



LOS PÁJAROS ARCOÍRIS

OLGA BARROSO

GUÍA DIDÁCTICA

ÍNDICE

Presentación	3
El Cuento.....	5
La Autora	5
Objetivos.....	6
Contenidos a Trabajar	7
Metodología	7
Violencia de Género	8
Tipos de Violencia.....	8
Valores y Emociones.....	10
Roles y Estereotipos de Género	11
Señales de Violencia	15
Mitos del Amor Romántico.....	17
La educación como base.....	19
Actividades	21
Preguntas sobre el cuento.....	22

Presentación

En un mundo donde la violencia de género persiste como una violación atroz de los derechos humanos, es imperativo reconocer el papel crucial que desempeña el ámbito educativo en la sensibilización, prevención y detección temprana de esta pandemia. La coeducación, especialmente desde los primeros años de la vida, emerge como uno de los caminos más efectivos para combatir las desigualdades de género y prevenir la violencia machista. Es en este contexto que presentamos con firme convicción nuestro proyecto, que tiene como objetivo principal abordar la violencia de género desde la infancia, promoviendo valores de igualdad y respeto desde la educación infantil y primaria.

Entendemos que enfrentar la violencia de género desde las etapas más tempranas no es una tarea sencilla, pero es, sin duda, una misión necesaria y de obligado cumplimiento para forjar una sociedad justa, igualitaria y libre de violencias machistas. En Amei Tui, apostamos decididamente por este enfoque y nos comprometemos a apoyar al profesorado de Educación Infantil y Primaria en su papel fundamental para instigar el cambio de valores y actitudes indispensables para erradicar la violencia de género en nuestra sociedad.

Con este propósito, ponemos a disposición de los centros educativos una guía didáctica fundamentada en el cuento "Los pájaros Arcoiris", de Olga Barroso. Este cuento ha emergido como un referente destacado para abordar la violencia de género desde la infancia, proporcionando una narrativa enriquecedora que facilita la comprensión y reflexión sobre estas temáticas sensibles.

La guía didáctica no solo pretende ser un recurso de apoyo para el profesorado en su labor diaria, sino también una herramienta para mejorar el entorno educativo, visibilizando y previniendo la violencia machista. Más allá de ser un material pedagógico, es una invitación a la transformación personal y social. Invitamos al profesorado y a las familias a comprometerse activamente, a tomar partido contra las desigualdades de género y a contribuir a la creación de escuelas que promuevan la igualdad, libres de sexismo y violencia machista.

Este proyecto no solo se trata de educar mentes, sino de sembrar las semillas de la igualdad y el respeto desde la base, con la esperanza de cosechar una sociedad donde cada individuo, independientemente de su género, pueda florecer libre de violencia y discriminación. Con la colaboración de todos, estamos construyendo un futuro más justo e igualitario para las generaciones venideras.

Este proyecto es un paso más en la dirección de avanzar hacia la igualdad, proporcionando a los agentes socializadores herramientas efectivas para prevenir la violencia de género desde la infancia. Confiamos plenamente en la utilidad y necesidad de esta iniciativa que se materializa en esta herramienta concreta para sensibilizar y concienciar a nuestro alumnado.

Apostamos decididamente por la coeducación desde la primera infancia como un medio para lograr una sociedad más igualitaria y libre de violencias machistas. Este proyecto no solo es un llamado a la acción, sino también una expresión tangible de nuestro compromiso con la creación de un entorno educativo que promueva la equidad y el respeto desde sus cimientos. Con esta guía didáctica, estamos contribuyendo a la construcción de un futuro donde la igualdad sea la norma y donde cada individuo pueda desarrollarse sin las limitaciones impuestas por estereotipos de género.

El Cuento

El cuento describe una historia presentada por Vega, en la cual se relata la historia de un pajarito que maltrata a su pareja. En este relato, tod@s l@s pájar@s nacen con el corazón rosa, pero algunos experimentan un cambio en el color de su corazón y este se convierte en gris, lo que los lleva a adoptar la creencia errónea de que las hembras son inferiores. La trama se centra en la relación de violencia de género entre la pareja formada por dos pájaros y destaca cómo la protagonista femenina logra liberarse de esa situación adversa. La historia es una representación simbólica de la lucha contra la violencia de género y la superación de los roles y estereotipos de género.

La violencia de género es un grave problema social que traspasa todas las fronteras. Son muchas y muy diferentes las manifestaciones de violencia que ejerce un hombre contra una mujer en una relación de pareja, eso es la violencia de género.

La Autora

La autora de este cuento es Olga Barroso Brajos. Es psicóloga experta en violencia de género con una amplia trayectoria en atención directa a mujeres y menores supervivientes de violencia machista.

Coordinadora durante 13 años de diferentes recursos especializados en violencia de género del Ayuntamiento y de la Comunidad de Madrid. Formadora desde hace más de 10 años en entidades donde aborda temáticas relacionadas con la violencia de género, los cuentos psicoterapéuticos y el apego seguro. Cofundadora de Ikigai Psicología, centro especializado en intervención psicológica desde la teoría del apego y el trauma.

Objetivos

- Sensibilizar sobre la violencia de género en la infancia.
- Conocer que es la violencia de género y cómo abordarla.
- Desarrollar un pensamiento crítico que permita analizar los estereotipos sexistas.
- Identificar roles y estereotipos de género.
- Conocer el uso didáctico de los cuentos para prevenir e identificar la violencia de género.
- Cambiar la visión sobre los estereotipos de género.
- Fomentar el gusto por la lectura.
- Favorecer las relaciones igualitarias.
- Posibilitar la prevención de la violencia de género.
- Aprender que el respeto es la base de cualquier tipo de relación y que las relaciones de pareja deben ser igualitarias.
- Conocer la importancia de los valores y las emociones en la prevención de la violencia de género.
- Identificar las emociones y sentimientos y saber cómo expresarlos.
- Identificar relaciones de buenos y malos tratos.
- Ser capaces de identificar situaciones de violencia de género.
- Desarrollar conductas y habilidades que permitan vivir en una sociedad igualitaria.
- Comprender la importancia de decir NO ante situaciones que nos hacen sentir mal.
- Fomentar el trabajo en equipo.
- Expresión oral y artística.

Contenidos a Trabajar

- Hombres y mujeres somos iguales en derechos y obligaciones.
- Que es la violencia de género.
- Tipos de violencia.
- Valores y emociones.
- Roles y estereotipos de género.
- Señales de violencia de género en una relación.
- Mitos del amor romántico.
- La educación como pilar por una sociedad igualitaria y libre de violencias.

Metodología

Planteamos una propuesta metodológica abierta, que da pautas de trabajo, orientaciones y recursos, pero que puede ser modificada, completada o reforzada con lo que el profesorado considere oportuno.

Proponemos una metodología individual y colectiva, participativa, y activa. Que parte de los intereses e ideas del alumnado, utilizando la reflexión.

Apostamos por una metodología que utilice una actitud crítica ante las desigualdades y que reconozca como ponerlas en práctica para la resolución de conflictos.

La premisa de este proyecto es la siguiente:

- La violencia de género puede trabajarse a través de los cuentos en la infancia.
- La prevención de la violencia de género debe ser un pilar fundamental de la educación.
- La violencia de género es una violación de los derechos humanos.
- Los cuentos permiten llegar al mundo interior de niñas y niños.
- A veces de una manera muy sencilla, nos pueden enseñar cosas muy complejas.

Violencia de Género

La violencia de género es una violación de los derechos humanos y se sustenta en la desigualdad de poder entre hombres y mujeres. Es un tipo de violencia muy específica que se produce sobre las mujeres por simple hecho de serlo.

