



Grappelli my love

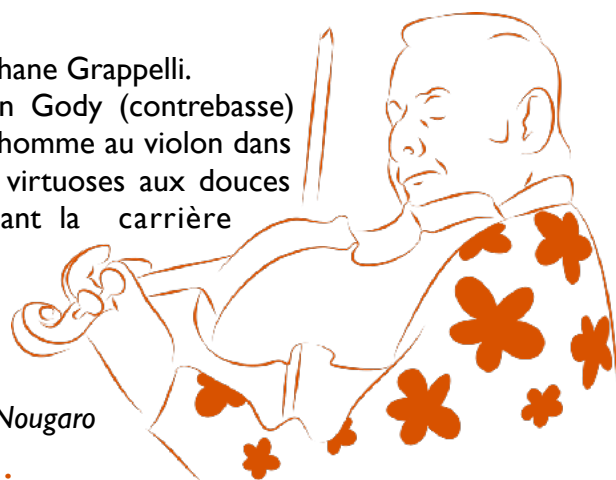


Trio violon jazz

Aucun violoniste n'a marqué le monde du Jazz comme Stéphane Grappelli. David Abeijon (violon), Eddie Dhaini (guitare) et Aurélien Gody (contrebasse) rendent dans ce projet un hommage plein de tendresse à l'homme au violon dans une des formations qu'il affectionnait le plus. Des swings virtuoses aux douces ballades, ce trio de haut vol retrace les années marquant la carrière internationale de l'éternel parisien.

*Grand poète des noires et des rondes
grâce à vous
la France est un violon sur le toit du monde.*

Claude Nougaro



Durée du spectacle :

1h30 environ (en 1 ou 2 sets)

Nombre d'intervenants : 3

Besoins techniques :

Trio autonome (sonorisation + lumières)
jusqu'à 150 personnes
2 arrivées électriques autonomes
Si accueil technique, nous fournissons une
fiche technique

Style :

Jazz / swing
Répertoire varié allant de touchantes ballades à
des swings up-tempo, tous arrangés avec soin.

Site internet :

davidabeijon.fr

Contact :

Pour toute information, demande de devis :
David ABEIJON : 06 70 43 88 61
abeijon.david@gmail.com

Grappelli my love

Les musiciens :



David ABEIJON

Il suit une formation classique dès le plus jeune âge aux conservatoires de Bilbao puis Bordeaux. Fort de son bagage classique initial, il se tourne vers les musiques improvisées.

Il a ainsi participé entre autres à des projets de chanson swing (*La Fourmilière*), de jazz manouche (*Zigs de Bellevue*) et de folk (*Julien Loko Irish Band*).

Dans un paysage musical où les violonistes jazz sont rares, il se caractérise par un jeu mélodique et un coup de swing reconnaissables.

Eddie DHAINI

Eddie est en perpétuel cheminement, dans une démarche de recherche et de décroisement.

Ces expériences l'amènent à composer pour des projets personnels comme le *Eddie Dhaini Quartet* et l'ensemble *Elvoko*.

Il est aussi interprète, sur scène et en studio, aux côtés de nombre d'artistes tels que *Flora Estel Swingtet* ou *Cadijo* qu'il a accompagné en tournée en Arizona.

Il développe des attaches pluridisciplinaires à travers des créations sonores, dans le cadre de composition de bandes originales de films, de lectures en musique, de performances type live music & painting...



Aurélien GODY

Il débute par la basse électrique puis, en entrant au conservatoire, il découvre la contrebasse et n'en décrochera plus.

Doté d'un DEM en jazz et d'un CFEM en Musiques Actuelles Amplifiées, Aurélien a consacré de nombreuses années à parfaire son art. Actif sur la scène bordelaise depuis plus de 15 ans, il a participé à une multitude de projets, principalement dans le domaine du jazz.

Parmi ses collaborations les plus notables figurent le *Flora Estel Swingtet*, *Madame*, *Major 6*, le *Eddie Dhaini Quartet*, *Les Zigs de Bellevue*, ainsi que le *Jazz Vibes Quintet*. Son jeu de contrebasse éloquent et sa capacité à s'intégrer harmonieusement à une diversité de projets exigeants ont fait de lui un pilier de la scène musicale locale.

