EKSPOZITA VJETORE E ANËTARVE TË ASOCIACIONIT TË ARTISTËVE VIZUAL TË KOSOVËS

THE ANNUAL EXHIBITION OF THE MEMBERS OF THE ASSOCIATION OF VISUAL ARTISTS OF KOSOVO

aavk

2024

EKSPOZITA VJETORE E ANËTARVE TË ASOCIACIONIT TË ARTISTËVE VIZUAL TË KOSOVËS

THE ANNUAL EXHIBITION OF THE MEMBERS OF THE ASSOCIATION OF VISUAL ARTISTS OF KOSOVO

Fakulteti i Arteve
Faculty of Arts

Galeria e Arteve
Art Gallery

3.12.2024

Galeria e Fakultetit të Arteve
Gallery of Faculty of Arts

2024 aavk

aavk

EKSPOZITA VJETORE E ANËTARVE TË ASOCIACIONIT TË ARTISTËVE VIZUAL TË KOSOVËS
THE ANNUAL EXHIBITION OF THE MEMBERS OF THE ASSOCIATION OF VISUAL ARTISTS OF KOSOVO

Botues / *Publisher*:
EKSPOZITA VJETORE E ANËTARVE TË ASOCIACIONIT TË ARTISTËVE VIZUAL TË KOSOVËS
THE ANNUAL EXHIBITION OF THE MEMBERS OF THE ASSOCIATION OF VISUAL ARTISTS OF KOSOVO

Juria / Jury:
Valbona Rexhepi, Fejaz Drançolli, Yllka Fetahaj

Çmimet / Awards:
Adem Rusinovci, Fatmir Krypa, Faik Krasniqi

Ktalogu/*Catalogue*:

Teksti/*Texts:* Kamuran Goranci
Përkthimi/Translation: Fatmire Berisha
Disejni/*Design*: Zeni Ballazhi
Fotografitë/*Photography*: Enver Bylykbashi
Instalimi i ekspozitës / *Exhibition installation:* Rrahman Bislimi
Shtypi / Print: LENA Grafik-Prishtinë
Viti / Year: 2024

AAVK

Ministria e Kulturës, Rinisë dhe Sportit
Ministarstvo Kulture, Omladine i Sporta
Ministry of Culture, Youth and Sports

Fakulteti i Arteve
Faculty of Arts

Galeria e Arteve
Art Gallery

©Të gjitha veprat dhe konsiderata e artistit / *All artworks and courtesy the artist, unless otherwise stated*

Të gjitha të drejatat janë të rezervuara. Asnjë pjesë e këtij libri nuk guxon të riprodhohet, të ruhet në sisteme ripërdorimi e as të trensmetohet në asnjë formë ose mënyrë, elektronike, mekanike, fotokopje, të inçizuar, e tjera, pa lejen paraprake të botuesit.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise without prior permission of the publisher.

EKSPOZITA VJETORE E ANËTARVE TË ASOCIACIONIT TË ARTISTËVE VIZUAL TË KOSOVËS

Organizimi i edicionit të 6-të të ekspozitës vjetore të anëtarëve të Asociacionit të Artistëve Vizual të Kosovës (AAVK) përfaqëson një arritje të rëndësishme dhe një shembull të shkëlqyer të përkushtimit dhe bashkëpunimit artistik.
Përkundër vështirësive të ndryshme, suksesi i këtij edicioni dëshmon për vizionin e qartë dhe përkushtimin e organizatorëve, si dhe për talentin dhe kreativitetin e anëtarëve të Asociacionit.
Ndër elementet kryesore që pasqyrojnë vlerën e këtij organizimi janë:

1. Pjesëmarrja dhe diversiteti artistik
Ekspozita ka mbledhur artistë të shumtë, duke pasqyruar një gamë të gjerë stilesh dhe mediumesh artistike. Ky diversitet ka kontribuar në pasurimin e skenës kulturore lokale dhe asaj kosovare, duke ofruar një përvojë të pasur dhe frymëzuese për publikun.

2. Menaxhimi i vështirësive
Përballimi me sukses i sfidave organizative, financiare, logjistike apo teknike, tregon aftësinë për të krijuar një mjedis të favorshëm për prezantimin dhe vlerësimin e artit, duke ruajtur standarde të larta organizative.

3. Përmirësimi i bashkëpunimit
Ky edicion ka shërbyer si një platformë e rëndësishme për forcimin e lidhjeve mes artistëve, institucioneve kulturore dhe publikut të gjerë, duke kontribuar në krijimin e një komuniteti artistik të qëndrueshëm në Kosovë.

4. Mesazhi dhe ndikimi
Përkundër sfidave, organizimi i ekspozitës reflekton vullnetin për të vazhduar zhvillimin dhe promovimin e artit si një formë e rëndësishme e shprehjes dhe ndërlidhjeve sociale. Pavarësisht vështirësive që janë pjesë e procesit të punës, rezultati përfundimtar dëshmon se angazhimi kolektiv dhe dashuria për artin mund ta tejkalojnë çdo pengesë.

Ky edicion i ekspozitës vjetore meriton vlerësim të lartë për ndikimin e tij të gjerë në komunitetin artistik dhe më tej.
Falënderojmë Ministrinë e Kulturës, Rinisë dhe Sportit për ndihmën e vazhdueshme financiare, si dhe Galerinë e Fakultetit të Arteve dhe Fakultetin e Arteve të Universitetit të Prishtinës për ofrimin e hapësirave për organizimin e ekspozitave të AAVK.