Está arraigada en normas culturales y sociales que perpetúan la discriminación y la subordinación de las mujeres. La lucha contra la violencia de género implica no solo abordar los casos individuales de violencia, sino también cuestionar y cambiar las estructuras y actitudes que la sustentan. La concienciación, la educación y la promoción de la igualdad de género son elementos clave en la prevención y erradicación de la violencia de género.

Tipos de Violencia

La violencia de género se manifiesta de diversas formas, como violencia física, sexual, psicológica y económica y puede ocurrir tanto en el ámbito público como en el privado.

Violencia Física:

La violencia física de género implica el uso de la fuerza física con el objetivo de causar daño corporal o lesiones a una persona. Puede incluir golpes, patadas, estrangulamiento, agresiones con objetos, entre otros actos violentos. Este tipo de violencia busca ejercer control y poder sobre la víctima a través de la intimidación física.

Violencia Sexual:

La violencia sexual se refiere a cualquier acto sexual no deseado o coercitivo, así como a la imposición de prácticas sexuales mediante la fuerza, la intimidación o la manipulación. Esto incluye violación, acoso sexual, abuso sexual, y otras formas de violencia que atentan contra la autonomía y la integridad sexual de la persona afectada.

Violencia Psicológica:

La violencia psicológica busca ejercer control emocional y mental sobre la víctima. Incluye comportamientos que causan daño emocional, como la intimidación, humillación, amenazas, manipulación, el aislamiento social y la degradación constante de la autoestima. A menudo, esta forma de violencia es más sutil pero igualmente perjudicial.

Violencia Económica:

La violencia económica implica el control o la manipulación de los recursos financieros con el propósito de limitar la autonomía y la independencia económica de la persona afectada. Esto puede manifestarse a través de la retención de dinero, la prohibición de trabajar, el control exhaustivo de los gastos o la destrucción de bienes materiales.

Estas formas de violencia de género a menudo se entrelazan y pueden coexistir en una relación abusiva. Es importante abordar cada una de estas manifestaciones para comprender la complejidad de la violencia de género y trabajar hacia su prevención y erradicación.

Valores y Emociones

En la lucha contra la violencia de género, la incorporación de valores y el reconocimiento de las emociones son elementos cruciales.

La promoción de valores que respalden la igualdad y el reconocimiento de las emociones como herramientas para comprender y abordar las dinámicas de poder desempeñan un papel fundamental en la lucha contra la violencia de género. Estos elementos no solo contribuyen a la creación de una cultura de respeto, sino que también fortalecen la capacidad de la sociedad para identificar y abordar las raíces profundas de este problema persistente.

Aquí se destacan algunas razones fundamentales por las cuales estos aspectos desempeñan un papel esencial en la prevención y erradicación de la violencia de género:

Cambio de Valores:

Equidad y Respeto: Promover valores de equidad y respeto es esencial para desafiar las normas culturales y sociales que perpetúan la desigualdad de género. Fomentar el respeto mutuo y la valoración de la igualdad entre los géneros contribuye directamente a la prevención de comportamientos violentos.

Empatía y Comprensión: Cultivar valores como la empatía y la comprensión es clave para crear una sociedad donde se reconozcan las experiencias y necesidades de cada individuo, independientemente de su género. La empatía puede desempeñar un papel crucial en la prevención, ya que promueve la conexión humana y la solidaridad.

Reconocimiento de Emociones:

Conciencia Emocional: Fomentar la conciencia emocional permite que las personas reconozcan y comprendan sus propias emociones, así como las de los demás. Esto es vital para abordar las dinámicas de poder desequilibradas que pueden contribuir a la violencia de género.

Prevención de la Violencia Psicológica: La violencia psicológica a menudo se manifiesta a través del control emocional y la manipulación. Al fomentar la inteligencia emocional, se fortalece la capacidad de resistir y contrarrestar estas formas de violencia.

