

## MI BIOGRAFÍA ARTISTICA

Discípulo de Enrique Guinea durante la infancia. Estudios superiores de arquitectura en la Universidad de Navarra y Sevilla. Estudios de Bellas Artes en la escuela de B.B.A.A. de Sevilla.

Miembro del patronato de la Casa de Cultura “Sánchez Díaz” Excmo. Ayto. de Reinosa Cantabria. De su trayectoria artística da cumplida referencia más de un centenar de exposiciones Regionales, Nacionales e Internacionales, realizadas de forma individual y colectiva.

Premio Pantortilla de Oro Santander-Cantabria 2003. Miembro Orden Caballeros de la Manta Canaria, Casa de Cantabria, Gran Canaria. “Pregonero” fiestas San Mateo, Reinosa – Cantabria 2007.

Instituciones que tienen obra: Gobierno de Cantabria, Sede central “Real de Piasca” Santander, Ayuntamiento de Torrelavega Cantabria, Ayuntamiento de Reinosa Cantabria, Ayuntamiento San Bartolomé de Tirajana Gran Canaria

### Exposiciones en Cantabria

- |   |  |
|---|--|
| 1969 “Sociedad Casino”. Reinosa                           | 1991 Centro Cultural Dr. Madrazo. Santander.   |
| 1972 “Sala Diario Alerta”. Santander                      | Sala “María Blanchard”. Santander.   |
| 1977 Sala de Exposiciones del Excmo. Ayto. Reinosa        | Galería “Santiago Casar”. Santander.   |
| 1978 Casa de Cultura. Torrelavega.                        | Casa de cultura de Torrelavega.  |
| 1984 Galería “El Convento”. Reinosa.                      | 1992 Restaurante “Los Corros”. “Pintura Figurativa”. Óleos. Cervatos.  |
| 1985 CASA de Cultura. Torrelavega.                        | 1993 Galería de Arte Santiago Casar. Colectiva 1993. Restaurante “Los Corros”. “Audacia Inagotable”. Óleos. Cervatos.                        |
| 1987 Sala de Exposiciones BBV. Reinosa.                   | Sala de exposiciones BBV. “Anatomía Artística”. Estudios Reinosa.  |
| Exposición en el “Estudio de Tristán”. Reinosa.           | 1995 Galería “Santiago Casar”. “Huellas en el tiempo” Santander.   |
| 1988 Galería “Grises”. Santander                          | “Tres conceptos”. Sala Municipal “La Casona”. Ayto. de Reinosa.  |
| Galería “Cervantes”. Santander.                           | 1996 Sala de Exposiciones “La Casona”. Reinosa “ArteSantander”. Palacio Festivales. Cantabria. Exposición Artes Plásticas. ASPACE. Cantabria |
| 1989 Centro Cultural Dr. Madrazo. Santander.              | 1997 Galería “Santiago Casar”. Santander.  |
| 1ª BIENAL DE PINTURA. “ASPYP”. Santander.                 |  |
| 1989-90-92-93-97-98                                       |  |
| Sala de Exposiciones BBVA. Reinosa.                       |  |
| Galería “Cervantes”. Santander.                           |  |
| 1990 GRUPO 90 Claustro de Asamblea Regional de Cantabria. |  |
| Centro Cultural “La Vidriera”. Camargo.                   |  |
| Sala “Pancho Cossío”. Santander.                          |  |
| Cámara Comercio. Torrelavega.                             |  |
| Torreones de Cartes. Gobierno Regional Cantabria.         |  |
| Centro gallego. Grupo 90                                  |  |

