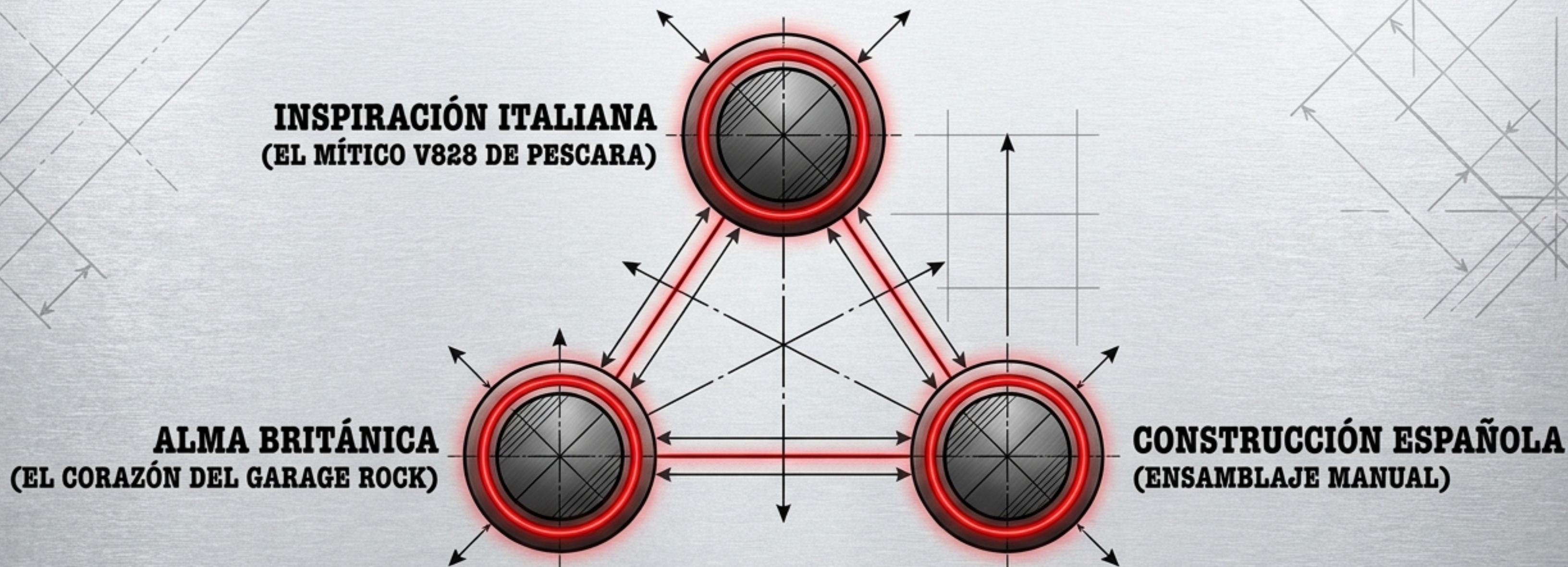


BLACKBENDER

La Oscuridad, Definida.

The Authentic 1960s Fuzz Experience.





“

“No uses este pedal para pasar desapercibido. Está diseñado para que tu guitarra sea la protagonista absoluta de la mezcla. Úsalo con confianza y deja que las notas mueran con ese sustain imperfecto que solo el germanio real puede dar.”

”