Prishtinë, Dhjetor 2024

Kamuran Goranci
Kryetar i Asociacionit të Artistëve Vizual të Kosovës (AAVK)

THE ANNUAL EXHIBITION OF THE MEMBERS OF THE ASSOCIATION OF VISUAL ARTISTS OF KOSOVO

The organization of the 6th edition of the annual exhibition of the members of the Association of Visual Artists of Kosovo (AVAK) represents a significant achievement and an excellent example of artistic dedication and cooperation.
Despite various challenges, the success of this edition highlights the clear vision and commitment of the organizers, as well as the talent and creativity of the Association's members.
The key elements that highlight the value of this exhibition are as follows:

1. Participation and Artistic Diversity
The exhibition has brought together numerous artists, showcasing a wide range of styles and artistic mediums. This diversity has greatly enriched both the local and Kosovar cultural scenes, offering audiences a vibrant and inspiring artistic experience.

2. Management of Challenges
Successfully overcoming organizational challenges - whether financial, logistical, or technical -demonstrates the ability to create a supportive environment for the presentation and appreciation of art while upholding high organizational standards.

3. Strengthening Cooperation
This edition has served as an important platform for fostering stronger connections between artists, cultural institutions, and the general public, contributing to the development of a sustainable community in Kosovo.

4. Message and Impact
In times of challenge, organizing such an exhibition reflects a steadfast commitment to developing and promoting art as an important form of expression and social connection. While difficulties are an inevitable part of work, the final outcome demonstrates that collective dedication and a passion for art can overcome any obstacle.

This edition of the annual exhibition deserves high praise for its profound impact on the artistic community and beyond.
We would like to thank the Ministry of Culture, Youth, and Sports for their continued support as well the Gallery of the Faculty of Arts, and the Faculty of Arts of the University of Prishtina for provision of spaces for organization of AVAK's exhibitions.

Prishtina, December 2024

Kamuran Goranci
Chairman, Association of Visual Artists of Kosovo (AVAK)

Pjesëmarrësit / Participants:

Adem RUSINOVCI
Agron MULLIQI
Alban MEKA
Albulen NEZIRI
Arbnor MORINA
Arsim KAJTAZI
Arton BEHRAMI
Avni BEHLULI
Axherko MEZELXHIU
Azem GASHI
Bardha BUZA
Besim GASHI
Burim MYFTIU
Dardana G. ILIYAZ
Daut HAMOLAR
Enver BYLYKBASHI
Erzen VALA
Fatmir KRYPA
Faik KRASNIQI
Fehmi HOXHA-Feho
Gani SADIKU
Hajrush FAZLIU
Haxhi KASTRATI
Kamuran GORANCI
Lebibe TOPALLI
Leonora ZENELAJ
Lirije BULIQI
Mal MYRTAJ
Merita M. MALOKU
Milaim JANOVA
Mjellma GORANCI Firzi
Musë PRELVUKAJ
Naim SPAHIU
Naska GORANI
Refki GOLLOPENI
Sabri BEHRAMAJ
Sali SHKUPOLLI
Selman GASHI
Shqipe BERISHA
Tafil PECI
Vjosa BUJARI MALIQI

Adem RUSINOVCI

Na cikli i tranzicionit", tekinkë e kombinuar, 2023
"Our transition cycle", combined technique, 2023

A.R. 2015

Agron MULLIQI

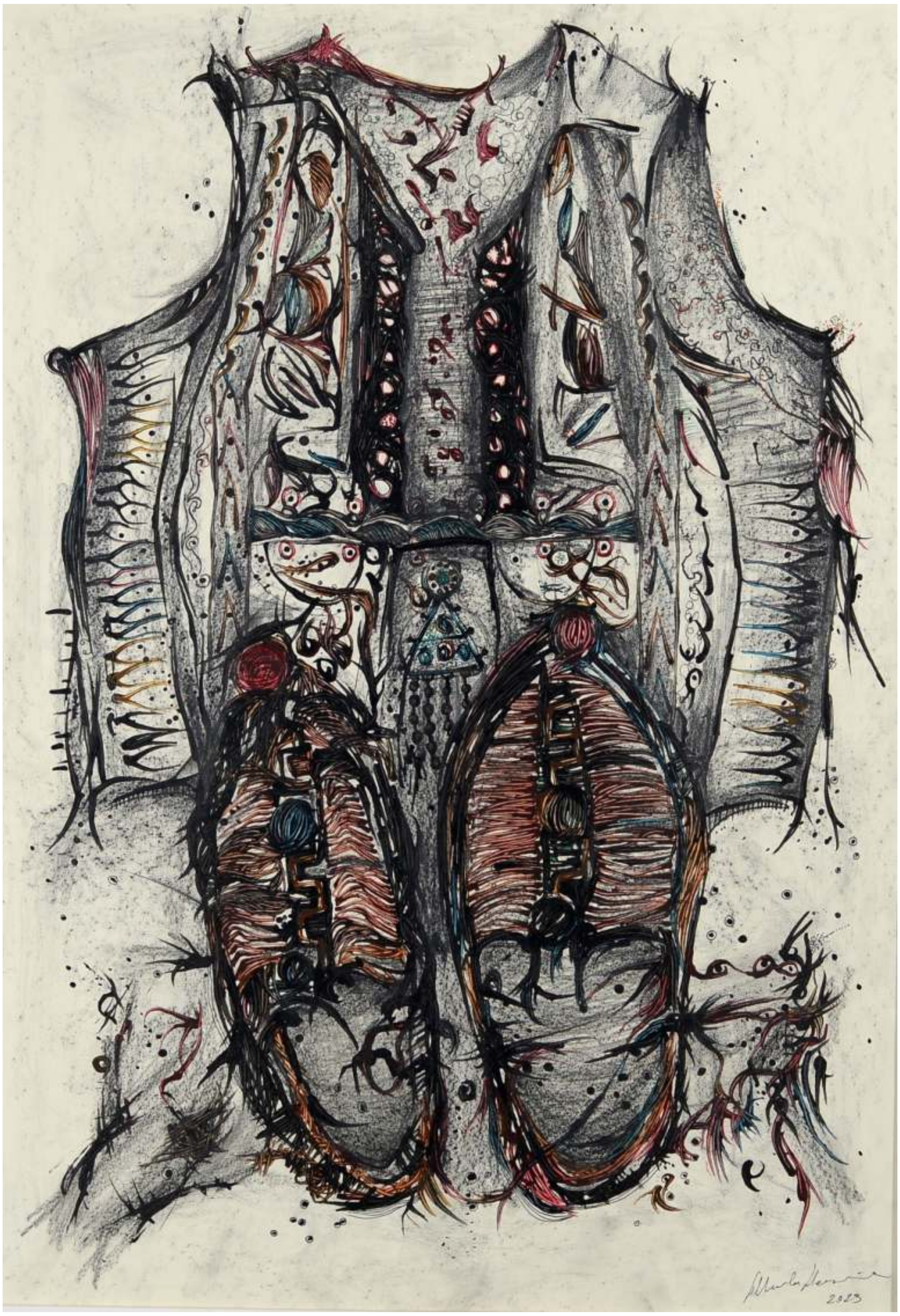
“Pa titull”, akrilik në pëlhurë, 2024
"Untitled", acrylic on canvas, 2024

