

SEND CC/PC: Habilita o envio das mensagens CC e PC.

Individual: Sinalização individual (exclusiva) do footswitch pressionado.

Momentary: Ao acionar o footswitch, o controlador enviará a(s) mensagem(ns) MIDI e, logo em seguida, o led e o respectivo ícone se apagarão.

TOGGLE: Habilita o envio de mensagens alternando entre CC MSG1 e/ou PC MSG1 e CC/PC Toggle.

Function: Habilita funções Preset Up, Preset Down, Ramp Up, Ramp Down.



Modo PRESET

Este modo envia mensagens CC e PC pré-configuradas para o processador NEURAL QUAD CORTEX.

O usuário deve definir o nome, ícone e os parâmetros SETLIST, BANK e PRESET. Todos os campos permitem acesso pelo toque na tela ou pelos ícones de alteração de parâmetro.



Modo SCENE

Este modo permite o acesso às cenas de cada preset do processador NEURAL QUAD CORTEX.

O usuário pode manter o modo PRESET no QUAD CORTEX e acessar até 6 cenas pelo controlador.

Modo COMB

O usuário pode alternar modos de funcionamento de blocos de uma dada cena no processador NEURAL QUAD CORTEX, combinando os modos SCENE e STOMP.

Este modo depende da sequência de modos definida no processador NEURAL QUAD CORTEX, que deve ser a DEFAULT: Preset Mode, Scene Mode e Stomp Mode, respectivamente nos slots 1, 2 e 3 (*).

Modos A e B

Nestes modos, diversas funcionalidades estão pré-configuradas: PRESET UP, PRESET DOWN, TAP TEMPO, GIG VIEW, MODO SCENE, MODO PRESET, MODO STOMP.

Solução de problemas

Controlador não completa a inicialização: Faça o reset de fábrica: desligue o equipamento. Ligue-o novamente e durante a inicialização, pressione os switches A e B até que os LEDS acendam. Aguarde até que a tela do modo USER apareça. Refaça a configuração do controlador.

Controlador não envia mensagens MIDI: Verifique o(s) canal(is) MIDI. Se estiver no modo USER, verifique também as chaves de envio de mensagens MIDI. Se necessário, faça o reset de fábrica.

Ruído anormal no equipamento sendo controlado: Se não estiver utilizando o pedal de expressão, desligue a chave EXP PEDAL. Verifique o aterramento e conexões.

Funcionamento anormal do controlador: Verifique se o pedal de expressão está habilitado, porém não conectado. Se for o caso, desabilite o pedal de expressão até conectá-lo.

MIDI
CORTEX®
Essential MIDI controller

MX6

Guia rápido

 **ALPHAOM**

<https://alphaomfx.com/>

Características principais e funcionalidades do MIDICORTEX MX6

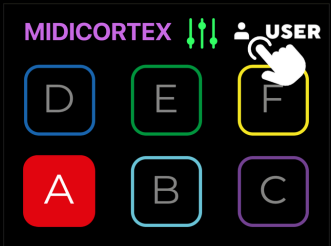
- 6 footswitches do tipo “soft click”, com toque suave e display touch de alta resolução.
- 6 modos de operação, sendo 5 destes pré-programados para o processador NEURAL QUAD CORTEX.
- Modo **USER** completamente programável para ser usado em equipamentos com comunicação MIDI (*).
- Indicação por LED, para facilitar a leitura à distância.
- Saída MIDI OUT Padrão 5 pinos. Controle de até 7 dispositivos (*).
- Padrão de comunicação USB-B.
- Definição de nome com até 10 caracteres e ícone.
- Software de comunicação Windows **MIDICORTEX CONNECT**
- Envio de mensagens MIDI com pedais de expressão/volume.
- Envio de até 6 mensagens MIDI contínuas do tipo CC (Continuous Controller), 1 mensagem MIDI do tipo PC (Program Change) e mensagens TOGGLE CC e PC, totalmente configuráveis.
- Opção de enviar ou não mensagens CC e/ou PC.
- Funções individual, momentânea, TOGGLE, preset up/down, ramp up/down.
- Possibilidade de inversão de sinal no pedal de expressão.
- Alimentação DC 9~12 volts, centro negativo.

