

Xerophilia

the passion and other succulents

ISSN 2285 - 3987

18

October
2016

Cultivando *Lithops* N.E.Br. en Mexico



Francisco Moreno

Recuerdo que adquirí mi primer *Lithops* hace 20 años, me llamo mucho la atención esta planta al parecerme en ese entonces una cosa extraña que se me hizo similar a un hongo colorido exótico, era una planta pequeña con un solo par de hojas; lo lleve a casa y desafortunadamente sólo una semana me duro el gusto de tenerlo ya que súbitamente colapsó de un día para otro, formando una masa podrida y suave que fue desapareciendo entre las rocas del sustrato. Una semana después adquirí otro y esta vez pasó un mes antes de perderlo por quemaduras solares. Tuvo que pasar bastante tiempo para que lograra comprender mis errores para lograr cultivar este género interesante de bellas lantás africanas, factores clave como el exceso de humedad, sustrato incorrecto, falta de circulación de aire o contenedores inadecuados, fueron el detonante con el que varios de mis intentos por cultivar los lithops acabaron en fracaso.

Lithops julii, después de riego, planta de 12 años de edad.



Lithops julii, planta de 12 años de edad.

Sin embargo no desistí, y de las malas experiencias pasadas, leyendo y observando fotos en internet sobre su hábitat corregí mis errores y poco a poco los fui viendo crecer, multiplicarse y florecer, con la recompensa de hermosos colores y flores abundantes. Utilizando un buen sustrato mineral, luz abundante y riegos esporádicos su cultivo no presenta mayores complicaciones.

Sin embargo creo que es importante considerar el tipo de contenedor y la cantidad de sustrato utilizado, en lo personal actualmente utilizo contenedores poco profundos y también observo la cantidad de hojas y tamaño

de las plantas ya que aquellas con un número mayor de hojas requieren menos riegos, por ello a algunos especímenes los riego cada dos meses, sin utilizar un calendario de riego preestablecido, sino más bien hidratándolos "a ojo" según observo sus necesidades individuales.

Una de las primeras especies de lithops que empecé a cultivar fue un *L. julii* (Sudáfrica), se trata de una especie con patrones ocre-grisáceos. Cabe señalar que en mi país es difícil encontrar especies específicas de estas plantas ya que muchos de los que encuentra uno disponibles en los viveros son híbridos al azar.



El género *Lithops* es originario de Sudáfrica y Namibia, estas plantas poseen un par de hojas suculentas fusionadas en la base, las cuales permanecen prácticamente enterradas en su totalidad sobresaliendo únicamente el extremo superior de las hojas. Estas hojas poseen unas “ventanas” especiales a través de las cuales penetra la luz al interior translucido de la planta, el cual permite el paso de gran cantidad de luz hasta la base de las hojas.

Demostración de las propiedades translucidas de las hojas del género *Lithops*.

Arriba: *Lithops julii* de 6 años de edad, iluminado mediante una lámpara de LEDs.

Abajo: La luz atraviesa el tejido y accede sin dificultad hasta la base de las hojas.

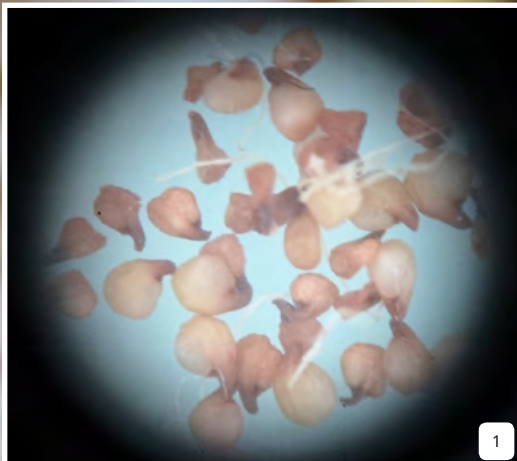


En lo particular prefiero mantener estas plantas lo más compactas posible ya que esto les da una apariencia mas natural, sin embargo esto resulta más difícil para algunas especies como *L. julii* que tiende a elongarse fácilmente después de los riegos. Las raíces de estas suculentas africanas son fibrosas y se desprenden fácilmente durante los trasplantes.

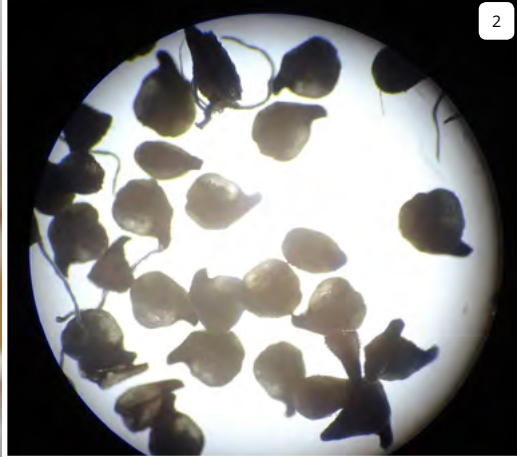
Especímenes de *Lithops julii*.