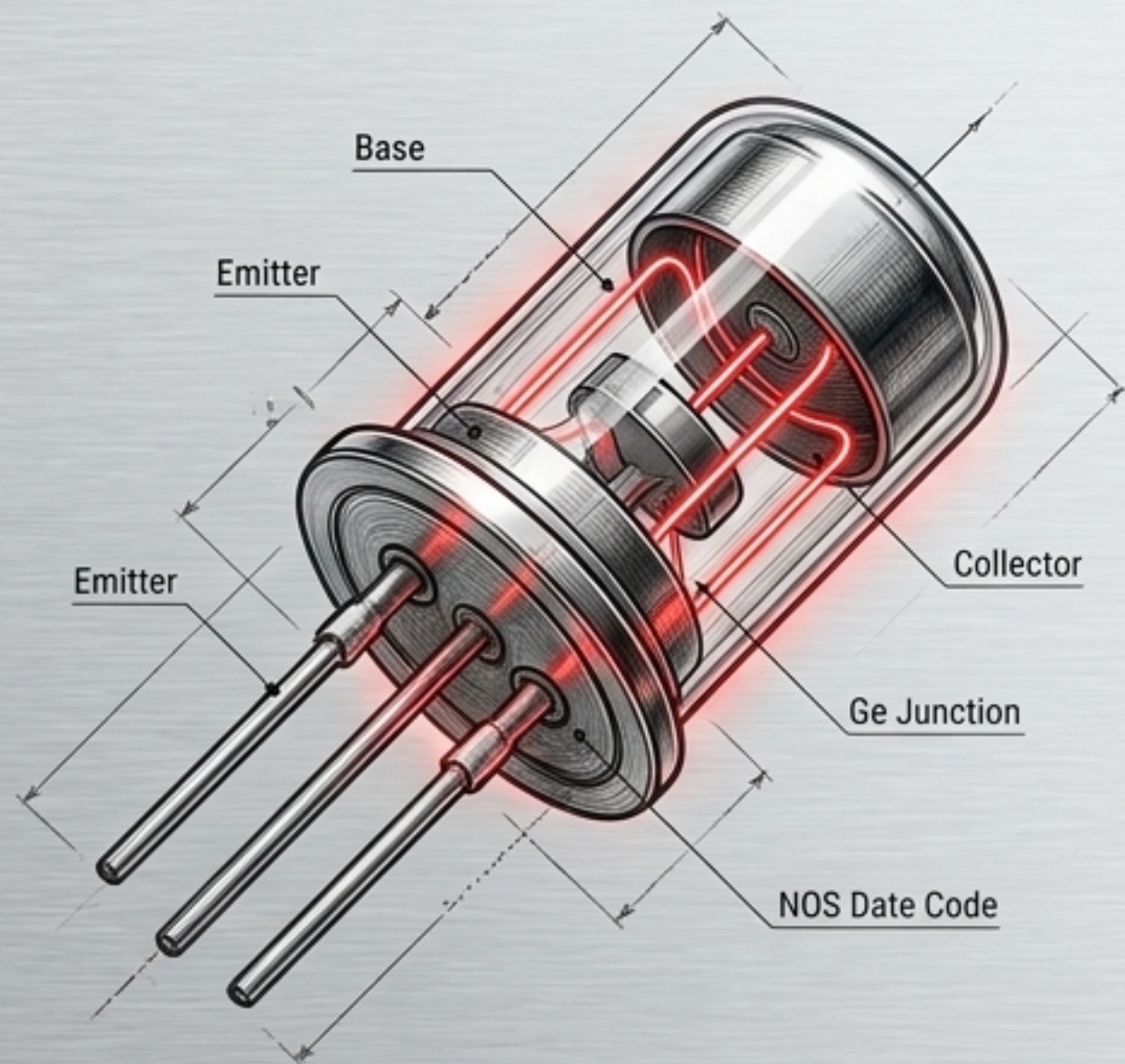
— Antonio Martos, CEO & Lead Designer

Evolución Tonal: El Fuzz de los 60s vs. El Blackbender

	Fuzz Original	Blackbender
Tono	Réplica directa del V828.	Arquitectura de Señal Clase A evolucionada y optimizada.
Estabilidad	Esclavo de la temperatura del escenario.	Dominio absoluto sobre la estructura atómica.
Alimentación	Requiere baterías exclusivas o fuentes dedicadas.	Inversor de voltaje (acepta 9V estándar sin riesgo).
Bypass	Pérdida de señal ("Tone suck").	True Bypass premium con contactos de plata para transparencia.

El Corazón: Germanio NOS y Clase A

La estabilidad armónica insuperable del Blackbender no es un accidente; es el resultado de un escrutinio microscópico.



Paso 1: Curaduría

Selección emparejada de transistores de Germanio New Old Stock (NOS).

Paso 2: Análisis de Laboratorio

Cada unidad es testada individualmente para medir su leakage (fuga térmica).

Paso 3: Calibración de Ganancia

Medición estricta del factor hFE para garantizar el equilibrio perfecto entre agresividad y musicalidad.

Esculpido Tonal: Anatomía del Dispositivo

LEVEL: Atenuador de salida pasivo.

Detalle: Capacidad de salida masiva de hasta 3V pico a pico.

