

# Groteskní, gotický epos

Od G. E. Gravena

## PŘEDMLUVA

Příběh o pádu andělů a následné Velké potopě byl nepopíratelně největší gotickou legendou, jaká kdy byla světu představena. Dílo G. E. Gravena *Groteskní, gotický epos* přenáší tuto historickou prózu do pozdního středověku – jako epická gotická sága založená na apokryfních *Knize Henocha*, *Knize obrů*, *Knize jubileí*, *Svitcích od Mrtvého moře*, *Moudrosti Šalomounově* a *Sibyliných věštbách*. a mnoho dalších dlouho střežených a utajovaných literárních artefaktů.

Tento plně ilustrovaný, online gotický román, odehrávající se ve válkou zpustošené středověké Evropě během začátku stoleté války, náporu černé smrti a velkého papežského schizmatu, je historickou ságou apokalyptického rozsahu. Gotický hrdina Lazarus Gogu je okřídlený chlapec a klášterní zeman, náhle vržený do nepřátelského světa zbožných mužů, kteří ho i padlé anděly chtějí zničit. odhodlaný uniknout z pekla. Za všech, jen ne nemožných okolností, musí Lazarus bojovat o přežití, zůstat věrný své víře a zastavit rozvíjející se středověký Armageddon.

Vedlejší propletenou dějovou linií je děj antihrdiny, exkomunikovaného kardinála Jeana-Francoise. Blasi ze Svatého stolce, jehož pokračující jednání je v rozporu s jednáním Lazara. Třetí propletenou dějovou linií jsou andělé, padlí i vyhnaní, kteří mají odlišné úmysly ohledně Lazarova boje a otevření Kamenných bran, které tvoří Velkou pečeť. Mezi tyto padlé anděly patří Lucifael, Lazarova mateřská bytost a hlavní protivník, který je úmyslně zorganizován kosmické apokalypsy. Příběh je strhující a komplexní cestou globálních rozměrů, kde celé Stvoření spočívá na oddanosti jediného groteskního vyvržence – okřídleného chlapce a Nefilima Elja – a jeho neochvějném odhodlání splnit poslední prosbu, odletět do cizích zemí a přivést mnicha. Celé dílo se skládá ze tří samostatných svazků: *Kniha 1: Vzkříšení*, *Kniha 2: Zkoušky a soužení* a *Kniha 3: Středověký Armagedon*.