Acercamiento de la raíz

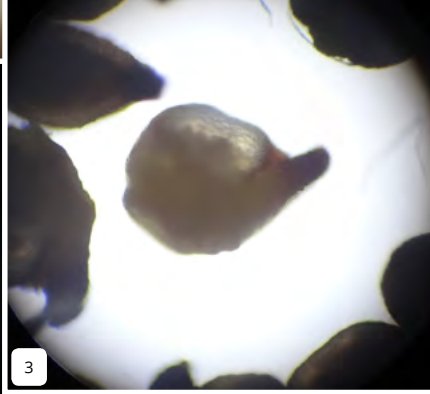
Arriba : Plantas de 6 años de edad , mostrando las raíces fibrosas y las hojas secas de años anteriores en la base.



1



2



3

Semillas de *Lithops gracildelineata*.
1 - Aumento 40X en microscopia de campo iluminado. 2 - Aumento 40X en contraste. 3 - Detalle de la semilla en aumento 100X.

Los representantes de este género florecen en los meses de agosto-septiembre presentando flores amarillas y blancas, posteriormente a la polinización se forma un fruto polihédrico que madura hasta el año siguiente, cuando este fruto se seca genera una cápsula con compartimentos sellados por una especie de "compuertas" especiales que abren rápidamente al hidratarse, liberando las semillas que son bastante pequeñas



Cápsula madura de *Lithops gracildelineata*.



Cápsula de *Lithops gracildelineata* completamente abierta exponiendo las semillas.