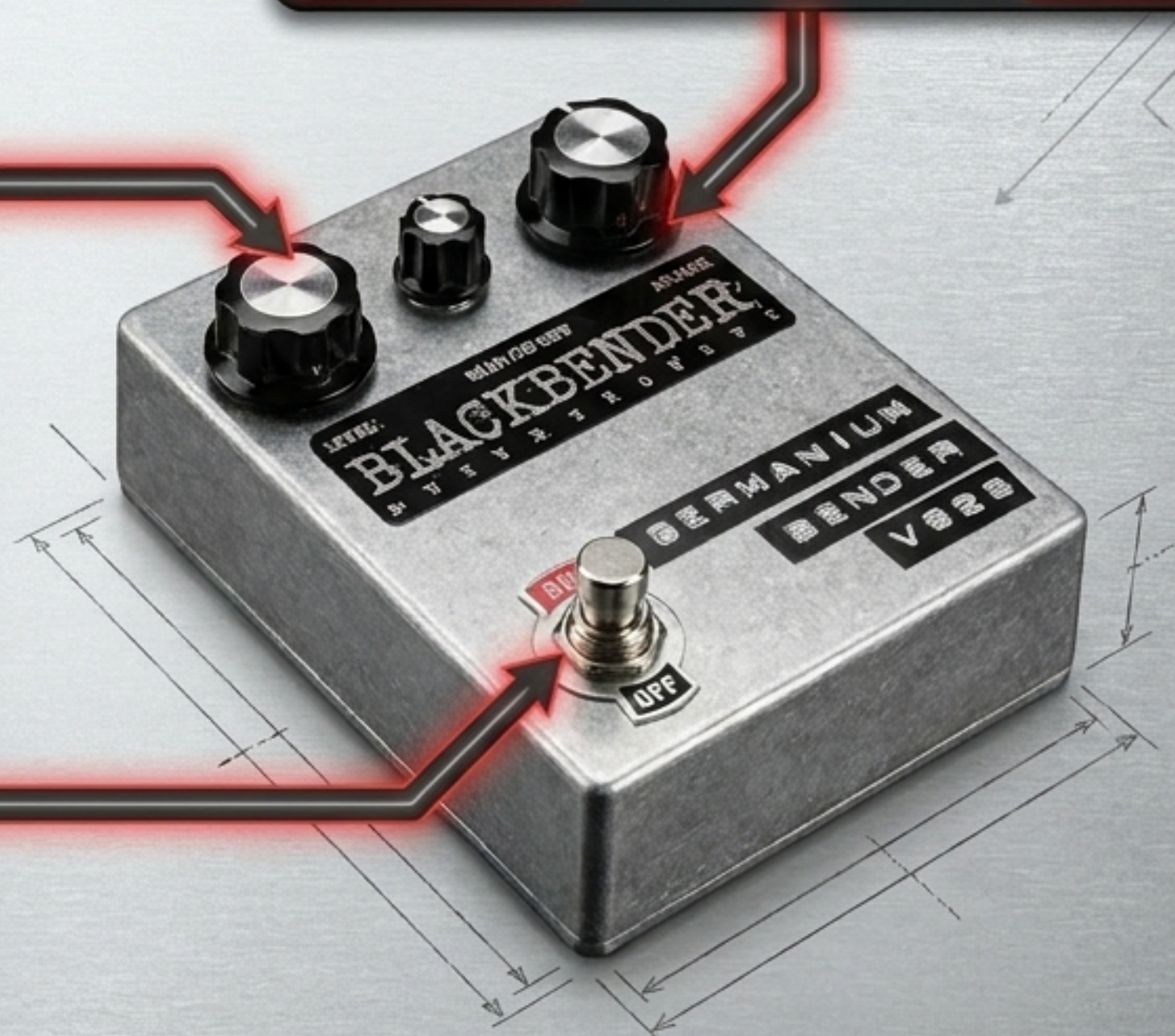
Tip de Tono: Ajustar ligeramente por encima del volumen limpio ('Unity Gain') para empujar las válvulas del amplificador al éxtasis.

ATTACK: Saturación de segunda etapa.

Detalle: Governa la cantidad de ganancia y sostén. Rango masivo de +15dB a +55dB.

CONMUTACIÓN PREMIUM.

Detalle: True Bypass de alta resistencia con contactos de plata.



