

Οι Άθλοι του Ηρακλή
Β΄ Κύκλος

Συνάντηση 4η - 19.10.2019

«Εργασία με την Πύλη του Κέρβερου»

Αναγνωρίζουμε τη σύνδεση. Κλείστε τα μάτια, μείνετε χαλαρές, ευθυγραμμισμένες.

Βρίσκεστε σε κύκλο. Στο μέσον ο άξονας πάνω από τη φλόγα της Εστίας.

Γύρω σας οι δώδεκα πύλες κι εσείς ευθυγραμμισμένες με τον άξονα, διατηρώντας τη μορφή του Ηρακλέως, του Μέγα.

Πάρτε βαθιές, χαλαρές, αβίαστες αναπνοές.

Είστε ο Ηρακλής. Έχετε τη μορφή του Ηρακλή, όχι μόνο στο αιθερικό σας σώμα αλλά και στο νοητικό. Υιοθετήστε τη μορφή του Ηρακλή στο νοητικό σας σώμα και νιώστε ότι είστε αυτή η σκεπτομορφή του Ηρακλή, πολύ μεγάλη, υψηλή, ογκώδης. Η ενέργειά σας διαχέεται σε αυτήν τη μορφή. Δεν περιορίζεστε στο φυσικό σας σώμα, στο μέγεθος του φυσικού σας σώματος. Είστε το νοητικό σας σώμα, που έχει τη μορφή του Ηρακλή. Ο άξονας συνδέει τον Ήλιο με τον πυρήνα της Γης.

Η Ήρα παρούσα, στροβιλίζεται διαρκώς γύρω από τον άξονα με την ενέργειά της και καταλαμβάνει το χώρο του νοητικού σώματος που έχει τη μορφή του Ηρακλή και κρατά τα ηνία. Δηλώστε την πρόθεσή σας για κάθαρση. Η καθαριότητα είναι μισή αρχοντιά, αυτό δεν λέτε; **Αφήστε την Ήρα να προϊδεάσει κάθε κύτταρό σας, κάθε σημαντική και μη σημαντική όψη σας, γύρω από το γεγονός ότι στον κύκλο του Ηρακλέως ετοιμάζονται να έρθουν επιγνώσεις που απαιτούν καθαρότητα. Η καθαρότητα είναι προαπαιτούμενο.** Αυτήν την καθαρότητα δεν την κερδίζετε με μια απλή τοποθέτηση αλλά μέσα από την καθημερινή εμπειρία σας. η νοητική σας τοποθέτηση μπορεί να γίνει μόνο πάνω στις δώδεκα πύλες. Είστε ολόκληρη αυτή η νοητική οντότητα αλλά, όταν τοποθετείστε αναγκαστικά, εκφράζετε μέσω των δώδεκα πυλών, των δώδεκα τομέων.

Αναπνοές.

Πριν από πολλά-πολλά χρόνια, κάποιος άλλος πήρε τη θέση του Ηρακλέως και νίκησε σε μια άλλη στροφή του χρόνου. Έρχεστε εσείς τώρα να εργαστείτε ξανά με αυτές τις ενέργειες, αναδεικνύοντας το υπόβαθρο στο οποίο λειτουργεί η ενέργεια που ρέει μέσα από τους δώδεκα πυλώνες, τους δώδεκα τομείς, τις δώδεκα πύλες.

Μη σταματάτε στιγμή να νιώθετε την ενέργεια της Ήρας να στροβιλίζεται και να γεμίζει το νοητικό σας σώμα. Η μεγάλη εξέλιξη που προήλθε μέσα από την πορεία των πραγμάτων, μας διευκολύνει για το άνοιγμα της δεύτερης πύλης.

Η ενέργεια του ίδιου του Ηρακλέως ξεχύνεται μέσα σ' αυτό το νοητικό σώμα, που έχει τη μορφή του. Ξεχύνεται από ψηλά, από τον ηλιακό πόλο. Εσείς είστε ο Ηρακλής. Έχετε τη μορφή του Ηρακλή, ως νοητικό σώμα ενδεδυμένο με τη λεοντή. **Έχετε ήδη περάσει την πρώτη πύλη της νομής. Έχετε κερδίσει την ηλιακή λεοντή.** Καθώς η ενέργειά σας είναι απλωμένη στο νοητικό σας σώμα, που έχει ενωθεί πια με τις ενέργειες της Ήρας και του Ηρακλή και ήδη μπορείτε να το νιώσετε πιο στιβαρό, ο άξονας δονείται. Είστε αυτός ο Ηρακλής και νιώθετε τον άξονα που σας διαπερνά να δονείται. Γύρω σας ο κύκλος με τους δώδεκα τομείς.

