

Raffaël
Enault

AGENT

Frédéric Dagmey

✉ frederic@talentrust.fr

SCÉNARISTE/ RÉALISATEUR

2026

SERRE MOI FORT CONTRE TOI - Série documentaire

En recherche de production.

MMA, ANATOMIE D'UN PHÉNOMÈNE - Série documentaire

En recherche de production.

GONG - Gi Or No Gi (+180 k abonnés).

Média leader dans les sports de combat

Réalisateur et Producteur

Réalisation de divers programmes et podcasts dont LFE talk-show spécialisé le plus regardé en France.

2025

LA VIE RÊVÉE DE F FERRANDO - Documentaire

Actuellement en recherche de production.

2021

UN INSTANT DE BONHEUR- Moyen métrage

Sélection officielle au Festival International d'Oldenbourg.

Autres sélections:

11 festivals internationaux

Lauréat de 5 récompenses dont 2 prix de meilleur réalisateur

Diffusion mondiale sur Amazon Prime et Tubi.

LE CRI DES POISSONS - Court-métrage

Pré-sélection résidence SoFilm de Genre (CNC / Canal+)

Sélection résidence Clap de Paname 2022.

SCÉNARISTE

2025

LA VIE RÊVÉE DE F FERRANDO - Série 6 x 52 mn

Actuellement en recherche de production.

AVANT D'OUBLIER - Long-métrage (Drame)

En cours d'écriture.

REQUIEM POUR CAYENNE - Long-métrage (Action)

Actuellement en recherche de production.

PARIS SYNDROME - Long-métrage (horreur)

En cours d'écriture (en anglais)

2022

LE SAVOIR-VIVRE - Long-métrage (comédie)

Sélectionné lors du concours DCF / Watch Us.

Actuellement en recherche de production.

AMERICA'S GREAT WHITE HOPE - Long-métrage (drame)

Scénario en anglais

Actuellement en recherche de production.

AUTEUR

PROJET ROMAN

Ouvrage à paraître chez Le Seuil/Le Nouvel Attila

DUSTAN SUPERSTAR

Ouvrage publié chez Le Seuil/Le Nouvel Attila

LA PEUR : CRISE DU SIÈCLE?

Co-auteur et co-directeur de cet ouvrage universitaire.

Ghost Writer

Plume pour plusieurs personnalités publiques et politiques.

La Lettre de l'Audiotvisuel, Journaliste senior, 2024 – 2026

Responsable des portraits et des grands entretiens
(env. 300 interviews réalisées).

Mairie de Paris 13, Conseiller spécial en communication

Campagne municipale de 2020.
Conception des discours et du programme

Journaliste Freelance, 2012 – 2017

Collaboration:
Roads Magazine, Gonzai, Grazia, Paris Normandie et Bil Bo K.

COMPÉTENCES

LANGUES :

Français , Anglais

LOGICIELS :

After Effects
Audition
Avid Media Composer
Final Cut, Adobe Premiere
Media Encoder
, InDesign
Final Draft.