

## CRETES ET VALLONS

Découvertes des "nouveaux" secteurs des crêtes de Morgiou. Un magnifique vallon sauvage qui descend, en versant sud-ouest, des crêtes jusqu'à la mer. Pas un grimpeur ce dimanche. Vue imprenable sur le beau profil du bec de Sormiou. En rive gauche du vallon on trouvera les secteurs des Crêtes et de l'Arche perdue, en rive droite Mini oasis, Falaise et Grotte de l'os. Côté grimpe : du bon et du moins bon...mais toujours la magie des lieux.



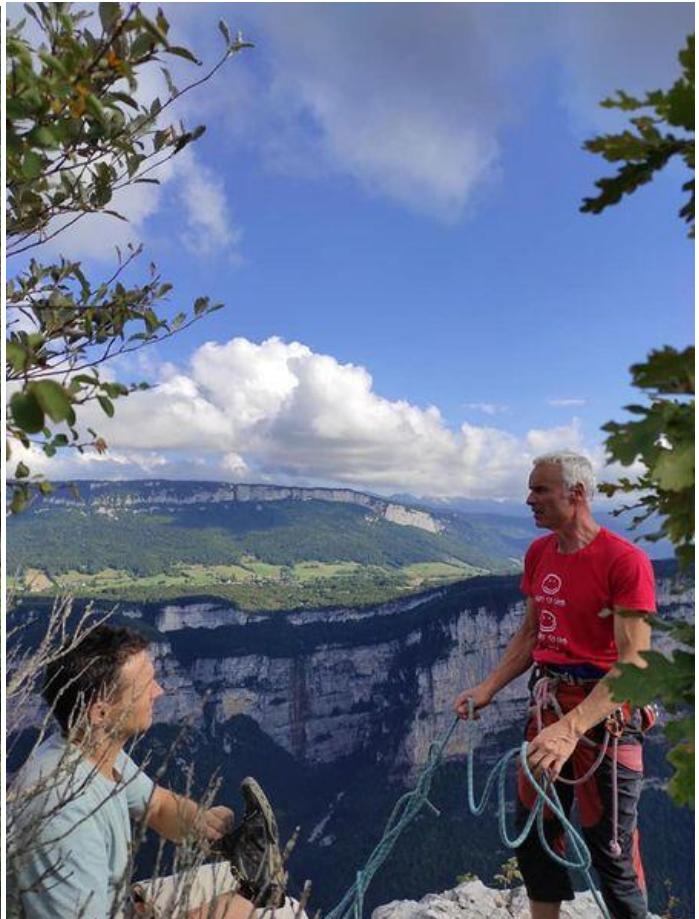
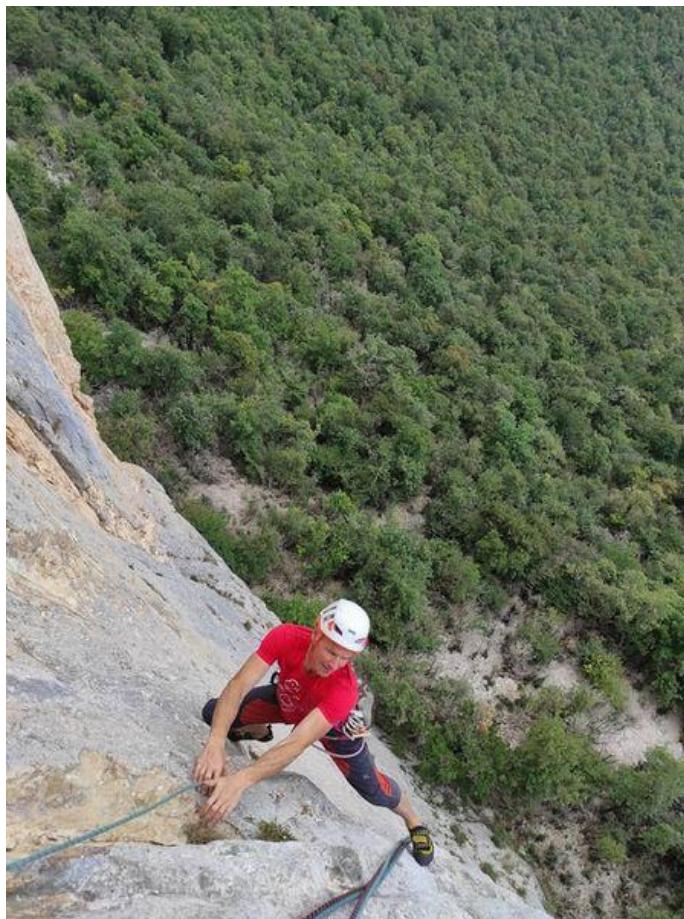
29/10/2021-HD

