

Wanderausstellung

Arthur Sullivan

Leben und Werk

Bisherige Ausstellungsorte:

Bamberg 2017 (Sullivans 175. Geburtstag)

Nürnberg 2019 (Nürnberger Erstaufführung *The Golden Legend*)

Karlsruhe 2023 (Deutsche Erstaufführung *The Light of the World*)

Deutsche Sullivan-Gesellschaft e. V.

Ausstellungskonzeption: Meinhard Saremba

Gestaltung: Thomas Heinemann

Vertrieb: Deutsche Sullivan-Gesellschaft e. V.

16 Ausstellungstafeln

Format DIN A1 (Hartschaumplatten), farbig

Format DIN A2 (Plakate für Rahmen), farbig

Weitete Formate und Umfang nach Absprache

Möchten Sie zu Ihrem Sullivan-Projekt Begleitveranstaltungen anbieten?

Wenden Sie sich bei Interesse bitte an
die Deutsche Sullivan-Gesellschaft e. V.

Kontakt: msaremba[at]aol.com

Bisherige Ausstellungen:

VHS Bamberg Stadt 20. März – 7. April 2017 (zu den „Tagen der britischen Musik“)

Internationales Haus Nürnberg 21. Februar – 8. März 2019 (zu Sullivans dramatischer Kantate *The Golden Legend*)

Hochschule für Musik in Karlsruhe 6. April – 2. Mai 2023 (zu Sullivans Oratorium *The Light of the World*)

Ausstellung „Arthur Sullivan – Leben und Werk“

in der

Hochschule für Musik in Karlsruhe

6. April – 2. Mai 2023

Campus One

Thomas-Renner-Foyer

Am Schloss Gottesaue 7

76131 Karlsruhe

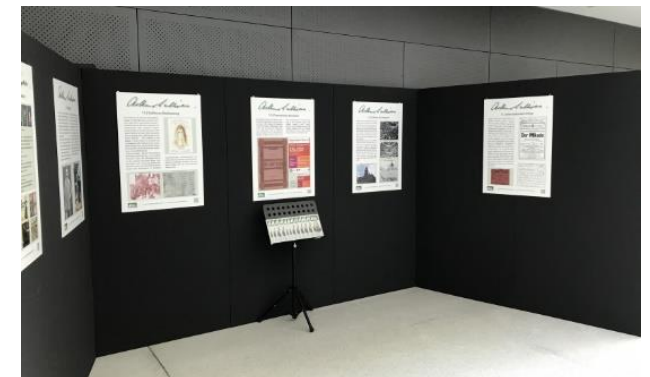
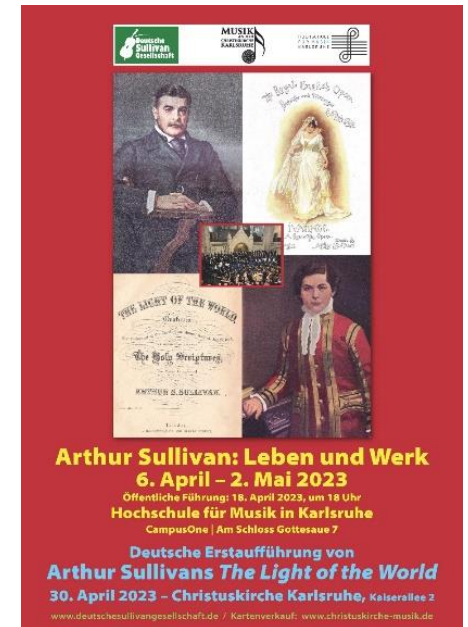
aus Anlass der deutschen Erstaufführung

von Arthur Sullivans großem Oratorium *The Light of the World*

am 30. April 2023 in der Christuskirche Karlsruhe

12. April 2023, 18:30 Uhr Führung für die HfM

18. April 2023, 18 Uhr öffentliche Führung mit Musik

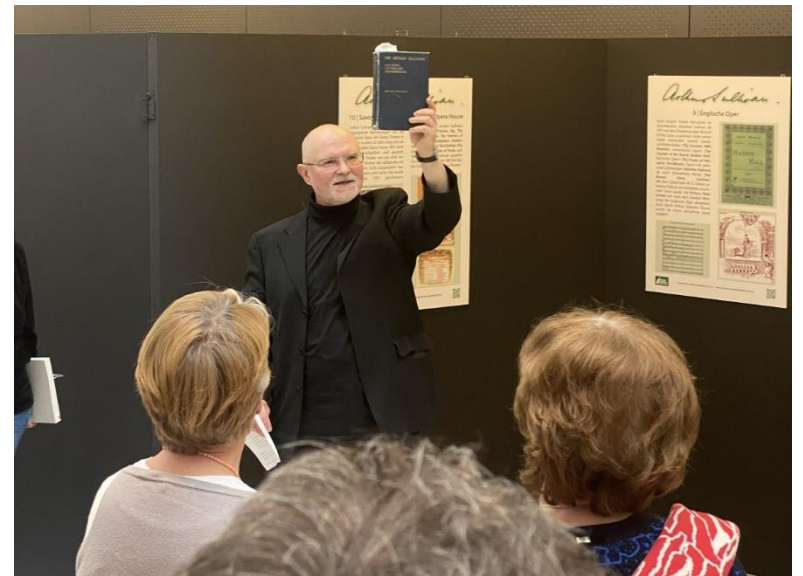


Hier einige Impressionen von der Eröffnung der Ausstellung im April 2023:
(soweit nicht anders angegeben stammen die Bilder aus dem Archiv der DSG)



Einige Mitwirkende vom Chor der Christuskirche singen unter Leitung von Peter Gortner Auszüge aus
Arthur Sullivans Oratorium *The Light of the World*.

Führung durch die Ausstellung mit Meinhard Saremba. (Fotos: Julian Korn)



Besucherinnen und Besucher der Ausstellung in Karlsruhe:



Ausstellung über den englischen Komponisten Arthur Sullivan (1842–1900)

im Internationalen Haus in Nürnberg

(21. Februar – 8. März 2019)



Eröffnung der Ausstellung am 21.2.2019



Der geschäftsführende Vorsitzende der DSG, Meinhard Saremba, bei der Einführung (links); der Leiter des Hans Sachs-Chors und Dirigent des Staatstheaters Nürnberg, Guido Johannes Rumstadt, im Gespräch mit der Kulturreferentin der Stadt Nürnberg, Prof. Dr. Julia Lehner (rechts).



Günter Gloser, früher Mitglied des Deutschen Bundestages und Staatsminister für Europa im Auswärtigen Amt, Meinhard Saremba und Michael Langer, der Vorsitzende des Hans Sachs-Chors Nürnberg (von links)



Besucher und Besucherinnen, G. J. Rumstadt, M. Langer, M. Saremba

Eindrücke vom Eröffnungsabend ...



... und musikalische Impressionen:



Spätere Besucher und Besucherinnen der Ausstellung:



Ausstellung über den englischen Komponisten Arthur Sullivan (1842–1900)

in der VHS Bamberg Stadt

(20. März bis 7. April 2017)

in Verbindung mit den „Tagen der britischen Musik“



Eröffnung der „Tage der britischen Musik“ mit einem Vortrag über die Verbindungen der britischen Musik zur englischen Malerei des 19. Jahrhunderts;

Rebecca Broberg (Sopran) und Natalia Solotych (Klavier) interpretieren Sullivans Liederzyklus „The Window“ (rechts).

Spätere Besucherinnen und Besucher der Ausstellung:

