

Oblivion



Indice.

01.

Introduzione

Spiegazione collezione

02.

Presentazione accessori

Occhiali-borse-scarpe

03.

Analisi di ogni modello di accessori

Modello, materiale, forniture

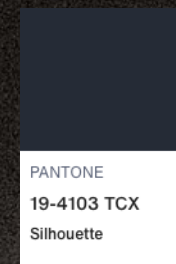
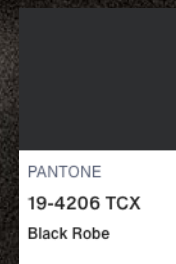
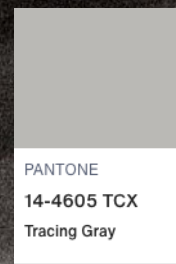
04.

Look+ analisi dei look

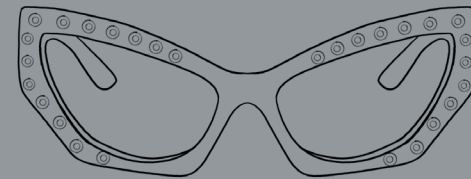
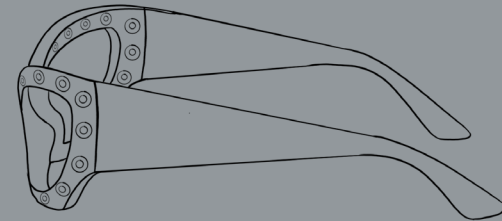
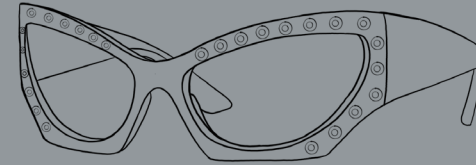
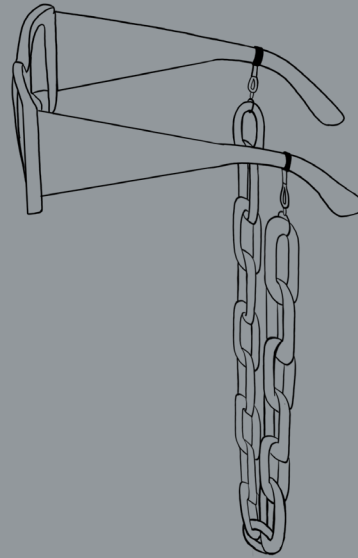
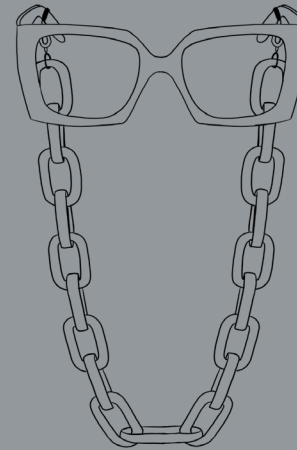
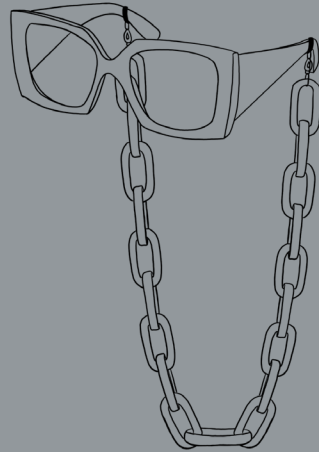
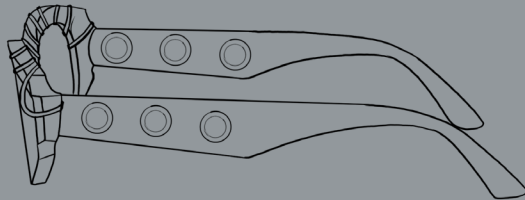
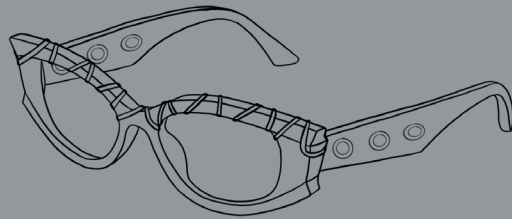
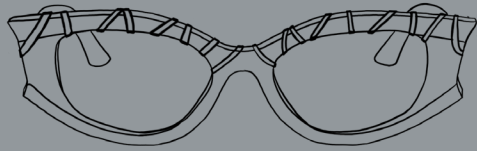
01.

