

这个有趣且强大的行动帮助你慢下来,对周遭美丽而神奇的一切感到好奇,集中注意力,有更

多的观察发现。



在笔记本里,用文字、图像、和数字收集记录你对大自然的观察、问题、解答,以及你与自然

然的连接。

自然笔记是...

基础

文字

形容,记录观察,提问,写诗

图像

画画,地图,图表,横截面图,漫画,不同角度的观察

数字

测量,计数,估计(多少,多远),给一个过程计时



我注意到...

具体明确地表达:你看到、听到、感觉到、观察到了什么?

我琢磨...

感到好奇,写下来你的问题:谁,是什么,何时,何地,发生了什么,为什么?

它让我想起了...

把你的新观察与已知的事物联系起来。

工具

- * 空白的笔记本,或者垫着硬板的白纸
- * 铅笔或者钢笔



- * 尺子或者软尺
- * 放大镜
- * 望远镜



- * 彩色铅笔
- * 水彩颜料&水彩画笔



简单的工具是最好的!



去哪里做笔记

- * 公园或者社区绿地花园
- * 透过窗子或者在家中的花园/阳台
- * 在家里观察一盆花、水果、和蔬菜
- * 街边路旁
- * 野外

由画画而.....

看见 * 好奇 * 记忆



自然笔记不是为了产生漂亮的图画。画画是理解事物的一个非常强大的方法——它帮助你注意到更多的东西。画的越多自然而然会画得越好(也就是“铅笔里程”)。

翻看这本zine,带给你入门知识与技巧。
扫一扫免费资源&下载并分享这本zine



wildwonder.org

The Wild Wonder Foundation 致力于通过关注、好奇、艺术、科学以及社区社群的建立,以推动人与自然的连结和自然保护。

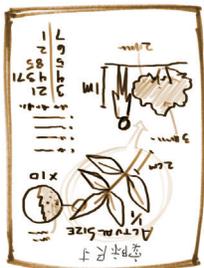


日期

做到了!



计数、计时、测量和估计是创作笔记的一部分。挑战你自己去发现新的方法量化你的观察发现。尽可能地用图表和画来记录数据。



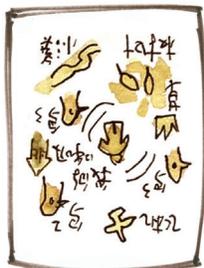
隐藏着的数据

日期

做到了!



坐下来，闭上眼睛，聆听环绕着你的各种声音。把你画在图的中央，画出你听到的声音。在你的什么方位。发挥创意，用符号、图表、文字、线条、草图来表现声音。



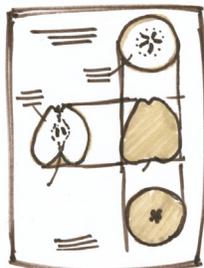
音景图

日期

做到了!



用一系列简单有标注的图画，来表现一个你感兴趣的现象的结构。考虑从不同角度观察：俯视图、侧面图、端视图、底视图。如果可能，用截面图揭示物体的内部结构。



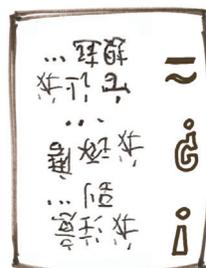
图表创作

日期

做到了!



用“我注意到/我琢磨/它让我想起”的提示细致观察一个地方。然后向内思考你的经历和感受。以此经历为启发，写一首简单的诗歌。无需押韵，格式自由。



诗歌创作

放大，缩小



用三种不同比例画画：实物大小，放大，一个有趣的细节，缩小物体以展示全景。



做到了!

日期

开始动笔

自然笔记没有一定之规，下面这些提示和示范会帮助你开始属于你的里程。

它们来自John Muir Laws和Emilie Lygren两位

老师。更多的学习资料，请访问：

wildwonder.org



加入我们的社区

与全球的自然笔记社区分享你的作品！社交媒体搜索：

@wildwonderfoundation

©2023 Wild Wonder Foundation
Created by Beth Kelley Gillogly, John Muir Laws, Kate Rutter.
Chinese translation by Yiyu Chen. New illustrations by Wan Wei.
2023.12.12

质疑问题



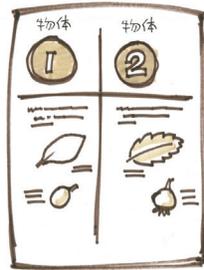
找一个有趣的主题，写下你能想到的尽可能多的问题：谁，是什么，何时，何地，怎么了，为什么。给“为什么”的问题，提供多种答案来解释可能发生了什么。



做到了!

日期

比较



找两个相似的物体（例如：不同品种橡树的橡子，或者柳树和杨树的枝条），列出两者的相似点和不同点。



做到了!

日期