Fomento de la Comunicación Saludable: El reconocimiento de las emociones y el desarrollo de habilidades de comunicación saludable son esenciales para construir relaciones basadas en el respeto mutuo. Facilitar un diálogo abierto y respetuoso contribuye a prevenir malentendidos que podrían conducir a la violencia.

Roles y Estereotipos de Género

La violencia de género se fundamenta en la desigualdad entre mujeres y hombres y en la superioridad de lo masculino frente a lo femenino.

Los roles o estereotipos de género son creencias o ideas preconcebidas y simplificadas que la sociedad tiene sobre cómo deben comportarse, expresarse o relacionarse las personas según su género. Estos estereotipos son construcciones sociales y culturales que a menudo reflejan expectativas tradicionales y normativas asociadas a lo que se

considera "masculino" y "femenino". Los estereotipos de género pueden afectar a diferentes aspectos de la vida, incluyendo roles familiares, participación en la fuerza laboral, comportamientos emocionales, y expresiones de identidad.

Estos estereotipos pueden tener consecuencias negativas, ya que pueden limitar las oportunidades y la libertad de las personas, contribuir a la discriminación y perpetuar desigualdades de género. Desafiar y cuestionar estos estereotipos es esencial para promover la igualdad de género y construir una sociedad más inclusiva y justa.

Ejemplos comunes de estereotipos de género incluyen:

Roles Domésticos:

La idea de que las mujeres son naturalmente mejores en las tareas domésticas y el cuidado de los hijos, mientras que se espera que los hombres se centren en proveer económicamente.

Habilidades y Carreras:

La percepción de que ciertos trabajos o habilidades son más apropiados para un género específico, como la creencia de que las mujeres son más adecuadas para trabajos relacionados con el cuidado y los hombres para trabajos técnicos.

Expresión Emocional:

La expectativa de que las mujeres deben ser más emocionales y expresivas, mientras que se espera que los hombres sean más reservados y eviten mostrar vulnerabilidad.

Apariencia Física:

La presión sobre las mujeres para cumplir con estándares específicos de belleza y la idea de que los hombres deben ser físicamente fuertes y atléticos.

Roles en la Sociedad:

La creencia de que las mujeres son menos adecuadas para roles de liderazgo o que los hombres no deben asumir responsabilidades en el hogar.

Desafiar los roles y estereotipos de género es esencial para la lucha contra la violencia de género. Esto implica no solo cambiar las percepciones individuales, sino también abogar por cambios estructurales y culturales que promuevan la igualdad y respeto entre los géneros. En Amei Tui apostamos por la creación de un entorno donde todas las personas tengan la libertad de vivir sin temor a la violencia basada en el género.

A continuación detallamos la importancia de desafiar los roles y estereotipos de género en este contexto:

Roles de Género Tradicionales:

Desafiar los roles de género tradicionales es esencial para erradicar la violencia basada en el género. Estos roles, que asignan expectativas y comportamientos específicos a mujeres y hombres, a menudo perpetúan desigualdades y contribuyen a la justificación de la violencia.

Estereotipos de Poder:

Muchos estereotipos de género están vinculados a nociones de poder y control. Desmantelar la idea de que los hombres deben ser dominantes y las mujeres sumisas es crucial para romper con las dinámicas que sustentan la violencia de género.

Educación No Sexista:

La educación desempeña un papel crucial en la transformación de roles y estereotipos de género. Promover una educación no sexista que desafíe las expectativas de género desde una edad temprana contribuye a la creación de una sociedad más igualitaria y menos propensa a la violencia de género.

Romper con Normas de Masculinidad Tóxicas:

Desafiar las normas de masculinidad tóxicas es esencial para prevenir la violencia perpetrada por hombres. Esto implica redefinir la masculinidad en términos de respeto, empatía y colaboración en lugar de dominación y control.

