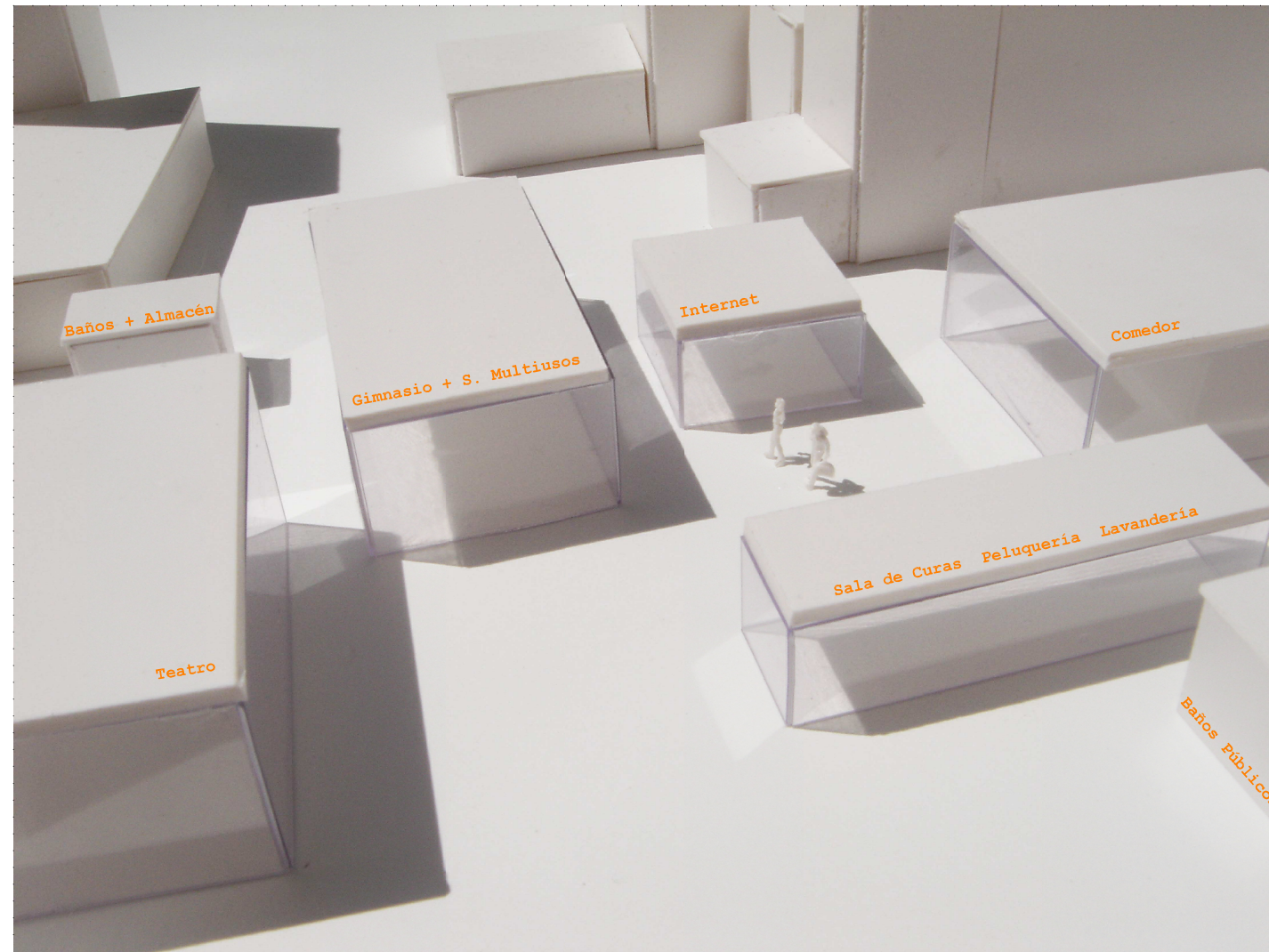


DISEÑO CONTRA LA POBREZA Y LA EXCLUSIÓN SOCIAL  
Plaza Social y centro de atención a personas mayores



"Creo que toda gran arquitectura converge en un punto de quietud que busca la conciencia humana. Pero creo que las ciudades de hoy son mucho más complejas y densas, y que hay una necesidad real de crear espacios que sufrieran soledad y libertad espiritual. Creo que eso se logra mediante el orden y la sencillez, y no mediante el ornamento sucesivo. Tiene que ser una cualidad que la gente perciba inconscientemente, una sensación de conciencia y contemplación. Si ofrecemos la esencia del espacio y la forma, el individuo la contemplará con su imaginación. "

Tadao Ando.



