

Paisajes del Barroco

Sonata para violín y continuo en Fa mayor

(¿Viena, 1716–34?)

1. Largo
2. Allegro
3. Largo
4. Allegro
5. Allegro

Antonio Caldara

(Venecia, 1670–Viena, 1736)

Sinfonía volante en Re menor

(Archivo Musical de Chiquitos, SO 68; edición de Bernardo Illari)

1. Grave [preludio]
2. Corrente (allegro)
3. Sarabanda
4. Giga

Arcangelo Corelli

(Bologna, 1653–Roma, 1713)

arreglo atrib. a Domenico Zipoli
(Prato, 1688–Córdoba, 1726)

Suite en Sol menor

(*Sonate d'intavolatura per organo e cimbalo*,
Roma, 1716)

1. Preludio (largo)
2. Corrente (allegro)
3. Sarabanda (largo)
4. Giga (allegro)

Domenico Zipoli

Invención Op. 10 n° 4 en Sol menor

(*Invenzioni a violino solo*, Venecia, 1713)

1. Largo
2. Balletto (allegro)
3. Aria (adagio)
4. Corrente (presto)

Francesco Antonio Bonporti

(Trento, 1672–Padua, 1749)

Sonata para violín Op. 1 n° 8 en Si menor
(*Sonate a violino solo e violoncello col cimbalo*,
París, 1712)

Giovanni Antonio Piani
(Nápoles, 1678–¿Viena?, después de
1759)

1. Preludio (grave; violín: *affettuoso*;
bajo: *staccato*)
2. Allemanda (*allegro ma non presto*)
3. Sarabanda
4. [Giga] (*allegro ma non presto*)

Sonata para violoncello Op. 1 n° 12 en Re menor
(*Sonate per camera a violoncello e cembalo*,
Roma, 1717)

(Pietro Giuseppe) Gaetano Boni
(Bologna, ca. 1686–¿Roma?, ca.
1741)

1. Adagio
2. Alla Francese (*allegro*)
3. Allegro

Sonata para violín Op. 2 n° 9 (RV 16) en Mi menor
(*Sonate a violino e basso per il cembalo*,
Venecia, 1709)

Antonio Vivaldi
(Venecia, 1678–Viena, 1741)

1. Preludio (*andante*)
2. Capriccio (*allegro*)
3. Giga (*allegro*)
4. Gavotta (*presto*)

IV FESTIVAL “MÚSICA BARROCA DE DOS MUNDOS”, QUINTO CONCIERTO
12 de julio de 2025 a las 17:00 horas – Estancia Jesuítica Santa Catalina (Córdoba, Argentina)

Patrocinadores:

Subsecretaría de Turismo de la Municipalidad de Córdoba, Agencia Córdoba Cultura, Embajada de España, Colegio Nacional de Monserrat (UNC), Centro Cultural España Córdoba, Subsecretaría de Cultura (UNC) y Secretaría de Turismo de Santa Fe.

Ensamble Íride (Rosario, Santa Fe)

Hernan Rodriguez, violin

Claudia Di Giannantonio, violoncello

Federico Ciancio, clave