Fomentar la Empatía y la Comunicación:

Desarrollar habilidades emocionales y de comunicación en todas las personas, independientemente de su género, ayuda a desmontar la idea de que expresar emociones o buscar apoyo es una debilidad asociada a un género específico.

Promover la Participación Activa:

Fomentar la participación activa de mujeres en todos los ámbitos de la sociedad desafía la idea de que ciertos espacios son exclusivos de un género. Esto contribuye a una redistribución del poder y a la prevención de la violencia de género.

Concientización sobre Estereotipos:

La concientización sobre los estereotipos de género y su impacto en la violencia es esencial. Esto incluye desafiar representaciones sexistas en los medios de comunicación y cuestionar las expectativas socialmente construidas que perpetúan la violencia.

Señales de Violencia

Identificar las señales en una posible relación de violencia de género es crucial para intervenir a tiempo y ofrecer apoyo a las personas afectadas.

Es fundamental que amigos, familiares y profesionales estén atentos a estas señales y ofrezcan apoyo a las personas afectadas. La intervención temprana puede ser crucial para romper el ciclo de violencia y proporcionar recursos necesarios para el bienestar y la seguridad de quienes están involucrados en una relación de violencia de género.

Debemos destacar algunas alarmas o señales que podrían indicar la presencia de violencia de género en una relación:

Control Excesivo:

El control desproporcionado sobre las actividades diarias, las amistades, las redes sociales y las decisiones personales puede ser una señal de violencia de género. La imposición constante de reglas y restricciones busca ejercer poder y control sobre la otra persona.

Aislamiento Social:

La persona afectada puede ser alejada gradualmente de amigos, familiares y redes de apoyo. El aislamiento social es una estrategia común utilizada por los perpetradores para limitar la influencia externa y mantener el control.

Cambios en la Personalidad:

Observar cambios notables en la personalidad de la persona afectada, como una disminución de la autoestima, ansiedad, depresión o miedo constante, podría indicar la presencia de violencia de género.

Violencia Física o Amenazas:

La presencia de violencia física, incluso en forma de agresiones leves, y amenazas verbales, son señales claras de una relación potencialmente violenta.

Manipulación Emocional:

La manipulación emocional, que incluye el uso de culpa, humillación y desprecio, puede ser una estrategia para debilitar a la persona afectada y mantener el control sobre la relación.

Control Financiero:

La persona perpetradora puede ejercer control sobre los recursos económicos, limitando el acceso de la persona afectada al dinero o restringiendo su capacidad para trabajar o estudiar.

Miedo y Ansiedad Constantes:

La presencia constante de miedo, ansiedad o nerviosismo en una relación es motivo de preocupación. La sensación de vivir bajo constante amenaza puede indicar un entorno de violencia.

Negación o Minimización del Problema:

La negación por parte de la persona afectada o la minimización de la gravedad de la situación pueden ser señales de que se sienten atrapadas o controladas emocionalmente.

Ciclo de Violencia:

La repetición de un ciclo de tensiones, explosiones violentas y luego arrepentimiento y disculpas puede ser indicativo de una dinámica de violencia de género.

Es violencia de género:

- Faltas de respeto.
- Chantaje, humillaciones.
- Maltrato verbal o físico.
- Acoso, intimidación.
- Control de redes sociales.
- Aislamiento.

Mitos del Amor Romántico

Cuestionar estos mitos es esencial para fomentar relaciones basadas en el respeto mutuo, la comunicación abierta y la equidad. Abogar por la desmitificación del amor romántico contribuye a construir relaciones más conscientes y saludables, liberando a las personas de expectativas poco realistas y fomentando una cultura de igualdad.

Es crucial abordar y desmitificar los mitos del amor romántico, ya que estos pueden contribuir a expectativas poco realistas y a dinámicas desiguales en las relaciones. A continuación se presentan algunos de los mitos más comunes del amor romántico y por qué es importante cuestionarlos:

Mito: "El Amor Todo lo Puede":

Este mito sugiere que el amor puede superar cualquier desafío o conflicto. En realidad, las relaciones saludables requieren comunicación, compromiso y esfuerzo mutuo para abordar los desafíos.

