

N° 21.

CHŒUR ET COUPLÉTS DE PARIS.

Allegro moderato

PIANO.

f Tutti.

CHŒUR GÉNÉRAL ⁽¹⁾

Soprani.

Ténors.

Basses.

La ga - lè - re De Cy -
La ga - lè - re De Cy -
La ga - lè - re De Cy -

- thè - re, Par i - ci La voi - ci! La ga -
- thè - re, Par i - ci La voi - ci! La ga -
- thè - re, Par i - ci La voi - ci! La ga -

(1) Oreste avec les 1^{ers} Soprani.
 Parthénois } avec les 2^{mes} Soprani.
 Léona }
 Ménélas et Achille avec les 1^{ers} Ténors.

les 2 Ajax avec les 2^{ds} Ténors
 Agamemnon avec les 1^{ers} Basses.
 Calchas avec les 2^{mes} Basses.

lè-re De Cy-thè-re, Par i-ci La voi-ci!

lè-re De Cy-thè-re, Par i-ci La voi-ci!

lè-re De Cy-thè-re, Par i-ci La voi-ci!

Tous en mas-se Pre-nons pla-ce, Pour pou-voir La re-ce-

Tous en mas-se Pre-nons pla-ce, Pour pou-voir La re-ce-

Tous en mas-se Pre-nons pla-ce, Pour pou-voir La re-ce-

Fl. *p*

Hautb. Clar. *p*

Cors. Bassons.

Tutti.

-voir. Tous en mas-se Pre-nons pla-ce Pour pou-voir la re-ce-

-voir. Tous en mas-se Pre-nons pla-ce Pour pou-voir la re-ce-

-voir. Tous en mas-se Pre-nons pla-ce Pour pou-voir la re-ce-

Fl. *p*

Hautb. Clar. *p*

Cors. Bassons.

Tutti.

- voir. La ga - lè - re De Cy -
- voir. La ga - lè - re De Cy -
- voir. La ga - lè - re De Cy -

The first system consists of four staves. The top three staves are vocal parts (Soprano, Alto, and Bass) with lyrics. The bottom staff is the piano accompaniment. The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The lyrics are: "- voir. La ga - lè - re De Cy -".

- thè - re Par i - ci La voi - ci La voi - ci La ga -
- thè - re Par i - ci La voi - ci La voi - ci La ga -
- thè - re Par i - ci La voi - ci La voi - ci La ga -

The second system consists of four staves. The top three staves are vocal parts with lyrics. The bottom staff is the piano accompaniment. The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The lyrics are: "- thè - re Par i - ci La voi - ci La voi - ci La ga -".

- lè - re La voi - ci!
- lè - re La voi - ci!
- lè - re La voi - ci!

The third system consists of four staves. The top three staves are vocal parts with lyrics. The bottom staff is the piano accompaniment. The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The lyrics are: "- lè - re La voi - ci!".