Escalade carte postale (Instagramable pour les plus jeunes) dans l'ultra hyper classique « Arrête de la cordée » aux Goudes. Bon, évidemment, faut pas faire son difficile et accepter de grimper sur du marbre !



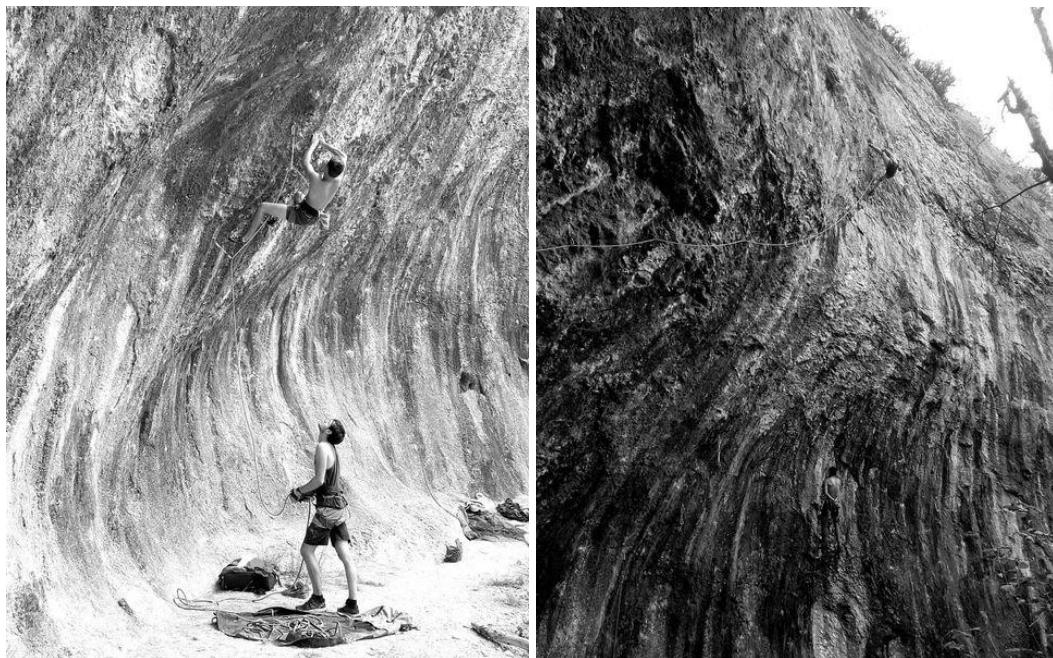
13/09/2021-HD

Les **CORNES D'AUROCH**, une jolie voie méconnue de Presles, ouverte en 1981 par mon copain et ex collègue Pascal TANGUY. Bien que ré-équipée en 1994 on y trouve encore un peu d'air entre les points. Réalisée ce WE avec le fiston et la légende de Presles et des Gillardes, Bruno BEATRIX. Cerise sur le gâteau, quelques nuages et des thermiques pour rafraîchir la mécanique. Que du bonheur.



04/09/2021-HD

L'escalade c'est encore la cordée. Ludo très proche de l'enchaînement dans Allegro biscottos 8b+ à la Combe à la veille.



12/07/2021-HD

## VIEUX BOUILLAND

On continue l'exploration des couennes old school du Vieux Bouilland. Après Welcome To paradise (7C, la plus raide), Pepito (7B+++, la plus aléatoire), Eden pulmonaire (7C, la plus résistante), Dans la mesure du possible (7C, la plus complexe), c'est aujourd'hui au tour de Sourire sacré devant l'azur (7B+) de recevoir notre visite.

