

Grotesque, Sebuah Epik Gotik

Oleh GE Graven

KATA PENGANTAR

Kisah Kejatuhan Malaikat dan Banjir Besar yang terjadi setelahnya, tak dapat disangkal merupakan legenda Gotik terbesar yang pernah dipersembahkan kepada dunia. Karya GE Graven, *Grotesque, A Gothic Epic*, membawa prosa historis tersebut ke Abad Pertengahan Akhir -- sebagai saga Gotik epik yang didasarkan pada Kitab Henokh apokrif, Kitab Para Raksasa, Kitab Yobel, Gulungan Laut Mati, Kebijakan Salomo, dan Ramalan Sibylline. dan masih banyak lagi artefak sastra yang telah lama dijaga dan dirahasiakan.

Berlatar Eropa Abad Pertengahan yang porak-poranda akibat perang pada awal Perang Seratus Tahun, merebaknya Wabah Hitam, dan Skisma Kepausan Besar, novel gotik daring gratis yang sepenuhnya bergambar ini adalah saga sejarah dalam skala apokaliptik. Tokoh utama gotik, Lazarus Gogu, adalah seorang anak laki-laki bersayap dan seorang pengawal biara, yang tiba-tiba terlempar ke dunia yang penuh permusuhan dari orang-orang saleh yang ingin menghancurkannya dan para Malaikat yang jatuh. bertekad untuk melarikan diri dari Neraka. Dalam keadaan yang hampir mustahil, Lazarus harus berjuang untuk tetap hidup, berpegang teguh pada imannya, dan menghentikan terjadinya Armageddon Abad Pertengahan.

Alur cerita sekunder yang saling terkait adalah tentang tokoh anti-hero, Kardinal Jean-Francois yang telah dikucilkan dari gereja. Blasi, dari Takhta Suci, yang tindakannya terus-menerus bertentangan dengan tindakan Lazarus. Alur cerita ketiga yang saling terkait adalah tentang para Malaikat, baik yang jatuh maupun yang diasingkan, yang memiliki agenda berbeda mengenai perjuangan Lazarus dan pembukaan Batu Gerbang yang membentuk Segel Agung. Malaikat-malaikat yang jatuh ini termasuk Lucifael, sosok keibuan Lazarus dan antagonis utama, yang sengaja Mengatur kiamat kosmik. Kisah ini adalah perjalanan yang menegangkan dan kompleks dengan skala global, di mana seluruh Ciptaan bergantung pada dedikasi seorang buangan Grotesk -- seorang anak laki-laki bersayap dan Nephilim bernama Eljo -- dan tekadnya yang tak tergoyahkan untuk menyelesaikan permintaan terakhir, terbang ke negeri asing, dan menjemput seorang biarawan. Seluruh karya ini terdiri dari tiga volume berbeda: Buku 1: Kebangkitan, Buku 2: Ujian dan Kesengsaraan, dan Buku 3: Armagedon Abad Pertengahan.

