

## Capaian Pembelajaran Seni Tari

### 1) Fase E (Kelas X)

Capaian Pembelajaran setiap elemen adalah sebagai berikut.

*Mengalami (Experiencing)*: Peserta didik menginterpretasi dan mengaitkan makna dan simbol pada tari tradisi dalam bentuk karya seni pertunjukan.

*Merefleksikan (Reflecting)*: Peserta didik membandingkan makna dan simbol dengan mengapresiasi tari tradisi serta membuat ide-ide baru ke dalam karyanya.

*Berpikir dan Bekerja Artistik (Thinking and Working Artistically)*: Peserta didik merancang dan menunjukkan hasil karya tari tradisi secara individu maupun berkelompok.

*Menciptakan (Creating)*: Peserta didik membuat dan mengomposisikan karya tari kreasi berdasarkan makna dan simbol dari tari tradisi dalam bentuk karya seni pertunjukan.

*Berdampak (Impacting)*: Peserta didik mengaktualisasikan diri melalui pertunjukan tari.

### 2) Fase F (Kelas XI dan XII)

Capaian Pembelajaran setiap elemen adalah sebagai berikut.

*Mengalami (Experiencing)*: Peserta didik merancang dan menata berbagai pertunjukan tari tradisi dan kreasi berdasarkan makna, simbol, nilai estetis dari sudut pandang aspek seni sesuai dengan pengalaman dan wawasan.

*Merefleksikan (Reflecting)*: Peserta didik mengevaluasi hasil penciptaan karya tari dengan mengapresiasi nilai estetis tari tradisi berdasarkan makna dan simbol.

*Berpikir dan Bekerja Artistik (Thinking and Working Artistically)*: Peserta didik mencipta ulang dan menghasilkan penciptaan tari kreasi secara individu ataupun kelompok dengan manajemen pertunjukan.

*Menciptakan (Creating)*: Peserta didik membuat dan mengubah tari kreasi yang terinspirasi dari hasil membandingkan berbagai pertunjukan tari tradisi dan kreasi berdasarkan makna, simbol, nilai estetis.

*Berdampak (Impacting)*: Peserta didik memiliki karakter diri sehingga dapat memengaruhi orang lain untuk mengapresiasi pertunjukan tari.