IN UN MONDO DOVE LA TECNOLOGIA SI INTRECCIA CON L'IDENTITÀ UMANA E L'URBANISMO RIDISEGNA LO SPAZIO VITALE, NASCE UN NUOVO CODICE ESTETICO: OBLIVION. UN LINGUAGGIO VISIVO CHE FONDE IL LUSSO CON LA RIBELLIONE, IL FUTURO CON L'OSCURITÀ, L'ABBIGLIAMENTO CON L'ARCHITETTURA. È PIÙ DI UNA MODA, È UN'ARMATURA URBANA, UN MANIFESTO VISIVO DI CHI ABITA UN DOMANI DOMINATO DALLA VELOCITÀ, DALLA DECOSTRUZIONE E DALLA TENSIONE TRA ARTIFICIALE E ORGANICO. L'OSCURITÀ È LA BASE CROMATICA, MA NON È SINONIMO DI ASSENZA, BENSÌ DI POTENZA. IL NERO SI ACCENDE DI RIFLESSI METALLICI, DI SUPERFICI LUCIDE, DI TEXTURE INDUSTRIALI. IL VINILE, LA PELLE E LA RETE METALLICA CREANO VOLUMI SCOLPITI, MENTRE LE SILHOUETTE SFIDANO LE PROPORZIONI, TRASFORMANDO IL CORPO IN UNA SCULTURA VIVENTE. IL GOTICO SI LIBERA DALLA NOSTALGIA E SI PROIETTA NEL FUTURO: CORSETTERIA DECOSTRUITA, BORSE, STIVALI CON FIBBIE E LUNGHEZZE ESTREME, OCCHIALI CON VISIERA DIVENTANO STRUMENTI DI ESPRESSIONE E COMPLETANO IL LOOK. È L'EREDITÀ DI RICK OWENS, ALEXANDER MCQUEEN E GARETH PUGH, REINTERPRETATA IN CHIAVE CYBERPUNK E POST-APOCALITTICA.