Modos de operação

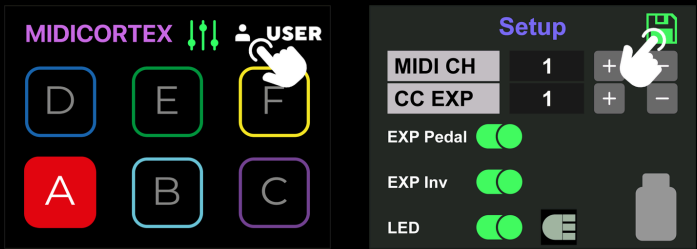
 USER	Totalmente configurável, permite o uso do controlador com equipamentos que recebam mensagens MIDI (*).
 PRESET	Pré-configurado para NEURAL QUAD CORTEX. Permite o acesso aos PRESETS.
 SCENE	Pré-configurado para NEURAL QUAD CORTEX. Permite o acesso às cenas de cada PRESET do processador.
 COMB	Pré-configurado para NEURAL QUAD CORTEX. Permite o acesso ao modo STOMP e retorno ao modo SCENE de uma dada cena.
A MODE	Pré-configurado para NEURAL QUAD CORTEX. Permite o acesso às funções: PRESET UP/DOWN, TAP TEMPO, MODOS STOMP, SCENE e PRESET.
B MODE	Pré-configurado para NEURAL QUAD CORTEX. Permite o acesso às funções: PRESET UP/DOWN, GIG VIEW, MODOS STOMP, SCENE e PRESET.

Funcionamento

O MIDICORTEX MX6 possui uma tela TOUCH para facilitar a configuração do controlador. Para alternar entre os modos, basta tocar sobre o ícone do MODO ou pressione o footswitch ‘C’ por 2 segundos.



Para acessar as configurações gerais, basta tocar no ícone mostrado a seguir:

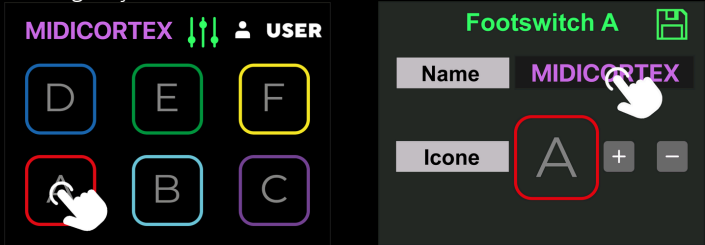


- MIDI CH:** Define o canal padrão do controlador.
- CC EXP:** Define a mensagem MIDI CC do pedal de expressão (normalmente CC 07).
- EXP Pedal:** Habilita o pedal de expressão.
- EXP Inv:** Inverte o sentido do pedal de expressão.
- LED:** Habilita os LEDs do controlador.
- Ícone CONEXÃO:** Habilita a comunicação MIDICORTEX CONNECT.

(*) Para maiores informações, consulte o site: <https://alphaomfx.com/>

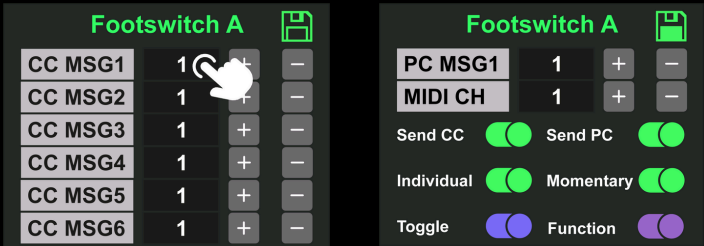
Modo USER

O modo USER permite a configuração plena do controlador para uso nos processadores NEURAL QUAD CORTEX, NANO CORTEX e outros equipamentos que recebam mensagens MIDI. Ao clicar sobre o ícone do respectivo footswitch que o usuário deseja programar, as telas de configuração aparecerão em sequência. Lembre-se sempre de salvar as configurações:



O usuário deve definir o nome e o ícone que será mostrado na tela quando o respectivo footswitch for pressionado.

Em seguida, as mensagens MIDI CC devem ser definidas:



Em seguida, as mensagens MIDI PC (Program change) e demais configurações devem ser definidas.

O controlador enviará as mensagens CC MSG1 a PC MSG1 de forma sucessiva.

QUAD CORTEX® e NANO CORTEX® são marcas registradas da empresa NEURAL DSP.