BIAS: The Mood Control

The Sweet Spot

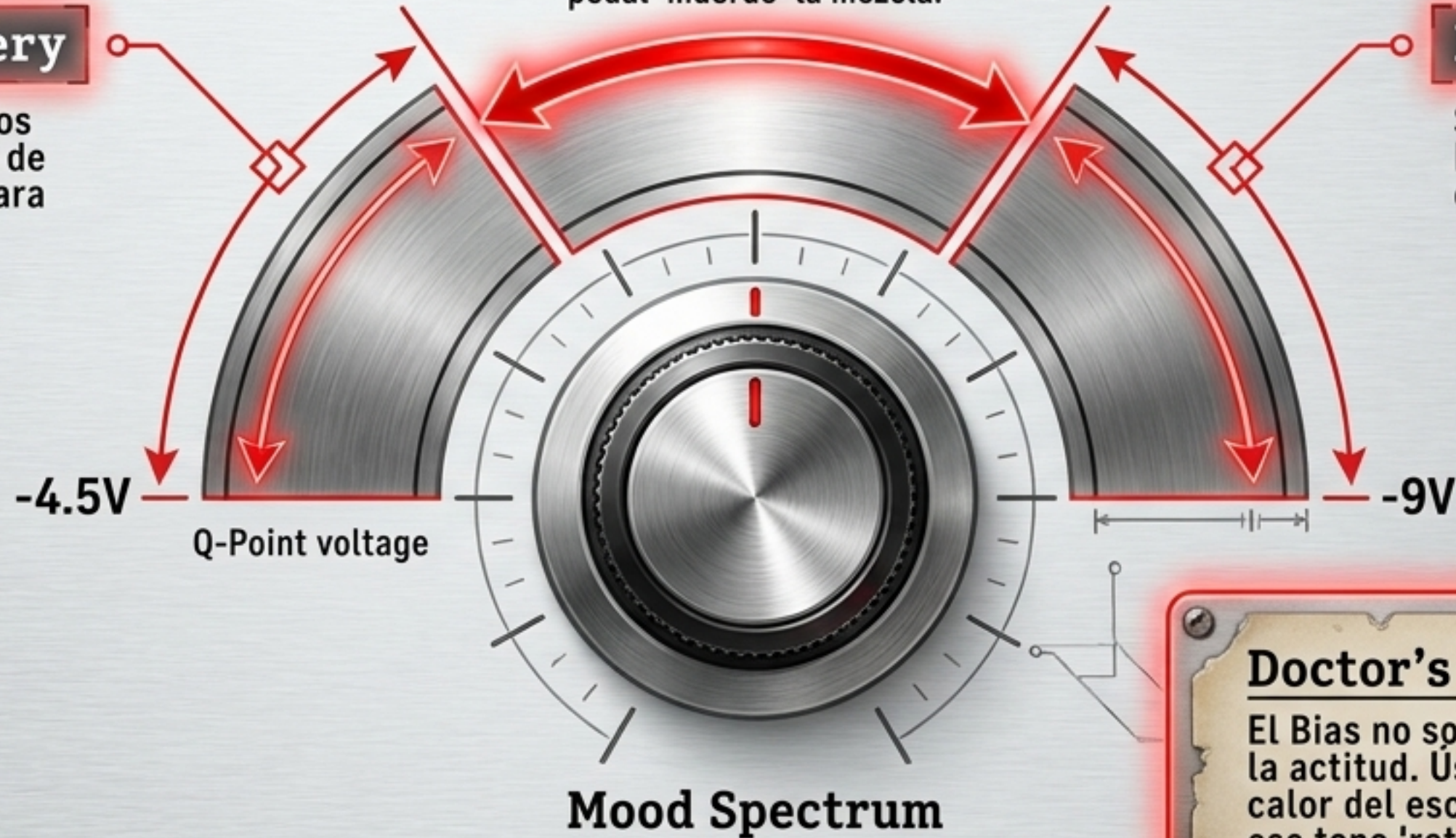
La respuesta clásica del Italian Bender. Agresiva, brillante y cortante. El punto exacto donde el pedal 'muerde' la mezcla.

The Dying Battery

Texturas Velcro y sonidos gated. La señal colapsa de forma artística. Ideal para riffs de garage rock.

High Voltage

Sonido abierto, con un headroom máximo y un sustain cremoso y cristalino.



Doctor's Note:

El Bias no solo ajusta el voltaje; ajusta la actitud. Úsalo para compensar el calor del escenario o para encontrar ese tono 'roto' que solo el germanio puede ofrecer.

Dinámica Interactiva: El Dispositivo Vivo



Regla de Oro: Para que esta interacción sea perfecta, el Blackbender debe ser obligatoriamente el primer pedal en tu cadena de señal.

Especificaciones del Purista



Topología

Fuzz Analógico Clase A - Arquitectura V828 / Vox Tone Bender 1967.



Conectividad

Jacks Neutrik® de 1/4" de alta fidelidad, chasis reforzado.



Consumo

< 10 mA. Ultrabajo, optimizado para baterías.



Construcción

Chasis de aluminio fundido a presión, acabado crudo. Ensamblado a mano en España.



Alimentación Base

9V DC Centro Negativo.

The Purist Tip

Alimentación Purista: Para obtener el sag original de 1960, utiliza exclusivamente pilas de 9V de Zinc-Carbono (las más baratas del mercado). Entregan el voltaje y la resistencia exacta exacta que el circuito necesita para sonar 100% auténtico.