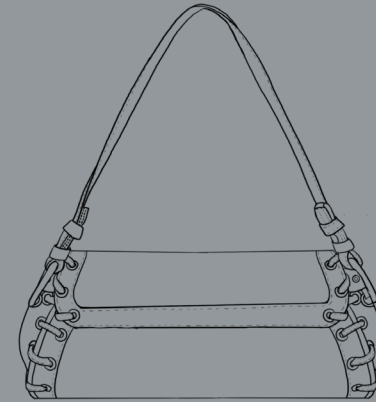
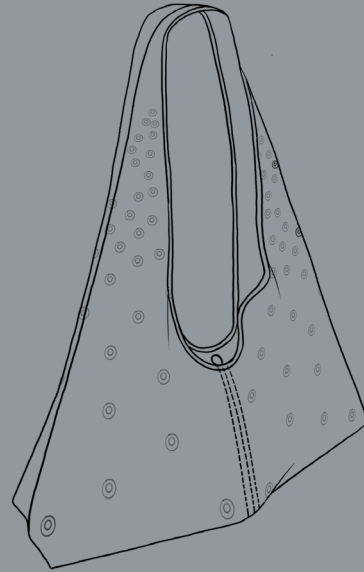
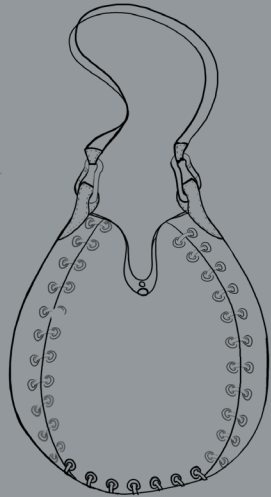
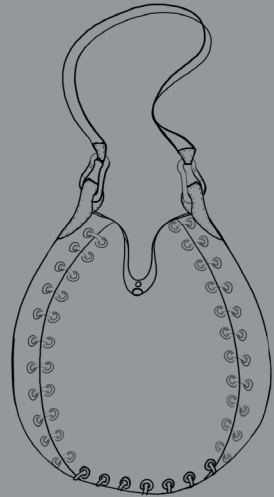
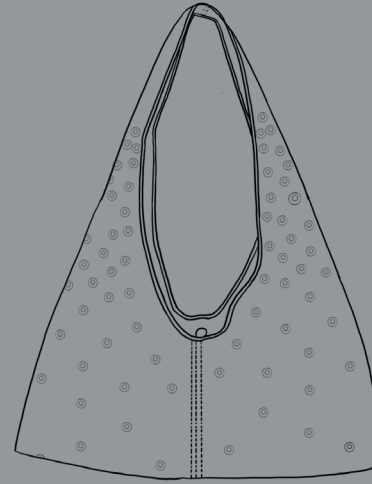
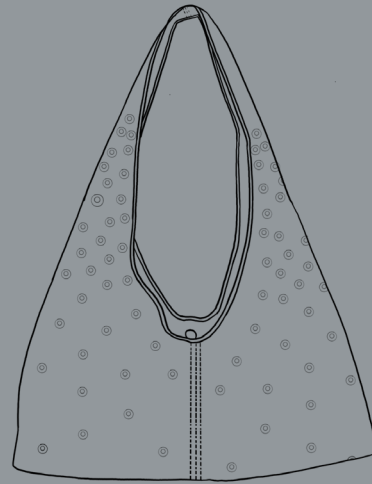
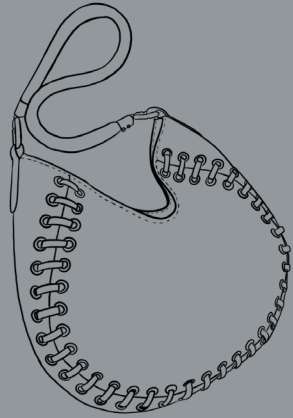
MA QUESTA ESTETICA NON È SOLO UNA QUESTIONE DI STILE, È UN'ESIGENZA. IN UN'ERA IN CUI L'INDIVIDUO È COSTANTEMENTE ESPOSTO, LA MODA DIVENTA PROTEZIONE. SCHERMO. ARMATURA. I TAGLI ASIMMETRICI E LE STRUTTURE RIGIDE EVOCANO ARCHITETTURE BRUTALISTE, MENTRE IL LAYERING COMPLESSO E I DETTAGLI HIGH-TECH PARLANO DI UN MONDO IN CUI LA FUNZIONALITÀ È ESTETICA. IL CORPO È VESTITO PER IL FUTURO, PRONTO A MUOVERSI TRA REALTÀ VIRTUALE E AMBIENTI URBANI DECADENTI. CHI SCEGLIE DI INDOSSARE QUESTI CAPI NON SEGUE LE REGOLE, LE RISCRIVE. È UN INDIVIDUO CHE SFIDA IL CONFORMISMO, CHE VEDE L'ABBIGLIAMENTO COME UN'ESTENSIONE DELLA PROPRIA IDENTITÀ E DEL PROPRIO PENSIERO. VIVE DI NOTTE, SI MUOVE TRA CLUB UNDERGROUND E SPAZI DIGITALI. ABITA UN MONDO SENZA CONFINI TRA IL FISICO E IL VIRTUALE. NON È SOLO UNA COLLEZIONE, È UNA DICHIARAZIONE.