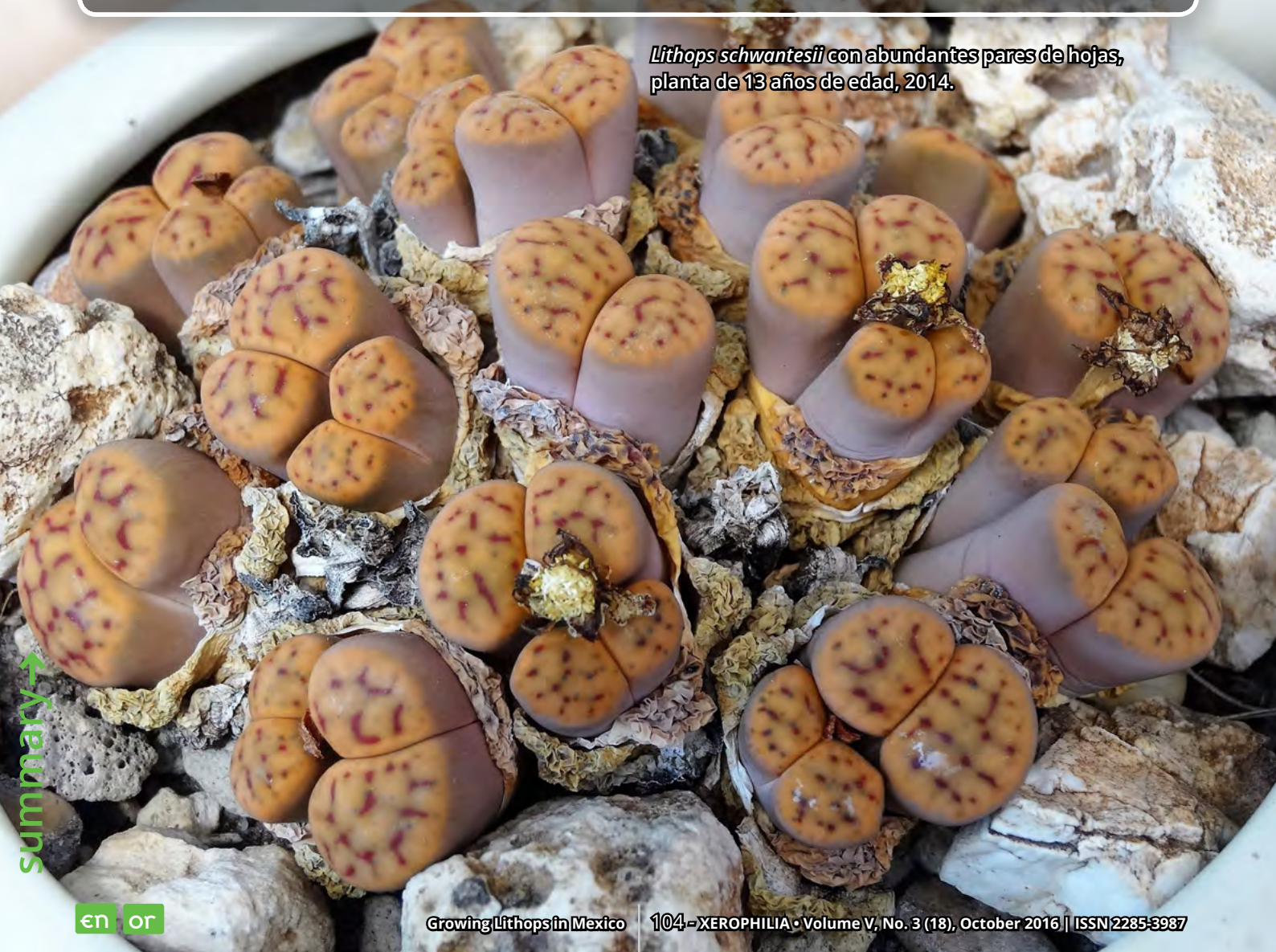


Cápsula de *Lithops gracildelineata* hidratada en proceso de apertura.



Lithops schwantesii iniciando floración en 2006.

Existen diversas especies llamativas e interesantes dentro del género *Lithops*, una de mis especies favoritas es *L. schwantesii* (Namibia), el cual presenta patrones rojizos que resaltan sobre sus hojas anaranjadas. Gracias a que esta especie presenta una división más rápida he logrado mantener este espécimen durante 15 años presentando actualmente 25 pares de hojas, lo cual es bastante a comparación de otras especies.



Lithops schwantesii con abundantes pares de hojas, planta de 13 años de edad, 2014.



Lithops gracildelineata, planta de 12 años de edad, en fase de crecimiento.



Lithops gracildelineata, planta de 12 años de edad, iniciando floración.

Es de notar que existen algunas especies, a diferencia de otros lithops, que se dividen muy lentamente, tal es el caso de *L. gracildelineata* (Namibia) (fig. 10, 11 y 12), la cual es una especie que a pesar de que lleva conmigo unos 13 años, solo presenta actualmente 4 pares de hojas.



Lithops gracildelineata, planta de 13 años de edad (julio 2016).



Lithops gracildelineata, planta de 11 años de edad, en floración.



Lithops gracildelineata, planta de 11 años de edad, inicio de división de un par de hojas en 2014.



Lithops dorotheae, planta de 12 años de edad, fase de renovación de hojas.

Otra de las especies que se encuentra entre mis favoritas por sus increíbles patrones rojizos sobre hojas color maní, es *L. dorotheae* (Sudáfrica), esta es una especie que también presenta lento crecimiento, la cual he cultivado por 12 años y solo tiene a la fecha 6 pares de hojas.



Lithops dorotheae, planta de 12 años de edad, cambio de hojas completo.



Lithops olivacea, planta de 6 años de edad, cultivo incorrecto por demasiada humedad y poca iluminación (2006).

Es importante señalar que para el cultivo exitoso del género *Lithops* hay que tener precaución con la excesiva iluminación ya que muchas veces suelen quemarse en la luz solar directa, debido a que al no encontrarse bien protegidas por pedruzcos y al estar más hidratadas en cultivo que en la naturaleza son más sensibles a quemarse. Otra situación que favorece las quemaduras es retirar las hojas antiguas que se secan y permanecen entre las hojas, estas les sirven de protección extra, cosa que descubrí al observar quemaduras laterales en las hojas donde había retirado por estética, estas cubiertas.

En una ocasión sufrí la rotura de una zona de plástico en donde se encontraban los lithops y especialmente una mata de *L. olivacea* (Sudáfrica) estuvo recibiendo luz solar directa por un par de días, afortunadamente la planta resistió pero el error pudo costarme perder la planta completa, aun así el color que adquirió fue de mi agrado al parecerse mucho más a su tonalidad normal en habitat



Lithops olivacea, (mismo espécimen de figura de arriba) planta de 13 años de edad 2013.



Lithops olivacea, (mismo espécimen de figura de arriba) planta de 14 años de edad, recambio de hojas 2014.



Lithops olivacea, sobreexposición a luz solar directa (2013).



