

w o l k e – Technical Rider 2026

Musikstil: deutschsprachiger Indiepop

Stage Setup: Duo: **Katrin** – Gesang, E-Bass & Loopstation **Bjørn** – Gesang & E-Gitarre

Input Patch Liste:

Kanal	Instrument	MIC / Input	Ständer
1	Female Vocals	SM Beta 58	Boom
2	Male Vocals	SM 58	Boom
3	E-Bass über D.I. eigenen Bassverstärker (Markbass 1x12 inch / 300 W Combo)	XLR	
4	Loopstation, Mono Sub-Output für Beats	D.I.	
5	Loopstation, Mono Sub-Output für Chöre	D.I.	
6	E-Gitarre über eigenen Gitarrenverstärker (VOX 1x12 inch / 15 W Vollröhren-Combo)	SM 57	Boom

Monitoring

Auf der Bühne werden zwei Monitore für den Gesang und die Loopstation benötigt. Bei kleinerer Gelegenheit sind die Speaker vom PA System evtl. auch ausreichend (in diesem Fall bitte vorher kurz abklären). Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit!

Bei Fragen könnt ihr mich erreichen unter:

Katrin Ebbert – www.wolkemusik.de

katrin@wolkemusik.de – Handy: +31615526870