Από τη Μεγάλη Μητέρα της Ζωής, από την πρώτη πύλη εισέρρευσε η ενέργεια της ζωής και φώτισε τον πρώτο τομέα. Πάρτε λίγα λεπτά, ένα-δύο λεπτά, για να βιώσετε τη συγκεκριμένη ενεργειακή δομή του άξονα, του νοητικού σώματος, των πυλών και να τη νιώσετε ξεκάθαρα -όσο πιο ξεκάθαρα γίνεται.

[Παύση 2']

Ήρθε η ώρα της διάνοιξης της διαμετρικά αντίθετης πύλης. Η ενέργεια της ζωής που εισρέει από την πύλη του Λέοντα, κινείται Στην απέναντι πύλη, του Κέρβερου, του Άδη. Κοιτάξτε προς τη διαμετρικά αντίθετη πύλη, που είναι το σημείο εισόδου της ενέργειας που εισήλθε από την πύλη του Λέοντα. Επιτρέψτε στον εαυτό σας να διαβάσει, αυτό που διαγράφεται σ' εκείνον τον τομέα.

Στην πύλη στέκεται ο Κέρβερος, ο σκύλος με τα τρία κεφάλια. Θα μπειτε; Θα βγείτε; Ό,τι και να θελήσετε να κάνετε σ' εκείνην την πύλη, χρειάζεται πρώτα να διαχειριστείτε τον Κέρβερο. **Είναι αυτός η αντανάκλαση του εγώ που βρίσκεται στον κεντρικό άξονα. Κάθε κεφάλι και ένα πεδίο που αντιστέκεται στην ιδέα του θανάτου.** Αντιστέκεται στην ιδέα της διάλυσης. Αυτόν έπρεπε να διαχειριστεί ο Ηρακλής και αυτόν θα διαχειριστείτε εσείς επίσης, με το νοητικό σώμα του Ηρακλή, το στιβαρό, πελώριο σώμα και την ισχυρή ενέργεια που διαθέτει.

Θυμηθείτε και πάλι τις ροές μας. Τη στροβιλιζόμενη ενέργεια της Ήρας και την πύρινη ισχύ του Ηρακλή. Είναι η ίδια η ενέργεια της Ζωής, που εισέρχεται και εξέρχεται αλλά την οποία επίσης μπορείτε να δείτε σαν μια διακριτή ακτίνα από το κέντρο του άξονα προς αυτήν τη δεύτερη πύλη. Στην πύλη επάνω βρίσκεται αποτυπωμένη η εικόνα του Κέρβερου, ως μία σκιά που κινείται. **Ο νικητής πρέπει να διαχειριστεί τη σκιά του, τη σκιά του εγώ του.** Και για να το κάνει, πρέπει να αντιληφθεί ότι πρόκειται για μία σκιά. Ειδάλλως, θα συνεχίσει να του διαφεύγει για πάντα και πάντα θα τη βρίσκει εκεί να τον περιμένει.

Πάρτε βαθιές αναπνοές και νιώστε την ενέργεια του έβδομου κέντρου σας που ζωοποιείται, καθώς εσείς αντιλαμβάνεστε αυτές τις δύο πύλες και τη λειτουργία τους. Ως Ηρακλής, με το νοητικό σώμα που έχει τη νοητική μορφή του Ηρακλή και είναι πλημμυρισμένο από τις ενέργειες του Ηρακλή και της Ήρας, στραφέιτε

προς τον τομέα του Κέρβερου. Κατευθύνετε την ενέργειά σας εκεί, στην πύλη και ανοίξτε την. Επιχειρήστε να νικήσετε τον Κέρβερο. Τι θα κάνετε; Πάρτε λίγη ώρα για να εργαστείτε με αυτό. Με ποιον τρόπο θα νικήσετε τον Κέρβερο;

[Παύση 3΄]

Πάρτε ένα λεπτό ακόμα και στη συνέχεια μοιραστείτε τις εμπειρίες σας.