Mito: "Media Naranja":

Este mito postula que hay una persona destinada a ser tu "media naranja" o tu otra mitad. Fomenta la idea de que las personas son incompletas sin una pareja romántica, lo cual es una perspectiva poco realista y limitante.

Mito: "El Amor Verdadero es Instantáneo":

La idea de que el amor verdadero se manifiesta de inmediato puede llevar a decisiones apresuradas. Las relaciones saludables se construyen con el tiempo a través del conocimiento mutuo y el crecimiento conjunto.

Mito: "El Sufrimiento es Romántico":

Este mito sugiere que el sufrimiento en el amor es parte integral y romántica de la relación. En realidad, el sufrimiento constante no es saludable y puede ser señal de relaciones tóxicas.

Mito: "El Amor Cambia a las Personas":

La creencia de que el amor puede cambiar fundamentalmente a alguien es peligrosa. Las personas tienen derecho a ser quienes son y no deben cambiar esencialmente para encajar en una relación.

Mito: "El Amor Justifica el Control":

La idea de que el amor justifica el control sobre la otra persona es un mito peligroso que puede llevar a relaciones abusivas. El respeto y la autonomía son fundamentales en una relación sana.

Mito: "El Amor a Primera Vista":

Este mito sugiere que la atracción instantánea es un indicador sólido de compatibilidad a largo plazo. La construcción de relaciones duraderas requiere más que una conexión inicial basada en la apariencia.

Mito: "El Amor Debería Ser Fácil":

La idea de que el amor verdadero debería ser fácil todo el tiempo es poco realista. Las relaciones saludables enfrentan desafíos, pero lo importante es cómo las parejas manejan y crecen a partir de esos desafíos.

La educación como base

la educación es la base para una sociedad igualitaria y libre de violencia de género. La colaboración entre familias y centros escolares es esencial para abordar estas cuestiones de manera integral, preparando a las personas jóvenes con las habilidades y la mentalidad necesarias para construir un futuro más igualitario y respetuoso.

La educación desempeña un papel fundamental en la construcción de una sociedad igualitaria. Tanto las familias como los centros escolares tienen la responsabilidad crucial de preparar a las personas del futuro, promoviendo valores de equidad, respeto y promoviendo la comprensión de la diversidad de género.

Un aspecto clave es el desarrollo de valores igualitarios. La educación es el vehículo principal para inculcar valores de igualdad desde edades tempranas. Los programas educativos deben promover la idea de que todas las personas, independientemente de su género, tienen derechos y capacidades iguales.

Los estereotipos de género a menudo se internalizan desde una edad temprana. La educación tiene el poder de desafiar estos estereotipos, tanto en el hogar como en el aula, fomentando la elección libre de intereses y actividades, independientemente del género.

Debemos fomentar la empatía y el respeto. Al entender y respetar las diferencias, se construye una base para relaciones más saludables y para la prevención de la violencia de género. Del mismo modo las habilidades sociales, incluyendo la comunicación efectiva y la resolución de conflictos, son esenciales para construir relaciones saludables. La educación puede proporcionar herramientas para abordar desacuerdos y tensiones de manera constructiva, reduciendo la probabilidad de conflictos violentos.

Tenemos que destacar también el papel de las familias ya que desempeñan una labor esencial en la formación de actitudes y valores. Es importante que las familias fomenten la igualdad en el hogar, promoviendo roles y responsabilidades compartidas entre los miembros de la familia.

No menos importante es la formación continua del profesorado ya que desempeñan un papel clave en la formación de las actitudes y percepciones de los estudiantes. La capacitación del profesorado en cuestiones de género y violencia es esencial para crear entornos educativos inclusivos y respetuosos. Así mismo los centros escolares deben trabajar activamente para prevenir el acoso y el bullying de género. Esto implica la implementación de políticas de tolerancia cero, la promoción de la intervención temprana y la creación de un entorno seguro para todas las personas.

