

## FICHA DE REGISTRO DE PROYECTOS ESTRATÉGICOS

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>(1) DEPENDENCIA</b> (Seleccionar):   | Plan de actuación 2024 de la asociación sevilla negra   | <b>(6) RESPONSABLE DEL PROYECTO:</b> Asociación Sevilla Negra   |
| <b>(2) NOMBRE DEL PROYECTO:</b>   | Club cultural sevilla negra   |   |
| <b>(3) PERSPECTIVA O EJE AL QUE APUNTA</b> (Seleccionar):   | Cultura y Participación Ciudadana   | <b>CARGO:</b> Bakary  |
| <b>(4) OBJETIVO ESTRATÉGICO AL QUE CONTRIBUYE</b> (Seleccionar):  | Fortalecimiento de la identidad cultural y social de la población negra y afrodescendiente en Sevilla.                              |   |
| <b>(5) CRITERIO DE LOGRO AL QUE CONTRIBUYE</b> (Seleccionar):   | Aumento de la participación y la cohesión entre los miembros de Sevilla Negra y las personas negras y afrodescendientes en Sevilla. |   |
| <b>(7) DEPENDENCIAS PARTICIPANTES</b>   |   | <b>(8) COBERTURA TERRITORIAL</b>  |
| Participación activa de los miembros de la asociación.<br>Colaboración de instituciones culturales y espacios para la realización de coloquios.<br>Colaboración de cineastas y escritores locales.  |   | Sevilla   |
| <b>(9) DEFINICIÓN DEL PROBLEMA O NECESIDAD</b>  |   |   |
| Falta de espacios de encuentro y expresión para la población negra y afrodescendiente en Sevilla.<br>Necesidad de visibilizar las experiencias y perspectivas de esta comunidad.  |   |   |
| <b>(10) DESCRIPCIÓN DE SITUACIÓN ACTUAL</b>   |   |   |
| La asociación enfrenta limitaciones financieras para cubrir sus gastos y busca formas innovadoras de generar ingresos mientras promueve la cohesión comunitaria. La falta de participación activa en actividades comunitarias y deportivas ha llevado a la creación del proyecto para abordar estas necesidades y fortalecer el sentido de pertenencia entre los miembros de Sevilla Negra. |   |   |
| <b>(11) JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO:</b>   |   |   |
| El proyecto busca crear un espacio inclusivo donde la comunidad negra y afrodescendiente pueda compartir sus experiencias, fortalecer la identidad cultural y fomentar la autoorganización, contribuyendo a la diversidad y enriquecimiento cultural de Sevilla.  |   |   |
| <b>(12) OBJETIVOS DEL PROYECTO</b>  |   |   |
| <b>General:</b> Fomentar la autoorganización y solidaridad entre la población negra y afrodescendiente en Sevilla.  |   | <b>(13) INDICADORES</b>   |
| <b>Específicos:</b>   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Número de participantes en los coloquios.</li> <li>Calidad y alcance del contenido audiovisual compartido.</li> <li>Incremento en la participación y organización comunitaria</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar coloquios mensuales de lectura/cine.</li> <li>Producir y compartir contenido audiovisual que refleje la realidad de la comunidad.</li> <li>Iluminar nuevas perspectivas y enriquecer el diálogo cultural en la ciudad.</li> </ul>   |   |   |

**(14) DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO / ALCANCE**

El proyecto "Club cultural sevilla negra" de la Asociación Sevilla Negra tiene como objetivo principal fomentar la autoorganización y solidaridad entre la población negra y afrodescendiente en Sevilla. Esto se logrará a través de la creación de un Club de Lectura/Cine que organizará coloquios mensuales y producirá contenido audiovisual para compartir las experiencias y realidades de esta comunidad.  
El proyecto se centrará en eventos y actividades locales en Sevilla.  
La producción de contenido audiovisual se realizará de manera asequible y sostenible.

**(15) RESULTADOS ESPERADOS**

- **Cohesión Comunitaria:** Fortalecimiento de los lazos entre los miembros de la Asociación Sevilla Negra y la comunidad afrodescendiente.
- **Difusión Cultural:** Mayor visibilidad de la cultura y las experiencias de la población negra y afrodescendiente en Sevilla.
- **Participación Activa:** Aumento en la participación activa en los coloquios y en la producción de contenido audiovisual.

**(16) FUENTES DE FINANCIACIÓN**

| PRESUPUESTO FUNCIONAMIENTO ( )  | PRESUPUESTO DE INVERSIÓN NACIONAL ( ) | COOPERACIÓN INTERNACIONAL ( ) | CONVENIO INTERINSTITUC.( ) | CREDITO EXTERNO ( ) | ORGANISMO / ENTIDAD: |
|---|---------------------------------------|-------------------------------|----------------------------|---------------------|----------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Financiación propia</li><li>• Colaboraciones con entidades culturales y empresas comprometidas con la diversidad.</li></ul> |                                       |                               |                            |                     |                      |

**(17) RECURSOS HUMANOS, FINANCIEROS Y APOYO LOGÍSTICO REQUERIDO:**

- **Recursos Humanos:** Coordinador de eventos, Moderadores para los coloquios, Colaboradores para la producción de contenido audiovisual.
- **Recursos Financieros:** Presupuesto para la realización de coloquios y eventos mensuales, Fondos para la producción de contenido audiovisual.
- **Apoyo Logístico:** Espacios para la realización de coloquios, Equipamiento audiovisual para la producción y proyección de contenido.

| ACTIVIDADES                 | PRODUCTOS | FECHA INICIO   |    |      | FECHA FIN |    |      | PONDERACIÓN (%) | % AVANCE TRIMESTRAL |   |   |   | RESPONSABLE(S) |
|-----------------------------|-----------|--|----|------|-----------|----|------|-----------------|---------------------|---|---|---|----------------|
|                             |           | dd   | mm | aaaa | dd        | mm | aaaa |                 | 1                   | 2 | 3 | 4 |                |
| Club cultural Sevilla Negra |           | 27   | 01 | 2024 | 28        | 12 | 2024 | %               |                     |   |   |   |                |
|                             | Sábados   | 27/01 ; 24/02 ; 30/03 ; 27/04 ; 25/05 ; 29/06 ; 27/07 ; 31/08 ; 28/09 ; 26/10 ; 30/11 ; 28/12. |    |      |           |    |      |                 |                     |   |   |   |                |
|                             |           |  |    |      |           |    |      |                 |                     |   |   |   |                |
|                             |           |  |    |      |           |    |      |                 |                     |   |   |   |                |