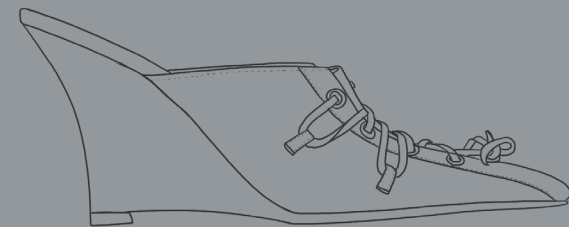
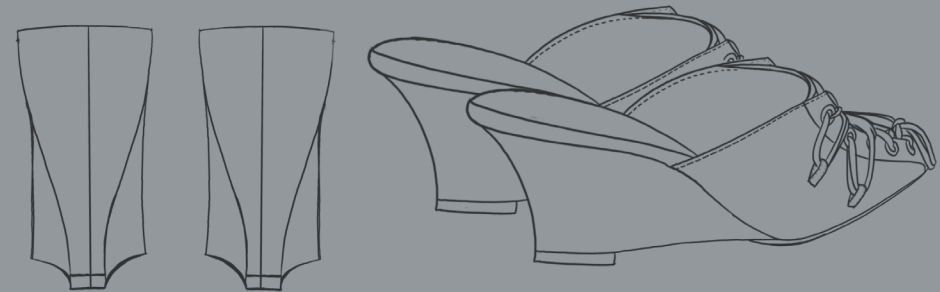
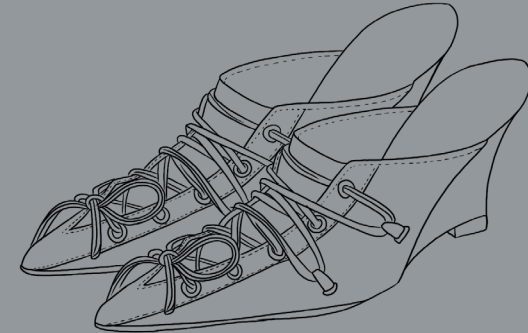
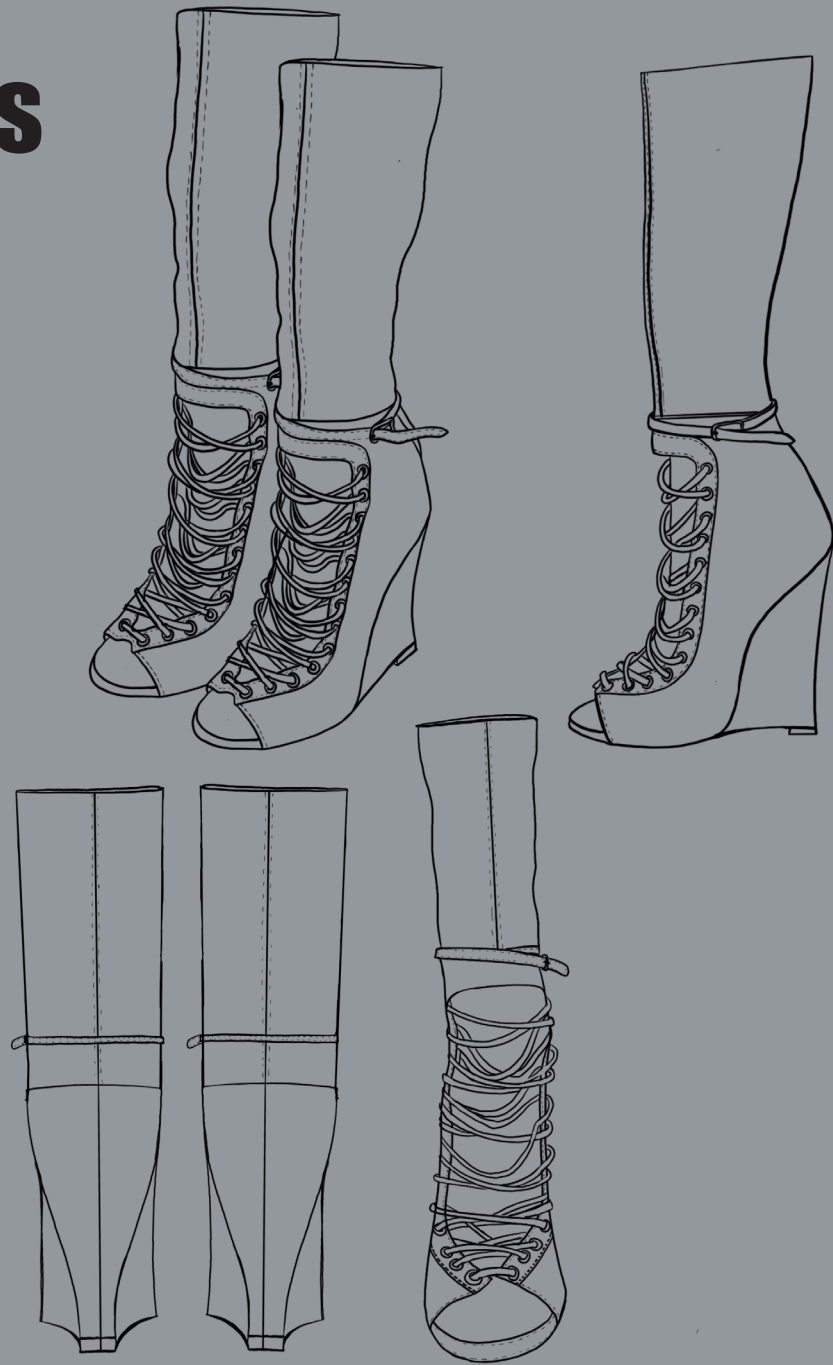
02. Glasses



