

Taller de Backstage

Tras Bambalinas: Explorando el Mundo de El Rey León

Enfatizar la diversidad e inclusión: Resaltamos la presencia de profesionales de diversos orígenes, experiencias y habilidades en el taller. Esto puede ayudar a romper barreras y fomentar la representación e identificación entre los adolescentes participantes.

Promover la participación activa: Incorporamos actividades dinámicas e interactivas que permitan a los adolescentes participar activamente en el taller. Esto incluye juegos, simulaciones, debates, creación de contenido, etc.

Adaptar el contenido a la edad: Aseguramos que el lenguaje, las actividades y la complejidad de los conceptos sean apropiados para la edad de los adolescentes participantes.

Fomentar la conexión personal: Creamos oportunidades para que los adolescentes interactúen entre sí y con los profesionales de forma personal y significativa. Esto puede fortalecer el aprendizaje y la creación de redes.



Introducción (Minutos 0-5)

Dinámica rompehielos: Incluir una actividad dinámica para romper el hielo y fomentar la interacción entre los participantes.

Video inspirador: Mostrar un breve video que inspire a los adolescentes sobre el poder del teatro y la importancia del trabajo en equipo en la producción de un espectáculo.

Conociendo a los Artistas (Minutos 5-20)

Historias personales: Invitamos a los profesionales a compartir historias personales sobre sus experiencias en la producción de El Rey León.

Entrevista a un profesional: Realizamos una entrevista en vivo a uno de los personajes de la obra del Rey León.

Panel de discusión: Organizar un panel de discusión con los actores y los adolescente en donde se compartan sus perspectivas sobre el trabajo detrás del escenario.

Visitando los Bastidores (Minutos 20-40)

Búsqueda del tesoro: Creamos una búsqueda del tesoro por los bastidores con pistas relacionadas con los diferentes roles y áreas de producción.

Experiencia sensorial: Incorporamos elementos sensoriales en el recorrido, como aromas, sonidos y texturas, para crear una experiencia más inmersiva.



Actividades Prácticas (Minutos 40-55)

Talleres rotativos: Organizamos talleres rotativos en los que los adolescentes puedan experimentar diferentes roles y actividades detrás del escenario.

Desafíos creativos: Proponemos desafíos creativos relacionados con el diseño de escenarios, la creación de utilería o la composición musical.

Presentación final: Permitir a los adolescentes trabajar en equipo para crear una breve presentación o performance utilizando los conocimientos y habilidades adquiridos en el taller.

Reflexión y Cierre (Minutos 55-60)

Círculo de reflexión: Facilitamos un círculo de reflexión donde los adolescentes comparten sus reflexiones y aprendizajes sobre la experiencia.

Carta de agradecimiento: Pedimos a los adolescentes que escriban una carta de agradecimiento a los artistas por compartir su conocimiento y experiencia.

Entrega de certificados: Otorgamos certificados de participación a los adolescentes como reconocimiento a su esfuerzo y compromiso.

Recursos adicionales:

Seguimiento: Ofrecemos oportunidades de seguimiento a los adolescentes interesados en continuar aprendiendo sobre teatro y producción escénica.

 [@maniguateatromusical](https://www.youtube.com/@maniguateatromusical)