- “ArteSantander”. Palacio  
Festivales. Cantabria.
- 1998 Galería “Carmen Carrión”.  
Santander.  
Galería “Culturas”. Santander.  
“ArteSantander”. Palacio  
Festivales. Cantabria.
- 1999 Galería “Carmen Carrión”.  
Santander.  
Galería “Culturas”. Santander.
- 2000 Galería “Culturas”. Santander.
- 2001 “ArteSantander”. Palacio  
Festivales. Cantabria.
- 2006 XXV Aniversario ASPACE.  
Cantabria  
“LA MAGIA DE LA LUZ”. Sala  
de Exposiciones “LA CASONA”.  
Reinosa.
- 2008 “ANTOLOGÍA”.  
Exposiciones “LA CASONA”.  
Reinosa.
- 2011 “DESDE MI NUBE”. Gran  
Casino Sardinero.  
Junio 2011.
- 2012 Sala de exposiciones “La Casona”.  
Ayto. de Reinosa.
- 2013 Gran Casino “Sardinero”.  
Santander
- 2014 Exposición “Fraile & Blanco”.  
Santander.  
Abril-Septiembre.
- 2016 Exposición “YO”. Gran Casino  
“Sardinero”. Santander.
- 2017 Sala Exposiciones “Mauro  
Muriedas”.  
“Huellas en el tiempo”. Ayto.  
Torrelavega.
- 2018 “PINTANDO EL CIELO”.  
Fundación Comillas.  
Sala de Exposiciones  
Universidad Pontificia de  
Comillas. Julio – Agosto.  
2018. CANTABRIA.
- 2011 Exposición Gran Casino del  
Sardinero. Santander. Cantabria.  
“DESDE MI NUBE”
- 2014 Exposición Fraile&Blanco.  
“PARA CELEBRAR LA VIDA”  
Santander. Cantabria.
- 2016 Exposición Gran Casino del  
Sardinero. Santander. Cantabria.  
“YO”
- 2017 Exposición Mauro Muriedas.  
Excmo. Ayuntamiento de  
Torrelavega. Torrelavega.  
Cantabria.  
“HUELLAS EN EL TIEMPO”.
- 2018 IV Encuentros Culturales de la  
Fundación Comillas. Comillas.  
Cantabria.
- Exposiciones en Nacionales**
- 1969 Galería “Gloria” Sevilla.  
Galería “La Pepa”. Triana.
- 1990 Sala de exposiciones “Yuca”.  
Getxo. Vizcaya.  
Sala de exposiciones “Yuca”.  
Fuenterrabía.  
San Sebastián.
- 1995 Sala “Picasso”. Colmenar Viejo.  
Madrid
- 1996 Galería “Vittorio”. Alicante.
- 1997 Galería “Café Español de las  
Artes”. “PASIÓN”. Alicante.
- 1998 Galería “Café Español de las  
artes”. Alicante.
- 1999 “Arte Sevilla”. Feria de Arte  
Contemporáneo. Sevilla.
- 2000 Galería “Arlés”. Palma de  
Mallorca.
- 2001 IV Feria de Arte Contemporáneo.  
Ibiza.  
Galería “Arlés”. Palma de  
Mallorca.  
“J&C” Art Gallery. Valladolid
- 2002 “Arte Sevilla”. IV Feria  
Internacional de Arte  
Contemporáneo. Sevilla.  
Galería “Annia”. Salamanca.  
Capital Europea de la Cultura.  
“J&C” Art Gallery. Valladolid.  
Galería “Arlés”. Palma de  
Mallorca.
- 2003 “Arte Sevilla”. V Feria  
Internacional de Arte  
Contemporáneo. Sevilla.  
Galería “Manuela Talaverano”.  
Sevilla.  
VIII Feria Internacional de Arte  
Contemporáneo. Salamanca.  
“ARCALE”. Castilla y León.

- 2004 Palacio de Congresos y Exposiciones. Madrid. Galería DKS. Mayo – Junio. Vitoria-Gasteiz.
- 2006 “DE ARTE” Contemporáneo. Palacio de Congresos y Exposiciones. Madrid. Feria Internacional de arte Contemporáneo. Palacio de Congresos y Exposiciones de Marbella. Málaga.
- 2007 Palacio de Ferias y Congresos. Gobierno Castilla y León. Valladolid. Galería “MANUELA TALAVERANO”. Obra permanente. Sevilla.
- 2008 Galería “Ra del Rey”. Madrid. Galería “Annia”. Salamanca.
- 2009 Exposición “Casa de Cultura”. Excmo. Ayuntamiento San Bartolomé de Tirajana”. Maspalomas. Gran Canaria.
- 2010 Exposición “Casa Condal”. Excmo. Ayuntamiento San Bartolomé de Tirajana”. Maspalomas. Gran Canaria. “POR... LA VIDA”. Galería de Arte MONTICELLI. Gijón. Asturias.