Alban MEKA

“Parcela”, akrilik në pëlhurë, 2024
"Parcela", acrylic on canvas, 2024

Albulen NEZIRI

“Veshje kombëtare”, tekinkë e kombinuar, 2023
"National dress", combined technique, 2023



Arbnor MORINA

“Një copë qiell” vaj në pëlhurë 2024
"A piece of sky", oil on canvas, 2024

Arsim KAJTAZI

“Shtëpia e ëndrave”, teknik e kombniuar, 2024
"House of dreams", combined technique, 2024

Arton BEHRAMI

“Dallgët”, gurë-natyral, 2024
"Waves", natural stone, 2024

Avni BEHLULI

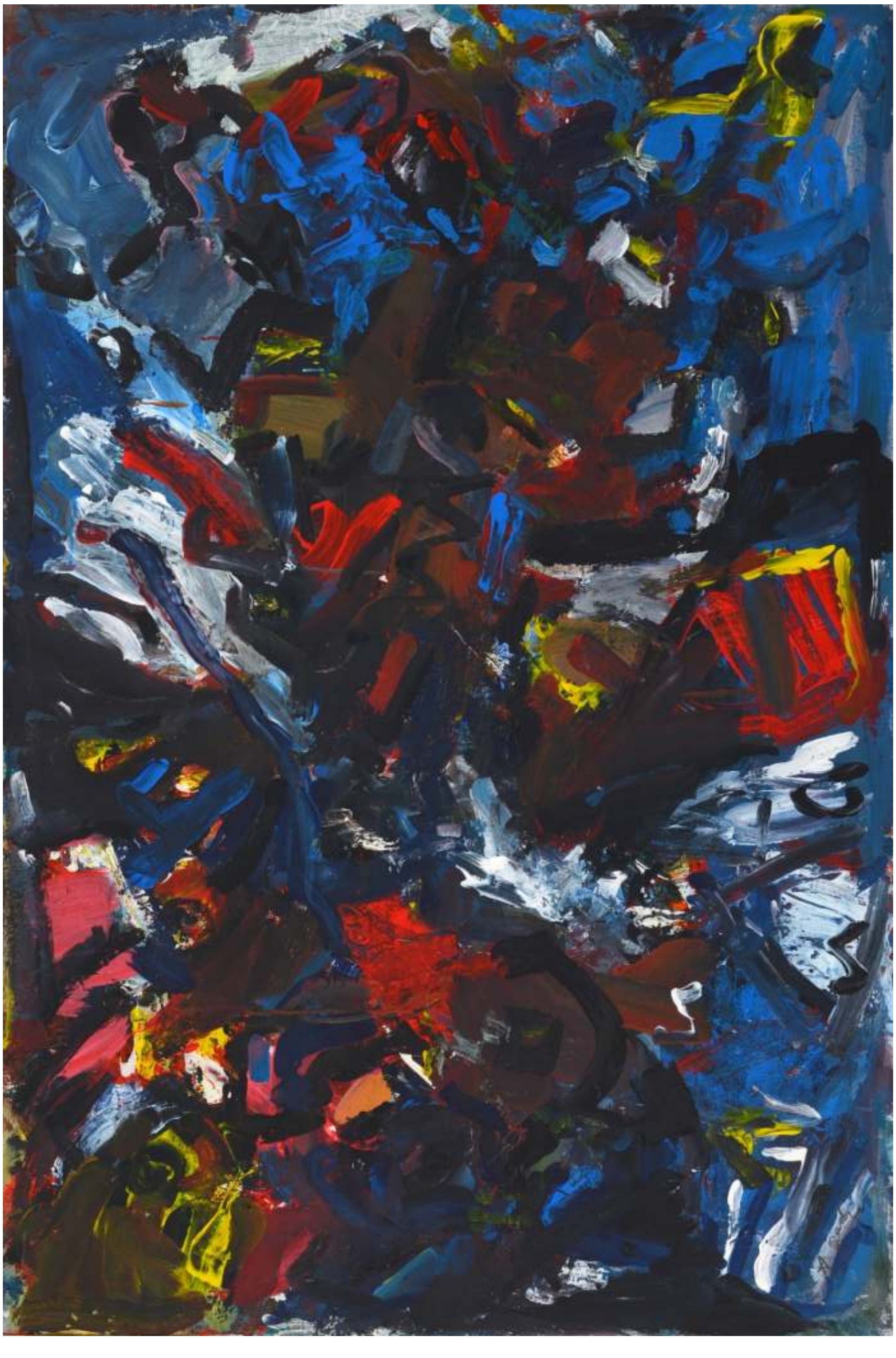
“Peshë e mërgimtarit”, metal dhe gur, 2024
"Weight of the emigrant", metal and stone, 2024

