

**De : Andrés Quilaguy**  
**Director Artístico/ CEO**

**Enero 15, 2025**

Estimados Rectores, Coordinadores y Docentes:

Reciban un cordial saludo de parte de TEATRO AL COLE, iniciativa de la Fundación Cultural Manigua, que este año celebra 15 años de impulsar la cultura y el arte como herramientas de transformación social.

Desde 2023, con TEATRO AL COLE hemos promovido la educación socioemocional de niños, niñas y adolescentes a través de la magia del teatro y los musicales. A la fecha, hemos impactado a más de 15.000 estudiantes, fortaleciendo en ellos habilidades como la empatía, el trabajo en equipo y la autorregulación emocional.

En Colombia, la reciente Ley 2383 de 2024 impulsada por el Ministerio de Educación refuerza la importancia de la educación socioemocional en las instituciones educativas, una meta que nos motiva a seguir innovando en escenarios creativos y experienciales.

Para el 2025, hemos preparado un portafolio de presentaciones teatrales y musicales tipo Broadway, así como experiencias inmersivas y convivencias creativas, diseñadas para diferentes edades y niveles escolares. Nuestro propósito es complementar el plan de estudios y contribuir a la formación integral de sus estudiantes de manera lúdica y transformadora.

Los invitamos a conocer nuestras propuestas y a vivir junto a sus estudiantes la experiencia TEATRO AL COLE.

Estamos a su disposición para resolver cualquier duda y facilitar la organización de las funciones en su institución.

¡Muchas gracias por su atención y apoyo!

**Cordialmente;**



**Andrés Quilaguy**  
Director Artístico





## **PINOCHO** **NEW VERSION**

**(Lanzamiento 2025)**

**Género: Musical en español**

**Edad recomendada: 3 a 18 años**

**Resumen: Un viaje lleno de música y valores como la honestidad y la perseverancia. Acompañamos a Pinocho en la aventura de descubrir su identidad y lo que significa ser un niño de verdad.**

**Mensaje socioemocional clave: Fomentar la responsabilidad y la honestidad, reconociendo las consecuencias de nuestros actos.**

**Duración: 45 minutos**



**TEATRO**  
**AL COLE**



## EL MAGO DE OZ

**Género:** Musical en español

**Edad recomendada:** 3 a 18 años (Version infantil y adolescentes)

**Resumen:** Dorothy busca regresar a Kansas pero el camino amarillo cada día esta más contaminado. Tras varios intentos conoce a divertidos amigos que con su valentía, gran corazón y mente brillante descubren la forma de derrotar a la reina contaminante. Adecuado para trabajar en el marco del PRAE.

**Duración:** 45 minutos

TEATRO  
AL COLE



## EL REY LEÓN

**Género:** Musical en español e inglés

**Edad recomendada:** Público general

**Resumen:** Simba emprende un viaje para descubrir su lugar en el círculo de la vida. Música impactante y coreografías vibrantes que narran el valor de la familia y la responsabilidad.

**Mensaje socioemocional clave:** Liderazgo y sentido de pertenencia.

**Para taller de padres:** El valor de la comunicación entre padres e hijos.

**Duración:** 60 minutos

TEATRO  
AL COLE



## LAS FÁBULAS DE POMBO



**Género:** Musical en español

**Edad recomendada:** 3 a 10 años

**Resumen:** Adaptación de los clásicos infantiles colombianos que, a través de divertidas historias y personajes, transmiten enseñanzas sobre la honestidad, la gratitud y el respeto.

**Mensaje socioemocional clave:** Aprender de los errores y cultivar valores para la vida en sociedad.

**Duración:** 45 minutos

TEATRO  
AL COLE

# Una Familia

# De Encanto



Mirabell; una niña con dudas sobre sus habilidades, embarca a los espectadores en un viaje de autodescubrimiento. A medida que se sumerge en las tradiciones de su familia, Mirabell descubre el poder del amor y la conexión familiar como el talento más valioso.

