

# Grotesque, une épopée gothique

Par GE Graven

## PRÉFACE

L'histoire de la Chute des Anges et du Déluge qui s'ensuit est incontestablement la plus grande légende gothique jamais présentée au monde. L'ouvrage de G.E. Graven, \* Grotesque, A Gothic Epic\*, prolonge ce récit historique jusqu'à la fin du Moyen Âge, sous la forme d'une saga gothique épique inspirée du Livre d'Hénoch, du Livre des Géants, du Livre des Jubilés, des manuscrits de la mer Morte, du Livre de la Sagesse de Salomon et des oracles sibyllins. et bien d'autres artefacts littéraires longtemps gardés et dissimulés.

Se déroulant dans une Europe médiévale ravagée par la guerre, au début de la guerre de Cent Ans, en pleine épidémie de peste noire et lors du Grand Schisme d'Espagne, ce roman gothique gratuit en ligne, richement illustré, est une saga historique à l'échelle apocalyptique. Le héros gothique, Lazarus Gogu, est un jeune garçon ailé et écuyer d'abbaye, brutalement plongé dans un monde hostile d'hommes pieux qui veulent sa perte et celle des anges déchus. déterminé à échapper à l'enfer. Dans des circonstances quasi impossibles, Lazare doit lutter pour rester en vie, rester fidèle à sa foi et empêcher le déroulement d'un Armageddon médiéval.

L'intrigue secondaire, qui s'entremêle avec la précédente, est celle de l'anti-héros, le cardinal excommunié Jean-François Blasi, du Saint-Siège, dont les actions s'opposent à celles de Lazare. La troisième intrigue, intimement liée, est celle des Anges, déchus et bannis, qui poursuivent des objectifs différents quant au combat de Lazare et à l'ouverture des Pierres de Porte constituant le Grand Sceau. Parmi ces Anges déchus figure Lucifael, l'être maternel de Lazare et son principal antagoniste, qui est délibérément... Orchestrant l'apocalypse cosmique, ce récit est un voyage captivant et complexe à l'échelle planétaire, où la Création tout entière repose sur le dévouement d'un paria grotesque – un garçon ailé et Néphilim, Eljo – et sa détermination inébranlable à accomplir une ultime requête : s'envoler vers des terres lointaines et ramener un moine. L'œuvre complète se compose de trois volumes distincts : Livre 1 : Résurrection, Livre 2 : Épreuves et Tribulations, et Livre 3 : Armageddon médiéval.