Axherko MEZELXHIU

“Ngadhnjimi i Lirisë”, akrilik në pëlhurë, 2024
"The Incarnation of Freedom", acrylic on canvas, 2024

Azem GASHI

“Pa fjalë”, akrilik në pëlhurë, 2024
"Without words", acrylic on canvas, 2024



Bardha BUZA

“Nga cikli Lulet”, akrilik në pëlhurë, 2023
"From the Flowers cycle", acrylic on canvas, 2023

Besim GASHI

“Shtuka e Berliqit”, vaj në pëlhurë, 2024
"Sthuka e Berliqi", oil on canvas, 2024

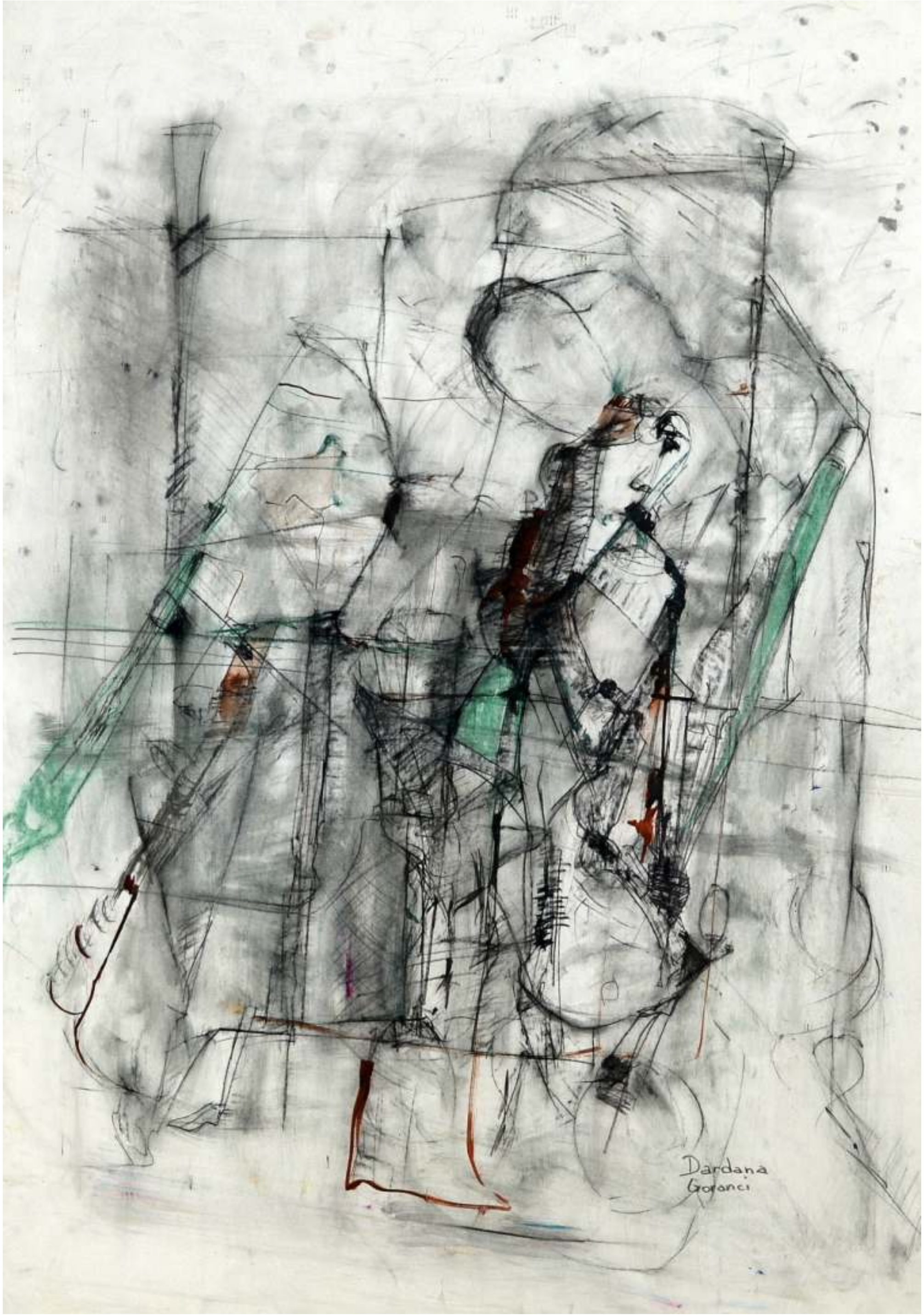
Burim MYFTIU

"KINEMA GORSO", Fotografi, 2023
"KINEMA GORSO", Photography, 2023

CINEMA CORSO
31

Dardana G. ILIYAZ

"Memësia green", teknikë e kombinuar, 2023
"Green motherhood", combined technique, 2023


Dardana
Goranci

Daut HAMOLAR

“Jeta në Kosovë”, akrilik në pëlhurë, 2024
"Life in Kosovo", acrylic on canvas, 2024