Bags



Shoes



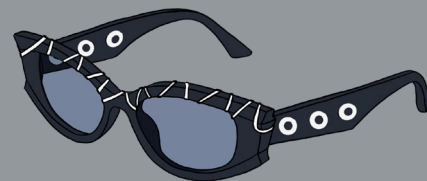
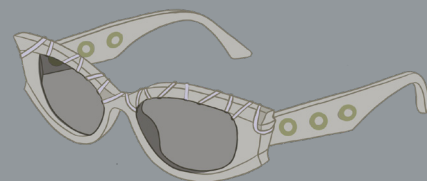
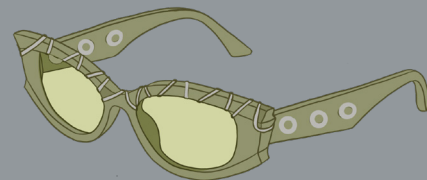
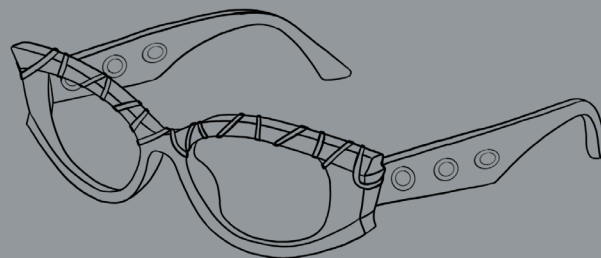
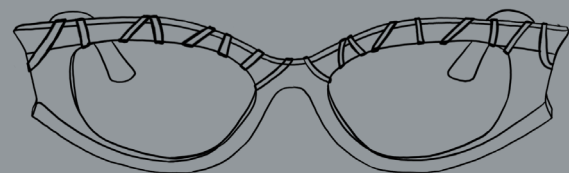
03.

MODELLO: RETTANGOLARI

STAGIONE: SS25

MATERIALE: ACETATO DI CELLULOSA

FORNITURE: OCCHIELLI- LACCI

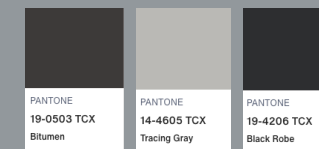
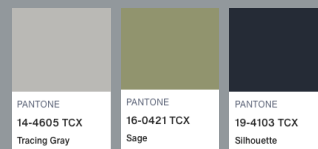
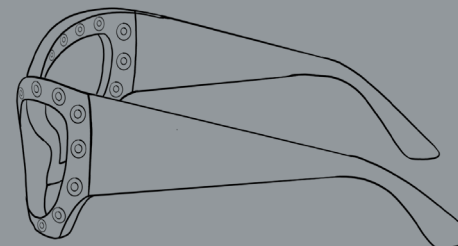
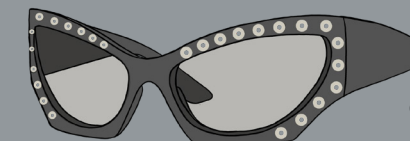
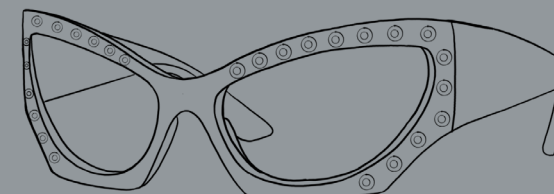
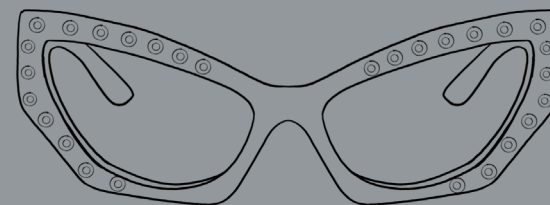