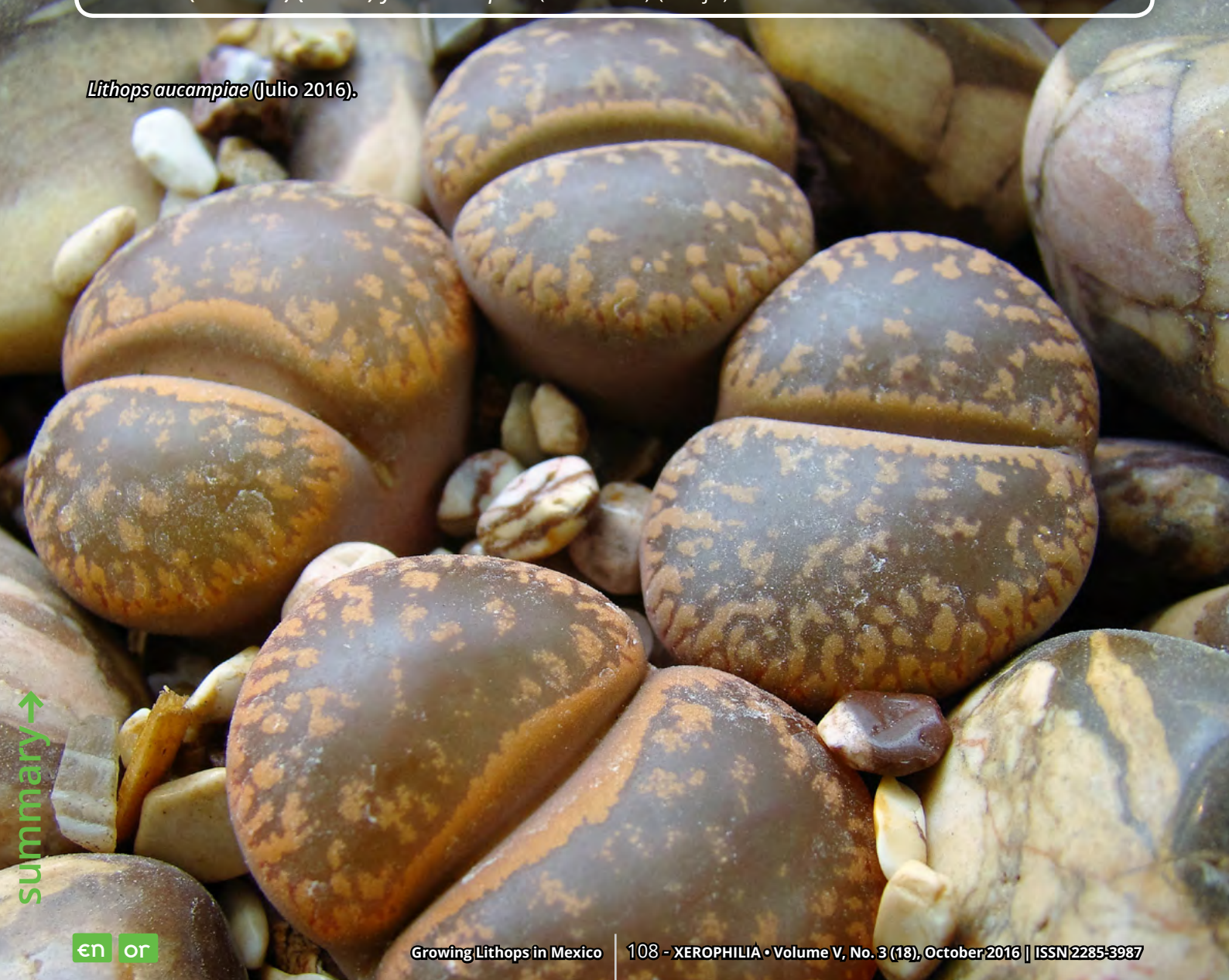
Lithops olivacea, foto actual (Julio 2016).



Lithops karasmontana, división de hojas (Julio 2016).

Otras especies que cultivo actualmente y que presentan tonalidades café oscuro son *L. karasmontana* (Namibia) (arriba) y *L. aucampiae* (Sudáfrica) (abajo).

Lithops aucampiae (Julio 2016).



Además recientemente mediante la compra de semillas adquirí dos especies interesantes: *L. otzeniana* (Namibia) que presenta patrones cafés muy atractivos en sus hojas y *L. verruculosainae* (Sudáfrica) que presenta llamativas protuberancias rubí en su superficie.

Lithops otzeniana, semillero 3 años de edad (Marzo 2016).



Lithops verruculosa var. *inae*, semillero 3 años de edad.

Arriba: Acercamiento de las protuberancias rojizas presentes en esta especie, 2016.

Son pues, plantas interesantes y bellas en las que el entusiasta de las suculentas podrá encontrar vasto entretenimiento cultivándolas y viéndolas crecer y multiplicarse, teniendo además la ventaja de que los daños o marcas

que quedan presentes en las hojas por algún problema quedan borrados al año siguiente al darse el recambio de hojas, obteniendo fácilmente plantas bellas y perfectas a diferencia de otras suculentas como cactáceas y euphorbias.



El autor.

Solo la observación cuidadosa y constante, junto con la atención minuciosa a los detalles permiten comprender a fondo las necesidades del cultivo de cada espécimen.

Bibliography
Sprechman, David L., Lithops 1970
Hammer, Steven, Lithops treasures of the veld, 2nd edition 2010.