Style radical : 10m, 3 points dans du joli caillou vertical bien compact ! En prime un beau mouvement d'amplitude sur inversée qui permet de solutionner l'éénigme d'une zone miroir de plus d'un mètre de haut.

Je me demande parfois pourquoi il me reprend régulièrement l'envie d'aller ramper dans du vertical en me retournant les doigts.

Réflexion faite, si le vertical n'offre pas le plaisir des mouvements en 3D, du rythme et de l'intensité physique, il offre la sensation grisante de tenir des prises improbables et du jeu aléatoire des équilibres précaires. C'est ça qu'est bon !

Autre avantage, ça n'attire pas les foules : aucune trace de magnésie, pas de braillement ni de "Aller - Aller - Aller", juste le chant des oiseaux et le bruit subtil de la gomme qui zippe sur un rocher trop lisse.



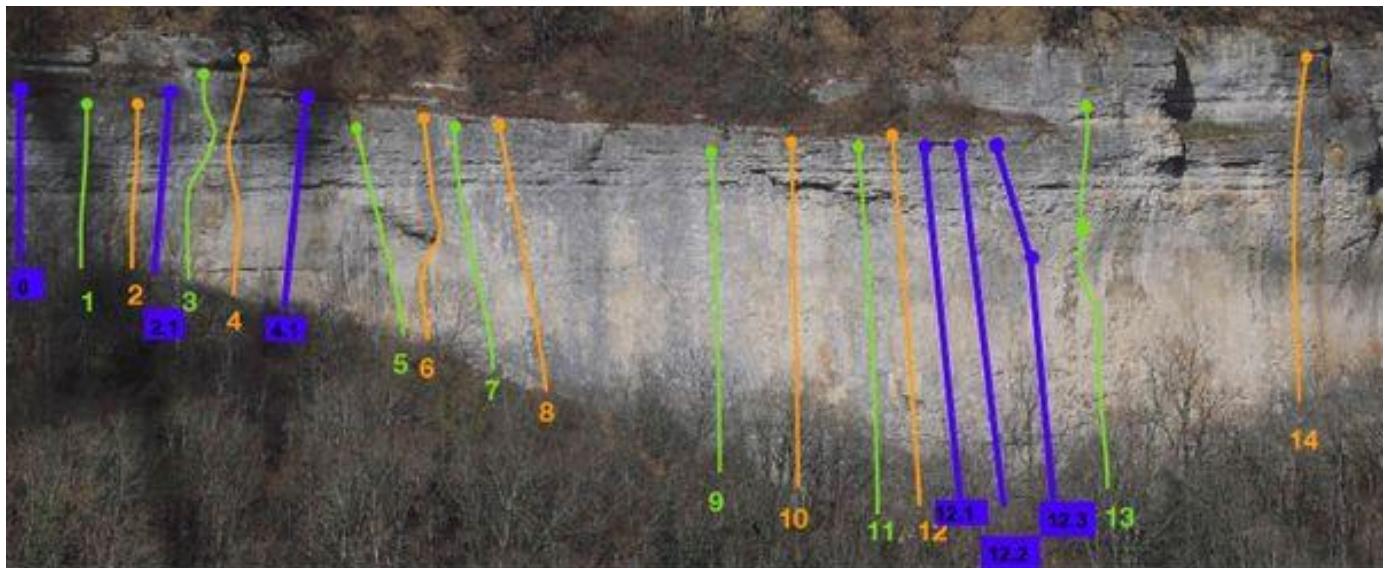
21/06/2021-HD

Réunion d'anciens combattants de la varappe Grenobloise. Bilan : un très bon moment de retrouvailles avec Henry-Luc RILLH et Sylvain MAURIN. Bonne nouvelle : malgré une légère baisse générale de force maximale tous savent encore parfaitement réaliser leur nœud de chaise !!! Merci à Nathan Delacour pour l'organisation secrète.



31/03/2021-HD

Secteur Réserve gauche - Bout du Monde - 21 - Bourgogne.  
Nouvelles voies et mise à jour du topo.



TOPO SECTEUR GAUCHE LA RESERVE – BOUT DU MONDE  
Mise à jour au 29/03/2021.

