

Wisam Gibran

I have no Land

وسام جبران

لا أرض لي

2023



Gibran Publisher – Nazareth

لَا أرْضَ لِي  
I have no Land

A Version for Soprano & Piano

Composition & Text: Wisam Gibran

**Maestoso ad libitum**  
مَهِيبٌ عَلَى نَحْوِ حَرٍ

Bass

Piano

**rit.**

Pno.

4

rit.

5

**A tempo (Maestoso, con un margine di libertà)**

ليست على هذه الأرض

لأنّ ملكتي لا أرض لي

**A tempo (Maestoso, con un margine di libertà)**

Musical score for piano (Pno.) in 6/4 time. The score consists of two staves. The top staff shows a bass clef, a key signature of one sharp, and a measure starting with a dotted half note followed by a fermata. The bottom staff shows a bass clef, a key signature of one flat, and a measure starting with a dotted half note followed by a fermata. Measures 11 and 12 are identical, ending with a double bar line.

10

أرض لى

B.

La Ar da Li  
لَى أَرْدَالِي

13

لأنّ مملكتي

لیست علی

هذه الأرض

Musical score for piano (Pno.) in G major (two sharps) and common time (indicated by a 'C'). The score consists of two staves. The top staff shows a single note on the A line at the beginning, followed by three measures of rests. The bottom staff begins with a dotted half note on the F line, followed by a measure of rests. Measures 4 through 6 show a repeating pattern of eighth notes on the D line, F line, and A line, with a fermata over the last note of measure 6.

ملكتي

A tempo più mosso

B. 16

Mam  
مَمْ  
la  
لَا  
ka  
كَا  
ti  
تِي

A tempo più mosso

Pno.

*Rédo.*

ليست على هذه الأرض

ليست على

B. 17

Lai sat  
لَيْسَ سَتْ  
A' la  
أَلَيْ  
Ha  
هُ  
thi hil  
ثِي هِيل  
(ال)  
Ar  
أَرْ  
di  
ضِي

Lai sat  
لَيْسَ سَتْ  
A' la  
أَلَيْ

Pno.

هذه الأرض

لا أرض لي

B. 19

Ha  
هُ  
thi hil  
ثِي هِيل  
(ال)  
Ar  
أَرْ  
di  
ضِي

La  
لَا  
Ar  
أَرْ  
da  
دَا

Pno.

*Rédo.*

لکنی

21

B.

Li لـ La لـ ki نـ na

Pno.

B.

25

كل أفكاري وأحالمي

Ku لا la Af أف ka كا ri رى Wa و Ah' آلا la لا

Pno.

3 3 3 3 3 3 3 3

وَعَذْتُ إِلَى سَمَانِي

27

B. mi Wa U'd tu I la Sa ma i  
مي وَعْدُ تُثْ لَى سَمَانِي

Pno.

الثامنة

وَجَهَا غَرِيبًا مِنْ فَقَاتِي

30

B. Tha mi na ti Waj han Gh'a ri ban Min Fu ta  
(ال) ثا مِنَةٌ وَحْ هَا غَرِيبًا بَنْ مِنْ فُتَّا

Pno.

وَأَشْلَائِي

32

B. ti Wa Ash la i  
تي وَ أَشْ لَى نِي

Pno.

34

B.

Pno.

tr ~

6 3 6

3 3

37

B.

A tempo

لا صليب لي

La Sa li ba Li

لي بـ لا ليـ صـ لـ U

Pno.

rit. A tempo

tr ~

#o #o

v v

41

B.

أعلق عليه جسدي

A` li qu A` lai hi Ja sa di

Pno.

44 لا أب لي أحتمي في عباءاته  
B. La A ba Li Ah` ta mi Fi a` ba a ti hi  
لي بـ أـ لاـ مـ يـ تـ أـ فـ بـ اـ تـ هـ  
Pno.

47 لا إله يغفر لي أغتراباتي  
La Ar da Li La I la ha yag` fi ru Li g`ti ra ba ti Yu  
لي ضـ أـ لـ لاـ إـ يـ غـ رـ بـ لـ اـ تـ يـ  
Pno.

51 يعلم فنات أوطاني ينفيوني  
B. lam li mu Fu ta ta Aw ta ni Yan fi ni  
لـ مـ لـ مـ فـ تـ تـ أـ وـ تـ طـ نـ يـ بـ فـ نـ  
Pno.

B. 54 كي يعید مولدي واحتضاني

Kai Yu i` da maw li di Wah ti da ni  
کي یعید مولدي واحتضاني

Pno.

B. 56 لا أرضن لي لا أرضن لي لا أرضن لي

La Ar da Li La Ar da Li La Ar da Li  
لي ضن ار لا لي ضن ار لا لي ضن ار لا

Pno.