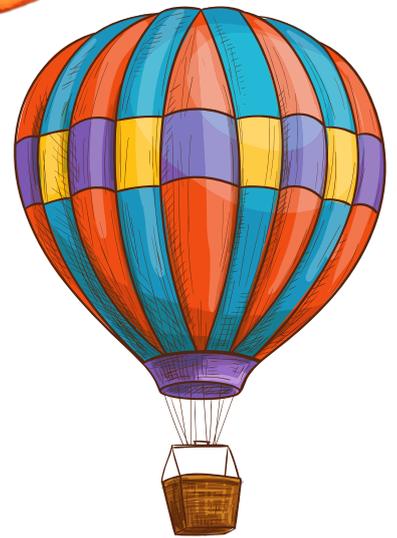
¡Acompáñanos en ésta aventura!

**8 personajes / 60 minutos**

**Puesta en escena para:**

**Preescolar y Primaria**

TEATRO  
AL COLE



# UNA TRAVESIA POR LAS ALTURAS

**Género:** Musical en español

**Edad recomendada:** 8 a 18 años

**Resumen:** Un espectáculo de danza-teatro que explora la diversidad cultural de latinoamérica, Un relato de aventura y amistad, donde un niño soñador y un entrañable anciano se elevan a través de paisajes mágicos, aprendiendo a creer en sus sueños y a valorar cada momento de la vida.

**Mensaje socioemocional clave:** Aprecio por la diversidad y cuidado del entorno.

**Duración:** 60 minutos

TEATRO  
AL COLE



## MY NAME IS COLOMBIA

**Género:** Musical en español o inglés

**Edad recomendada:** 8 a 18 años

**Resumen:** Un espectáculo de danza-teatro que nos ofrece un recorrido por la riqueza cultural, geográfica y musical de Colombia, invitando a los estudiantes a sentirse orgullosos de sus raíces. Los contenidos audiovisuales pueden ser en español o inglés.

**Mensaje socioemocional clave:** Orgullo nacional, identidad y diversidad cultural.

**Duración:** 60 minutos

TEATRO  
AL COLE



## CONVIVENCIAS CREATIVAS

Experiencias inmersivas

**Objetivo:** Diseñar espacios de integración y juego, potenciando la expresión de emociones y el aprendizaje en equipo a través de dinámicas inspiradas en historias y personajes conocidos.

TEATRO  
AL COLE



## INTENSAMENTE

### INTENSAMENTE 1 (Preescolar y Primaria)

**Actividad:** Los personajes de Alegría, Tristeza, Temor, Desagrado y Furia guían a los más pequeños en dinámicas de reconocimiento y gestión de emociones.

**Edad recomendada:** 4 a 10 años

### INTENSAMENTE 2 (Bachillerato)

**Actividad:** Dinámicas y juegos de rol adaptados a los adolescentes, profundizando en la empatía y la autorregulación emocional. Se unen las emociones de vergüenza, ansiedad, nostalgia y envidia.

**Edad recomendada:** 11 a 17 años

TEATRO  
AL COLE



## EL JUEGO DEL CALAMAR

### **EL JUEGO DEL CALAMAR (Bachillerato)**

**Actividad:** Adapta la temática de retos y trabajo en equipo en un ambiente controlado y seguro, enfocándose en la reflexión ética y la resolución pacífica de conflictos.

**Edad recomendada:** 14 a 18 años

**Mensaje socioemocional clave:** Cada convivencia creativa busca que los participantes reconozcan, expresen y regulen sus emociones de forma saludable, promoviendo la colaboración y la empatía.

TEATRO  
AL COLE



**NEW VERSION**

## **UN VIAJE A NARNIA EN EL CAMPO**

### **UN VIAJE A NARNIA (Bachillerato)**

- **Actividad:** Los participantes exploran un entorno campestre ambientado como Narnia, con dinámicas de aventura y reflexión que promueven la amistad, la valentía y el cuidado de la naturaleza.
- **Edad recomendada:** 12 a 18 años (adaptable según el grupo).
- **Mensaje socioemocional:** Fomentar la imaginación, el trabajo en equipo y la empatía, desarrollando un vínculo respetuoso con el entorno y fortaleciendo la confianza en uno mismo y en los demás.

**TEATRO**  

---

**AL COLE**

## **NUESTROS CEO**

**Yenny Avendaño**

Directora ejecutiva

310-4405494



**Andrés Quilaguy**

Director artístico

310-4741393

**TEATRO**  

---

**AL COLE**