

KIFC LOGO (mit Lorbeerkranz)

Pianistische Fachhochschule

„Erfülle Dir Deinen Traum und werde Konzertpianist/in!“

Soloist Diploma I

Das Soloist Diplome I führt auf direktem Weg zum Podium.

Ziel ist das Erreichen des Performing Soloist Diploma I, bestehend aus einem:

Klavierkonzert vor Jury (Konzert auf zwei Klavieren: 1. Satz)

Studierende erarbeiten Ihr individuelles Repertoire.

Die Prüfung besteht aus einer Performance eines repräsentativen Klassischen Klavierkonzertes.

Die Auswahl des Repertoires ist frei wählbar.

Die Beurteilung des Konzertes (1. Satz aus KK) wird vor einer professionellen Jury der FH durchgeführt. Studierende können sich über die Fachhochschule anmelden.

Voraussetzung zur Diplomzulassung:

Bestandene Aufnahmeprüfung zum Studium PS I oder erfolgreich, abgeschlossenes PD II.

Nachgewiesenes Studium (mindestens 1 Jahr) mit akkreditiertem Dozenten/in der FH des KIFC.

Information zu Lehrperson

Sie wünschen einen eigenen Dozenten/in noch nicht akkreditiert, siehe Link:

Soloist Diploma I – Akademisches STUDIUM

Das Erreichen des Soloist Diplomes I erfordert hohes pianistisches Können und soll internationalen Podien gerecht werden.

Im Studium erarbeiten sich die Studierenden ein selbst bestimmtes, freies Repertoire eines Klavierkonzertes (1.Satz) zusammen mit einem akkreditierten Dozenten/in der FH.

Mindestes 40 Lektionen (60 Minuten) im Hauptfach innerhalb der Studienzeit müssen nachgewiesen und bestätigt sein.

Wir empfehlen **2-3 Lektionen pro Woche im Hauptfach Klavier.**

Das **Nebenfach Korrepetition soll mit mindestens 10 Lektion** innerhalb der Studienzeit belegt werden. (1 Akademischer Punkt AP / Unterrichtseinheit)

Ein Testheft mit den bestätigten Lektionen und Fächern muss zur Diplomanmeldung der Prüfungskommission vorliegen (Haupt und Nebenfach).

Studienzeit wird vom Studierenden selbst bestimmt: **6 Monate - 1 Jahr** (nach bestandener Aufnahmeprüfung).

Damit müssen 75 Akademische Punkte als Voraussetzung zur Prüfungszulassung PS I vorliegen.

Abschluss Diplom: Aufführung Klavierkonzert (1.Satz)

Pflicht und Nebenfächer Studium

Hauptfach Klavier	2-3 Lektionen/Woche	40 AP
Training mit Korrepetitor/in	10 Lektionen	10 AP
Training Vorspiele (15')	2 Gesamte Studienzeit	20 AP
Workshop/Masterclass	1 freie Wahl, Dozent KIFC	5 AP
		75 AP (Total)

Das Studium kann individuell mit theoretischen und pädagogischen Fächern ergänzt werden.

Zulassung zum Studium:

Weiter zum Link: [Anmeldung/Aufnahmeprüfung](#)