D.Hamolar.2023

Enver BYLYKBASHI

“Pa titull”, fotografi, 2024
"Untitled", photograph, 2024

Erzen VALA

“Monitori i gënjeshtrave”, akrilik në pëlhurë, 2024
"Monitor of Lies", acrylic on canvas, 2024

Fatmir KRYPA

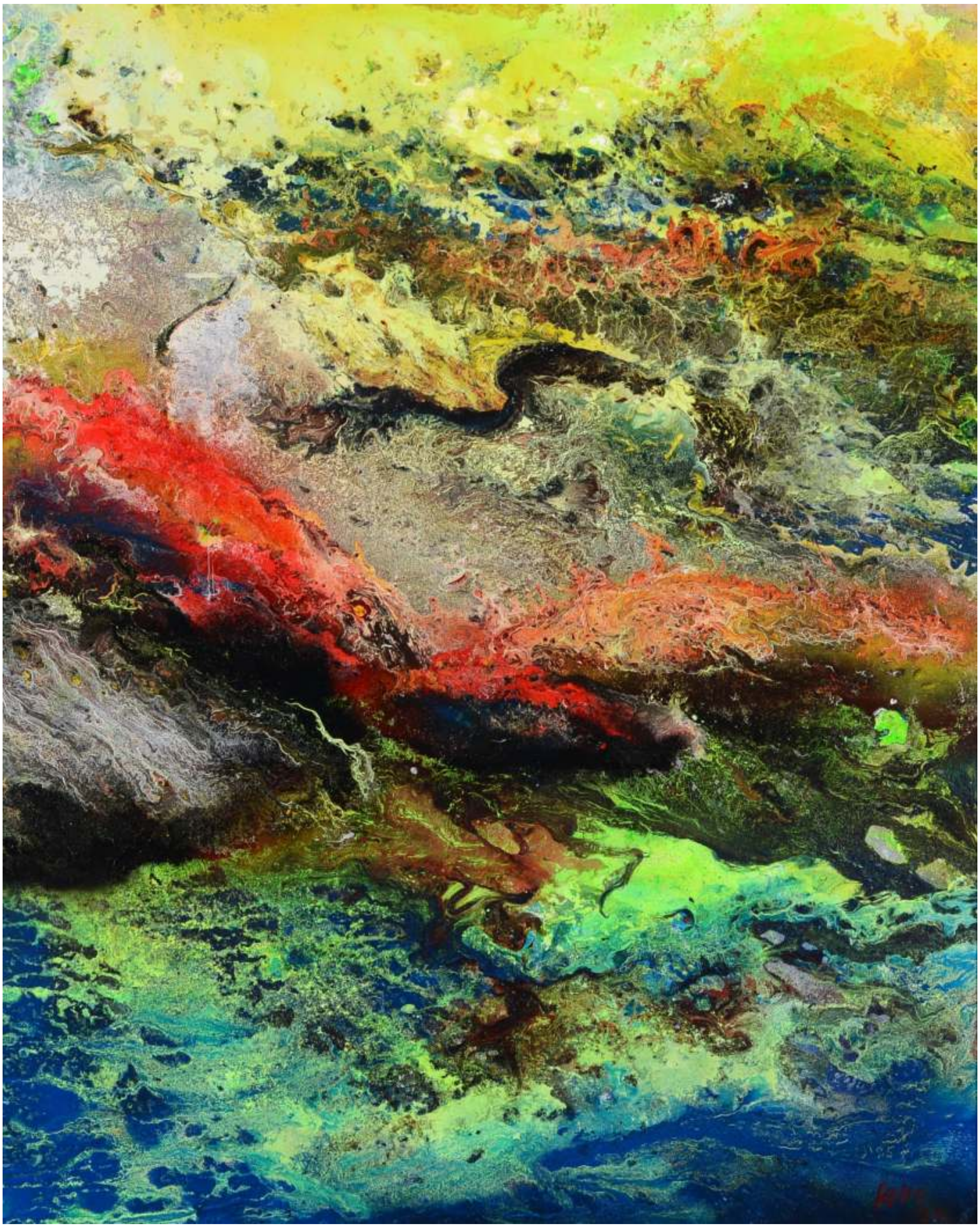
“Kulla Çame e braktisur III", akuatintë me ngjyrë, 2023
"Abandoned Cham Tower III", colored aquatint, 2023

Faik KRASNIQI

“Kulmet e bardha”, vaj në pelhurë, 2023
"White peaks", oil on canvas, 2023

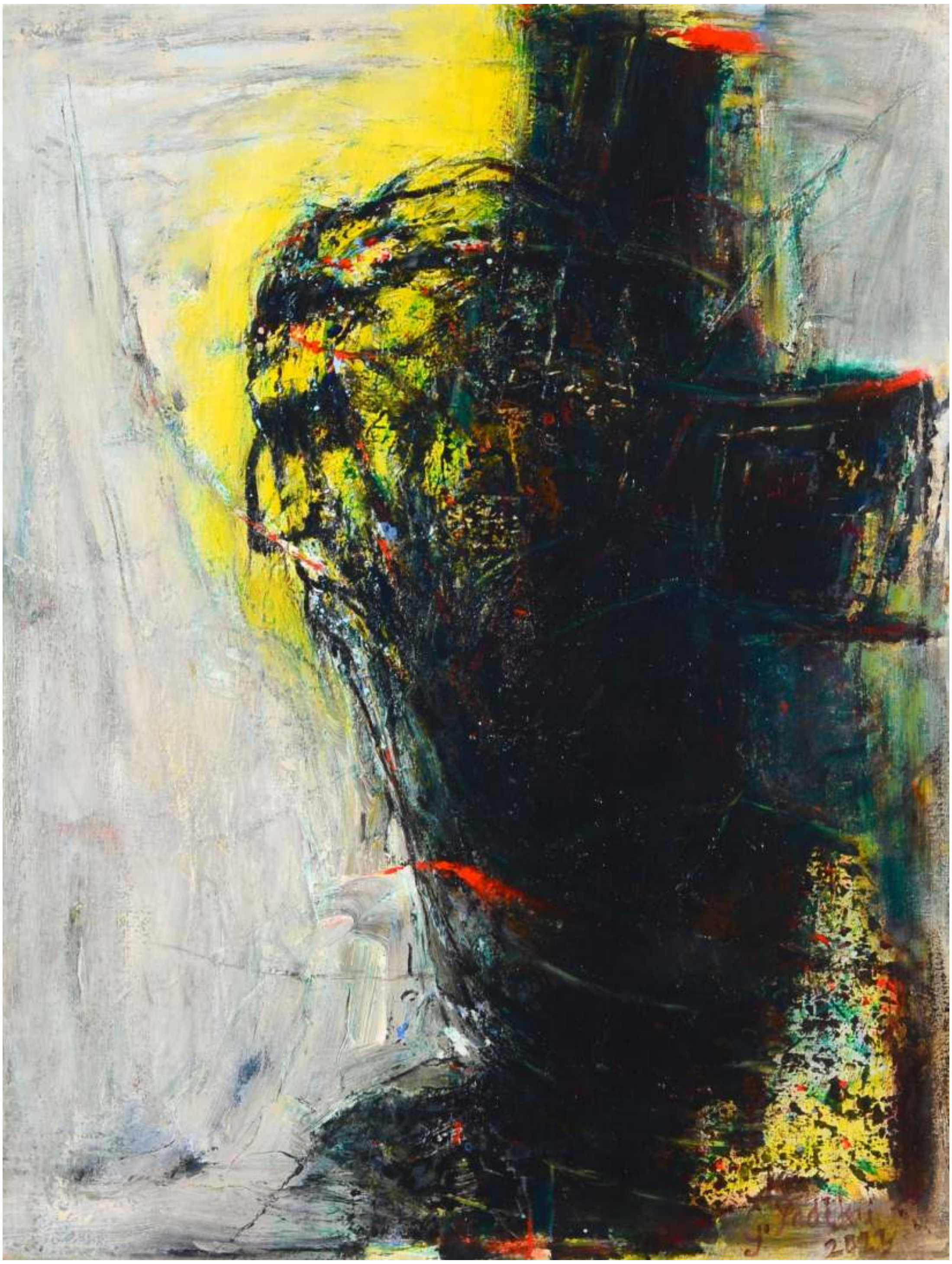
Fehmi HOXHA-Feho

“Kosmos”, akrilik në pëlhurë, 2024
"Cosmos", acrylic on canvas, 2024



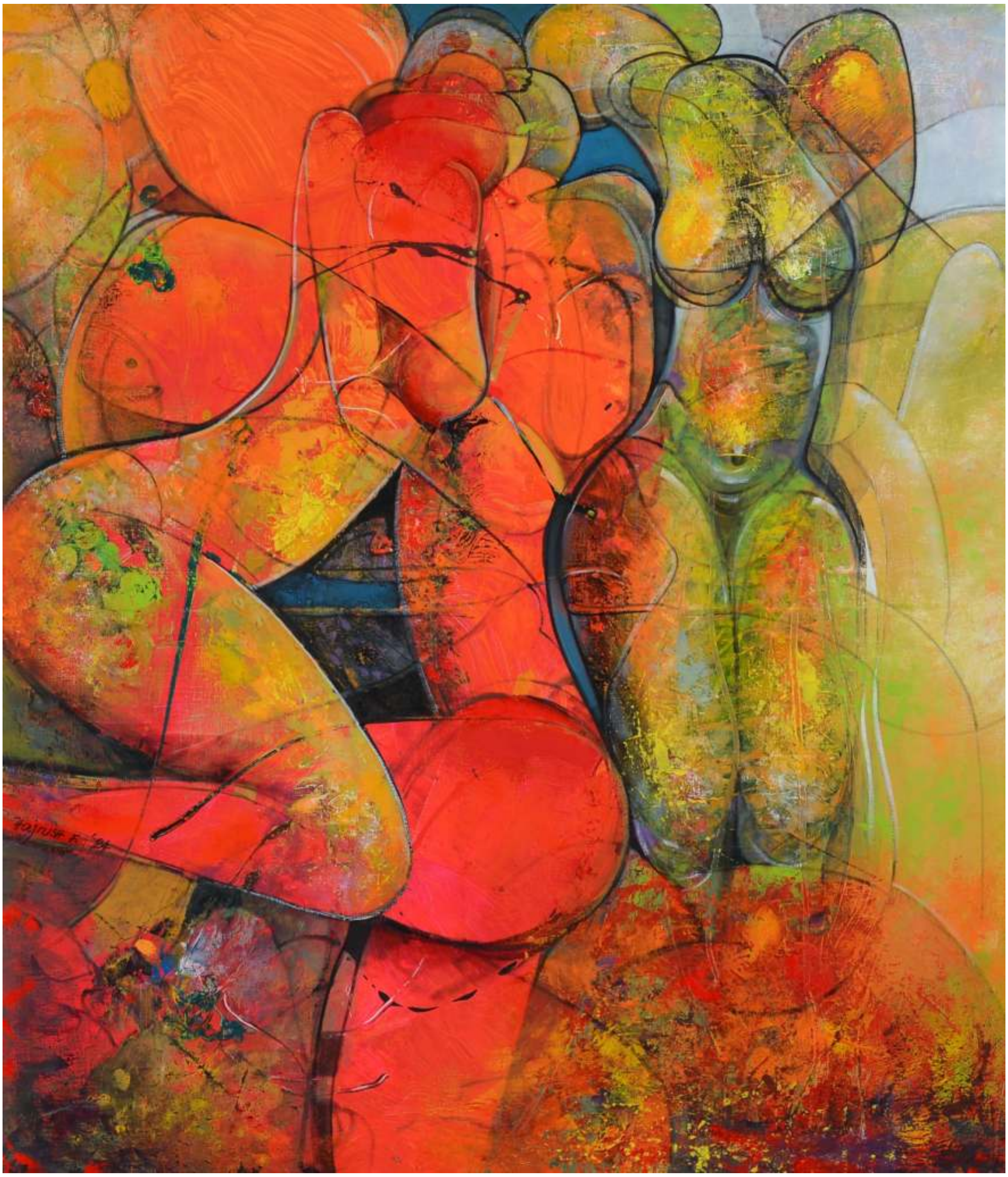
Gani SADIKU

“Portret”, akrilik në pëlhurë, 2024
"Portrait", acrylic on canvas, 2024



Hajrush FAZLIU

“Mbijetesa”, akrilik në pëlhurë, 2024
"Survival", acrylic on canvas, 2024



Haxhi KASTRATI

“Planeti i ri - III”, akrilik në pëlhurë, 2024
"New planet - III", acrylic on canvas, 2024

Kamuran GORANCI

“Kompozicion XVII”, akrilik në pëlhurë, 2024
"Composition XVII", acrylic on canvas, 2024

Lebibe TOPALLI

“Modernja nën hijen e traditës”, akrilik në pëlhurë 2024
"Modernity under the shadow of tradition", acrylic on canvas, 2024

Leonora ZENELAJ

“Simboli - II”, akrilik në pëlhurë, 2024
"Symbol - II", acrylic on canvas, 2024

Lirije BULIQI

“Qeramikë”, teknika Raku, 2023
“Qeramikë”, teknika Raku, 2023

Mal MYRTAJ

“Hedhësi i shtizës”, bronz, 2024
"Spear thrower", bronze, 2024

Merita M. MALOKU

“Peisazh”, akrilik dhe vaj në pëlhurë, 2024
"Landscape", acrylic and oil on canvas, 2024

Milaim JANOVA

“Gjethi provokues”, teknikë e kombinuar, 2024
"Provocative leaf", combined technique, 2024

Mjellma GORANCI Firzi

“Lule m`lule", akrilik në pëhurë, 2023
"Flowers in flowers",acrylic on canvas, 2023

Musë PRELVUKAJ

“Rrëmujë”, akrilik në pëlhurë, 2024
"Mess", acrylic on canvas, 2024

Naim SPAHIU

“Emocione të së kuqes ”, akrilik në pëlhurë, 2024
"Emotions of red", acrylic on canvas, 2024

Naska GORANI

“Lulet", akrilik në pëlhurë, 2024
"Flowers", acrylic on canvas, 2024

Refki GOLLOPENI

“ Melodia e jetës”, akrilik në pëlhurë 2023
"The melody of life", acrylic on canvas, 2023

Sabri BEHRAMAJ

“Lindja”, dru, 120 x 80 cm, 2024
"Birth", wood, 120 x 80 cm, 2024

Sali SHKUPOLLI

“Numrat e viktimave të Srebrenicës” relief në bakër, 2023
"Srebrenica victim numbers", copper relief, 2023

SREBRENICA, JULY 1995
= 8.372
418.6
4.604.6
2.511.6
837.2
= 8.372
3.348.8
1.255.8
3.767.4
= 8.372
1.255.8
2.930.2
4.186
= 8.372
3.348.8
837.2
418.6
3.767.4
= 8.372
= 8.372
= 8.372
= 8.372
= 8.372
= 8.372

