

# Interview Erik en Emma van Muiswinkel: “Kerstmusical Moby Dick wordt magisch spektakel”

DOOR REDACTIE DE HEEMSTEDER | 6 DECEMBER 2022 | GEPLAATST  
IN HEEMSTED E.O., REGIO



*Door Bart Jonker*

**Haarlem** – De Stadsschouwburg in Haarlem komt met een prachtige familievoorstelling, de kerstmusical: ‘Moby Dick’ (8+). Een eigen Haarlemse kerstproductie door Club Kenau met Erik van Muiswinkel, die daarin samen met zijn dochter Emma van Muiswinkel schittert. Een interview met vader en dochter.

“Het is de eerste keer dat wij als vader en dochter in zo’n grote productie samen op het podium staan”, vertelt Emma van Muiswinkel. “We hebben wel eens eerder met losse gelegenheidsoptredens samen de Bühne gedeeld. Ik heb een keer in Eriks eigen voorstelling hier in de Stadsschouwburg een lied gezongen. Ik was toen 15 denk ik. Ik had een eigen lied ‘Beautiful without you’ met de band.”

## **Vertrouwd gevoel**

Erik: “Het voelt natuurlijk vertrouwd om met je eigen dochter op het podium te staan, maar dat geldt niet alleen zo zeer voor Emma, maar voor de gehele groep rond haar. Die ken ik eigenlijk al sinds 2011, toen ze samen met elkaar in de klas zaten en bij ons thuis over de vloer kwamen. In toneelopzicht voelt het alsof het allemaal kinderen van ons zijn. Ik heb daarom het gevoel dat ik al jaren met ze optreed. In deze productie ‘Moby Dick’ zit ik er helemaal middenin en weet ik nu hoe ze werken. Dat is een totaal ander proces dan in het cabaret, maar wel heel interessant. Met deze groep is het zo’n enorm radarwerk van afspraken, omdat je met een groep van meerdere personen werkt. Er worden op tien niveaus dingen bedacht en ik stap in wanneer ik nodig ben.”

“Club Kenau bestaat eigenlijk een paar jaar, we zijn begonnen met voorstellingen maken in 2019”, vult Emma aan. “Een jaar later zijn we met zijn vieren overgebleven. We kennen elkaar van school en hebben destijds hier stagegelopen bij Brigitte Kaandorp, waar wij samen met haar de Scrooge-kerstvoorstelling hebben gemaakt in 2015. Drie jaar later, toen we al afgestudeerd waren, hebben we nog een kerstvoorstelling gemaakt. Afgelopen jaar hebben we ‘Malle Babbe’ gemaakt en buiten voor de schouwburg opgevoerd. Producties waar Haarlemse figuren in centraal staan.”

Erik: “Om zo’n productie in vijf weken te maken is best kort. “Emma: “Wij zijn echter wel gewend om in korte tijd een voorstelling neer te zetten. Bij onze vorige kerstvoorstelling hadden we veel minder tijd. Dat kwam omdat er nog andere verplichtingen van de groepsleden daarnaast liepen. Dat is nu niet zo, alleen Erik heeft nog zijn eigen cabaretvoorstelling die ernaast loopt. We zijn nog relatief kort aan het repeteren, maar het voelt alsof ik al een maand bezig ben, omdat we relatief heel veel doen op een dag.”

### **Het verhaal**

Emma: “ We hadden gevraagd of we als Club Kenau weer een kerstvoorstelling mochten maken. We wilden geen Scrooge doen, omdat we dit thema al een paar keer hier is gedaan. Marlies kwam vervolgens met Moby Dick. Zij heeft er eigenlijk een geheel nieuw verhaal gemaakt van het oorspronkelijk boek ‘Moby Dick’ van Herman Melville uit 1851, met lichte verwijzingen naar het boek. Het is oorspronkelijk geen klassiek kerstverhaal, maar een avonturenroman die zich afspeelt in een winters tafereel rond kersttijd.” Erik: “Het verhaal draait in basis om de twee grote figuren: de witte walvis Moby Dick en kapitein Ahab, die ik speel. Die zijn op zo’n bijzondere manier fantasiefiguren geworden, waardoor je met het verhaal alle kanten op kon.” Emma: “Bart Sietsema ging muziek componeren. Er ontstond daardoor een magische lijn in het verhaal van een meisje dat woont in het land waar kapitein Ahab woont en nog nooit van kerst gehoord heeft, want dat wordt niet in dat land gevierd. Zij krijgt een enorm visioen en verlangen naar kerst, waar het jongetje Ismael haar bij helpt. Het wordt een prachtige voorstelling en magisch spektakel”, aldus Emma van Muiswinkel.

Moby Dick is te zien in de Stadsschouwburg aan het Wilsonplein 23 in Haarlem, van 22 december tot en met 5 januari. Meer informatie over de data en kaarten op: <http://www.stadsschouwburghaarlem.nl/mobydick>.

### **LEZERSACTIE: maak kans op een gezinskaart voor de kerstmusical Moby Dick!**

De Stadsschouwburg verloot voor deze prachtige kerstmusical Moby Dick van woensdagmiddag 28 december 15 uur een gezinskaart voor 4 personen. Wil je kans maken op deze gezinskaart? Stuur dan uiterlijk zondag 18 december 17 uur een mailtje o.v.v. ‘Moby Dick’, voorzien van je naam, e-mailadres en telefoonnummer naar [redactie@heemsteder.nl](mailto:redactie@heemsteder.nl). Over de actie wordt niet gecorrespondeerd. Heel veel succes!

*Foto: Erik en Emma van Muiswinkel. Fotograaf: Bart Jonker.*