



Días: 2	Cronograma paquete nº 3	🕒 Recomendado
1º día	Llegada a Almagro y recepción.	09:45 a 10:40
	Visita guiada “Almagro Histórico”, visitables 3 monumentos	10:45 a 12:45
	Comida en restaurante (menú especial campaña)	13:00 a 14:45
	Corral de Comedias: Introducción, Función teatro y Charla coloquio	15:00 a 17:15
	Juego de pistas teatral después de la obra o regreso a destino.	17:20 a 19:45

Hoja de ruta de la excursión:



Salida de origen:

Recomendamos controlar el tiempo que tarda su transporte de origen a destino (Origen a Almagro, parada en Estación de autobuses), la cronología de su actividad debe ajustarse a los tiempos recomendados.



Llegada a Almagro:

En la estación de autobuses (recomendado) o en otro lugar a determinar. El **monitor** estará esperando para recibir al grupo, dar las primeras indicaciones y orientar al conductor del autobús sobre la mejor zona para aparcar el vehículo.





Nuestro monitor nos dirigirá al **punto de encuentro** (Plaza Mayor), donde nos recibirá el **guía turístico**.

Allí nos pondrá en contexto con una breve reseña histórica de la ciudad para, a continuación, comenzar la visita **por el corazón histórico de Almagro**, descubriendo **palacetes nobiliarios**, **casas solariegas** con blasones y **conventos** que datan de los **s. XV–XVI**.



1º Parada: Corral de Comedias de Almagro (1628)

Vamos acceder al único espacio escénico del mundo, de la tipología de teatros del siglo XVII, que conserva intacta su estructura original. Conoceremos su historia y arquitectura, quiénes eran sus públicos, cómo se acomodaban para ver la función, cuánto costaba la entrada, anécdotas, el papel de quienes velaban por el orden y otros secretos del Siglo de Oro.



2º Parada: “La Bombonera”, Teatro renacentista a la italiana (1825)

Vamos a cotillear (con cariño) **quién iba a cada zona**, qué **normas** se seguían y por qué no es lo mismo un **palco** que la **platea**. Remataremos con **anécdotas** sabrosas de ensayos, estrenos... ¡y alguna **historia misteriosa**!



3º Parada: “San Agustín” (1625)

Una de las joyas del **Barroco manchego** y que se erige como la obra cumbre del barroco triunfante en la provincia de Ciudad Real. Uno de los elementos más destacados de la iglesia es su **decoración pictórica mural**, que cubre por completo paredes y cúpula. Esta decoración se centra en la exaltación de **San Agustín**, reflejando la espiritualidad y el fervor religioso de la época. La reciente renovación de la iluminación ha permitido apreciar con mayor claridad la belleza de estos frescos barrocos

A continuación fijaremos un punto de encuentro con el monitor para ir a comer



COMIDA MENÚ ESPECIAL GRUPO (hr. recomendada: 13:00)

La organización de la campaña cuenta con acuerdos con **varios restaurantes** de la ciudad especializados en grupos escolares. Según la disponibilidad de cada fecha, se asignará al grupo uno u otro restaurante.

A continuación mostramos un **menú base**, representativo de lo que suelen ofrecer estos establecimientos:

Primeros Platos (a elegir)

- Macarrones a la boloñesa con salsa casera y queso rallado
- Paella de carne al estilo tradicional
- Arroz a la cubana con huevo frito
- Tallarines a la napolitana con beicon, tomate y orégano
- Ensalada mixta con lechuga, tomate, maíz y atún

Segundos Platos (a elegir)

- Hamburguesa mixta de cerdo y ternera con patatas panaderas
- Libritos de lomo rellenos de jamón y queso
- Pollo empanado crujiente con guarnición
- Merluza a la plancha con un toque de limón
- Palometa rebozada al estilo de la casa

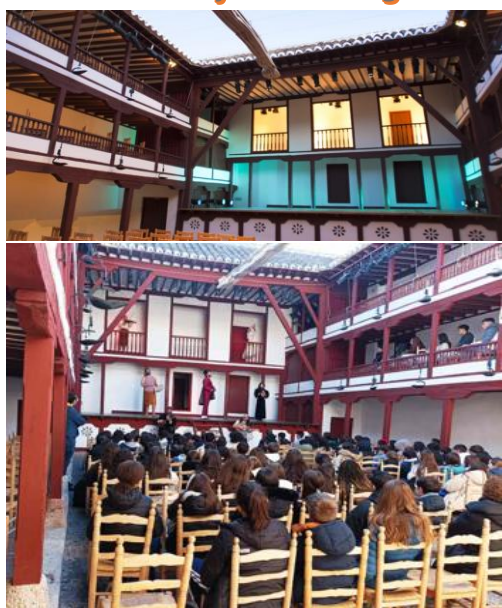
Incluye: Pan, bebida y postre





CORRAL DE COMEDIAS (1628)

Viajamos al siglo XVII para disfrutar en vivo del teatro clásico



ACTIVIDAD TEATRO CORRAL DE COMEDIAS (15:00 hr)

Viajamos en el tiempo y cruzamos las puertas del único espacio escénico del siglo XVII que se conserva intacto: el Corral de Comedias de Almagro.

Un especialista en historia y teatro hará una breve introducción al Siglo de Oro y a las particularidades de este espacio único. Después, el alumnado podrá vivir en vivo uno de los clásicos incluidos en la campaña escolar:

- LA DAMA BOBA
- EL PERRO DEL HORTELANO
- DON GIL DE LAS CALZAS VERDES
- EL LAZARILLO DE TORMES
- EL QUIJOTE: los libros, las batallas, el amor y la muerte

Al finalizar la función, actores, alumnos y profesores compartirán una charla-coloquio sobre la obra representada y sobre las artes escénicas en general, convirtiendo la experiencia en un verdadero encuentro entre el teatro y la escuela.

Comienzo actividad: 15:00. A la hora de comienzo se cierran puertas y no se permite acceso.

🕒 - Introducción: 15' + función de teatro: 95' + charla coloquio con los actores: 20' = 120' (total aproximado)



PLAZA MAYOR

Después del teatro podemos **optar por tiempo libre o realizar una nueva actividad con el monitor: Juego de pista sobre la historia del Corral y la función de teatro**



JUEGO de pistas y PREMIO al grupo ganador

El juego consiste en una nueva **gymkana teatral**. El monitor del grupo repartirá unos planos de la ciudad con preguntas relacionadas con el Corral de Comedias y el teatro en el Siglo de Oro. **Divididos en varios equipos**, tendréis que seguir **las pistas**, moveros por las calles y encontrar las respuestas. Al final, el monitor anunciará el grupo ganador y hará entrega del premio.

🕒 **Tiempo estimado: 80'** (actividad opcional o tiempo libre)

Menos de 45 personas
67€

A partir de 45 personas
57€

Lunes no disponible

Así termina nuestra escapada: entre escenarios, monumentos y emociones, que el viaje de vuelta sirva para repasar lo mejor del día y preparar el relato para cuando lleguemos a casa.