### **Exposiciones Internacionales**

- 1999 JOHN HANCOCK CENTER Instituto Cervantes, Chicago, USA. AMALIA MAHONEY ART GALLERY, Chicago, USA
- 2000 AMALIA MAHONEY ART GALLERY Collins Fine Art. Obra Permanente, Chicago, USA.
- 2003 “PORTOARTE”. Palacio de Congresos y Exposiciones. OPORTO-PORTUGAL.
- 2004 Feria Internacional de Arte Contemporáneo. “LINE ART”. GANTE. BRUSELAS.
- 2006 “ARTEXPO”.

JAVITS CONVENTION CENTER.  
New York. USA.

### **Referencias Bibliográficas**

- \* Diccionario de pintores y escultores españoles del siglo XX. Tomo 4.
- \* Diccionario de pintores españoles.
- \* Espiral de las artes.
- \* Eco de Cantabria “El Pejín”. Mayo 1998.
- \* Biografía Personajes, Tipos y Paisajes de Cantabria. Tomo 4. Autor: Santos Sánchez-Marín.
- \* Quién y Por qué? Arte y Patrimonio, S.A.
- \* Gran Enciclopedia de Cantabria, Tomo X.
- \* Cantabrimás, Mayo de 2003.
- \* Espiral de las Artes. Madrid 1998.
- \* Personajes, Tipos y Paisajes, de CANTABRIA pág. 85 y pág. 142. Autor, SANTOS SÁNCHEZ MARÍN.
- \* III Ciclo de conferencias de Arte. Escuela municipal de dibujo y pintura. Consejería de Educación. Clausura. Aguilar de Campoo. Palencia.
- \* 20 años. 1996-2015 Concurso Nacional de Cuentos Infantiles. Asociación Cultural Tertulia Goya.

### **Catálogos de Ferias Nacionales e Internacionales de Arte Contemporáneo**

- \* Madrid,
- \* Sevilla,
- \* Ibiza,
- \* Gran Canaria,
- \* Palma de Mallorca,
- \* Salamanca,
- \* Oporto,
- \* Marbella,
- \* Valladolid,
- \* ARTESANTANDER,
- \* Bruselas,
- \* Gante,
- \* Instituto Cervantes Chicago.

- \* Amalia Mahoney. Chicago,
- \* New York.

### **Colaboraciones editoriales**

- \* Editorial Tantín Santander
- \* Medios Audiovisuales.  
Ediciones Tresmedios, Madrid.
- \* 9+2 Al Natural.
- \* Reinosa. Visiones contemporáneas.
- \* Cuadernos de Campoo nº 21.
- \* Los Pintores Campurrianos 1925-2000.
- \* Homenaje Ecos del Ebro.
- \* “Literatura Cántabra”. Jesús Lázaro Serrano.
- \* “Declinar de un sueño”. Poemas  
María Isabel Vallejo.
- \* “SOLOS”. Santos Sánchez-Marín.
- \* “Amalgama”
- \* Premios Justas Literarias.  
Casa de Cultura. Reinosa. Cantabria.
- \* “Visiones Contemporáneas”. Poetas  
Cántabros.
- \* “La Galería”. Reinosa. Cantabria.  
25 Años “Justas Literarias”. 2  
Tomos. Teodoro Pastor.
- \* “Los Herederos de Altamira”.  
Biblioteca municipal Santander.
- \* Pintores de la Tertulia Goya.  
Santander
- \* Galería ASPY. 1992. Santander.
- \* JAPANESE TODAY’S VISUL ART  
Exhibition in Spain. 2012.
- \* JAPANESE TODAY’S VISUL ART.  
Argüeso Castle. Reinosa. Cantabria.
- \* Palacio de Congresos y Exposiciones.  
Santander. Cantabria. 2012.
- \* “CRÓNICAS MARGINALES”.  
Santiago López Arenal.  
Juan Carlos Ramos.  
Ediciones “TANTIN”.  
Santander 1986.
- \* “LA NEVERA” nº 50. Reinosa.  
Cantabria 2005.
- \* REVISTAR nº 146, Madrid.
- \* EXPOSICIÓN DE ARTE  
CONTEMPORANEO JAPONÉS y  
SHO. Palacio Congresos y  
Exposiciones. Santander. Mayo 2005