MODELLO: CAT-EYE

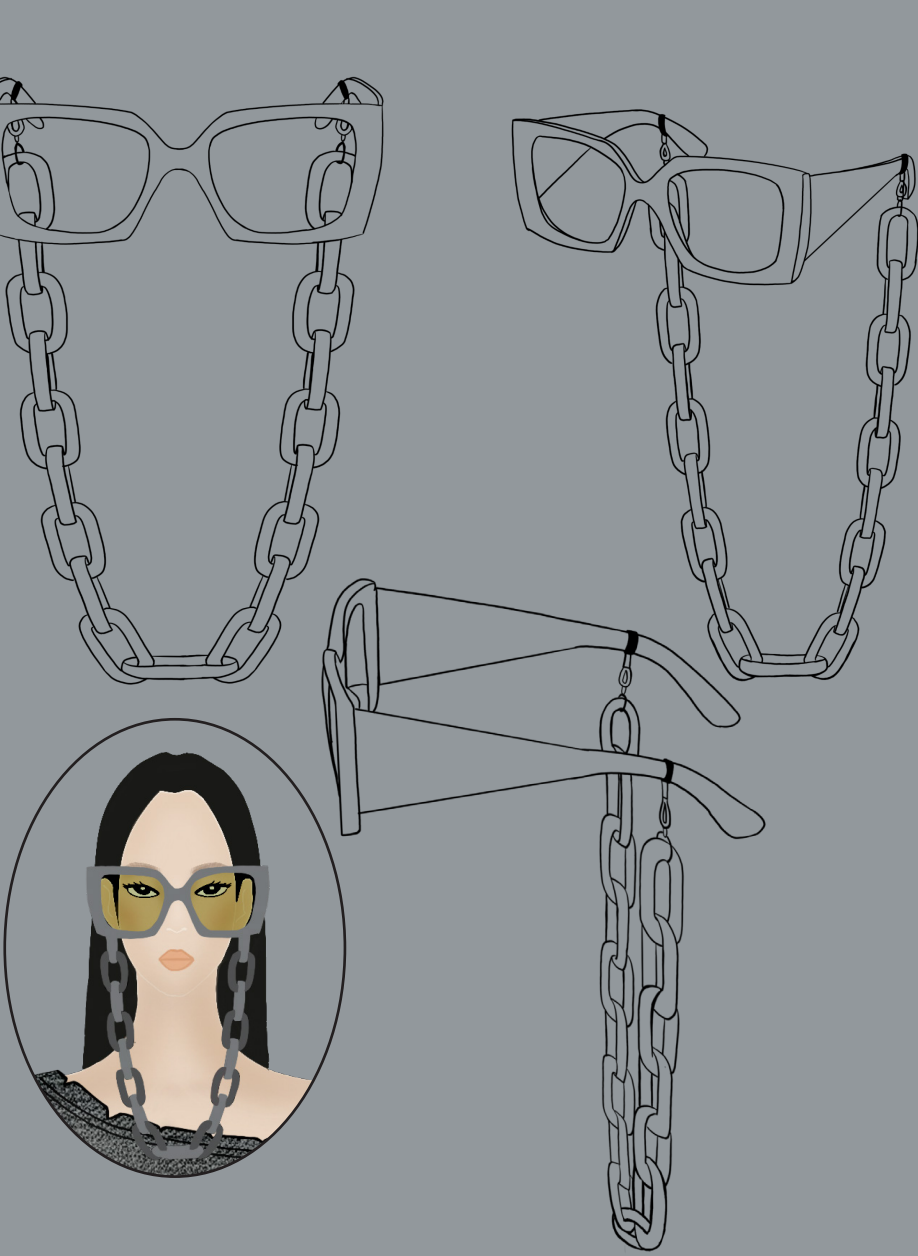
STAGIONE: SS25

MATERIALE: ACETATO DI CELLULOSA

FORNITURE: OCCHIELLI

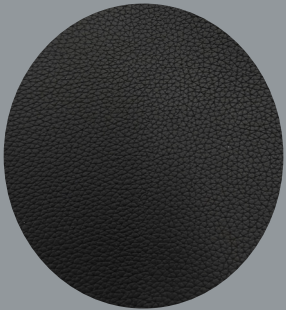
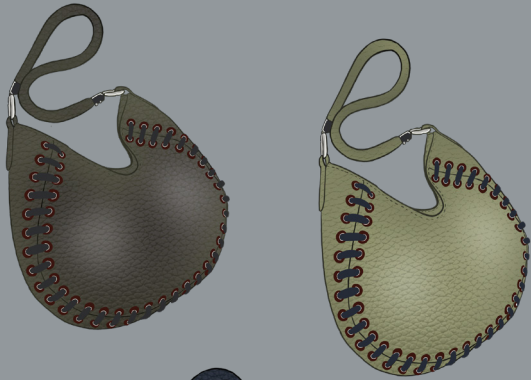
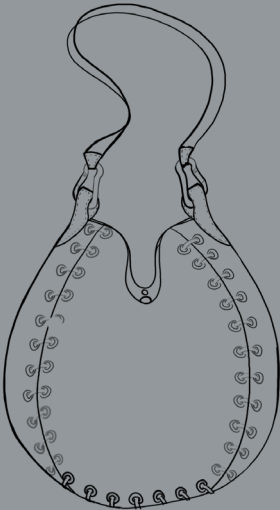
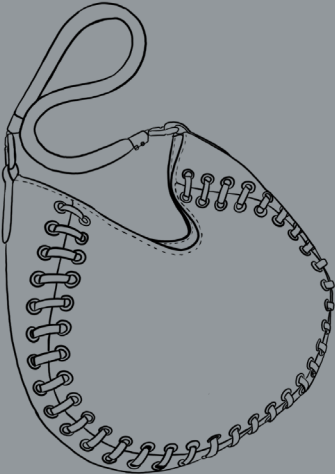
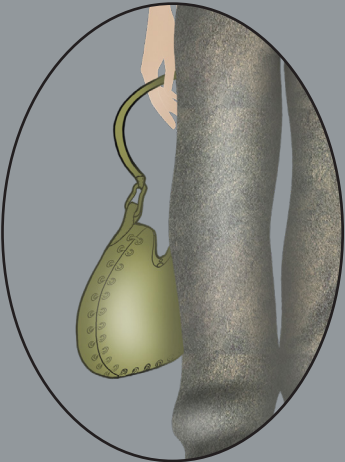


MODELLO: OVERSIZE
MATERIALE: ACETATO DI CELLULOSA
FORNITURE: CATENA OVER



PANTONE 19-0503 TCX Bitumen	PANTONE 14-4605 TCX Tracing Gray	PANTONE 16-0421 TCX Sage




MODELLO: NEXUS
MATERIALE: ECOPELLE
COMPOSIZIONE: 100% PL
FORNITURE: OCCHIELLI CON RIFINITURE CON LACCI



PANTONE 19-0503 TCX Bitumen	PANTONE 16-0421 TCX Sage	PANTONE 19-4206 TCX Black Robe




MODELLO: SHOPPER
MATERIALE: CAMOSCIO
COMPOSIZIONE: 65%PL 32%PU
FORNITURE: OCCHIELLI



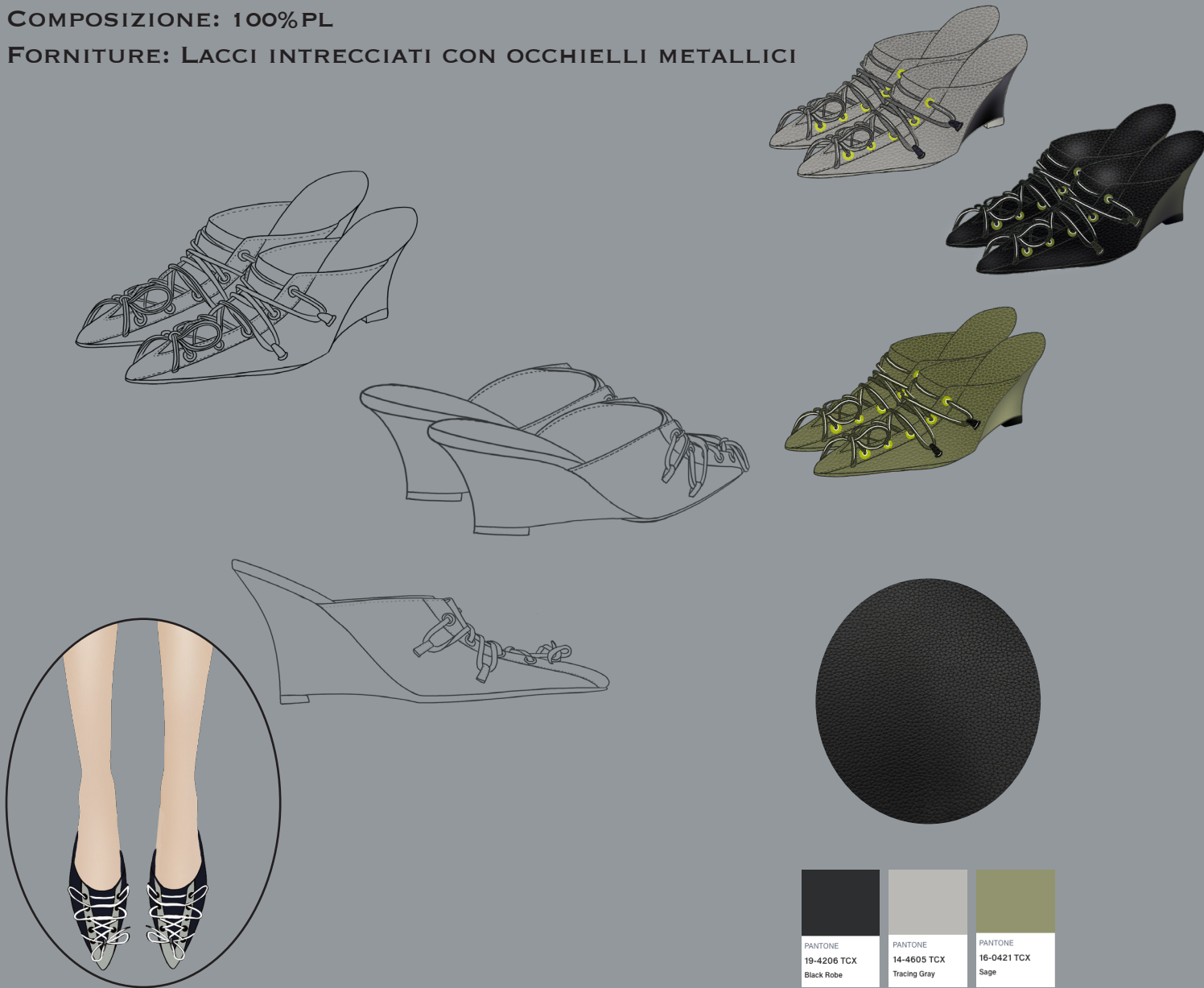
		
PANTONE 19-4206 TCX Black Robe	PANTONE 14-4605 TCX Tracing Gray	PANTONE 19-4103 TCX Silhouette

MODELLO: BAGUETTE
MATERIALE: NAPPA DI AGNELLO
FORNITURE: OCCHIELLI CON RIFINITURE CON LACCI



		
PANTONE 19-4103 TCX Silhouette	PANTONE 14-4605 TCX Tracing Gray	PANTONE 19-4206 TCX Black Robe

MODELLO: VORTEX
MATERIALE: ECOPELLE
COMPOSIZIONE: 100%PL
FORNITURE: LACCI INTRECCIATI CON OCCHIELLI METALLICI



MODELLO: NYX BOOTS
MATERIALE: PVC
COMPOSIZIONE: 100%PL
FORNITURE: LACCI INTRECCIATI CON OCCHIELLI METALLICI



