

BASILEA

			
300 0 giglio	300 8 creta	301 0 ghianda	300 6 biscotto
			
300 3 giallo	300 4 curcuma	300 5 papaya	300 2 cannella
			
300 1 cipria	300 7 terracotta	301 4 rosso	301 3 corrida
			
301 2 orchidea	303 0 bordeaux	301 5 ciclamino	302 3 melanzana
			
302 0 turchese	302 1 cobalto	303 1 notte	302 2 abisso
			
300 9 alce	301 6 mela	301 7 quadrifoglio	301 9 bottiglia

			
302 9 cemento	301 1 stambecco	302 4 ardesia	302 8 nero
			
301 8 visone	302 6 caffè	302 5 mogano	302 7 ebano
			

Tipo pellame	Bovino	européo	Hide type	European bovine
Concia	Minerale	Passante	Tanning	Mineral
Tintura	Poliuretànica		Dyeing	Penetrating
Rifinitzione	Semilucida liscia mm		Finishing	Polyurethane
Superficie	1,0-1,2 ≥ mq 4,8 ≥		Surface	Smooth semi-gloss
Spessore	150 cicli ≥ 25 cicli		Thickness	mm 1.0-1.2
Taglia media	≥ 3 scala dei blu ≥		Average size	≥ sqm 4.8
Sfregamenti a secco	3 scala dei grigi ≥ 2		Dry friction	≥ 150 cycles
Sfregamenti a umido	,0 N/cm2		Damp friction	≥ 25 cycles
Solidità alla luce	Nessuna accensione		Solidity in light	≥ 3 blue scale
Invecchiamento da calore	Nessuna accensione		Heat ageing	≥ 3 grey scale
Ancoraggio rifinitzione	Nessuna accensione		Finishing locking	≥ 2.0 N/cm2
Reazione al fuoco	accensione		Fire reaction	No ignition
		ISO 11640		No ignition
		ISO 11640		No ignition
		ISO 105B02		No ignition
		ISO 17228		No ignition
		ISO 11644		No ignition
		BS 5852-0/1		No ignition
		EN 1021-1/2		No ignition
		IMO M EDMSC.307		No ignition
		TB 117:2013		

I valori riportati possono variare senza preavviso. Per motivi tecnici non è possibile garantire la stessa tonalità del colore tra una partita e l'altra.
All values may change without notice. Due to technical reasons it is not possible to guarantee the same tonality of colour from one lot to another.
Evitare la pulizia con prodotti aggressivi - Avoid cleaning with aggressive products.
Spolverare regolarmente con un panno morbido ed asciutto - Regularly dust with a soft and dry cloth.
Evitare l'esposizione diretta al sole e a fonti di calore - Keep away from direct sunlight and from direct heat.
Evitare il contatto tra colori chiari e scuri anche tra materiali diversi - Avoid contact between light and dark colours even between different materials.