[Παύση 2΄]

[Ακολούθησε μοίρασμα εμπειριών]

Συνέχεια επικοινωνίας:

Παίρνουμε βαθιές, χαλαρές, αβίαστες αναπνοές.

Μιλήσαμε για την καθαρότητα και αυτή είναι που μπορεί να διασφαλίσει το πέρασμά σας από την πύλη του κέντρου. Η καθαρότητα του άξονα, η διαύγεια του εγώ. Γιατί το φως δεν μπορεί να περάσει μέσα από μη διαυγή αντικείμενα και το εγώ σας αποτελεί ένα αντικείμενο προς τον παρατηρητή αυτόν. Το γήινο εγώ είναι ένα αντικείμενο. Κάνοντάς το διαυγές, κρυστάλλινο και καθαρό, με άλλα λόγια κάνοντας κρυστάλλινα καθαρό τον άξονα στο επίπεδο του κύκλου με τους δώδεκα τομείς, στο κέντρο του δεν υπάρχει σκιά.

Βλέπετε όμως, αντίθετα από τον Λέοντα, τον Κέρβερο δεν μπορείτε να τον φορέσετε. Δεν φοριέται ο Κέρβερος. **Αφήστε την ενέργεια που ρέει σ' αυτό το δίπολο, να κινηθεί ελεύθερα ανάμεσα στους δύο διαμετρικά αντίθετους τομείς, από πύλη σε πύλη. Σχηματίζει αυτό που ονομάζετε σχήμα του απείρου.**

Ο άξονας είναι καθαρός και έγινε κρυστάλλινος μετά από την εργασία της Αιγύπτου. [Σημ.: συνάντηση 18.01.2018, μετά την επιστροφή από την Αίγυπτο] Έτσι διευκολυνθήκατε στο άνοιγμα αυτής της πύλης. Τίποτα δεν είναι τυχαίο. Οι πληροφορίες εδώ δίνονται με φειδώ, γιατί έχετε να κάνετε πολύ δουλειά ακόμα με αυτόν τον τομέα.

Η ενέργεια δεν εξέρχεται μόνο από την πύλη του Κέρβερου, επίσης επιστρέφει, εισέρχεται. **Θα μπορούσατε να την ονομάσετε «πύλη της Αβύσσου», αν αυτό δεν σας μπέρδευε.** Σε κάθε περίπτωση, εξακολουθεί να είναι μία από τις δώδεκα πύλες της Μεγάλης Μητέρας.

Έχοντας κερδίσει το άνοιγμα αυτών των δύο πυλών και την εξισορρόπηση της ενέργειάς τους, **θα δείτε στο μέλλον το ίδιο σύμβολο που σχηματίζει η ροή, να κινείται και να παίρνει θέση σε όλα τα δίπολα, σχηματίζοντας τελικά ένα λουλούδι, το άνθος της ψυχής.**

Η λατρεία του Ηρακλή στην αρχαία Ελλάδα, είχε περιοριστεί στη λατρεία ενός ημίθεου και ήρωα υιού του Διός, που έκανε πολλά και θαυμαστά κατορθώματα στο φυσικό πεδίο. **Σε παλαιότερες εποχές ωστόσο, ο Ηρακλής ενσωμάτωνε τη σοφία της ανθρώπινης φυλής. Ήταν ο ίδιος ένας Μανού,** χάρη στην πλούσια εμπειρία αυτής της οντότητας και σε όσα εξέφραζε. Το όνομά του έμεινε ανά τους αιώνες και συνδέθηκε με άλλες οντότητες που εξέφραζαν αυτήν τη

σοφία σε διάφορα πεδία και επίπεδα.

Έτσι έφτασε σε εσάς ως ο Ηρακλής που γνωρίζετε. Αυτός ο Μανού βρίσκεται μαζί μας σήμερα και θέλει να σας μιλήσει. Η ενέργειά του ριζώνει μέσα από τον ομαδικό άξονα και το νοητικό σώμα του Ηρακλή που έχετε δημιουργήσει.

.....

Είμαι παρών!

Η κλασική, ελληνική αρχαιότητα όπως τη γνωρίζετε ακόμα και σε όλο της το μεγαλείο δεν είναι παρά ένα φτωχικό αποτύπωμα του αρχικού κάλλους που εξέφρασε η συγκεκριμένη φυλή σε μια προηγούμενη εκδήλωση, σε έναν προηγούμενο εξελικτικό κύκλο της. Και ο ρόλος αυτής της φυλής στον τρέχοντα κύκλο ήταν ακριβώς να μεταφέρει όσα μετέφερε, ως θεματοφύλακάς τους. Ένα λουλούδι που άνθισε και έδωσε το άρωμά του στη Γη, εκπληρώνοντας το Σχέδιο. Ήσασταν και είστε εκείνοι, που έρχονται από τα βάθη του χρόνου, για να ενσταλάξετε τη σοφία στις καρδιές των ανθρώπων. Και ήρθατε πολλές φορές, άσχετα από το αν η μέτρηση του χρόνου που γνωρίζετε δεν υποστηρίζει κάτι τέτοιο. Κατέχετε κωδικούς και κρατάτε τα ηνία της εξέλιξης. Το κάνετε και είναι τιμή για εσάς να εργάζεστε σε αυτόν το δρόμο, μέσα από μια ατέλειωτη ακολουθία συμβολισμών και μύθων. Μάθατε να περνάτε τη γνώση, την εμπειρία και τη σοφία σε διάφορες εξελικτικές περιόδους της ανθρωπότητας.

Δεν σας μιλώ σαν να είστε ο περιούσιος λαός. Επιχειρώ μόνο να σας μεταφέρω την αλήθεια, το γεγονός δηλαδή, ότι έχετε ένα συγκεκριμένο σκοπό ως φυλή. Κάθε φυλή έχει το δικό της σκοπό και οπωσδήποτε θα μπορούσα να πω ότι μοιάζετε με το άλας της Γης, με έντονη γεύση, που χρειάζεται σε μικρή ποσότητα. Μια μικρή ποσότητα είναι αρκετή για να μεταφέρει και να δώσει γεύση σε όλη την ανθρωπότητα.

Η μέτρηση του χρόνου που χρησιμοποιείτε, σας κάνει βιαστικούς. Είναι ωστόσο εντελώς παραπλανητική. Είναι γεγονός ότι η εξέλιξη χρειάζεται χρόνο κι εσείς στην τρέχουσα περίοδο έχετε υποκύψει στην πλάνη της χρονομέτρησής σας και είστε βιαστικοί. Σε επόμενες εργασίες θα καταλάβετε ότι, το άρωμα αυτού του λουλουδιού μπορεί να ευωδιάσει πραγματικά, όταν αλλάξει η αντίληψη του χρόνου. Είναι κάτι που μένει να το δείτε στο μέλλον για τον εαυτό σας. επιβλέπω την εργασία σας και παραμένω συνδεδεμένος μαζί σας από την αρχή του χρόνου. Οι θεοί και οι θεές που εργάζονται μαζί σας, είναι προτάσεις συνείδησης του ενός δημιουργού και γίνονται αντιληπτοί και αντιληπτές, μόνο από εκείνους που μπορούν να συλλάβουν αυτές τις εκφράσεις του Θείου Όντος. Δεν θα σας τραβήξω όμως βαθύτερα σήμερα.

Το κάλλος και η αρμονία που δημιουργείται από τη συγκεκριμένη εργασία, πρόκειται να αγγίξει όλες όψεις και τις πτυχές της ψυχής σας και του Θείου Εγώ, αυτού που αναφέρεται συχνά ως Εγώ Ειμί Παρουσία, δηλαδή.

Όταν ολοκληρωθεί η εργασία, θα έχετε πλέον μια διαφορετική αντίληψη για τα πράγματα. Και επειδή, όπως συνειδητοποιείτε πια, η εργασία είναι βιωματική, θα

έχετε αποκομίσει εξαιρετικά σημαντικές εμπειρίες. Όλη η εργασία θα κυμανθεί σε αυτό το επίπεδο, της βιωματικής εμπειρίας, της βιωματικής συμμετοχής, παράλληλα με τη νοητική εργασία. Αυτό θα πάρει χρόνο αλλά, όπως προείπα, ήρθε η ώρα να αλλάξει και η σχέση σας με το χρόνο.

Να είστε ευλογημένες.

Και έτσι είναι.



Αυτή η εργασία χορηγείται με άδεια
[Creative Commons Αναφορά Δημιουργού - Παρόμοια Διανομή 4.0 Διεθνές](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)