04. Look



Look 1

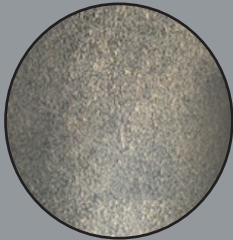


1



MODELLO: CAT-EYE
MATERIALE: ACETATO
DI CELLULOSA

2



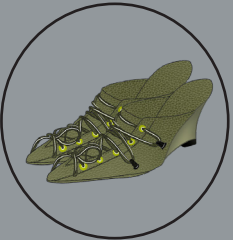
TESSUTO: CAMOSCIO
COMPOSIZIONE:
65% PL 32% PU

3



MODELLO: NEXUS
TESSUTO: ECOPELLE

4



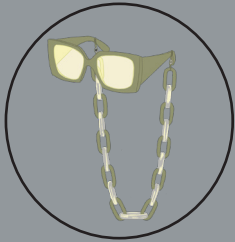
MODELLO: VORTEX
TESSUTO: ECOPELLE

5

Look 2

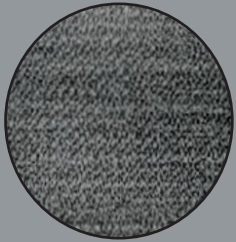


1



MODELLO: OVERSIZE
MATERIALE: ACETATO
DI CELLULOSA

2



TESSUTO: DENIM
COMPOSIZIONE:
100% CO

3



MODELLO: BAGUETTE
TESSUTO: NAPPA DI
AGNELLO

4

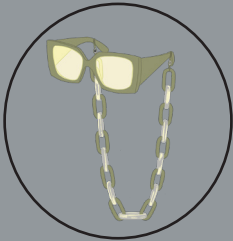


MODELLO: VORTEX
TESSUTO: ECOPELLE

Look 3

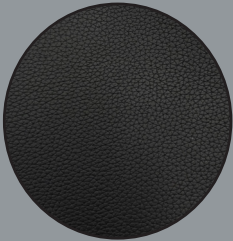


1



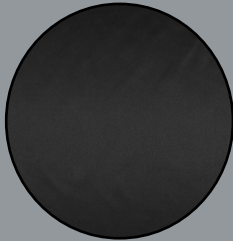
MODELLO: OVERSIZE
MATERIALE: ACETATO
DI CELLULOSA

2



TESSUTO: ECOPELLE
COMPOSIZIONE:
100% PL

3



MODELLO: DUCHESSE
COMPOSIZIONE:
100% SE

4



MODELLO: ECOPELLE
COMPOSIZIONE:
100% PL

5



MODELLO: SHOPPER
TESSUTO: CAMOSCIO
COMPOSIZIONE:
65% PL 32% PU

6



MODELLO: NYX BOOTS
TESSUTO: PVC