Actividades

La actividad a desarrolla en tres partes:

- Lectura o visionado del video cuento.
- Trabajar los valores del cuento a través de diferentes preguntas.
- Un taller de manualidades

Al abordar un proyecto de estas características en la ejecución de las actividades debe primar la sensibilidad, el enfoque positivo y la participación activa. Cuando se trabaja con un cuento de prevención de violencia de género en niños de educación infantil y primaria, es esencial adoptar enfoques específicos que sean apropiados para la edad y que fomenten la comprensión.

A continuación detallamos unas pautas para el éxito de esta acción:

- Enfatice la importancia de tratar a los demás con respeto y resaltar las cualidades positivas de los personajes en la historia.
- Realice la lectura de manera participativa, fomentando la interacción y la participación activa de los niños. Haga preguntas que estimulen la reflexión y la comprensión de los conceptos clave.
- Utilice un vocabulario adaptado a la edad de los niños. Explique los conceptos de manera sencilla y concreta, evitando un lenguaje demasiado técnico.
- Fomente el diálogo abierto y respetuoso. Cree un ambiente donde los niños se sientan cómodos compartiendo sus pensamientos y preguntas.
- Destaque valores universales como la amistad, la empatía y la colaboración. Estos valores forman la base de relaciones saludables y contribuyen a la prevención de la violencia de género.

Preguntas sobre el cuento

- ¿Qué piensas que significa el título "Los Pájaros Arcoíris"?
- ¿Que cosas te gusta hacer con tu familia?
- ¿Crees que los pájaros machos son superiores a los pájaros hembra?
- ¿Conoces a alguna mujer que haya destacado en el pasado?
- ¿Sabes que es cuidar bien a una persona?
- ¿Qué hay que hacer para cuidar bien a los demás?
- ¿Por qué crees que Marc se portaba mal con Malva?
- ¿Cómo crees que se sentía Malva?
- ¿Qué crees que podría ayudar a Malva a volver a volar?
- ¿Cómo crees que es tu corazón?
- ¿Crees que hay personas que tienen el corazón gris?
- ¿Qué piensas sobre la idea de que todos los pájaros tienen el corazón rosa al nacer?
- ¿Por qué crees que algunos pájaros cambian su corazón de color?

- ¿Qué lecciones crees que podemos aprender de la historia de los pájaros arcoíris?
- ¿Te parece que es importante que los pájaros arcoíris vuelvan a tener el corazón rosa? ¿Por qué?
- ¿Crees que esta historia se parece a algo que pueda pasar entre personas? ¿Por qué sí o por qué no?
- ¿Cómo crees que se sintieron los pájaros en diferentes momentos de la historia?
- ¿Alguna vez te has sentido triste o enojado como los pájaros en la historia?
- ¿Cómo podríamos ayudar a alguien que se siente triste o solo?
- ¿Cómo crees que se sintieron los pájaros en diferentes momentos de la historia?
- ¿Alguna vez te has sentido triste o enojado como los pájaros en la historia?
- ¿Cómo podríamos ayudar a alguien que se siente triste o solo, como el pájaro protagonista?



PROXECTO SUBVENCIONADO

Deputación
Pontevedra



la Cuerda de Tender

Se colgará una cuerda en el aula. Cada alumno/a deberá escribir, dibujar o decorar cada una de las 3 tarjetas. En la primera tarjeta indicarán que es que más le sorprendió del cuento, en la otra lo que cambiarían de la historia y en la última que es lo que más le gustó. Después recortaremos las tarjetas y se colgarán en la cuerda. Una vez están todas colocadas haremos uno resume con todos los aportes.

Lo que más me sorprendió:

Lo que más me gusto:

Lo que cambiaría: