναι ο λόγος που σας συνδέσαμε με το πλήρωμα, μία έννοια που έφερε κατ' αρχάς την Άννα σ' αυτήν την περίοδο ο Ιησούς και, μετά την πάροδο αρκετού χρόνου, αρχίσαμε να εισάγουμε σταδιακά αρκετούς από εμάς στους κύκλους σας, για να δοθεί μια ξεκάθαρη κατεύθυνση προς την κατανόησή του, την ερμηνεία του. και περισσότερο μια ξεκάθαρη κατεύθυνση στη δική σας δράση γύρω από αυτό. Πρόκειται για έναν ολοσδιόλου διαφορετικό τρόπο σκέψης, ολοσδιόλου διαφορετικό τρόπο αντίληψης της πραγματικότητας κι αυτό μπορεί να φανεί επικίνδυνο για κάποιους που σχετίζονται περισσότερο με το θυμικό τους παρά με τη νόηση και την καθαρή αλήθεια. Το ζητούμενο είναι να αποκωδικοποιήσετε το εξάκτινο σύμπαν, να αποκωδικοποιήσετε το πλήρωμα, με τρόπο ώστε να χρησιμοποιήσετε τον πλούτο των ενεργειών και των επιγνώσεων που σας φέρνει, για τη βελτίωση της καθημερινότητάς σας. καταλαβαίνετε ότι αυτό θα πάρει χρόνο. Αξίζει να συμβεί; Ξοδέψαμε πάρα πολλές ώρες δικές σας, πολύ χρόνο και πολύ ενέργεια, για να σας οδηγήσουμε σε αυτήν την κατεύθυνση. Δεν θα το κάναμε αν δεν ήταν απολύτως απαραίτητο, αν δεν ήταν κρίσιμης σημασίας για εσάς και για εμάς. Είναι το επόμενο στάδιο αντίληψης της ανθρωπότητας. Πώς θα μιλήσετε όμως γι' αυτό, πώς θα σκεφτείτε γι' αυτό αν δεν ασχοληθείτε εσείς με αυτό; Ρίξαμε έτσι μια άγκυρα, συνειδητά, μια άγκυρα του πληρώματος στο νου και στην καρδιά σας. Η προφανής ερώτηση, που περιμένω και από τους τρεις σας είναι: «Ωραία, και πώς μπορούμε να δουλέψουμε μ' αυτό το σύμβολο;» Μάθετε περισσότερα γι' αυτό. Μελετήστε τις πληροφορίες που σας έδωσε ο Κρύων της Μαγνητικής Υπηρεσίας. Μελετήστε όλες τις άλλες πληροφορίες που υπάρχουν γύρω από αυτό, γύρω από το Πλήρωμα και το εξάκτινο σύμπαν. Αφήστε το εξάκτινο αστέρι να

λάμπει στην καρδιά σας, με την επίγνωση ότι έχετε λάβει ενέργειες από το πλήρωμα. Και τέλος, δείτε και πάλι τους άθλους, τους άθλους που κάναμε αναφορικά με το Πλήρωμα, τους άθλους στους οποίους σας οδήγησα δίνοντάς σας την πληροφορία ότι είναι άθλοι του Πληρώματος, μέσα από αυτή τη νέα προοπτική και τη νέα ενέργεια. Επιτρέψτε στον εαυτό σας να αντιληφθεί διαφορές. Επιτρέψτε στον εαυτό σας να συλλάβει καλύτερα όσα ειπώθηκαν. Το πιο βασικό απ' όλα είναι να Είστε το Πλήρωμα, όλο και πληρέστερα.

Θα καταλάβετε. Θα καταλάβετε ότι δεν πάει άλλο με την παλιά σας προοπτική. Ακόμα και εσείς, οι εργάτες του Φωτός, είναι απαραίτητο να μπείτε στη νέα προοπτική. Είναι το απαραίτητο σκαλοπάτι πριν από ένα νέο άνοιγμα. Κάθε φορά μεταφέρεστε σε ένα ευρύτερο πεδίο. παλεύατε με το πάνω και το κάτω. Πότε πάνω πότε κάτω. Χρόνια, ολόκληρες ενσαρκώσεις ξοδέψατε στην πολικότητα του πάνω και του κάτω και τα προηγούμενα χρόνια αρχίσατε να δουλεύετε πια για την εξισορρόπηση των δύο άκρων. Σας μιλήσαμε για τη διαλεκτική του φωτός, τη δημιουργία ενός τρίτου σημείου και εκεί ήταν όλο όσο θα μπορούσατε να φτάσετε αναπτύσσοντας αυτή τη διαλεκτική. Όμως ερχόταν η ώρα που κοιτάζατε και νιώθατε πια ότι κάτι λείπει: «Πηγαίνω από δω, πηγαίνω από κει μα δεν αλλάζει κάτι. Είμαι στα ίδια και τα ίδια», ακούγαμε να λέτε κάποιοι. Αυτή είναι η νέα οπτική. Η συλλογικότητα -θυμόσατε πόση δουλειά κάναμε με τη συλλογικότητα;- σας οδηγεί σ' αυτή τη νέα προοπτική, τη νέα οπτική των πραγμάτων. Αν δεν νιώσετε, αν δεν βιώσετε βαθιά την πραγματικότητα της σύνδεσής σας με το μεγάλο Πλήρωμα, δεν θα μπορέσετε να προχωρήσετε πουθενά αλλού. Είναι απαραίτητο να νιώσετε ως ένα απειροελάχιστο ινίδιο/σωματίδιο αυτής της μεγάλης οντότητας που είμαστε. «Κι εδώ τελειώνουν όλα;» θα ρωτήσει κάποιος βιαστικός. Αντίθετα, από δω άρχισαν!

«Είναι λοιπόν αυτός ο τρόπος για να μας εισάγει ο Ηρακλής στο Πλήρωμα, μέσα από έναν κύκλο των Ελευσινίων Μυστηρίων; Τι σχέση έχουν τα Ελευσίνια Μυστήρια με το Πλήρωμα; Αλλά ένας μυημένος δεν θα έκανε ποτέ τέτοια ερώτηση. Και βέβαια τα Ελευσίνια Μυστήρια συνδέονται με το Πλήρωμα αλλά θα μπορέσετε να κατανοήσετε περισσότερο τη σύνδεση όταν εσείς δουλέψετε βαθύτερα με το Πλήρωμα.

Μέχρι εδώ ήταν η σημερινή μας συνάντηση. Σας αγαπώ και σας οδηγώ ως Ζευς-Ηρακλής -ως Ζευς με τη μορφή του Ηρακλή. Ξέρω, ξέρω. Δεν είπατε και τόσα πολλά για μένα. Δεν ειπώθηκαν τόσα, όσα περιμένατε αρχικά και όμως, δόθηκαν τα πάντα. Πάρτε χρόνο για να προχωρήσετε στο Πλήρωμα και τσου Άθλους μου, να προχωρήσετε στην κατανόηση, στο μοίρασμα της ενέργειας και να είστε βέβαιοι και βέβαιες ότι θα καταλάβετε πολλά και για τη δική μου φύση.

Έχετε τις ευλογίες μου. Ζευς-Ηρακλής.



Αυτή η εργασία χορηγείται με άδεια
[Creative Commons Αναφορά Δημιουργού - Παρόμοια Διανομή 4.0 Διεθνές](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)