

Гротеск, готическая эпопея

Автор: GE Graven

ПРЕДИСЛОВИЕ

История о падении ангелов и последовавшем за этим Великом потопе, несомненно, является величайшей готической легендой, когда-либо представленной миру. Книга Г. Э. Грейвена «Гротеск: готическая эпопея» переносит эту историческую прозу в позднее Средневековье — в виде эпической готической саги, основанной на апокрифических Книге Еноха, Книге Великанов, Книге Юбилеев, Свитках Мертвого моря, Премудрости Соломона и Сивиллинских оракулах, а также множество других долго хранившихся и засекреченных литературных артефактов.

Действие этого иллюстрированного, бесплатного онлайн-романа в жанре готики разворачивается в истерзанной войной средневековой Европе в начале Столетней войны, во время эпидемии чумы и Великого папского раскола. Это историческая сага апокалиптического масштаба. Готический герой, Лазарь Гогу, крылатый юноша и оруженосец аббатства, внезапно оказывается во враждебном мире благочестивых людей, которые хотят его уничтожить, и падших ангелов. Одержим желанием сбежать из ада. В практически невозможных обстоятельствах Лазарю приходится бороться за жизнь, оставаться верным своей вере и предотвратить надвигающийся средневековый Армагеддон.

Второстепенная сюжетная линия — это история антигероя, отлучённого от церкви кардинала Жан-Франсуа Блази, глава Святого Престола, чьи действия противоречат действиям Лазаря. Третья переплетающаяся сюжетная линия — это история ангелов, как падших, так и изгнанных, у которых разные цели в отношении борьбы Лазаря и открытия Камней Врат, составляющих Великую Печать. К числу этих падших ангелов относится Люцифазель, материнское начало Лазаря и главный антагонист, который намерен. Эта история, предвещающая космический апокалипсис, представляет собой захватывающее и сложное путешествие глобального масштаба, где всё Творение зависит от преданности одного гротескного изгоя — крылатого мальчика и нефилима Эльо — и его непоколебимой решимости выполнить последнюю просьбу, отправиться в чужие земли и привести монаха. Произведение состоит из трёх отдельных томов: Книга 1: Воскрешение, Книга 2: Испытания и невзгоды, и Книга 3: Средневековый Армагеддон.