Nouvelles voies équipées après la parution de l'édition 2019 du topo Cormot – Le bout du monde.  
Equipement fourni par le CAF de Chalon sur Saône.

0 : R.E.P. PAPA, 7A.

*Une dalle finaudé au départ et un bombinet en final.*  
Hervé DELACOUR, 2021.

2.1 : BACK TO LIGHT,

*En cours, environ 7C.*  
Hervé DELACOUR, 2021.

3 : POUSSIÈRE D'ETOILE, 7B+

*Un mouvement bien dur en dalle suivi d'un joli dévers plus facile.*  
Patrick REY, Agnès HELMSTETTER, 2018.

4 : ECHAFFAUD, 7B+

*Voie variée avec une partie finale à ne pas négliger.*  
Patrick REY, Agnès HELMSTETTER, 2018.

4.1 : BACK TO BLACK, 7C/7C+.

*Comme d'habitude, départ finaud en dalle puis un dévers plus résistant qu'il n'y paraît...Jolie voie.*  
Hervé DELACOUR, 2021.

6 : TOMBE DU CIEL, 8A.

*Pas courant par ici : le bombé est au départ. La difficulté aussi...Joli profil.*  
Patrick REY, Agnès HELMSTETTER, 2019.

12.1 : CUISINIÈRE EN FONTE, 7B+.

*Plus tu montes plus tu serres...*  
Patrick REY, Agnès HELMSTETTER, 2020.

12.2 : LA DANSEUSE, 7B+.

*Il faut parfois se faire danseuse, en vélo ou dans les voies...*  
Patrick REY, Agnès HELMSTETTER, 2020.

12.3 : JUJITSU, L1 6B+ L1+L2 7C+.

*Rocher lunaire en L1, belle diagonale en L2.*  
Hervé DELACOUR, 2020.

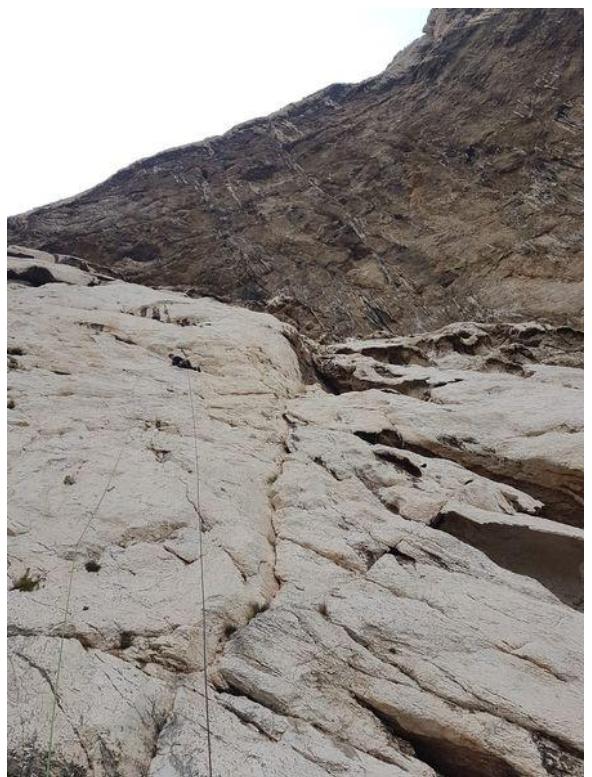
13 : PIN UP, L1 7A, L1+L2 7C+.

*Première partie de L1 en presque beau rocher...des réglettes bien éloignées dans le dévers de L2.*  
Hervé DELACOUR, 2020.



19/02/2021-HD

Gaz gaz à la Concave avec Nathan. Grandiose malgré les mauvaises conditions - vent d'est donc prises bien moites bien grasses.



17/02/2021-HD

Séjour sur la Côte d'Azur avec le gamin. Les casinos et les bars de nuit étant fermés on s'est rabattu sur des lieux autorisés. Finalement pas déçus de ce voyage au-dessus des flots.



11/01/2021-HD

Quand il gèle au fond de la combe, que le soleil te chauffe l'échine plus haut sur le versant et que le rocher a eu la bonne idée de résister au délitement, tu n'es pas loin du bonheur.