Selman GASHI

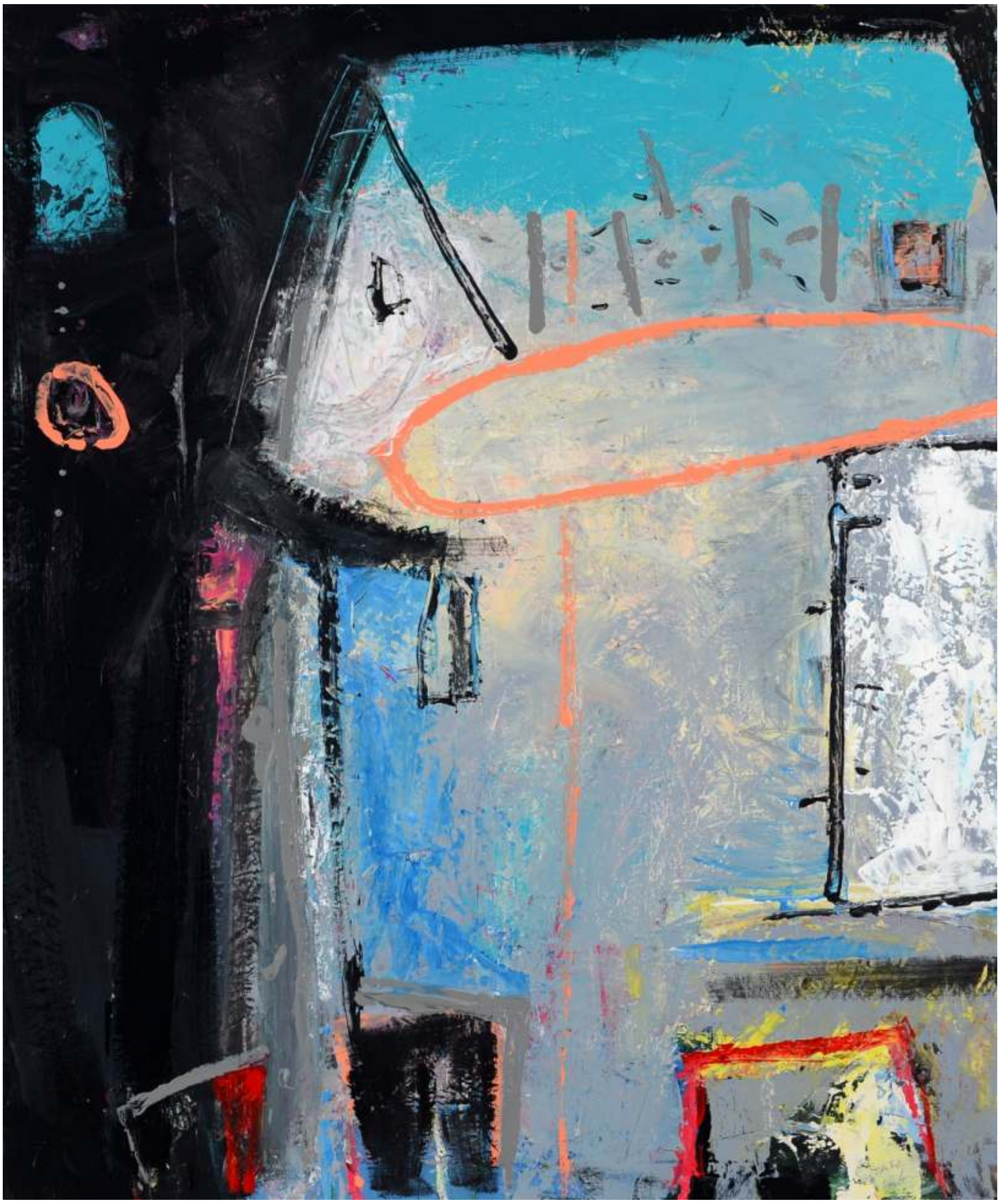
“Motiv imagjinarë”, akrilik në pëlhurë, 2024
“Imaginary motif", acrylic on canvas, 2024

Shqipe BERISHA

“Lagja ime”, akrilik në pëlhurë, 2024
“My neighborhood", acrylic on canvas, 2024

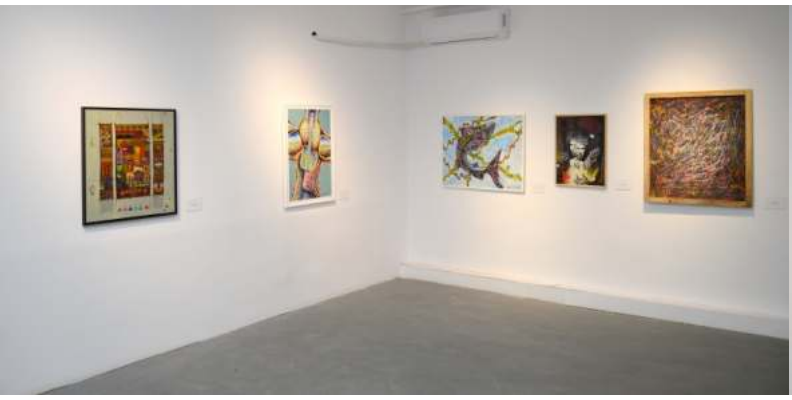
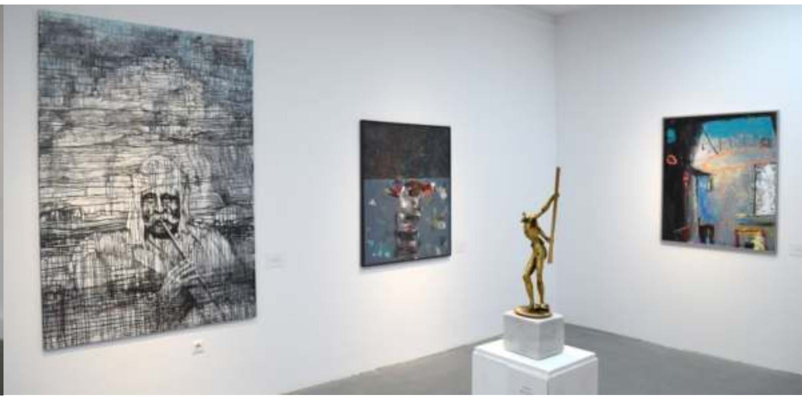
Tafil PECI

“Shtëpia e fundit”, akrilik në pëlhurë, 2024
"The Last House", acrylic on canvas, 2024



Vjosa BUJARI MALIQI

“Akt”, akrilik në pëlhurë, 2023
"Act", acrylic on canvas, 2023

Katalogimi në botim – (CIP)
Biblioteka Kombëtare e Kosovës "Pjetër Bogdani"

75.071.1:7.071(496.51)(092)

Ekspozita vjetore e anëtarve të Asociacionit të Artistëve Vizual të Kosovës =
The annual exhibition of the members of The Association of Visual Artists of Kosovo /
Kamuran Goranci ; përkthimi Fatmire Berisha ; Fotografitë Enver Bylykbashi.
- Prishtinë : Asociacionit të Artistëve Vizual të Kosovës, 2025. - 96 f. : ilustr. 25 cm.

Titulli në gjuhën shqipe dhe angleze

1. Goranci, Kamuran   2. Berisha, Fatmire   3. Bylykbashi, Enver

ISBN 978-9951-824-05-7

AAVK

ISBN 978-9951-824-05-7