

FICHA DE REGISTRO DE PROYECTOS ESTRATÉGICOS

(1) DEPENDENCIA (Seleccionar):	Branding Asociación Sevilla Negra	(6) RESPONSABLE DEL PROYECTO: Asociación Sevilla Negra
(2) NOMBRE DEL PROYECTO:	African Expo	
(3) PERSPECTIVA O EJE AL QUE APUNTA (Seleccionar):	Promoción Cultural y Social	CARGO: Cheick, Thierno Barry
(4) OBJETIVO ESTRATÉGICO AL QUE CONTRIBUYE (Seleccionar):	Fomentar la apreciación y comprensión de la diversidad cultural africana en la sociedad sevillana.	
(5) CRITERIO DE LOGRO AL QUE CONTRIBUYE (Seleccionar):	Generar un espacio de encuentro y conocimiento que promueva la diversidad cultural africana en Sevilla.	
(7) DEPENDENCIAS PARTICIPANTES		(8) COBERTURA TERRITORIAL
Comunidad Africana en Sevilla Ayuntamiento de Sevilla Artistas y músicos africanos Empresas locales para patrocinio		Sevilla
(9) DEFINICIÓN DEL PROBLEMA O NECESIDAD		
Falta de visibilidad y comprensión de la cultura africana en Sevilla, lo que lleva a una limitada interacción intercultural.		
(10) DESCRIPCIÓN DE SITUACIÓN ACTUAL		
Escasa representación y conocimiento de la cultura africana en la sociedad sevillana, creando una brecha en la comprensión y aprecio de la diversidad.		
(11) JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO:		
El proyecto busca llenar este vacío cultural, promoviendo la inclusión y el entendimiento mutuo entre la comunidad africana y la sociedad sevillana.		
(12) OBJETIVOS DEL PROYECTO		
General : Facilitar la comprensión y aprecio de la cultura africana en Sevilla.		(13) INDICADORES
Específicos: <ul style="list-style-type: none"> • Organizar eventos trimestrales de música, convivencia, comida y desfile de moda africana. • Fomentar la participación activa de la comunidad africana en la planificación y ejecución de los eventos. • Invitar artistas africanos para actuaciones que destaquen la riqueza cultural del continente. • 		<ul style="list-style-type: none"> • Número de participantes en cada evento. • Nivel de satisfacción de los asistentes. • Colaboraciones establecidas con artistas africanos.

(14) DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO / ALCANCE																
Se llevarán a cabo eventos trimestrales, que incluirán música, convivencia, comida y desfiles de moda africanos. La participación activa de la comunidad africana garantizará una representación auténtica y significativa.																
(15) RESULTADOS ESPERADOS																
Mayor conciencia y aprecio por la diversidad cultural africana en la sociedad sevillana. Fortalecimiento de la conexión y colaboración entre la comunidad africana y la población local. Fomento de la identidad cultural entre los miembros de la comunidad africana.																
(16) FUENTES DE FINANCIACIÓN																
PRESUPUESTO FUNCIONAMIENTO ()	PRESUPUESTO DE INVERSIÓN NACIONAL ()	COOPERACIÓN INTERNACIONAL ()	CONVENIO INTERINSTITUC. ()	CREDITO EXTERNO ()	ORGANISMO / ENTIDAD:											
<ul style="list-style-type: none"> • Patrocinios de empresas locales comprometidas con la diversidad cultural. • Apoyo financiero del Ayuntamiento de Sevilla. • Donaciones de particulares y organizaciones interesadas en la promoción cultural. 																
(17) RECURSOS HUMANOS, FINANCIEROS Y APOYO LOGÍSTICO REQUERIDO:																
<ul style="list-style-type: none"> • Recursos Humanos: Coordinador del evento, voluntarios, artistas africanos invitados. • Recursos Financieros: Presupuesto para la organización de eventos, honorarios para artistas, y promoción. • Apoyo Logístico: Colaboración con empresas locales para la provisión de alimentos, espacios para eventos, y logística general. 																
ACTIVIDADES		PRODUCTOS			FECHA INICIO			FECHA FIN			PONDE RACIÓN (%)	% AVANCE TRIMESTRAL				RESPONSABLE(S)
					dd	mm	aaaa	dd	mm	aaaa		1	2	3	4	
African Expo											%	Mar	Jun	Sep	Dec	
															Cheick, Thierno Barry	