

Grotesk, een gotisch epos

Door GE Graven

VOORWOORD

Het verhaal van de val van de engelen en de daaropvolgende zondvloed was ongetwijfeld de grootste gotische legende die ooit aan de wereld is gepresenteerd. G.E. Gravens *Grotesque, A Gothic Epic* zet die historische proza voort in de late middeleeuwen – als een epische gotische saga gebaseerd op het apocriefe Boek van Henoeh, het Boek der Reuzen, het Boek der Jubileën, de Dode Zee-rollen, de Wijsheid van Salomo en de Sibyllijnse Orakels. en nog veel meer lang bewaarde en geheimgehouden literaire artefacten.

Deze volledig geïllustreerde, gratis online gotische roman speelt zich af in het door oorlog verscheurde middeleeuwse Europa aan het begin van de Honderdjarige Oorlog, tijdens de uitbraak van de Zwarte Dood en het Grote Pausenschema. Het is een historische saga op apocalyptische schaal. De gotische held Lazarus Gogu is een gevleugelde jongen en schildknaap van een abdij, die abrupt terechtkomt in een vijandige wereld van vrome mannen die hem en gevallen engelen willen vernietigen. vastbesloten om aan de hel te ontsnappen. Onder vrijwel onmogelijke omstandigheden moet Lazarus vechten om in leven te blijven, trouw te blijven aan zijn geloof en een middeleeuwse apocalyps te voorkomen.

De secundaire, verweven verhaallijn is die van de antiheld, de geëxcommuniceerde kardinaal Jean-François. Blasi van de Heilige Stoel, wiens voortdurende acties lijnrecht ingaan tegen die van Lazarus. De derde verweven verhaallijn is die van de Engelen, zowel gevallen als verbannen, die verschillende agenda's hebben met betrekking tot Lazarus' strijd en het openen van de Poortstenen die het Grote Zegel vormen. Tot deze gevallen Engelen behoort Lucifael, Lazarus' moederfiguur en voornaamste antagonist, die opzettelijk Het orkestreren van de kosmische apocalyps. Het verhaal is een meeslepende en complexe reis van wereldwijde proporties, waarin de hele schepping rust op de toewijding van één groteske verstotene – een gevleugelde jongen en Nephilim, Eljo – en zijn onwankelbare vastberadenheid om een laatste verzoek te vervullen, naar vreemde landen te vliegen en een monnik te halen. Het complete werk bestaat uit drie afzonderlijke delen: Boek 1: Opstanding, Boek 2: Beproevingen en tegenspoed, en Boek 3: Middeleeuws Armageddon.

